Государственное учреждение образования

«Гимназия-колледж искусств г. Молодечно»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

НА III СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОПОР»

Колонтай Татьяна Федоровна,

учитель английского языка

8(029) 651-39-14;

e-mail: tania.kolontai@rambler.ru

Минск

2017

На сегодняшний день учителю иностранного языка необходимо осуществлять отбор содержания образования с целью формирования у учащихся готовности к межкультурному диалогу, взаимопониманию, воспитанию уважительного отношения к иным культурам, развития способности передавать в процессе иноязычного общения собственные мысли и чувства [2, с.1]. В рамках последних тенденций возникает необходимость обучать диалогу культур, а в качестве образовательных результатов рассматривается уровень развития коммуникативной компетентности. Учащиеся разных ступеней образования должны владеть определенным запасом знаний для того, чтобы уметь выразить свою мысль на иностранном языке. Учитель, в свою очередь, должен уметь организовать работу с обучающимися для достижения данной цели. Но всегда ли это успешно реализуется в реальности?

В своей практике я столкнулась с тем, что учащиеся III ступени общего среднего образования порой не владеют коммуникативной компетенцией в той степени, в которой это требуют современные реалии. Сложность заключалась в том, что, несмотря на владение определённым лексическим запасом, знанием грамматических форм и конструкций, умением воспринимать иноязычную речь на слух, учащиеся испытывают определенные сложности в различных ситуациях. Например, изучив определенную тему, трудно сформулировать свою собственную точку зрения по данному вопросу, обсудить его в паре и, тем более, в группе в виде дискуссии или дебатов. **Условием для возникновения опыта** и стало наличие вышеперечисленных трудностей в ходе работы с учащимися III ступени образования. Учреждением образования, в котором мною ведется преподавание иностранного языка, является «Гимназия-колледж искусств». Здесь осуществляется изучение творческих дисциплин на повышенном уровне. Учащиеся распределены по направлениям: хореографическое, театральное, музыкальное и художественное. Ребята являются творческими личностями. В связи с этим перед учителем иностранного языка стоит на порядок более сложная задача - обучить учащихся умению иноязычного общения, принимая во внимание их личностные характеристики и специфику работы в данном учреждении.

Очевидно, что в корне неверно давать установку выразить свое мнение по какой-либо теме, не обеспечив простейшего базиса, на основе которого учащиеся смогут успешно высказаться, не просто демонстрируя заученный текст или реплики диалога. Ведь в такой ситуации все сводится не к умению иноязычным владением, а к «зазубриванию» материала. Наверное, многие педагоги, как и я, в начале своей деятельности ошибочно полагают, что простой пересказ прочитанного материала либо инсценировка готового диалога и являются составляющими успеха в обучении. Но ведь без наличия «основы», умение общаться на иностранном языке не появится. В связи с этим и возникает **проблема опыта**: применение каких средств может помочь учащимся приобрести необходимый базис для формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции.

Несомненно, сегодня большое внимание уделяется коммуникативному подходу. С учетом современных требований составлены национальные учебно-методические комплексы по иностранному языку. Педагогами активно изучаются современные образовательные технологии. Тем не менее, возникают сложности в связи с несоответствием комплекса упражнений в учебных пособиях уровню владения иноязычной речью определенной категорией учащихся. Кроме того, возникает сложность в отборе тех методов и приёмов, применение которых будет эффективно для формирования лексико-грамматических навыков устной речи. И наконец, поиск ответа на вопрос, какие средства могут помочь педагогу снять трудности, возникающие у учащихся при формулировании мыслей на иностранном языке?

Изучив методическую литературу по теме, передовой педагогический опыт коллег, мною был сделан вывод о том, что с целью решения вышеперечисленных задач уместно применение различного вида опор на уроках.

**Целью** опыта является повышение эффективности процесса обучения иностранному языку посредством использования опор.

**Задачи**

подробно изучить методическую литературу по данной теме и описать различные виды опор;

систематизировать их в соответствии с различными этапами в обучении устной речи (подготовительный и исполнительский);

внедрить и апробировать на учебных занятиях различные виды опор;

оценить результативность применения опор.

Процесс работы по теме включал в себя несколько этапов:

1. поисково-рефлексивный (2013-2014 гг.), в течение которого изучалась литература по теме, осуществлялся поиск эффективных средств обучения иноязычной речи, также анализировался передовой педагогический и собственный опыт развития коммуникативной компетентности учащихся. На данном этапе были обнаружены противоречия и затруднения, определены пути и способы их разрешения.
2. этап практической реализации (2014-2016 гг.), на протяжении которого изученные идеи находили свое практическое применение. Были этапы дополнения и самокоррекции с учетом возникающих по ходу работы сложностей.
3. этап обобщения опыта (ноябрь 2016- март 2017 гг.). Были подведены итоги, осмыслен опыт, выделены ключевые моменты в проведенной работе.

Новизной опыта является приведенная систематизация применения опор в соответствии с различными типами уроков. Данный опыт предусматривает учет личностных способностей учащихся посредством соблюдения принципов наглядности.

**Ведущая идея опыта:** применение разнообразного вида опор способствует более эффективному усвоению учебного материала. Ученик, овладевающий навыками говорения, еще не в полной мере самостоятелен и поэтому нуждается в опорах. Учитель тем скорее сможет «поставить ученика на ноги», чем лучше будет разбираться в опорах и в том, как, где и зачем их использовать [6, с. 249].

Что такое опоры? Каково их предназначение? Для чего они нужны? Носят ли они действенный характер?

В методической литературе опора рассматривается как модель программы высказывания, в которой должна быть заложена возможность вариативного использования средств ее выражения на основе осознания способов выполнения речевых действий по порождению высказывания [9, с. 220].

Для многих учащихся сложность говорения на иностранном языке связана с выбором того, что и как сказать, как сформулировать свои мысли последовательно и взаимосвязано. Формирование лексико - грамматических навыков устной речи предполагает использование разного вида опор. Они помогают учащимся не только запомнить материал, но и, будучи правильно подобранными и составленными учителем, вспомнить и применить полученные знания в дальнейшем. Полной классификации опор не существует. В своей работе я опиралась на приведенную разновидность опор Пассовым Е.И. [6, с. 250]. По способу презентации материала выделяют вербальные и изобразительные опоры. А по способу управления речевой деятельностью- содержательные и смысловые. Это деление довольно условно, поскольку, к примеру, текст может быть и смысловой и содержательной опорой в зависимости от цели его применения.

Тем не менее, Пассовым Е.И. приводится следующая классификация [6, с. 251]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Содержательные | Смысловые |
| Вербальные | Микротекст (зрительно)  Микротекст (аудитивно)  Текст (зрительно)  Текст (аудитивно)  План - ЛСС  План - полный  Лексические таблицы | Слова как смысловые вехи, лозунг, афоризм, поговорка.  Логико-смысловые карты проблемы.  Функционально-смысловые таблицы.  Функциональные схемы диалога. |
| Изобразительные | Кинофильм, диафильм, серия фотографий, рисунков, картина | Диаграмма, таблица, схема, цифры, даты, символика, плакат, карикатура. |

Помимо этого, в качестве опор могут выступать: билеты, афиши, программы мероприятий, буклеты, меню, объявления. Достаточно широко используются письма, интервью, статьи газет, фильмы, телепередачи, рекламные ролики, комиксы, пословицы и высказывания знаменитых людей.

На первом этапе у меня возник вопрос: с чего начинать, какие опоры и на каких уроках использовать? Изучив методические аспекты, я попыталась их систематизировать, сделав следующие выводы.

В зависимости от типа урока (формирования, совершенствования и развития лексических и грамматических навыков) учителем должны применяться опоры различного вида. (Приложение 1). Ниже приведены примеры лишь некоторых опор, которые я применяю в ходе своей работы.

На уроке формирования лексических навыков учащихся учителю необходимо построить свою работу так, чтобы учащиеся к его окончанию усвоили определенное количество лексических единиц (далее ЛЕ), поэтому имеет смысл применять лексические таблицы, лексико-грамматические таблицы, логико-синтаксические схемы, функционально-смысловые таблицы, иллюстративные опоры, серия коротких высказываний и др.

Иллюстративные опоры или различные картинки для называния того, что на них изображено, используются только на начальных стадиях усвоения лексики. В то время как на уроке совершенствования лексических умений они служат стимулом для выражения мыслей, отношения о том, что изображено.

В центре лексической таблицы (ЛТ) – ключевое понятие проблемы урока. ЛЕ распределены на смысловые блоки, каждый из которых раскрывает суть ключевого понятия (Приложение 2)

Лексико-грамматические таблицы (ЛГТ) отличаются от ЛТ тем, что в них смысловые блоки объединены, помимо лексического, еще и грамматическим смыслом, что способствует непроизвольному овладению грамматическими формами.

Урок иностранного следует планировать таким образом, чтобы у учащихся возникла потребность к изучению новых слов, выражений, при помощи которых они могли бы высказывать свое мнение. Однако учителю не всегда удается их представить в удобном для усвоения и употребления виде. Например, для побуждения мотивации учащихся в начале урока можно показать мини-фильм или дать прослушать рассказ, использовать сюжетную картину. Для того, чтобы помочь учащимся высказать свое мнение об увиденном или услышанном, учащимся предъявляются Функционально-смысловые таблицы (ФСТ). (Приложение 3) Слова в них записаны парами: на родном языке и на иностранном. Но при работе с таблицами не происходит процесса перевода, а скорее процесс функционального замещения. Ведь слова на родном языке должны быть написаны более мелким шрифтом, чем слова на иностранном.

В ФСТ-1 содержится материал, который поможет высказаться по данному тексту (фильму, картинке). При работе с данным видом таблицы используются условно-речевые упражнения. Затем учащимся предлагается ФСТ-2, в которой слова помогают выразить то, что может быть связано с вышеприведенным текстом. В первой колонке таблицы принято указывать различные типы высказываний- сообщение, одобрение, осуждение, убеждение и др. Преимущество применения ФСТ заключается в том, что они способствуют усвоению не менее 20 ЛЕ за урок при условии правильно организованной учителем работой.

При проведении уроков совершенствования речевых навыков используется один или несколько разговорных текстов для прочтения или для аудирования. Опираясь на методические материалы, приведенные Пассовым Е.И. [6, с.361], выстраиваю упражнения следующим образом. На этапе речевой подготовки ввожу учащихся в атмосферу иноязычного общения, формулирую проблему в виде вопроса, на который нельзя ответить однозначно- As we know there are pros and cons in technological progress, but what the future holds? После обсуждения предположений учащихся по определенным пунктам данной проблемы, им дается установка прочитать мнение ученого- футуролога и сверить свои мнения с мнением ученого. При выполнении упражнений первого уровня учащимися выделяется основная мысль текста, логика построения текста. На данном этапе даю следующие установки:

Divide the text into the main parts- beginning, main part, conclusion.

Make your plan of the text.

Выполнение упражнений второго уровня побуждают учащихся выражать отношение к тексту, героям, действиям, событиям. При их выполнении учащиеся формируют своего рода отзыв по тексту и в этом им может помочь такой вид опор как ЛСС. Учащимся дается установка Prove that we have many reasons for optimism about our future. Use the words below:

To begin with ...

Strange as it may seem...

It is important to say...

There is no doubt that...

To sum up it should be said that...

Задачей упражнений третьего уровня является использование учащимися информации пройденного текста и ее применение к своему жизненному опыту. В данном случае текст – это стимул для выражения собственного мнения по данной в начале урока проблеме. Такие упражнения выполняются без опор. Учащимся нужно ответить на вопрос Are you optimistic or pessimistic about the future? Why?

В ходе урока развития речевых умений опоры распределяются следующим образом. Вначале используются вербальные содержательные опоры. К примеру, при обсуждении темы «Уличное искусство. Граффити» предлагаю ребятам текст по данной теме, на основе которого они могут построить свое собственное высказывание, иногда использую иллюстративный материал: фото из Интернета граффити, сделанные в Беларуси, увидев которое им нужно ответить на вопрос о том, нравится ли им это. Причем, на фото- рисунки на зданиях разного качества и уровня. После этого, осуществляется переход к смысловым опорам (здесь приводятся цифры либо диаграмма о том, сколько ресурсов тратится государством на удаление подобного рода искусства).

Считаю необходимым отметить и важность использования таких видов опор как Функциональные схемы диалогов. В них речевые задачи для каждого из собеседников расположены в определенной последовательности. Кроме того, на начальном этапе под речевыми задачами еще могут подписывать фразы-клише начала реплик. (Приложение 4)

Наконец, опоры могут помочь и при организации дискуссии на уроке. Я в своей практике работы при начальных попытках организовать дискуссию среди учащихся, столкнулась с тем, что ребятам не хватало фраз-клише для обмена мнениями. Каждый лишь высказывал свое мнение. Но все это вкупе нельзя было назвать дискуссией. На помощь пришли следующие фразы:

I see your point, but I think…

Yes, I understand, but my opinion is that…

That’s all very interesting, but the problem is that…

I’m afraid I can’t agree with your point…

Excuse me, but that is not quite correct...

Sorry, I just have to disagree with your point...

Немаловажную роль играет и использование опор на уроках формирования и совершенствования грамматических навыков. Несомненно, на сегодняшний день широко используется коммуникативный подход в обучении грамматической стороне речи. На мой взгляд, в данном контексте применение опор не исключается. На уроке формирования грамматических навыков учащимся для презентации нового грамматического материала предлагаются схемы-опоры, графическая наглядность. В процессе практической реализации опыта я столкнулась с ситуацией, в которой учащимся нужно было помочь определить различия между употреблениями времен при выполнении тестовых заданий в рамках подготовки к сдаче ЦТ. На помощь пришли опоры в виде схем и рисунков. (Приложение 5)

Подводя итог вышесказанному, хочу отметить: важно помнить, что постоянные опоры создают иллюзию благополучия. Нужно уметь в каждом конкретном случае вовремя почувствовать, когда опоры следует убрать. Говорение с опорами должно в идеале относиться к говорению без них как 1:5, в худшем случае как 1:3 [6, с. 252]

**Результативность и эффективность опыта**

Для оценки результативности и эффективности опыта мною были использованы следующие критерии:

1. способность учащихся высказывать свои мысли на иностранном языке связно, последовательно и логично;
2. умение вступать в общение с другими людьми при организации работы по составлению диалогов, проведению дискуссий;
3. умение выражать свое мнение на иностранном языке при наличии минимального количества опор либо их отсутствии.

Мои учащиеся XI классов на протяжении последних лет успешно сдают обязательный выпускной экзамен по иностранному языку. При этом практически каждый из них имеет отметку «9» или «10». Повышается уровень успеваемости учащихся по предмету. Кроме того, на протяжении последних четырех лет мои учащиеся становились победителями II этапа республиканской олимпиады по английскому языку. Среди них трое получили дипломы III степени, один- II степени и один – I степени.

Среди учащихся на подготовительном этапе и на этапе обобщения опыта был проведен опрос, который выявил снижение уровня трудностей, испытываемых учащимися в ситуации иноязычного общения (Приложение 6).

Опрос был проведен среди 19 учащихся. Первый блок вопросов был задан им на начальной стадии опыта, второй- на стадии подведения итогов работы. Результаты опроса показали, что благодаря использованию опор различных видов наблюдается уровень снижения сложностей, испытываемых учащимися при:

– составлении диалога (на 64 %);

– пересказе текста и высказывании своего мнения по нему (на 63%);

– составлении и презентации монологического высказывания (на 53%);

– ведении дискуссии (на 37 %);

– выполнении тестовых заданий на употребление видо-временных форм глагола ( на 36%).

Вышеприведенные данные показывают результативность применения опор различных видов в процессе работы с учащимися.

На этапе обобщения опыта были проведены открытые учебные занятия с использованием опор, систематизация и применение которых на уроке доказывает их эффективность в развитии коммуникативной компетенции учащихся, а также отвечает дидактическим принципам наглядности и доступности (Приложение 7).

Но наряду с преимуществами следует отметить и то, что планирование урока с применением некоторых видов опор требует временных затрат на их подготовку. Однако, при их системном использовании, учителем создается своего рода «методическая копилка», которую можно использовать в дальнейшей работе. Поэтому считаю целесообразным продолжить работу в данном направлении с целью пополнения уже имеющихся разработанных мною опор. Данный материал был представлен на заседании методического объединения учителей иностранных языков и методическом совете гимназии - колледжа.

Как показывает практика, наглядность обеспечивает более прочное запоминание иноязычного материала, облегчает учащимся процесс понимания, а также повышает интерес к предмету. Поэтому, предоставленный опыт может быть использован в практике работы как начинающих, так и опытных педагогов, сталкивающихся с затруднениями, вызванными у учащихся в связи с необходимостью выражения своих мыслей на иностранном языке.

**Литература:**

1. Андреасян, И.М. Текст-образец как опора обучения связной речи/И.М. Андреасян// Методика обучения иностранным языкам. Респ. межвед. собр. - Минск: «Вышэйшая школа», 1982, вып.12. - С.52-62

2. Положение об организации преподавания иностранных языков в учреждениях общего среднего образования в 2016-17 учебном году: инструктивно-методическое письмо министерства образования Республики Беларусь, 23 августа 2016г., Наст. газ.-2016. – С.2.

3. Концепция учебного предмета «Иностранный язык»

4. Маслыко, Е.А. Настольная книга преподавателя иностранного языка/Е.А. Маслыко, П.Б. Бабинская, А.Ф. Будько, С.И. Петрова.- Минск.: Вышэйшая школа, 1998. - 522с.

5. Пассов, Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению/Е.И. Пассов.- М.: Просвещение, 1985-208 с.

6. Пассов, Е.И., Кузовлева Н.Е. Урок иностранного языка- Ростов н/Д: Феникс; М: Глосса-Пресс, 2010.- 640 с.

7. Пассов, Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению/Е.И. Пассов. - М.: Рус. яз., 1989. - 276 с.

8. Пассов, Е. И. Обучение говорения на иностранном языке: учебное пособие/ под ред. Е.И. Пассова, Е.С. Кузнецовой.- Воронеж: НОУ «Интерлингва», 2002. - 40 с.

9. Попова, Э.И. Обучение основам говорения на иностранном языке в средней школе. /Э.И. Попова// Опорная схема как средство обучения устному монологическому высказыванию в средней школе.- Иркутск. 110 с.

10. Рогова, Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе/Г.В. Рогова.- М.: Просвещение, 1991.- 287 с.

11. Царькова, В.Б. Речевые упражнения в английском языке/В.Б. Царькова. - М.: Просвещение. -1980 - С. 135

Приложение 1

Вариации использования опор при проведении уроков различных типов

|  |  |
| --- | --- |
| Тип урока | Вид опоры |
| Урок формирования лексических навыков | Лексические таблицы, Лексико-грамматические таблицы, Логико-синтаксические схемы, Функционально- смысловые таблицы, иллюстративные опоры, список слов, серия коротких высказываний и др. |
| Урок совершенствования речевых навыков | Текст (зрительно), текст (аудитивно), логико-синтаксическая схема, Функционально-смысловые таблицы, план ЛСС, план полный, Функциональные схемы диалога |
| Урок развития речевых умений | Вербальные содержательные опоры (короткие рассказы, тексты-мнения, отдельные высказывания, письма), содержательно-иллюстративный материал (картинки, рисунки, фото, карикатуры), смысловые опоры (поговорки, крылатые выражения) |
| Урок развития умения общаться | Функциональные модели диалога (на начальном этапе овладения тактикой общения), речевые клише |
| Урок формирования, совершенствования грамматических навыков | Схемы- опоры предложений, опоры в виде структурных схем из геометрических фигур, графическая наглядность |

Приложение 2

Лексическая таблица по теме «About myself»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Biographical facts  - be born into the family of  - be looked after  - go to the kindergarten, school |  | Looks and appearance  - look like  - to have:  fair, blond, dark hair  blue, green, hazel eyes  curly, straight hair  - to be  of medium height  plump, pretty,short, slim |
|  |  |  |
|  | **ABOUT**  **MYSELF** |  |
|  |  |  |
| Occupation  - to study at  - my favourite subjects...  - besides learning subjects I also (to attend a club/ be a member of a society) |  | Character  - to have positive features:  devoted, faithful, gentle, kind-hearted, lively, open-minded  - to have some drawbacks:  Shy, stubborn, reserved, gloomy |
|  |  |  |
| Hobbies/ Interests  - be fond of  - be interested in  - be keen on  - enjoy/ dislike smth |  | Ambitions  - to dream of smth  - to desire to  - to intend to do smth  - to enter a university/ college  - to make a career |

Приложение 3

Функционально-смысловая таблица по теме « Путешествия»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.What types of tourism are there nowadays? | Для тех, кто увлечен  -кулинарией  -дикой природой  -походами  -поп-культурой  -агротуризм | Culinary | Wildlife | Backpacking | Pop-culture | Agritourism |
| 2. Why do people travel? | -по делам  -посещать далекие места  -осматривать достопримечательности  -ходить в походы  - отправиться на ферму | Do business | Visit far-away places | Go sight-seeing | Go hiking and camping | Go to a farm |
| 3. What does tourism include... | - транспорт и развлечения  - закусочные, кафе  - развлечение  -досуг  - встреча с новыми людьми | Transportation , accomodation | Eating establishments | Entertainment | Activities | Meeting new people |
| 4. ...type of tourism is... | - очень удобный  -удивительный и увлекательный  - хорошо организованный  - подходящий для…  - расслабляющий и приятный | Terribly handy | Amazing and exciting | Well-organized | Suitable for... | Relaxing and enjoyable |
| 5. What should you before travelling? | - планировать заранее  - консультироваться с тур агентом  -сделать прививки  - запаковать вещи  -быть готовым к приключениям | Plan in advance | Consult a tour guide | Get vaccinated from... | Pack your lugguage | Be ready for adventures |

Приложение 4

Функциональная схема диалога

|  |  |
| --- | --- |
| **Student 1** | **Student 2** |
| **Starting your opinion**   * I’m sure * Definitely * Undoubtedly * Certainly |  |
|  | **Asking questions**   * Why do you think? * Are you sure that..? |
| **Giving arguments or reasons**   * …because… * For example,… * The reason is that… |  |
|  | **Saying you**  agree, disagree, partly agree |
| **Asking questions**   * Do you mean that…? * What do you mean saying…? |  |
|  | **Giving arguments or reasons**  … because…  For instance… |
| **Conclusions** |  |

Приложение 5

Использование графической наглядности для различия в употреблении временных форм

* Past Simple, Past Continuous

While I was doing my homework, the telephone rang.

* Past Simple- повторяющиеся или последовательные друг за другом действия

He got up, get dressed and had breakfast.

* Past Continuous – параллельно-происходившие события.

While I was reading, my sister was playing with her toys.

* Past simple, Past Perfect Simple

1. 2

After I had done my homework, I went for a walk.

* Past Simple, Past Perfect Continous

1 2

I had been doing my homework for 2 hours, before I went for a walk.

Приложение 6

Результаты опроса, проведенного среди учащихся до введения в практику опор и после работы с ними

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | да | частично | нет |
| 1. Мне сложно составить и презентовать свой диалог по теме | 14 ( 74%) | 3 ( 16%) | 2 ( 10%) |
| 2. Для меня представляет трудность пересказать текст и высказать по нему свое мнение (за, против и вывод) | 13 (68%) | 3 (16%) | 3 ( 16%) |
| 3. Мне сложно рассказать о тех событиях, которые описаны в какой- либо истории, рассказе. | 11 ( 58%) | 4 ( 21%) | 4 ( 21%) |
| 4. Обсуждать с моими одноклассниками что-либо, соглашаться или опровергать их мнение, вести дискуссию – все это тяжело для меня | 9 ( 47%) | 7 ( 37%) | 3 ( 16%) |
| 5. Я хорошо выполняю грамматические упражнения, разбираюсь в различных аспектах употребления видо-временных форм глаголов. | 10 ( 52%) | 5 ( 27%) | 4 (21%) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | да | частично | нет |
| 1. Составить диалог по теме сложно, если нет схемы-образца | 14 (74%) | 3 (16%) | 2 (10%) |
| 2. Для меня не представляет большой трудность рассказать о событиях, описанных в тексте, если есть таблица-подсказка. | 16 ( 85%) | 2 (10%) | 1 (5%) |
| 3. Мне легче высказаться по какой-либо теме и дать свое мнение при наличии плана-подсказки | 17 (90%) | 1 (5%) | 1 (5%) |
| 4. Мне не представляется сложным вести дискуссию с моими одноклассниками, если есть фразы-клише | 14 (74%) | 3 ( 16%) | 2 (10%) |
| 5. Мне легче разбираться в употреблении видо-временных форм глаголов, если есть графическая наглядность. | 13 ( 68%) | 3 (16%) | 3 (16%) |

Опрос был проведен среди 19 учащихся. Первый блок вопросов был задан им на начальной стадии опыта, второй- на стадии подведения итогов работы.

**УРОК ПО ТЕМЕ «SCIЕNTIFIC AND TECHNOLOGICAL PROGRESS. WHAT’S IN FUTURE?» В X КЛАССЕ.**

Изучение учебного предмета «Английский язык» на повышенном уровне

Тип урока: комбинированный (с использованием элементов технологии развития критического мышления, коммуникативного, интерактивного, проблемного).

Цель (прогнозируемый результат): предполагается, что учащиеся к концу урока обсудят отрицательные и положительные стороны научно- технического прогресса, смогут высказать свою точку зрения о видении жизни в будущем.

Обучающая цель:

- совершенствованиеречевых умений, учащихся в рамках обозначенной темы.

Развивающая цель:

- развитие внутриязыковой и межъязыковой догадки, речемыслительных операций анализа и синтеза информации.

Воспитательная цель: воспитание у учащихся культуры общения, уважения и взаимопомощи.

Задачи для учащихся:

* Учиться высказывать свою точку зрения на английском языке;
* Учиться применять полученные знания на практике.

Задачи на языке учащихся:

предполагается, что к концу урока учащиеся будут

* знать:

положительные и негативные стороны научно-технического прогресса, возможные сценарии будущей жизни.

* уметь:

высказывать свою точку зрения о том, какой он видят жизнь людей в будущем.

Оборудование: доска, фото, раздаточный материал, компьютер.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этап урока | Деятельность учителя | Учебный режим,  применяемые опоры | Время |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Организационный момент. Введение в атмосферу иноязычного общения. Целеполагание | Good morning, everyone!Glad to see you! How are you today? How did you spend your weekends? Personally I spent my time rather interesting. I visited my granny. She lives in the country. She is 93. Look at her photo. You see, we are relatives, but we are totally different. The question is -Why? Give your opinion. ( The main idea is to encourage pupils to understand that our generation can’t live without modern technology, but my granny’s can). Today we are going to speak about scintific and technological progress, its pros and cons. You can name some of them. But what’s in future? So, the aim of our today’we will learn what the future holds and what our life will be like in 50 or 100 years.  By the end of the lesson You will be able:   * to name the most important discoveries made by humanity; * to discuss negative and positive ideas connected with the discoveries; * to answer the question “ Is Science a blessing or a cure?” * to give the opinoin about what future holds for people. | T-Cl  Фото  (изобразительно-содержательная) | 3 |
| 2 | **Основной этап**  Совершенствование умений говорения  Совершенствование навыков диалогической речи  Совершенствование умений говорения (поиск ответа на основе вышеобсужденных в парах вопросов)  Совершенствование навыков восприятия и понимания иноязычной речи на слух | What are the most important discoveries made by humanity? What are the wonders of our world? Name them one by one.  Work in pairs. Discuss the following questions. There is one question to answer for one pair. Be ready to present your ideas.  1. What has changed because of the Internet? What do you use it for?  2. What are the most important achievements of Medical science? What is the most noticeable result of better health care?  3. Is agriculture a really developed field? Is it an achievement for all the people on our planet?  4. Are we a world on the move? What has happened in space exploration since1969 when Neil Armstrong stepped out onto the moon?  5. What is cloning? Is human cloning possible? Would you like to be cloned? Why? Why not?  6. A smart home? Is it a myth or reality? What appliances are there inside? What technologies will be used in smart homes of the future?  Listen to your classmates and be ready to give your own opinion using the words and phrases below. Get ready to give an answer to the question “ Is Science a blessing or a cure?” ( Приложение 2)   * I see your point, but I think… * Yes, I understand, but my opinion is that… * That’s all very interesting, but the problem is that… * I’m afraid I can’t agree with your point…   So we can agree that everything in the world has its pros and cons. Who knows what the future holds? What will our life be like in 50 or 100 years? Nowadays there is a special science- futurology. Scientists who predict future are futurologists. One of really famous all over the world is Michio Kaku, Professor of Theoretical Physics. He has written a book *Visions* which explains how science will revolutionize the 21st century. What do you know about futurology? What would you like to know about this science?  Michio Kaku is asked some questions.  - Are you optimistic about the future?  - Are we ready for the changes that will come?  - Is world population going to be a big problem?  - What will happen to people who don’t have computers?  - Will there be a world government?  - Will we have control of everything?  - What are your reasons for pessimism?  Let’s discuss these questions. Give your opinions.  So, listen to the interview and take notes on professor’s answers.  What have you heard? What have you learnt?  What does he say will continue into the 21st century? How do some people react on the new technologies? Why will the population of the world stop increasing? Why will we need a world government? What are some of the things we will be able to control? | T-Cl  P1-P2  P2-P4  P5-P6  ...  Взаимооценка фразы-клише для обмена мнениями (учащиеся комментируют высказывания друг друга, соглашаясь либо нет)  Иллюстративная опора  Текст (аудитивно) |  |
| 3 | Заключительный этап урока. Подведение итогов. Выставление отметок. Рефлексия по поводу деятельности учащихся. | What do you think about our lesson?  What have you learnt today about pros and cons of technological progress? About future?  Use the phrases to begin your answer:  - Today I’ve learnt…  -It was interesting (funny, shocking, difficult, easy) to… You have worked well. Your home task is to be ready to give your ideas about future. Your marks...Have a good day. Good bye. | Логико-смысловая схема |  |