

## Лето с пользой. Советы учителя-дефектолога родителям школьников 1-2 классов.

Каникулы – прекрасное время для отдыха и развлечений! Ваш ребенок, конечно же, с нетерпением их ждал. Теперь он может играть и гулять с друзьями, заниматься любимым делом. Полноценное лето способно обеспечить детям запас энергии на весь будущий год. Это значит, что в летний период обязательно должны быть и новые впечатления, и общение со сверстниками, и правильное питание, и закалывающие процедуры. Но в то же время нельзя забывать о закреплении в памяти ребёнка приобретенных в течение учебного года знаний и навыков. Самый продуктивный метод повторения пройденного материала и сохранения полученных знаний и умений – убедиться, что ребенок понимает и принимает цель занятий летом, включить эти полученные за год знания и умения в рамки занимательных игр и выполнения заданий по пособиям, чтобы выполнять всё с желанием и интересом.

Нужно сразу договориться со своими детьми о времени занятий, их частоте и продолжительности, о доле Вашего участия и самостоятельной работе ребенка, кто, когда и как будет проверять выполненное. Желательно включить письмо и чтение в режимные моменты и выполнять ежедневно. Примерный возможный вариант: заниматься русским языком и математикой сразу после завтрака (примерно минут 40), самостоятельно ребёнок может читать в тихий час после обеда (когда на улице жара), на ночь ему читает взрослый, по выходным дням не занимаемся. Если, нам взрослым, сразу всё организовать, создать условия для занятий, спокойно две недели с любовью заставлять, объяснять, не пропуская дни, потом всё входит в привычку и становится легче, но две недели нужно выдержать и не давать слабину. И тогда будут высокие результаты при таком подходе.

Развитие речи происходит у всех детей неодинаково: у кого-то быстро пополняется словарный запас, улучшается звуковое оформление слов, более развернутыми становятся фразы, а кому-то не обойтись без дополнительной помощи со стороны окружающих взрослых. Рекомендую играть с ребенком в словесные игры, в которые можно играть на прогулке, пляже, на даче. Они развивают слухоречевую память, фонематическое восприятие (умение слышать и различать звуки речи); фонематическое представление (умение придумывать слова с заданным звуком), звукобуквенный и слоговой анализ и синтез. А также активизируют и обогащают словарь, развивают лексико-грамматический строй речи, связную речь, тренируют зрительное и слуховое внимание, формируют способность к абстрактному мышлению, обобщению, развивают наблюдательность, воображение.

Одним из игровых упражнений, которое используется для отработки звукопроизношения, развития силы голоса, темпа речи, чувства рифмы, речевого дыхания, развития слухового внимания, правильного восприятия речи, является произношение чистоговорок и скороговорок.

**Чистоговорки** можно придумать самим. Главное: следите, чтобы все звуки проговаривались качественно, и чтобы сохранялся ритм чистоговорки. А чтобы не сбиваться с ритма, можно постукивать по столу ручкой.

Ча-ча-ча — сидит зайчик у врача.

Чу-чу-чу — врач идет к грачу.

Чо-чо-чо – у меня болит плечо.

Чу-чу-чу – раз болит – иди к врачу.

Чу-чу-чу - нет, к врачу я не хочу.

Ча-ча-ча - буду плакать у врача.

Чи-чи-чи - помогают нам врачи.

Чу-чу-чу - коли так, пойду к врачу.

**Скороговорки** – это уже вполне осмысленные фразы, слова в которых, подобраны таким образом, что произнести их вместе бывает не просто.

*Шла Саша по шоссе и сосала сушки. Говори, говори, да не заговаривайся. Дерево скоро садыт, да не скоро плоды едят. На дворе трава, на траве дрова, не руби дрова на траве двора.*

Когда ребенок в первый раз видит скороговорку и пытается её прочитать, то не требуйте от него скорости. Пусть читает медленно, но чисто, проговаривая все звуки. Окончания слов не должны «проглатываться» ребёнком, а должны четко проговариваться. Со временем скорость будет увеличиваться. Читать скороговорки можно по-разному: сначала про себя, потом шепотом; потом тихим голосом, а потом уже громко. Итак, ежедневно вспоминайте скороговорки, повторяйте их с ребёнком по очереди. Соревнуйтесь, кто быстрее и четче сможет их произнести. Можно менять темп, силу голоса, интонацию, логическое ударение.

Игра «**Самая простая**».

Образование новых слов путем замены в слове первого звука на какой-либо другой звук. (Дом - сом, лом, ком, том, ром).

### Игра «Умный наборщик».

Расскажите ребёнку, что такой профессии – наборщик в настоящее время не существует. А раньше наборщик был самым незаменимым человеком в типографии, где печатались газеты, журналы, книги. Потому что именно он составлял из маленьких металлических букв тексты. Теперь эту работу выполняет компьютер, а название игры осталась, и она связана с перестановками букв.

Родитель предлагает слово, из букв которого надо составить как можно больше слов и записать их на листке.

ТРАКТОР - рак, так, рот, рок, ток, кот, кто, рота, кора, торт, корт, крот, такт, тракт.

Для игры можно использовать слова - *преподаватель, государство, активность, грамматика, автомобиль, лекарство, кинематограф, гастроном.*

В игру можно играть в виде соревнования. Например, кто из игроков запишет больше слов за 10 минут.

### Игра «Слова-лесенки».

Подобрать слова на каждый звук. Слово записывается на листе. К каждой букве подобрать слово, начинающееся с соответствующего звука. Слова записываются в определенной последовательности; сначала слова из 3 букв, из 4, из 5 и т.д. Слова выписываются в столбик и получаются лесенки. Если сложно самим подобрать слова можно использовать словарик.

Р	У	Ч	К	А
рот	Уля	час	кот	Аня
роза	угол	чаша	каша	аист
рукав	улица	чехол	кошка	астра

### Игра «Кузовок».

Задание направлено на четкое осознание звуковой и грамматической структуры слова: ударение, деление на слоги, типичные суффиксы и окончания. Особенно полезно играть в такую игру, если школьник не дописывает слова.

Задача: собрать кузовок. Складывать можно все слова, которые заканчиваются на -ок: грибок, глазок, зубок, подарок, крючок, клубок, замок, венок, утенок, флажок, кружок ... .

Эту игру обычно начинают такими фразами: «Собираемся в лесок, наполняем кузовок!»

«Вот перед нами корзина, туда отправляется...» - картина, балерина ... .

«Вот коробочка, смотрим, что там? – лодка, борода, сковородка ... .

«Собираем чемоданчик» - стаканчик, журнальчик, супчик, стульчик, вагончик, шкафчик, диванчик... .

«Вот большой-большой пакет. Клади в него...» - табурет, билет, букет, арбалет... .

### Игра «Цепочка слов».

**Цель:** выработать у детей умение определять количество и порядок звуков в слове.

Один игрок произносит слово, а второй должен продолжить, называя слово на последний звук названного слова и так далее: *автобус – слово – окно – олень – небо и т.д.*

Упражнение можно усложнить: выбрать какую-то тему (например, имена), если на последнюю в слове букву сложно подобрать слово, то подбирай на предпоследнюю; составлять слова не на последний звук, а на второй, третий с конца; подбирать существительные только женского рода.

Универсальность в том, что играть можно от 2 человек и до целой группы, можно использовать мяч.

### Игра «Магазин».

**Цель:** активизация и обогащение словарного запаса, развитие звукобуквенного анализа.

«Продаём» определённые предметы, «рекламируя» их по каждой букве:

**С** — сок, санки **а** — апельсиновый

**Т** — танк, тапки **р** — рябиновый

**У** — ус, утюг **б** — большой

**Л** — лук, лыжи **у** — устаревший

**З** — звонкий

Задание можно усложнить: подбираем только существительные, состоящие из 1-го слога, состоящие из 2-5 слогов, подбираем только существительные мужского рода, подбираем прилагательные мужского рода, среднего, женского, только глаголы и т. д

### Игра «Шифровка».

Словарное слово записывают столбиком. На каждую букву этого слова вспоминаем ранее изученные слова из словарика.

з – заяц

а – автобус

в – воробей

о – огурец

д – дежурный

Игра «Загадка».

Правила игры: родитель загадывает слово, указывая, из какой оно области (фрукт, транспорт, мебель), и обозначает его первую и последнюю буквы, а остальные заменяет черточками. Например, слово апельсин будет выглядеть так: а – – – – – н. Ребёнок называет буквы, стараясь угадать пропущенные. Верно названная буква встаёт на свое место. Потом ребёнок загадывает слово и т.д.

Игра полезна при пропуске букв, недописывании слова, перестановке букв и слогов в слове.

Упражнение «Опиши предмет».

Описание любого предмета. Например, *опиши карандаш с помощью 5 прилагательных, тетрадь — 5 существительных, линейку — 5 глаголов.*

Очень хорошим результатом будет, если ребенок будет описывать предмет по различным характеристикам: *карандаш — простой, острый, ребристый, длинный, легкий.*

Перед началом игры надо договориться, что слова *хороший, красивый* не употреблять, так как они могут характеризовать много явлений и предметов.

Игра «Какой предмет?».

В игре могут участвовать несколько игроков. Каждый по очереди называет признаки предмета. Тот, кто последним назвал признак предмета, называет предмет. Так игра продолжается.

*Например.* Яблоко (Какое?) спелое, вкусное, красное, свежее сочное, ароматное, хрустящее и так далее.

Игра «Он, она, оно – это всё моё».

Наблюдай за окружающими предметами. Называй любые окружающие тебя предметы (существительное) и задавай к ним вопрос «Он чей?», «Она чья?», «Оно чьё?» или «Они чьи?». После этого ответь на вопрос.

*Например.* Фонарь. Он чей? Он мой. Собака. Она чья? Она моя.

Игра «Найди ошибку в предложении».

Устно, на слух, либо письменно предъявляется предложение с ошибкой в согласовании и управлении слов, употреблении предлогов, повторами и др.

*Например.* Красное машина стоит до подъезда. В лес растут грибы. Шишки растут в ёлке.

Игра «Паровозик».

Игра развивает фразовую речь, увеличивает словарь, учит правильно строить развернутые лексико-грамматические конструкции, тренирует память ребенка. Она может проводиться в устной или письменной форме. Количество играющих не должно быть меньше двух. Возраст играющих не ограничен. Первый игрок называет любое существительное-подлежащее, второй игрок должен сказать глагол-сказуемое, далее каждый имеет право добавлять по одному слову, относящемуся к любой грамматической категории, повторяя уже имеющиеся, чтобы предложение становилось всё длиннее и при этом не оказывалось бессмысленным. Выигрывает тот, кто закончит предложение, когда никто из остальных игроков не сможет прибавить ни одного слова.

Дедушка.

Дедушка стоял.

Дедушка стоял на тропинке.

Дедушка стоял на лесной тропинке.

Дедушка стоял на лесной тропинке возле ручья.

Дедушка стоял на лесной тропинке возле журчащего ручья.

Дедушка стоял на лесной тропинке возле журчащего ручья и оврага.

Дедушка стоял на лесной тропинке возле журчащего ручья и крутого оврага.

Мой дедушка стоял на лесной тропинке возле журчащего ручья и крутого оврага.

Мой дедушка долго стоял на лесной тропинке возле журчащего ручья и крутого оврага.

### Игра «Если бы ...».

Эта игра позволяет развивать логическое мышление, а также закреплять умение составлять предложения-рассуждения. Ребёнку предлагается закончить предложение:

Если бы я был Улицей, то я бы..., потому что....

Если бы я был Музыкой, то я бы..., потому что....

Если бы я был дождиком, то я бы..., потому что....

Если бы я был мандарином, то я бы..., потому что....

Если у ребёнка наблюдается смешение букв по зрительно-пространственному сходству, можно проводить игры на развитие пространственных представлений и различение понятий: право — лево, низ — верх, впереди — позади, больше — меньше, выше — ниже, шире — уже.

### Игра «Потерянный объект».

Ведущий (родитель) прячет какой-нибудь предмет (игрушку, ручку и пр.) и предлагает ребенку найти его. Поиски сопровождаются подсказками ведущего: пять шагов налево, поднять глазки наверх, руку протянуть вправо, опустить голову вниз, повернуться назад, сделать шаг правой ногой вперед и т. д.

### Игра «Исполнитель».

Ребёнку даются различные предметы: карандаш, ручка, мелкие игрушки. На отдельных листках написаны задания, например: «*положи карандаш справа от коробки*», «*положи ручку слева от мишки*» и т. д. Эти листки лежат перед ребёнком «рубашкой» вверх, он вслепую выбирает одно задание за другим и выполняет их. С особым удовольствием задания выполняются, когда они смешные.

Также эти игры способствуют закреплению знаний предлогов, уточнению понимания их значения. Можно прятать и искать предметы по очереди со взрослым, но ребенок оречевляет все действия, правильно употребляя предлоги в предложениях. Например, Я положил мяч под стол, а книгу на стол. Я посадил куклу справа от мишки, но слева от кубика. Я спрятал кофту в шкаф и достал коробку из-под стола.

На свежем воздухе и в кабинете, с родителями и друзьями можно проводить подвижные **игры с мячом**.

Эти простые и весёлые игры активируют структуры мозга, которые отвечают за переключение, контроль, произвольность (выполнение заданной программы), ориентировку в собственном теле и пространстве. Активируя эти структуры, Вы тренируете способность ребёнка удерживать позу за партой, поддерживать координацию рука-глаз, писать буквы в рамках строки, переключаться при переписывании с доски или из учебника, сохранять концентрацию, понимать и удерживать инструкцию («сначала сделай одно, а потом другое»).

#### 1. Игры с мячом.

- Отбивание мяча от пола на счёт вслух.

- Отбивание мяча в играх типа «Я знаю пять...» (имен, городов, животных). При этом дети отбивают мяч то левой, то правой рукой, то попеременно.

2. **Игра «Десяточка»**, где игрок получает различные задания с постепенным усложнением – подкинуть мяч перед собой 10 раз, затем 9 раз, потом успеть хлопнуть и поймать мяч и т.д. (можно найти подробные правила в интернете или вспомнить игры из своего детства). Правила: игроки устанавливают очередность и игра начинается. Сначала первый игрок старается выполнить как можно больше пунктов. Если он сбился, то мяч переходит к следующему игроку. Выигрывает тот, кто смог выполнить все пункты:

1.Бросить мяч о стену и поймать (10 раз)

2.Бросить мяч о стену, хлопнуть в ладоши и поймать (9 раз)

3.Бросить мяч о стену, 2 раза хлопнуть в ладоши и поймать (8 раз)

4.Бросить мяч о стену правой рукой и поймать (7 раз)

5.Бросить мяч о стену левой рукой и поймать (6 раз)

6.Бросить мяч о стену из-под ноги и поймать (5 раз)

7.Повернуться спиной к стене, бросить мяч о землю между ног. Он сначала ударяется о землю, потом о стену, после этого игрок должен поймать мяч (4 раза)

8.Ударить мяч о стену три раза подряд, сложив руки как в волейболе (3 раза)

9.С закрытыми глазами бросить мяч о стену и поймать (2 раза)

10.Бросить мяч о стену, обернуться вокруг себя и поймать (1 раз) Если игрок сбился, то в следующий раз, получая мяч, он начинает выполнять упражнение, на котором сбился, заново. Например, он сделал 3 раза упражнение из «девяточек» (бросить мяч о стену, хлопнуть один раз и поймать), а на 4 раз сбился.

Значит, в следующий раз он делает «девяточки» заново. В условиях квартиры можно бросать мяч не в стену, а вверх.

3. «Съедобное – несъедобное», «Живое – неживое», «Наоборот». Эти игры помогают отрабатывать ритм, скорость реакции, умение думать и говорить одновременно, увеличивают словарный запас ребенка.

### Упражнение «Корректирующая правка».

Это универсальное упражнение для развития функции произвольной регуляции. Для этого упражнения нужна книжка, скучная и с достаточно крупным (не мелким) шрифтом. Ученик каждый день в течение пяти (не больше) минут работает над следующим заданием: зачеркивает в сплошном тексте заданные буквы. Начать нужно с одной буквы, например, "а". Затем "о", дальше согласные, с которыми есть проблемы, сначала их тоже нужно задавать по одной. Через 5-6 дней таких занятий переходим на две буквы, одна зачеркивается, другая подчёркивается или обводится в кружочек. Буквы должны быть "парными", "похожими" в сознании ученика. Например, часто сложности возникают с парами "п/т", "п/р", "м/л" (сходство написания); "г/д", "у/ю", "д/б" (в последнем случае ребенок забывает, в верх или вниз направлен хвостик от кружка) и пр.

Необходимые для проработки пары можно установить при просмотре любого текста, написанного Вашим ребёнком.

Внимание! Лучше, если текст не будет прочитан (поэтому книжка нужна скучная). Все внимание необходимо сконцентрировать на нахождении заданного облика буквы, одной или двух, - и работать только с ними.

Практика показывает, что научение письму остается одним из сложных этапов для начинающих учиться в школе. Это связано с тем, что ребенок уже учится в 1 классе, а рука его недостаточно подготовлена к тому, чтобы в течение учебного дня успешно справляться с объемом письменных заданий. И даже в старших классах одни учащиеся ощущают дискомфорт в мышцах доминантной руки, другие – утомление и даже переутомление мышц, как результат их слабости или вялости, что выражается в затекании кисти или пальцев, удерживающих ручку, в легком онемении их, возникновении тремора (дрожания), приводящего к написанию вибрирующих линий букв, цифр и т.д.

Мысль и глаз ребенка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Недостаточное развитие руки, кисти, ручных умений или, как принято называть, мелкой пальцевой моторики осложняет формирование графомоторных навыков учеников, например, искажение формы и размеров букв, не соблюдение расположения букв по линии строки, ломанность письма.

Предлагаю различные виды деятельности, способствующие **развитию тактильно-двигательных ощущений**:

- пальчиковая гимнастика для развития всех пальцев руки (а не только первых трех пальцев, наиболее активных в деятельности и составляющих «социальную зону руки») и движений кисти руки трех видов: на сжатие, растяжение и расслабление. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость.
- массаж и самомассаж кистей, ладоней и пальцев рук с использованием массажных мячей, массажеров, прищипок, надевание и снятие колечка (массаж пальца), сжимание и разжимание эспандера; катание мячей-ежиков (с шипами);
- шнуровки;
- застегивание и расстегивание пуговиц, молний, кнопок, крючков;
- составление контуров предметов из палочек;
- упражнения с предметами: нанизывание на шнурок пуговиц, крупных бусин, а на нитку с иглой мелких бусин, бисера; доставание бусин ложкой из стакана; капание из пипетки в узкое горлышко бутылочки; комканье платка (носовой платок взять за уголок одной рукой и вобрать в ладонь пальцами только одной руки); нахождение спрятанных предметов в «сухом бассейне»;
- работа с песком, манной крупой: рисование, прорисовывание элементов букв, букв и др.
- перебирание крупы (пшено, гречка, рис) и другая работа с крупой; сортировка бобов, фасоли, гороха;
- работа с ножницами: вырезание из бумаги какой-либо фигуры правой и левой рукой,
- оригами;
- аппликация (бумага, ткань, пух, вата, фольга) и др.
- штриховка в разных направлениях с различной силой нажима и амплитудой движения руки; раскрашивание листа в разных направлениях с ограничением и без ограничения закрашиваемой поверхности; обведение по контуру различных фигур, копирование; рисование по опорным точкам;

- дорисовывание изображений; рисование по клеточкам и на другой ограниченной поверхности; разлиновка; графический диктант, раскраски, трафареты;
- стирание ластиком нарисованных предметов;
- лепка (работа с пластилином — скатывание колбасок, скатывание под углом, скатывание округлых форм, прищипывание, вдавливание, сглаживание);
- игры: лего, пазлы, мозайка и др.
- поделки из природных материалов;
- шитье, вязание, плетение и др.

Подчеркну, что основная цель такой работы не механическая тренировка движений руки, а систематическое обучение детей новым двигательным тонко координированным действиям. Кисти рук постепенно приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, что облегчает овладение навыками письма.

Во время **занятий по письму** работаем в тетрадях, соблюдая орфографический режим, повторяем все изученные правила с объяснением. Стараемся не указывать ребенку на допущенные ошибки, пусть он сам попытается их искать и объяснять, в чём ошибся! Используем дополнительные учебные пособия в соответствии с возрастом ребёнка.

И, конечно же, не забудем о важной составляющей грамотного письма – чтении. Некоторые родители говорят своим детям — младшим школьникам: «Ты уже научился, читай сам». И это большая ошибка. Ведь ребенок ещё не научился читать так хорошо и быстро, чтобы получать удовольствие. Вам пригодятся такие советы по выбору самых подходящих книг.

В книге не должно быть много текста. Огромное количество мелких букв и отсутствие картинок может даже вызвать раздражение у ребенка, который ещё не очень хорошо читает. Выбирайте издания с крупным понятным шрифтом и с яркими иллюстрациями.

Предложите ребенку самому прочитать сказки и рассказы, которые вы уже читали ему раньше. И пусть вас не пугает, что это книги совсем для малышей. Ребенку будет комфортно от того, что у него получается, и он всё понимает.

Выясните, что именно ребенку интересно, и предлагайте только такие книги — не стоит навязывать произведения из своего детства, пусть даже самые любимые. Если малышу интересны динозавры или космос, пусть читает про это.

Вместе с ребёнком:

1. прочтите название книги;
2. прочтите описание на обложке книги;
3. просмотрите оглавление;
4. прочтите одну-две страницы.

Спросите ребёнка:

1. Как ты думаешь, о чём эта книга?
2. Тебе это интересно?

Книга подходит, если: тема интересует ребёнка; ребёнок может самостоятельно прочесть 95% слов на странице.

Книга слишком трудная, если: на странице книги более пяти слов которые ребёнок не может прочесть самостоятельно (если вы не собираетесь читать ему вслух); ребёнок не понимает того, что он читает.

Читайте вместе. Вы можете выбрать определенные дни или читать по предложениям, абзацам или страницам по очереди. Подчеркивайте при чтении незнакомые слова, уточняйте их значения.

Если ребёнок самостоятельно прочитал любое произведение, сделайте проверку понимания прочитанного. (Ответы на вопросы или пересказ).

Главное — увлечь ребенка чтением, показать, что вам тоже интересно. Не заставляйте, а заинтересовывайте. Важно, чтобы ребенок получал удовольствие и постепенно привыкал к самостоятельному чтению.

И в завершении хотелось бы сказать:

1. Чтобы провести лето с пользой, мы: соблюдаем оптимальный для ребёнка режим дня в летнее время; обогащаем словарный запас; занимаемся творческой деятельностью; стараемся проводить больше времени на свежем воздухе, развиваем физическую активность и ловкость; формируем мотивацию к достижению успеха в познавательной деятельности.
2. Верьте в силы ребенка и помогите обрести эту веру ему. Будьте умелым помощником, оставляя в душе ребёнка ощущение самостоятельности поиска и действия.

