

Отдел образования
Ельского районного исполнительного комитета

Государственное учреждение
“Ельский районный учебно-методический кабинет”

МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК
ПО ОБОБЩЕНИЮ ОПЫТА РАБОТЫ
ПЕДАГОГОВ
УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ

2024

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Формирование вычислительных навыков у младших школьников на уроках математики посредством использования разнообразных приёмов устного счёта (из опыта работы учителя начальных классов Кочищанской средней школы Прищеп А.Н.)

2. Развитие связной речи у детей 5-7 лет посредством техники сторителлинг (из опыта работы воспитателя дошкольного образования Кочищанской средней школы Кашевич Л.В.)

3. Развитие физических качеств у воспитанников 5 – 6 лет средствами простейшего туризма (из опыта работы руководителя физического воспитания детского сада №5 г.Ельска Левковской А.В.)

4. Развитие познавательной активности у учащихся с трудностями в обучении посредством использования дидактических игр на учебных занятиях по учебному предмету «Человек и мир» (из опыта работы учителя-дефектолога средней школы №1 г.Ельска Петуховой Е.В.)

Формирование вычислительных навыков у младших школьников на уроках математики посредством использования разнообразных приёмов устного счёта.

Прищеп Анна Николаевна,
учитель начальных классов
ГУО «Кочищанская средняя школа
Ельского района»

1. Информационный блок

1.1. Название темы опыта

Формирование вычислительных навыков у младших школьников на уроках математики посредством использования разнообразных приёмов устного счёта.

1.2. Актуальность опыта

Математика является одной из важнейших наук на земле, и именно с ней человек встречается каждый день в своей жизни. Огромное значение на уроках математики в начальной школе следует уделять формированию навыков устных вычислений, без которых невозможно научить учащихся решать задачи, уравнения, неравенства, проводить письменные вычисления. В связи с этим обязательным этапом урока является «устный счёт», во время которого проводится целенаправленная и систематическая работа по формированию навыков устных вычислений, а также контроль знаний и умений учащихся. Грамотно организованный устный счёт способствует развитию скорости и правильности вычислений, укрепляет память ребёнка, развивает наблюдательность и внимание. Проблема совершенствования методики устных вычислений при обучении детей математике всегда была и остается актуальной, поэтому учителю необходимо формировать у детей вычислительные навыки, используя различные виды устных упражнений. Устный счет активизирует мыслительную деятельность учащихся. При выполнении устных упражнений развиваются речь и способность воспринимать сказанное на слух, быстрота реакции. Устный счет находится в методической связи с основной темой и носит проблемный характер. [3, с.65] Он помогает переключать учащихся одного вида деятельности на другой, готовить их к изучению новой темы, а также даёт возможность повторения и обобщения пройденного материала. Во время устной работы учащиеся учатся устанавливать связи между объектами, явлениями, сравнивать, обобщать их, наряду с этим развивать и гибкость мышления, учатся контролировать свои рассуждения.

Применение устного счёта при обучении математике на I ступени общего среднего образования прививает интерес к учебному предмету, формирует прочные вычислительные навыки и развивает личностные качества ребенка.

Создание определенной системы повторения ранее изученного материала дает учащимся возможность усвоения знаний на уровне автоматического навыка.

1.3. Цель опыта

Таким образом, целью опыта стало формирование вычислительных навыков на I ступени общего среднего образования через использование различных приёмов устного счёта.

1.4. Задачи опыта

1. изучить и проанализировать методическую литературу с оптимальными видами и приёмами устного счёта по формированию вычислительных навыков младших школьников;
2. осуществить подбор и применение приёмов устного счёта на уроках математики и их теоретического и практического закрепления;
3. оценить эффективность использования различных видов и приёмов устного счёта как средства формирования вычислительных навыков у младших школьников на уроках математики.

1.5. Длительность работы над опытом

Систематическая работа над опытом ведётся с 2020/2024 учебного года и по настоящее время. Становление опыта происходило в индивидуальной педагогической деятельности:

- подбор и изучение методической литературы по теме;
- посещение учебных занятий коллег с целью изучения педагогического опыта;
- обработка полученного материала;
- оформление материала по теме;
- обобщение опыта работы.

Это позволило мне систематизировать накопленный материал, обобщить опыт.

2. Описание технологии опыта

2.1. Ведущая идея опыта

Определила, что для постоянного совершенствования вычислительных навыков необходимо установить правильное соотношение в применении устных и письменных приёмов вычислений, а именно: вычислять письменно только тогда, когда устно вычислять трудно. Кроме того, вычислительные навыки успешно формируются у учащихся при создании в учебном процессе определённых условий: различных приёмов устного счёта. Освоение нового возможно только на прочно усвоенных знаниях предыдущего материала (Приложение 1). Процесс овладения вычислительными навыками довольно сложен: сначала учащиеся усваивают тот или иной вычислительный приём, а затем в результате тренировки учатся достаточно быстро выполнять вычисления, а в отношении табличных случаев - запомнить результаты.

2.2. Описание сути опыта

На устный счёт на каждом уроке отвожу 4-5 минут, стараюсь проводить его в форме игры, соревнования или же ввожу элемент занимательности. Устный счёт является неотъемлемой частью в структуре урока математики.

Устные упражнения подбираю к теме и цели урока. В зависимости от этого определяю место устного счёта на уроке. Если устные упражнения предназначаются для повторения материала, формирования вычислительных навыков и готовят учащихся к изучению нового материала, то провожу устный счёт в начале урока до изучения нового материала. Если же устные упражнения призваны закрепить изученное на данном уроке, то провожу устный счёт после изучения нового материала.

Чем меня привлекают устные упражнения:

-дают возможность охватить большой объём материала за короткий промежуток времени;

-позволяют по реакции учащихся в той или иной мере судить об усвоении учебного материала, готовят их к изучению нового, а также помогают выявить ошибки;

-повышают интерес к учебному предмету;

-большой процент учащихся получают возможность ответить, проверить правильность решений.

Очень часто устный счет я включаю и в проверку домашней работы. Примеры, которые решали учащиеся дома, записываю на доске без ответов. Тетради у детей закрыты. Примеры решаются устно, ответы записываются на доске. Затем учащиеся открывают свои тетради и проверяют правильность выполнения домашнего задания.

Быстрота счёта возникает в результате длительных упражнений. Для того, чтобы избежать однообразного повторения одних и тех же упражнений, которые порождают скуку на уроках и притупляют интерес к изучению предмета, использую разнообразные упражнения и приёмы, соответствующие развитию быстроты вычислений. Применяю следующие дидактические приёмы: использование наглядных пособий, создание проблемной ситуации, дидактические игры, занимательный материал. В рамках дифференциации и индивидуализации обучения использую работу в парах, группах, индивидуальную работу. Применяю методы поощрения и стимулирования учащихся с опорой на положительное в личности каждого.

Навыки устных вычислений формируются в процессе выполнения учащимися разнообразных упражнений. В своей практике для устного счёта подбираю упражнения по следующим направлениям:

- 1) решение задач;
- 2) устные упражнения при работе с уравнениями;
- 3) использование занимательных упражнений.

Очень эффективно применение перфокарт «Математический тренажёр». У каждого учащегося находится карточка с числовыми выражениями. Дети меняются карточками, решают задания другого варианта и заполняют столбец. На решение отводится 1 минута. Математические тренажёры учащиеся используют в школе, дома. Использую также на уроке электронные математические тренажёры. Дети с удовольствием работают на компьютере. Это даёт возможность быстро отрабатывать вычислительные навыки и проверить

знания по теме, занимая минимальное количество времени. Учащиеся могут проверить знания друг у друга, могут сами оценить свою работу. (Приложение 2)

Также использую счёт цепочкой при изучении многих тем, начиная с 1 по 4 класс. Примеры могут быть разного вида: на сложение и вычитание, умножение и деление, порядок действий. Учащимся даётся возможность быстро проверить вычислительные навыки у соседа (работа в парах).

При решении примеров использую дифференцированные задания: предлагаю учащимся примеры различной сложности и использование разных приёмов вычисления, предоставляя им право выбора. Например, при изучении сложения и вычитания широко использую деформированные примеры, в которых один из компонентов восстанавливается по результату другого компонента.

$$? + 3 = 5 + 7 = 12 \quad ? + 3 = 7 + 7 = 14 \quad ? + 3 = 9 + 7 = 16$$

В этих примерах ученики не только находят неизвестный компонент, т.е. устно решают уравнение, но и выводят закономерности и связи между компонентами с дальнейшим усложнением:

$$? + 5 = 8 \quad 3 + ? = 8 \quad 8 - ? = 3$$

Аналогичные задания предлагаю и в 3,4 классах:

$$9 \cdot ? = 72 \quad 8 \cdot ? = 72 \quad 72 : ? = 9 \quad 18 : ? + 41 = 47$$

К этим же примерам относятся такие, где неизвестен знак действия:

$$92 = 7 \quad 52 = 3 \quad 65 = 1 \quad 86 = 2$$

Основное значение упражнений – выработать у учащихся прочные вычислительные навыки.

Для устной работы включаю задачи разных видов (содержание задач представляю схематически, в виде таблиц или краткой записи). (Приложение 3)

Чтобы не было автоматического решения, я предлагаю несколько похожих задач с одинаковыми вопросами, но решаемых по-разному.

Например, в корзинке лежало 10 яблок. Оля положила ещё 2 яблока. Сколько яблок стало в корзинке?

В корзинке лежало 10 яблок. Оля переложила 2 яблока в другую корзинку. Сколько яблок стало в первой корзинке?

При решении задач я использую числовой материал, отражающий успехи нашей республики в различных отраслях сельского хозяйства, промышленности, науки, культуры, экономики, что способствует расширению кругозора учащихся, обогащению новыми знаниями об окружающей действительности.

Задачи для устного решения подбираю так, чтобы в одних случаях они служили подготовкой учащихся к решению новых видов задач, а в других - способствовали бы закреплению умения решать задачи ранее встречающихся видов.

Предлагаю учащимся следующие задания:

Даны вопросы к задаче.

- Выбери тот вопрос, на который ты бы хотел ответить?

Учащимся показываю только ответы. Необходимо определить номер данной задачи.

Предлагаю решение задач в виде выражения. Необходимо определить номер соответствующей задачи.

Изменить вопрос так, чтобы задача решалась иначе.

Составить задачу на данное действие.

Хорошие результаты даёт применение таблиц «Математический диктант», где учащиеся записывают ответы в нужный столбик, а внизу при проверке работы ставят отметку (в 3 - 4 классах), или знаки «+», «-» по шкале самооценки (в 1 - 2 классах), при этом анализируют, что не усвоено и над чем необходимо ещё работать. (Приложение 4)

В качестве устных упражнений использую и различные виды работы с уравнениями. Уравнения предлагаю в разных формах, например:

1. Решите уравнение $48 : x = 8$.

2. Из какого числа надо вычесть 25, чтобы получить 40?

3. Найдите неизвестное число: $53 + x = 73 - 18$.

4. Я задумала число, умножила его на 6 и получила 54. Какое число я задумала.

5. Из данных чисел 40, 5, 8 составь равенства, а затем все возможные уравнения, составь из простого уравнения сложное.

Для успешного формирования устных навыков эффективно использовать занимательные упражнения. Дети выполняют все предложенные задания с удовольствием. В качестве занимательного материала использую различные задания. [5, с.5].

Например, игра «Лови мяч». Я использую её для проверки знаний в 1,2 классах на состав числа, в 3, 4 классах для проверки знания табличных случаев умножения и деления. Суть игры: учитель называет пример на табличные случаи умножения или деления и бросает мячик кому-нибудь из учащихся. Ребёнок ловит мяч, называет ответ и возвращает мяч учителю. Затем игра усложняется. Учитель или учащийся называет пример, бросает мяч, другой учащийся называет ответ и придумывает свой пример с этим же числом, передавая мяч другому учащемуся и т.д.

Аналогично ведётся работа со всем классом. Главной особенностью этой игры является возможность увлечь сразу весь класс и проверить знания каждого учащегося.

Игра «Математический цветок».

На каждом лепестке написаны цифры, на сердцевине - действия. Приемы работы с данным пособием: счёт 2,3,4,5. Если это таблица умножения на 5, то счёт 5. Если таблица умножения на 3, то счёт 3 и т.д.

Очень любят мои учащиеся игру «День и ночь».

Дети с закрытыми глазами выполняют вычисления. Например, сумму чисел 2 и 6 уменьшить на 4, увеличить на 3, прибавить 5, отнять 6. Сколько получится?

Игра «Чей букет лучше».

На доске 3 столбика примеров:

$$\begin{array}{lll} 93:31 = & 36:2= & 5 \cdot 20 = \\ 42:14= & 69:3 = & 2 \cdot 36= \end{array}$$

Рядом на столе лежат карточки с ответами. На обратной стороне карточек нарисованы цветы. Трое учащихся выходят к доске и по команде начинают решать примеры. Остальные учащиеся записывают ответы в тетрадях. Когда истекает время, отведённое на вычисление, учащиеся сверяют свои решения с доской, устанавливают правильность выполненного задания и разрешают ученикам у доски составить букет. Лучшим будет у того букет, у кого больше карточек.

Работа с датой.

Каждый день учащиеся записывают в тетрадь дату учебного занятия и вид работы, делая это без особого желания и интереса. А можно уже с первых минут урока рассмотреть число как математическую единицу. Например,

13мая.

- Число 13 однозначное или двузначное? Почему? Докажи.
- Сколько в числе 13 десятков и единиц?
- Сколько единиц нужно добавить, чтобы в числе стало 9 десятков?
- Что можете сказать о числе 9?
- На сколько единиц больше, чем десятков?
- Увеличьте это число на 5 единиц, на 4 десятка.

Парная работа.

Такая форма занятий даёт возможность ученику за 2 минуты проконтролировать свои знания и знания соседа. Я использую её на этапе устного счёта.

У пары на парте два конверта с карточками, на которых записаны примеры (на сложение и вычитание в пределах 20, на сложение и вычитание в пределах 100, табличные случаи умножения и деления) с правильными ответами. Учащийся (1 вариант) смотрит на карточку, читает пример соседу, сосед устно считает и даёт ответ. Учащийся сверяет ответ соседа с тем ответом, который написан на его карточке, оценивает словесно («правильно», «молодец») и приступает к следующему примеру. Затем, по сигналу учителя, учащиеся меняются ролями. Данная игра служит для усвоения учащимися таблицы умножения. Она способствует наглядно, легко и быстро запомнить составляющие таблицы умножения, так как ответы представлены в виде цветка.

При проведении устного счёта я использую задачи в стихотворной форме. Эти упражнения оживляют работу учащихся, активизируют их внимание, вносят элементы занимательности. Рифмованные задачи помогают усваивать таблицы сложения и вычитания, умножения и деления.

Учащиеся помогают друг другу, советуются, доказывают, обобщают и делают выводы.

2.3. Результативность и эффективность опыта

Диагностирование успешности данного опыта проводилось на протяжении трёх лет, в ходе которых я наблюдала за тем, как влияют устные упражнения на уроках математики на формирование вычислительных навыков учащихся.

В третьем классе мною проведены диагностические срезы на выявление вычислительных навыков. По результатам работ была построена диаграмма, которая наглядно отображает уровень сформированности вычислительных навыков. Дети, которые испытывали трудности, начали проявлять интерес к изучению предмета, повышать свои учебные достижения, свободно составлять простые задачи (в устной форме). Решили задачу в 1 классе без ошибок 50%, во втором классе 70% , в третьем - 78 %.(Приложение 5)

По результатам проделанной работы видно, что использование данных видов упражнений и наглядности в обучении активизируют память, мышление, развивают смекалку. Систематическое использование устных упражнений на уроках математики положительно влияет на формирование вычислительных навыков учащихся, повышает качество запоминания и осознания изучаемого материала, делает процесс обучения интересным и доступным.

3. Заключение

3.1. Конкретные выводы и предложения, вытекающие из опыта.

В ходе работы по данной теме я пришла к выводу, что уроки с использованием различных устных упражнений наиболее интересны детям. На таких уроках они лучше усваивают тему, активнее считают и идут на контакт с учителем, воспринимают учебный материал более осмысленно, занимаются с интересом. За урок выполняют большой объём работы. Успешно овладевают этими приёмами вычислений и учащиеся, имеющие трудности в обучении. Именно поэтому систематическое использование устных упражнений на уроках математики положительно влияет на формирование вычислительных навыков учащихся.

Обобщая полученные результаты, можно говорить о том, что приёмы обучения, которые я использую в работе, дают свои положительные результаты.

3.2. Перспектива дальнейшего совершенствования данного опыта и своей профессиональной практики.

Планирую данный опыт совершенствовать: продолжить подбор и составление устных упражнений, математических выражений, задач, диктантов.

3.3. Рекомендации по использованию педагогического опыта в деятельности других педагогов, возможности его применения в массовой практике.

Данный опыт, я думаю, будет интересен и может быть использован педагогами разных специализаций, работающих на I и II ступенях общего среднего образования.

3.4. Собственные статьи, выступления с данным опытом в педагогических аудиториях.

Опытом работы по составлению и использованию различных видов и приёмов устного счёта на уроках математики для формирования вычислительных навыков на I ступени общего среднего образования делилась на школьном методическом объединении учителей начальных классов и на районном методическом объединении начальных классов Ельского района.

Список использованных источников

1. Загурская, Е.Л. Использование активных форм и методов обучения в работе с младшими школьниками / Е.Л. Загурская, – Начальная школа. – 2012. - № 4. – С.65.
2. Зайцева, О.П. Роль устного счёта в формировании вычислительных навыков и в развитии личности ребёнка / О.П.Зайцева // Пачатковая школа - 2010. - № 5. – С.76.
3. Ковалевская, Н.Л. Математика в стихах и загадках: 1-4 классы / Н.Л.Ковалевская. - Минск: Аверсев, 2013. - 68с.
4. Мазурова, М.В. Дружно играем - себя развиваем / М.В. Мазурова. - Мозырь: Белый ветер, 2015. - 84с.
5. Мазурова, М. В. Дружно играем – себя развиваем /М. В. Мазурова. – Мозырь: Белый ветер, 2015. – 84с.

Приложение 1

Урок матэматыкі ў 3 класе

Тэма: Множанне і дзяленне з лікам 10.

Мэта: выконваць множанне лікаў на лікі 0,1 і на 10

Задачы урока:

Пазнаёміць з выпадкамі множання і дзялення з лікам 10;

замацоўваць уменне выконваць множанне і дзяленне з лікамі 0, 1;

стварыць умовы для вылічальных уменняў і навыкаў, рашаць задачы.

Выхоўваць уменне размаўляць, дапамагаць адзін аднаму, працаваць у парах .

Абсталяванне:

Карткі з заданнямі; мультымедыяная прэзентацыя , у якой адлюстраваны казачныя героі, кветкі для рэфлексіі.

Ход урока

I.Арганізацыйны этап.

Дзеці ,з якім настроем вы прыйшлі на ўрок?

(вясёлы, добры, бадзёры)

Асацыяцыя слова “ Добры”

(адказны, ветлівы, шчыры, міласэрны, чалавечны, сардэчны.)

II.Этап праверкі дамашняга задання.

Да нас на ўрок завіталі казачныя героі. А якія, зараз адгадаем.

Загадкі.

Мордачка вусатая,

Шубка паласатая.

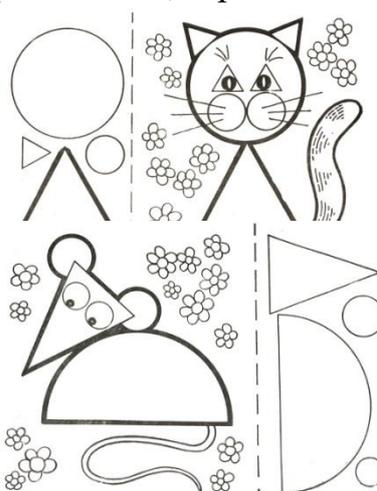
Лапкай умываецца,

А з вадой не знаецца. (Кот)

Маленькі рост,

Доўгі хвост,

Шэранькая шубка,



Востранькія зубкі.

Пад падлогай жыве,

Пагрызе ўсе крошкі,

Баіцца кошкі.

На дошцы малюнкi. Зякіх геаметрычных фігур складзены нашы героі?

(трохвугольнік і круг)

Колькі кругоў і трохвугольнікаў спатрэбілася, каб намаляваць ката і мыш.

У каго з герояў больш ці менш трохвугольнікаў і кругоў?

Кот

Мышы

Кругоў - 5

- 4

Трохвугольнікаў 5

- 1

разам - 15 фігур

Якія вы ведаеце мультфільмы, дзе прысутнічаюць кот і мышы?

(Канікулы ў Прастаквашына, Дзень нараджэння ката Леапольда, Том і Джэры).

Нашымі героямі на ўроку матэматыкі будуць, як вы здагадаліся, Кот Леапольд і мышы Шэры і Белы.

Кот Леапольд запрашае нас на свой Дзень нараджэння. А ў які дзень тыдня гэта адбудзецца, мы даведаемся, калі разгадаем рэбус.

Рэшым прыклады, раставім у табліцу літары, якія адпавядаюць кожнаму адказу.

18	9	54	3	40	64	72
п	я	т	н	і	ц	а

3 3 я

5 8 і

6 9 т

9 8 а

6 3 п

8 8 ц

3 1 н

(пятніца)

Што патрэбна ўзяць на Дзень нараджэння? (вясёлы настрой, усмешкі, кветкі, падарункі)

А вось мышы Шэры і Белы вырашылі сапсаваць настрой кату Леапольду і падрыхтавалі заданні.

Давайце мы дапаможам кату справіцца з заданнямі. І падымем яму настрой.

Вуснае лічэнне

Рашы задачы. Выбяры знак дзеяння для рашэння задачы. Растлумач Адказ

Задача

Задача

Яблыкаў - 18кг

Хлопчыкаў - 8

Груш - ? у 2 разы менш

Дзяўчынак - ? ў 10 разоў больш

Разам ? кг

Разам ? дзяцей

Параўнай

48:6 * 48:8

15 : 5 * 20 : 5

18 : 3 * 18 : 9

45 : 5 * 42 : 6

Матэматычны трэнажор (праверка табліцы множання за 1 хвіліну, запісваць толькі адказы)

Падвядзенне вынікаў вуснага лічэння.

Адкрываем сшыткі. Запісваем сённяшняю дату, прапісваем лічбу 14

Лік 14 адназначны ці двухзначны? Чаму? Дакажыце?

Колькі дзясяткаў і адзінак? Успомнім таблічныя выпадкі множання і дзялення.

Колькі адзінак трэба дабавіць каб атрымалася 5 дзясяткаў?

III.Этап падрыхтоўкі навучэнцаў к актыўнаму засваенню новага матэрыялу

Кот Леапольд падрыхтаваў для нас і мышэй пачастункі. А якія яны? Мы аб гэтым даведаемся крыху пазней. Калі правільна выканаем заданне. Запішам толькі адказы.

$2 \cdot 10$; $7 \cdot 10$; $10 \cdot 10$; $60 : 10$; $80 : 10$.

IV.Этап вывучэння новага матэрыялу.

А зараз мы звамі пазнаёмімся з выпадкамі: множання 10 і на 10. Дзялення на 10. Дзялення на 10 і з дзеллю 10.

Раз'ясненне новай тэмы.

1 дзясятка памножыць на 3 атрымаем 30

Тры памножыць на дзесяць атрымаем 30

Трыццаць падзяліць на дзесяць атрымаем тры

Трыццаць падзяліць на тры атрымаем дзесяць

V.Этап засваення новай тэмы

Працуем па падручніку.

С. 78, пр. 1.Каментыраванае пісьмо.

$10 \cdot 5$ $50 : 10$

$5 \cdot 10$ $80 : 8$

Фізкультхвілінка (Пра сяброў)

Кот Леапольд добры рыбак , любіць лавіць рыбу. А якая рыба водзіцца у нашых рэках Беларусі? (акуні, карасі, шчупакі і інш.)

Чаму небяспечна лавіць рыбу зімой?

Задача

Карасёў – 30

Акунёў - ? у 10 разоў менш

Уяго - ? рыбы

$30 : 10 + 30 = 33$ (р.)

Адказ:33 рыбы

А якая карысная рыба для чалавека?

Кіра(карысная для дзяцей, таму што яна з'яўляецца крыніцай якаснага бялку, як малако, мяса, яйца.)

Кірыл (рыба вельмі добра пераварваецца і ўсвайваецца)

Станіслаў (Калі хочаце захаваць больш карысных рэчываў і прыгатаваць смачныя стравы – гатуйце на пару, у духоўцы.)

Для прыгатавання пачастункаў кату Леапольду спатрэбіцца:

Задача

Рыбы – 2 мяхі па 10 кг

Сыру - 3 мяхі па 10 кг
Усяго - ? кг сыру і рыбы

Разбіраем задачу вусна.

Ці можам адразу адказаць на пытанне задачы? Што даведаемся спачатку, потым? Рашэнне ў сшыткі запісваем самастойна.

$$(2 \cdot 10) + (3 \cdot 10) = 50(\text{кг.})$$

Адказ: 50 кілаграм.

Заданні па падручніку: с.78, пр.3, другі слупок.

Рэшым задачу пра рукавічкі, якія нам спатрэбяцца зімой.

Задача 6

Для 3 пар рукавічак - 12 маткоў пражы.

На 2 пары - ? маткоў?

Ці зможам адразу адказаць на пытанне задачы? Што даведаемся спачатку?

Колькі маткоў пражы пойдзе на 1 пару. (4 маткі пражы) На 2 пары (8 маткоў)

Запішам рашэнне задачы ў сшыткі самастойна.

Задача 7 Што абазначаюць выразы? $2 \cdot 5$; $5 \cdot 8$.

Задача 8

Колькі ўсяго метраў доўгіх і шырокіх шлангаў купілі?

Запішам рашэнне задачы ў сшыткі.

$$(2 \cdot 5) + (5 \cdot 8) = 50(\text{м.})$$

Адказ: 50 метраў.

Кот Леапольд падрыхтаваў цукеркі, але яны не простыя, з дамашнімі заданнямі.

VI. Этап інфарміравання аб дамашнім заданні

С.79, пр1,2

Як будзем выконваем значэнні у выразах з дужкамі і без дужак.

Разбіраем алгарытм рашэння задачы. Запіс д/з

VII. Этап падвядзення вынікаў

Як множылі і дзялілі з лікам 10, Прывядзіце прыклады. Сфармуліруйце правіла.

Выстаўленне і каментыраванне адзнак.

Падрыхтуем падарунак. Збяром кветкі для ката Леапольда.

Рэфлексія

Кветкі ў карзіне .

Я задаволены працай – ружовыя

Я добра працаваў, але магу лепш – фіялетаваыя

Галоўны дэвіз ката Леапольда “ **Работы, давайце жыць дужна!**”

Приложение 2

Перфокарты «Математический тренажёр» для 1 класса предназначены для совершенствования навыков устного счёта однозначных чисел. Происходит отработка не только навыков устного счёта, знания состава однозначных чисел, но и умения читать математических выражения разными способами. В процессе игры у детей вырабатывается привычка сосредоточиться, мыслить самостоятельно, развивает внимание, стремление к знаниям. Увлёкшись игрой, дети не замечают, что учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, развивают фантазию.

Исправьте ошибки у Смешариков

$8-4=5$

$9-6=2$

$7+3=10$

$5+5=9$

$6+2=8$

$8-1=6$

$5-2=3$

$4+2=7$

$8-3=6$

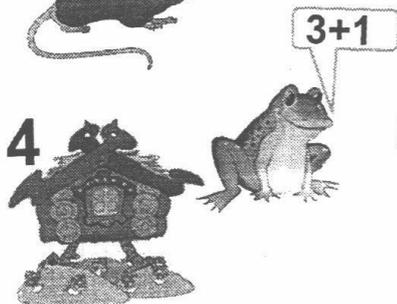
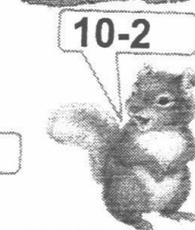
$2+7=5$

$10-6=3$

$7-4=2$



Кто в каком домике живет?



$\begin{array}{l} - \square \\ - ?, \text{ на } \square \text{ м.} \\ 1) \square + \square = \square \\ 2) \square + \square = \square \\ \square + (\square - \square) \end{array}$	$\begin{array}{l} - \square \\ - ?, \text{ на } \square \text{ б.} \\ 1) \square + \square = \square \\ 2) \square + \square = \square \\ \square + (\square + \square) \end{array}$	$\begin{array}{l} - \square \\ - ?, \text{ на } \square \text{ б.} \\ 1) \square + \square = \square \\ 2) \square + \square = \square \\ \square + (\square + \square) \end{array}$
<p>Было - \square и \square Убрали - ? Осталось - \square 1) $\square + \square = \square$ 2) $\square - \square = \square$ $(\square + \square) - \square$</p>	<p>Было - \square и \square Добавили - ? Стало - \square 1) $\square + \square = \square$ 2) $\square - \square = \square$ $\square - (\square + \square)$</p>	<p>Было - \square и \square Убрали - \square Осталось - ? 1) $\square + \square = \square$ 2) $\square - \square = \square$ $(\square + \square) - \square = \square$</p>

80
Л. ?
Б. ? 15
Ел. ? 20
} 80

на 15 больше, чем лип и
на 20 меньше, чем елей

Миша 15
Маша ?
} в 2 раза больше
15

30
? в 2 раза меньше

30 ? 2
30 ?
30 ? 2
30 ? 2

Выберите схему, которая подходит к данному условию задачи

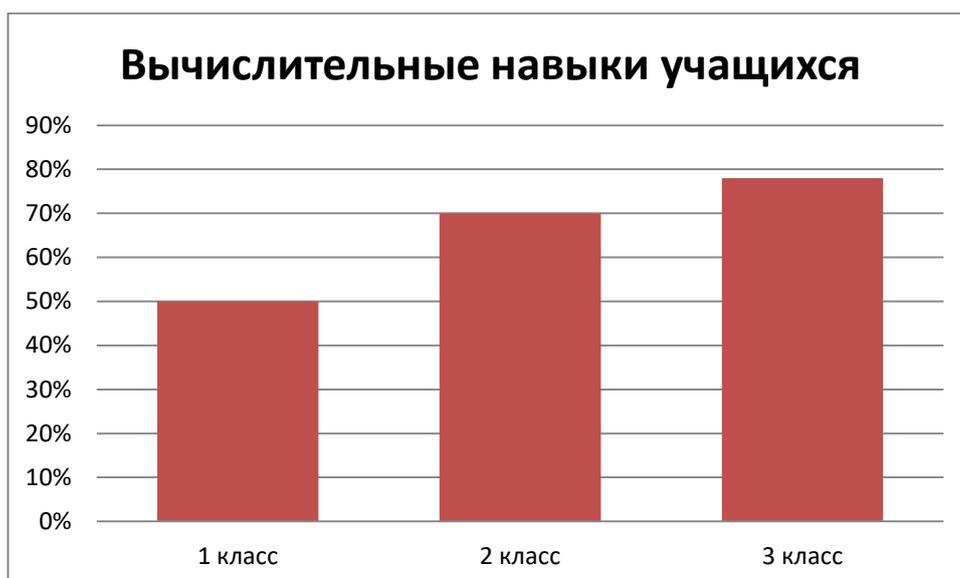
Математические диктанты для 3 класса

Диктант № 1. «Сложение и вычитание двузначных чисел»

1. Вычисли сумму чисел 20 и 16.
2. Увеличь число 18 на 3.
3. Первое слагаемое 42, второе слагаемое 20, вычисли сумму.
4. Неизвестное число больше числа 64 на 8, вычисли его.
5. Какое число надо уменьшить на 12, чтобы получить число 48?
6. Вычисли разность чисел 24 и 18.
7. На сколько число 47 больше числа 20?
8. Уменьши число 30 на 4.
9. Вычитаемое 36, уменьшаемое 48. Чему равна разность?
10. Какое число на 7 меньше числа 70?

Диктант №2

1. Запишите число, в котором 5 дес. и 3 ед.; 7 дес и 9 ед.
2. Запишите числа, которые на 1 меньше, чем: 50, 27, 90.
3. Запишите числа, которые на 1 больше, чем 49, 60, 99.
4. Запишите число, которое находится между 58 и 60.
5. Запишите число, следующее за 69.
6. Запишите число, предшествующее 40.
7. На сколько 72 больше, чем 70?
8. На сколько 20 меньше, чем 100?
9. Запишите соседей числа 90.
10. Запишите наибольшее двузначное число.



Развитие связной речи у детей 5-7 лет посредством техники сторителлинг

Кашевич Людмила Викторовна,
воспитатель дошкольного
образования
ГУО «Кочищанская средняя школа
Ельского района»

Информационный блок

В современном мире важную роль имеет умение правильно выражать свои мысли, что позволяет быть более уверенными в себе и развивать свою личность. Все актуальней и актуальней становится проблема общения людей, которое сводится к минимуму, речь становится бедной, а словарный запас более скудным. Проблемы с речью возникают еще в детстве вследствие снижения интенсивности и продолжительности непосредственного социального контакта детей и диалога с родителями, а значит, огромная ответственность ложится на воспитателей дошкольного образования, задачей которых является умение выбрать оптимальные методы и формы организации работы с детьми по развитию связной речи.

Говорить связно — значит уметь четко, логично, последовательно рассказывать о предметах, событиях и явлениях, при этом легко объединяя отдельные составляющие речи в единое смысловое и структурное целое.

Согласно классификации форм связной речи различают диалогическую и монологическую речь. Для детей дошкольного возраста наиболее сложным является освоение монологической формы речи. Можно сказать, что монолог требует от ребенка более полной формы изложения мысли, использования более сложных лексических и грамматических конструкций, волевых усилий для сосредоточения на рассказываемом [4,с.263]. По связности речи ребенка можно судить о логике его суждений, богатстве представлений, чертах характера, творческих способностях, готовности к школьному обучению и многом другом.

Одной из задач учебной программы дошкольного образования является развитие стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие речи ребенка [1,с.3].

Направление «Речевое развитие» обеспечивает овладение нормами и правилами родного языка, развитие коммуникативных способностей, элементарное осознание языковой действительности, подготовку к обучению грамоте. При этом коммуникативная функция рассматривается как основная в речевой деятельности воспитанников, а диалог — как универсальная форма речевого общения.

Работая с детьми 5-7 лет, я обратила внимание на то, что воспитанники моей группы испытывают трудности: при определении и воспроизведении описательного рассказа по игрушке, предметной и сюжетной картине; в

описаниях предметов, явлений природы подбирать слова, характеризующие особенности предметов и объектов, использовать имена прилагательные и наречия; при сочинении сюжетных рассказов по картине, из опыта, серии картин и др.[2,с.25].

Как известно, у детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образное мышление, в свою очередь оно тесно связано с развитием связной речи ребенка, что свидетельствует о взаимосвязи психических процессов, которые развиваются в игре.

В связи с этим возникает необходимость поиска новых средств, различных образовательных технологий и методик, которые способствуют развитию связной речи воспитанников 5-7 лет.

Термин «сторителлинг» (от англ. storytelling) означает «рассказывание историй», способ передачи информации и нахождения смыслов посредством рассказывания историй. Автором и разработчиком технологии «сторителлинг» является Дэвид Армстронг [8]. Австралийский философ разработал революционную модель управления персоналом, главный принцип которой — рассказывание историй. Он был убежден, что легче воспринимаются слушателями те истории, что рассказаны от первого лица, ведь они увлекательнее и интереснее, чем любая прочитанная книга. Особое внимание привлекло дидактическое пособие «Кубики историй» – это популярная в мире настольная игра, основанная на использовании техники «сторителлинга». Представлена она в виде 9 кубов, на каждой грани которого нанесены картинки разного содержания. Правила этой игры просты и легко запоминаются детьми, её суть – «бросай» и «рассказывай».

Актуальность использования техники «сторителлинг» в развитии связной речи заключается в разнообразии образовательной деятельности с детьми, заинтересованности каждого ребенка в происходящем действии, расширение возможностей для развития и обогащения речи, воображения и коммуникативных навыков детей.

Новизна данной техники заключается в том, что формирование и развитие связной речи происходит в ходе формирования навыков составления предложений, рассказов, сказок с опорой на картинки «Кубиков историй», которые способствуют развитию мыслительной и речевой активности, творческого воображения.

На основании этого была определена цель опыта: развитие связной речи у детей 5-7 лет посредством использования техники сторителлинг.

Для достижения поставленной цели были определены задачи:

проанализировать научно-методическую литературу по проблеме развития связной речи у воспитанников 5-7 лет;

изучить историю создания техники «сторителлинг» и «Кубики историй»;

изготовить дидактическую игру «Кубики историй»;

применить на практике игру «Кубики историй» с воспитанниками 5-7 лет в специально организованной и нерегламентированной деятельности, обосновать эффективность её применения.

Длительность работы над опытом: сентябрь 2022- декабрь 2023

Ведущая идея опыта заключается в развитии умения составлять предложение, рассказ с опорой на картинки; развивать связную речь, стимулировать мыслительную и речевую активность и творческое воображение посредством техники «сторителлинг» с использованием «Кубиков историй».

Описание опыта

Развитие связной речи является одной из основополагающих задач речевого воспитания детей дошкольного возраста. Именно в связной речи реализуется основная функция языка и речи – коммуникативная (общения) [1,с.166]. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком, и наиболее ярко выступает взаимосвязь умственного и речевого развития.

Вопрос развития связной речи детей был и находится в центре внимания педагогов и психологов [8,с.63]. Особенности и механизмы формирования связной речи дошкольников раскрываются в работах Л. С. Выготского, А. А. Леонтьева, Л. Н. Ефименковой, В. В. Коноваленко.

Вопросы методики развития связной речи дошкольников нашли отражение в многочисленных педагогических исследованиях (А.М. Леушиной, Э.П. Коротковой, Л.В. Ворошчиной, Е.М. Струниной, А.Г. Арушановой, О.С. Ушаковой и др.). В них определены задачи, содержание, формы и методы работы по развитию связной монологической и диалогической речи на разных возрастных этапах [6,с.66].

Учить ребенка рассказывать – это значит формировать его связную речь. Исследователи Е.И.Тихеева, А.П.Усова, О.И.Соловьева, Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова отмечают, что овладение связными формами высказываний — сложный и длительный процесс, требующий умелого педагогического воздействия и руководства [5,с.143].

Участвуя в районном семинаре «Современные средства визуализации учебной информации: скрайбинг, лэпбук, инфографика, интеллект-карта, кластер, сторителлинг и скетчинг», а потом и областном онлайн-семинаре, я обратила внимание на технику «сторителлинг», которая заинтересовала меня тем, что её использование позволяет расширить возможности для развития и обогащения речи, воображения и коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста. Я начала подробно её изучать.

Техника «сторителлинг» очень многогранная, многоцелевая, решает много обучающих, развивающих и воспитательных задач.

«Сторителлинг» – это способ передачи информации через рассказывание историй. Всем известно, что дети больше любят и лучше запоминают импровизированные, рассказанные истории, чем скучно прочтённый текст [7].

В педагогике «сторителлинг» является техникой, которая через применение историй с определённой структурой и интересным героем направлена на решение вопросов обучения, развития и воспитания.

Выделяют несколько видов педагогического сторителлинга: классический, активный и цифровой [8].

В классическом «сторителлинге» история рассказывается самим педагогом. Дети лишь слушают и воспринимают информацию. При его

использовании педагог передает детям конкретную информацию, которая преподносится в форме запоминающейся истории. При рассказывании воспитатель использует жесты, мимику, которые передают все эмоции и чувства предлагаемого рассказа.

В активном «сторителлинге» педагог задает лишь основу события, формирует ее проблему, цель и задачу, после чего своими вопросами вовлекает детей в процесс создания истории.

Ещё один вид – цифровой «сторителлинг» – это такой формат, в котором рассказывание истории дополняется (сопровождается) визуальными компонентами (картинки, презентации, видео, скрайбинг, инфографика).

На основе техники «сторителлинг» несколько лет назад в 2007г.в Ирландии Рори О'Коннор впервые придумал игру «Storycubes» («Кубики историй»). Изначально они были изобретены как учебное пособие для развития креативности и навыка решения проблем. В первом варианте Рори О'Коннор нанёс 54 изображения на кубик Рубика, и поворачивая стороны головоломки в случайном порядке, получал тот или иной набор изображений на одной из сторон. Затем им же были созданы наборы разных кубиков, и те же 54 изображения оказались на игральных кубиках, что сделало игру более наглядной и интересной [8]. Существуют разные варианты использования «Кубиков историй». Одним из самых популярных является следующий вариант. Игрок выбрасывает 9 кубиков. После этого составляет их в ряд и сочиняет историю, опираясь на изображения, расположенные на верхних гранях кубиков, начиная с первого. На девятом кубике история должна закончиться.

Таким образом, изучив принцип работы техники «сторителлинг», я начала свою работу в данном направлении с использования «Кубиков историй». Изготовление игры не заняло много времени и затрат: прочные пластиковые кубики одинакового размера и красочные картинки обозначающие движение, цвет, форму, а так же предметные картинки. Для возможности более длительного использования данной игры, картинки предварительно заламинировала, затем наклеила на грани кубиков на липучки, что дает возможность сменности картинок и их разнообразие. Для усложнения и вариации игры, подготовила запасные картинки, которые можно отклеивать и наклеивать в соответствии с тематикой составления рассказов, сочинения сказок и т.п.

Правила игры могут меняться в зависимости от возраста, количества детей, от того, в какой степени развиты их коммуникативные способности. Однако, суть игры всегда неизменна – бросай кубик и рассказывай историю (приложение 1).

Вначале я использовала «Кубики историй» в нерегламентированной деятельности в таких видах деятельности как общение, художественно-эстетическая деятельность, играя с подгруппой детей по принципу от простого к сложному (приложение 2).

С целью обучить детей рассказыванию по картинкам на кубиках я использовала самый простой способ – использование «Кубиков историй»

для составления фразы из 2 слов. Например, из коробочки выкладывала на стол 2 кубика, на гранях из одного были картинки движения, а на гранях второго – картинки – объекты (собака бежит, книга лежит). Далее, усложняла, добавляя признак, цвет, размер, эмоции (веселый мальчик бежал, удивленная девочка рисовала и т.п.). При обучении детей сочинению сказок, составлению рассказов использовала следующий способ: каждому ребенку раздала по одному кубику и предложила им выбрать понравившуюся картинку. После сделанного ими выбора, я предлагала воспитанникам составить предложение, чтобы в нем была задействована выбранная картинка. Из озвученных детьми предложений я составляла связный рассказ.

«Кубики **историй**» иногда превращаются в совсем новую игру - «*Подвижные кубики*». Детям нравится бросать кубики так, чтобы они разлетались в разные **стороны**. Этот момент я использовала как динамичную паузу и давала детям возможность подвигаться! Я предлагала им добираться до разлетевшихся кубиков разными **способами**: **допрыгать**, **доползти** от одного кубика к другому и сочинить **историю**.

Варианты игр разнообразны. И в дальнейшей работе с «Кубиками историй» я использовала следующие приемы: первый кубик бросает ребёнок, а следующий – педагог и т.д. Таким образом, взрослый сможет направлять и корректировать сюжетную линию в нужном направлении. Этот вариант очень хорошо подходит на начальном этапе работы либо при составлении сложного рассказа. Второй вариант: дети выбирают по 3 кубика. Можно предложить детям договориться, кто начнет, а кто продолжит и закончит рассказ.

Позже, когда дети с легкостью справлялись с заданиями, я усложняла игры: дети по очереди бросали на стол по одному кубику и сочиняли историю сами; доставали по одному кубику из «волшебного мешочка» и придумывали небольшую историю по картинкам своего кубика.

Как показала практика, обучение работы с «Кубиками историй» лучше начинать с нерегламентированной деятельности, продолжая работу с более сложными и тематическими рассказами и сказками на занятиях.

При проведении занятий по образовательной области «Развитие речи и культура речевого общения» при составлении творческого рассказа, описательного рассказа по игрушке и т.п., я чаще всего использовала «коробочку кубиков», в которую слаживала кубики с картинками по теме занятия (приложение 3). В основной части занятия делила детей на подгруппы, предлагала бросить все кубики на стол. Каждая подгруппа выпавшие картинки вылаживала в ряд, посоветовавшись, рассказывала свой рассказ либо сказку. Такая форма работы позволяет развивать не только связную речь, но и умение работать в команде, умение договариваться и вести рассказ перед своими сверстниками. Конечно же, к такому результату мы с ребятами пришли не сразу, пришлось долго работать, но цель оправдывает средства.

В ходе систематической работы по развитию связной речи посредством техники «сторителлинг» «Кубики историй» с воспитанниками 5-7 лет стало заметно, что дети могут создавать разнообразные виды творческих рассказов, с легкостью могут строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования,

в повествовании отражать жанровые особенности произведения (сказка или рассказ).

Результативность и эффективность опыта

Показателями эффективности и результативности моего опыта можно обозначить то, что техника «сторителлинг» и использование игры «Кубики историй» даёт возможность каждому воспитаннику воспроизвести описательный рассказ по игрушке, по предметной и сюжетной картине; явлений природы, точности правильно подбирать слова, характеризующие особенности предметов и объектов, использовать имена прилагательные и наречия; при сочинении сюжетных рассказов по картине, из опыта, серии картин и др.

Активное применение техники «сторителлинг» повышает интерес к заданию и как следствие повышает концентрацию внимания, расширяет запас знаний об окружающем мире, развивает коммуникативные навыки воспитанников.

Правильно рассказанная история также воздействует на нравственные качества детей – доброжелательность, вежливость, тактичность, самоконтроль. Каждый ребёнок, рассказывая свои истории, опирается на свой жизненный опыт, наделяет героев историй своими эмоциями, чувствами, мечтами и страхами.

Игра «Кубики историй» не предполагает победителей и проигравших, а значит, позволяет даже самому молчаливому, застенчивому ребенку принять в ней участие, тем самым позволяет побороть «страх говорения».

Заключение

Целенаправленная, последовательная работа по развитию связной речи у воспитанников старшей группы посредством техники «сторителлинг» с использованием «Кубиков историй» открывает уникальную возможность для социально-коммуникативного развития детей, облегчает запоминание сюжета, эффективна в процессе рассуждения и развития речи. Импровизированные рассказы всегда уникальны, неповторимы тем самым вызывают большой интерес, обогащая фантазию и развивая логику.

В перспективе планируется дополнить игру «Кубики историй» сериями картинок по темам, соответствующим требованиям учебной программы дошкольного образования («Весна», «Профессии», «Животные», «Растения», «Транспорт» и др.).

Используя технику «сторителлинг» и «Кубики историй», мы с воспитанниками придумали огромное количество увлекательных историй. Поэтому далее, работая в данном направлении, планирую записывать придуманные истории и собрать их в небольшое пособие. В нем будет систематизирован материал «Кубиков историй», даны рекомендации работы с ним.

Работа в технике «сторителлинг» весьма увлекательна. Она развивает не только связную речь, мышление, но и заставляет мыслить творчески, нестандартно, побуждает к перевоплощению и импровизации. С «Кубиками историй» воспитанники научились видеть необычное в обычном,

подстраиваться под случайный выбор картинок, тем самым «заставляя» себя думать и подбирать нужные слова, чтобы составить интересный, порой фантастический рассказ с неожиданной концовкой.

Список использованных источников:

1. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.

2. Постановление Министерства Образования Республики Беларусь от 15 августа 2019 №137 « Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. -- 3-е изд., стереотип. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400 с.

4. Давидович, А.Л. Ознакомление с произведениями художественной литературы и фольклора детей от 5 до 7 лет: учеб.- метод. пособие для педагогических работников учреждений образования, реализующих образовательную программу дошкольного образования с белорус. и рус. языками обучения и воспитания / А.Л. Давидович, Н.О. Поддубская. – Минск: Национальный институт образования, 2023 – (Тропинки познания).

5. Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста : электронный учеб.-метод. комплекс / В. Н. Смаль – Брест : БрГУ им. А. С. Пушкина, 2019. – 561с.

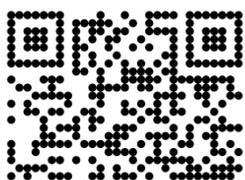
6. Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста: курс лекций / авторы-составители: И. Н. Батура, Н. Г. Здорикова. – Могилев: МГУ имени А. А. Кулешова, 2015. - 88с.

7. Старжинская, Н. С. Детская речь: пособие / Н. С. Старжинская, Д.Н.Дубинина. – Минск: Початковая школа, 2016. – 144с.

8. Сторителлинг как эффективная техника развития связной речи детей дошкольного возраста. Прием «Кубики историй». [Электронный ресурс] https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/prochee/storitelling_kak_efektivnaia_tekhnika_razvitiia_sviaznoi_rechi_detei_doshkolnog

Приложение 1

Фоторепортаж применения техники визуализации-сторителлинг





Приложение 2

Технологическая карта нерегламентированной деятельности

Игровая деятельность

Возрастная направленность: 5-7 лет

Игра: «Кубики историй»

Цели:

1. Познакомить воспитанников с дидактическим пособием «Кубики историй».

2. Развивать умение по набору картинок составлять предложение из различных частей речи, согласовывая их между собой.

Технология проблемного обучения – проблемная ситуация, техника «сторителлинг».



Приложение 3

Технологические карты занятий

Образовательная область: «Развитие речи и культура речевого общения»

Возрастная направленность: старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема: составление творческих рассказов «Сказки для малышей»

Тип занятия: закрепляющий

Задачи:

словарь: развивать умение подбирать слова, обозначающие свойства, качества, признаки предметов;

грамматический строй речи: закреплять умение изменять слова различных частей речи, согласовывать их между собой;

звуковая культура речи: развивать умение чисто и правильно произносить звуки русского языка [с], [з];

связная речь: совершенствовать умение создавать разнообразные виды творческих рассказов; закреплять умение использовать в речи различные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные, с прямой речью);

развивать словесное творчество;

воспитывать культуру речевого общения.

Материал и оборудование:

«Кубики историй», колпачки на голову (по количеству детей), телефон.

Техника «сторителлинг»

Предварительная работа: чтение народных сказок, дидактическая игра «Кубики историй», театрализация сказок, рассматривание иллюстраций.



Развитие физических качеств у воспитанников 5-6 лет
средствами простейшего туризма

Левковская Антонина Викторовна,

1. Информационный блок

1.1. Название темы опыта

Развитие физических качеств у воспитанников 5 – 6 лет средствами простейшего туризма

1.2. Актуальность

Современные условия жизни и образования предъявляют высокие требования к уровню психофизического состояния детей дошкольного возраста. Наблюдается рост заболеваемости воспитанников, относительно низкий уровень показателей физических качеств, двигательных способностей. Этому способствуют многие факторы: телевизор и компьютер заменяют современным детям общение и игры со сверстниками, чрезмерное увлечение родителей ранним интеллектуальным развитием своих детей, создание для них «тепличных» условий, ограждение от различных трудностей, тем самым формируют безвольного, неприспособленного к жизни ребенка. На решение данной проблемы в системе дошкольного образования направлена физкультурно-оздоровительная деятельность, включающая в себя разнообразные формы организации, одной из которых является простейший туризм.

Работая с воспитанниками 5-6 лет, наблюдая за ними, я заметила, что детям тяжело даются упражнения на выносливость, силу, гибкость. Результаты диагностики физической подготовленности в контрольных упражнениях на развитие выносливости, силы, гибкости обычно ниже относительно результатов контрольных упражнений на развитие быстроты и ловкости. Родители недостаточно внимания уделяют физическому воспитанию детей в семье, нарушается режим сна и отдыха в выходные и праздничные дни, в современных квартирах не находится места спортивным уголкам. Из анкетирования, опросов, бесед с родителями замечено, что они не совсем осознают значение простейшего туризма в физическом воспитании детей.

В связи с этим, меня заинтересовало, как наиболее глубоко и эффективно использовать простейший туризм в развитии физических качеств у воспитанников 5-6 лет.

1.3. Цель опыта: развитие физических качеств у воспитанников 5-6 лет средствами простейшего туризма.

1.4. Задачи опыта:

1. Изучить методическую литературу по теме развития физических качеств у воспитанников 5-6 лет средствами простейшего туризма.
2. Пополнить развивающую, предметно – пространственную среду, способствующую развитию физических качеств у воспитанников 5-6 лет средствами простейшего туризма.

3. Подобрать и применить на практике формы работы, способствующие развитию физических качеств воспитанников 5-6 лет средствами простейшего туризма.

1.5. Длительность работы над педагогическим опытом:

Сентябрь 2019– май 2023

2. Описание технологии опыта

2.1. Ведущая идея опыта

Развитие физических качеств детей 5-6 лет средствами простейшего туризма возможно при условии включения его в основные формы организации физического воспитания детей дошкольного возраста, при эффективном подборе средств физического воспитания в процессе проведения пешеходных прогулок, экскурсий, туристских походов, физкультурно – оздоровительной деятельности (дальние пешие прогулки (велопрогулки), туристские эстафеты, полосы препятствий) для повышения уровня физической подготовленности, физического развития, психомоторных способностей, межличностных отношений воспитанников.

2.2. Описание сути опыта

Использование простейшего туризма в образовательном процессе влияет не только на развитие физических качеств, жизненно важных для ребенка двигательных умений и навыков, но и активизировать воспитание физической культуры личности. Как отмечают авторы В.Н. Шебеко, М.Н. Дедулевич, Л.Д. Глазырина, простейший туризм создает большие возможности для развития различных двигательных умений и навыков детей, способствующих укреплению здоровья и всестороннему гармоничному формированию личности. А также действенным фактором физического и личностного преобразования ребенка может быть использование в процессе физического воспитания элементов пешеходного туризма. Общая закономерность туризма – повышение выносливости, развитие силы, ловкости, быстроты, ориентировки в пространстве. [7, с. 128; 2, с.22]

Изучив литературу по данной теме, я выделила следующие особенности в использовании пеших прогулок, туристских походов, экскурсий и экспедиций в образовательном процессе: они просты в организации, доступны для воспитанников любого возраста. В совокупности, туристские походы и прогулки являются не только замечательным отдыхом, но и способом познания окружающего мира и себя в нем, проверкой своих возможностей, компенсируют дефицит общения ребенка с природой. Они способствуют развитию зрительной памяти, логического мышления, внимания, быстроты реакции, уверенности в своих силах, решительности. В ходе элементарной туристической деятельности формируются такие понятия, как взаимопонимание, взаимовыручка, сотрудничество, коллективизм. Простейший туризм расширяет кругозор и обогащает духовную жизнь воспитанников, интегрируются все основные стороны воспитания: интеллектуальная, нравственная, трудовая, физическая, эстетическая. [4, с. 151].

Вся деятельность по развитию физических качеств у воспитанников 5-6 лет средствами простейшего туризма складывалась из двух этапов: подготовительный и основной.

На подготовительном этапе работа велась по трем направлениям: работа с родителями воспитанников, работа с воспитанниками и работа с педагогическим коллективом. Для родителей, дети которых посещают учреждение образования, было организовано родительское собрание, в ходе которого они были проинформированы о начале и содержании работы, приняты совместные решения занятий простейшим туризмом в коллективных обсуждениях. В ходе собрания были даны советы по поддержанию единых требований к распорядку дня ребенка (особенно в выходные и праздничные дни), проведению закаляющих мероприятий, подготовке одежды и личного походного снаряжения детей.

Работа с педагогическим коллективом, на данном этапе заключалась, в подборе необходимого информационного материала для родителей воспитанников, подготовки спортивного оборудования, составления конспектов, схемы маршрутов, а также обследование места проведения туристского похода.

В содержание работы с воспитанниками 5-6 лет по организации простейшего туризма на подготовительном этапе включила следующие аспекты:

1. Теоретическая подготовка: формирование представлений воспитанников 5-6 лет об основных правилах безопасного поведения в природе; о родном крае, достопримечательностях родного города, области, столицы Минск; ориентирование в пространстве; систематизация знаний о совокупности растений и животных ближайшего окружения; видах туризма и туристской деятельности. Теоретическая подготовка включала такие понятия как: слова-предметы: турист, рюкзак, палатка, котелок, спальный мешок, компас; слова-определения и словосочетания: велосипедный, пеший, конный, лыжный, водный туризм; слова-действия: поход, привал, сбор, преодоление.

2. Физическая подготовка: развитие физических качеств у воспитанников 5-6 лет общей выносливости, скоростных, скоростно-силовых и общих координационных, ориентационных способностей, гибкости. Общая физическая подготовка осуществлялась в процессе физкультурных занятий, утренней гимнастики, подвижных игр и физических упражнений на прогулке, физкультурных досугов и физкультурных праздников.

Для развития силы использовала упражнения с сопротивлением партнера (упражнения в парах); с преодолением веса предметов (набивные мячи, мешочки с песком); с сопротивлением внешней среды (ходьба и бег по траве, песку, в гору; прыжки «с кочки на кочку», из следа в след по неглубокому снегу); с преодолением веса собственного тела (лазание по веревочной лестнице, канату, поднимание туловища или ног, перепрыгивание через предметы правым левым боком, приседание). Задача силовой подготовки заключались в развитии мышц живота и спины; в чередовании упражнений,

способствующих развитию силы различных групп мышц; регулировании нагрузки, сопротивления, количества повторений.

Для развития ловкости использовала упражнения для преодоления комплексов препятствий, как естественных, так и специально устроенных (пни, кусты, лужи, воротца, бревно); в сочетании с выполнением игровых заданий («Найди улицу», «К названному дереву беги»); подвижные игры; элементы спортивных игр. Перед собой ставила задачу: совершенствовать координационные способности.

С целью развития выносливости использовала следующие упражнения: ходьба и бег между кустами, меняя направление, по слабопересеченной местности, с рюкзаками, ходьба на лыжах, передвижение по снежному валу. Задача: обеспечивать длительность выполнения работы без снижения ее интенсивности и эффективности.

Для развития гибкости использовала физические упражнения с большой амплитудой, в частности общеразвивающие (с гимнастической палкой, сидя или стоя на гимнастической скамейке), строевые упражнения. Задача заключалась в том, чтобы воспитать умение произвольно регулировать степень мышечного напряжения движений в соответствии с их амплитудой, темпом, ритмом.

3. Техническая подготовка: формирование умений и навыков, необходимых в пешеходных прогулках – походах, выбор места привала, технически верно преодолевать разнообразные естественные препятствия. Задачи физического совершенствования решала всегда в совокупности с другими средствами физического воспитания – подвижными и играми, спортивными упражнениями.

Исходя из содержания туристской подготовки, к основным методам простейшего туризма в работе с воспитанниками 5-6 лет включала:

- физические упражнения с максимальным использованием природного и социального окружения, направленные на развитие физических качеств, координационных способностей, рациональное преодоление естественных препятствий и овладение техникой движения в пешеходных прогулках;

- специальные двигательные задания для развития пространственных ориентировок;

- подвижные игры с поисковыми ситуациями в помещении и на местности, проигрывание сложных ситуаций и способов выхода из них;

- доступные для воспитанников туристские упражнения прикладного многоборья (укладка рюкзака, вязка узлов на рюкзаке, работа с личным снаряжением, установка палатки вместе со взрослым и т.п.);

- непосредственно туристскую деятельность, т.е. пешие прогулки, прогулки-походы, велопоходы, через которую развиваются не только физические качества, но и формируются нравственные качества ребенка, познается окружающий мир.

Перечисленные методы включала не только в физкультурно-оздоровительную деятельность и активный отдых воспитанников, как сложилось в практике работы учреждений дошкольного образования, но и в

специально организованную деятельность по физическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Основной этап начала с овладения воспитанниками туристических знаний, умений, а также развития физических качеств. Проводила физкультурные сюжетные занятия «Взаимовыручка в походе», «У туриста нет проблем», «Походные обязанности» (Приложение 1); цикл занятий «Юные краеведы» и т.д., физкультурные досуги, такие как «Мы – туристы», «Туристические веселые старты», «Помогите, Колобка домой верните», физкультурный праздник «Веселая спортландия для туристят», «Команда быстрых, сильных, ловких», «Туристический слет», которые организовала на территории детского сада. Задачей данного этапа ставила создание двигательной и психологической готовности детей к новому виду деятельности. Чтобы заинтересовать воспитанников, проводила тематические беседы с рассматриванием иллюстраций, слайдов, предметов туристского снаряжения, воспитатели дошкольного образования читали им художественную, энциклопедическую литературу, что помогло вызвать у детей яркие эмоциональные представления, побуждало к рассуждениям, желанию овладеть туристскими умениями. Важное место на данном этапе отводилось организации дидактических, сюжетно-ролевых, интерактивных игр, при проигрывании которых, дети ненавязчиво учились укладывать рюкзак, складывать костер, поведению в лесу, способам ориентировки в пространстве и на местности. Для закрепления материала, использовала красочные раскраски, разнообразные задания по туристской и краеведческой тематике, в том числе с использованием наклеек («Родные закоулки», «По экологической тропе детского сада», «По улицам родного города» и т.п.)

Также проводила туристские походы для того, чтобы лучше узнать окрестности, достопримечательности родного города. На этом этапе использовала маршруты небольшой протяженности, а также простейшие упражнения в ориентировке на местности. Организовала экскурсии в лес, к памятнику защитникам Отечества и воинам – интернационалистам (Приложение 2).

По мере развития выносливости, а также овладения туристскими навыками, организовала прогулки – походы с более сложными заданиями (с использованием самокатов и велосипедов, наибольшая длина маршрута, число препятствий и т.п.). Провела познавательную прогулку – поход в Храм Святой Живоначальной Троицы, мемориальному комплексу: Жертвам XX века (Приложение 3). В преддверии праздника 9 мая, Дня народного единства, совершили велопробег к братской могиле советским воинам – десантникам (Приложение 4).

Несмотря на разнообразное содержание туристских прогулок, походов во всех вариантах их проведения оптимально сочетала познавательную и двигательную активность, воспитывала волевые качества в преодолении препятствий, бережное отношение к природе, вырабатывала настойчивость, выносливость, чувство коллективизма и взаимовыручки.

На мой взгляд, туристические прогулки, походы представляют собой одну из важнейших форм в развитии физических качеств. В ходе прогулки - похода включала следующие элементы: переход к месту отдыха с преодолением разных естественных препятствий; комплексы подвижных игр и физических упражнений, полосу препятствий, игры - эстафеты; самостоятельные игры (на привале); выполнение имитационных движений; наблюдение в природе и сбор природного материала.

Маршрут похода разрабатывала заранее, согласовывала с администрацией. Поход по установленному маршруту проводила только после тщательного его осмотра, выбора удобного места для привала, подготовки необходимого снаряжения. Для создания у воспитанников интереса, накануне похода, проводила предварительную работу. Сообщала о том, что мы идем в поход, о его времени и продолжительности, рекомендации по экипировке туриста: форме одежды и обуви, головной убор, содержанию рюкзака.

Перед выходом, провожу инструктаж, сообщаю детям правила поведения во время похода: строго подчиняться руководителю похода; соблюдать дистанцию во время движения, быть внимательными, осторожными и организованными; не рвать и не есть незнакомые ягоды, не ломать веток; не оставлять после себя мусор, остатки пищи и т.д.

В туристских походах особое внимание уделяла физическим нагрузкам, которые увеличивала постепенно с учетом состояния здоровья и физической подготовленности воспитанников. Туристский поход проводила в два перехода. Первый переход это 30-45 минут движения в одну сторону, в случае необходимости делали промежуточные привалы по 5 минут. Затем следует большой привал продолжительностью один час, во время которого проводила подвижные игры, игры - эстафеты, соревнования на туристской полосе и по ориентированию и т.п. Второй переход – обратно в детский сад. Здесь планировала переход с большим временем – до 1 часа. На протяжении каждого из переходов делали два малых привала. Пешие прогулки, походы и экскурсии с воспитанниками 5-6 лет проводила на расстояния от 2 до 4 км, длительностью 2-3 часа, в зависимости от разработанного маршрута.

Эффективность работы с воспитанниками зависит от заинтересованности и привлечения родителей в процесс обучения и воспитания. Родителей приобщала к участию в мероприятиях (физкультурных праздниках, туристических походах, походов выходного дня). Для них были разработаны методические рекомендации по организации семейных туристских походов, маршруты выходного дня. С наибольшим интересом родители отнеслись к проведению совместного физкультурного досуга «Вместе мы в поход идем», а также приняли активное участие в туристском празднике «Туристический слет».

Таким образом, реализация вышеописанных этапов по организации, подготовке и проведении турпоходов, прогулок, экскурсий в процессе физического воспитания в детском саду позволила эффективно и рационально использовать это средство в развитии физических качеств воспитанников 5 – 6 лет, а также в воспитании физической культуры личности ребенка.

2.3. Результативность и эффективность опыта

В результате сравнительного анализа, проведенного в конце учебного года, отмечено увеличение количества воспитанников с высоким уровнем физической подготовленности по сравнению с данными на начало учебного года.

В диагностике принимало участие 34 воспитанника. Результаты диагностики физической подготовленности воспитанников 5-6 лет на начало учебного года следующие: высокий уровень – 40%, средний – 53%; низкий – 7%. На конец учебного года соответственно: высокий уровень – 71%; средний – 29%, низкий – отсутствует. Сравнительный анализ результатов контрольных упражнений на физические качества также подтверждает положительную динамику (Приложение 5).

3. Заключение

Таким образом, полученные результаты подтверждают, что использование средств простейшего туризма, открывает новые возможности в повышении эффективности процесса по физическому воспитанию. Это позволяет сделать вывод о положительном воздействии применяемых средств, методов и приемов, форм на показатели физической подготовленности воспитанников.

В ходе экскурсий, пеших прогулок и походов развиваются физические качества, совершенствуются двигательные навыки. Решаются не только оздоровительные и образовательные задачи, но и воспитывается бережное отношение к своему здоровью, к природе родного края, патриотические чувства и любовь к Родине.

Данную работу могут использовать все педагоги, однако результат будет заметен при соблюдении условий: систематическое планирование и проведение работы в данном направлении; включение средств простейшего туризма не только в физкультурно-оздоровительную работу и активный отдых, но и в специально организованную деятельность по физическому воспитанию; постепенное увеличение физических нагрузок с учетом состояния здоровья и физической подготовленности, а также индивидуальных возможностей детей.

Литература

1. Бурнос, М.А. Пешеходный туризм как средство физического воспитания дошкольников: научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по ФКиС: материалы Междунар. науч.-практич. конф., Минск 8 – 10 апреля 2009 г. / БГУФК; под ред. М.Е. Кобринского [и др.]. – Мн., 2009. – 333 с.
2. Глазырина, Л. Туристическая деятельность детей старшего дошкольного возраста: основные направления / Л. Глазырина, М. Сяохэ // Пралеска. – 2017. – № 10. С. 22 – 24.
3. Дедулевич, М.Н. Сто тропинок, сто дорог: пособие для педагогов дошкольных учреждений / М.Н. Дедулевич. – Минск: Нар. Асвета, 2000. – 135 с.

4. Кошман, М.Г. Дети и здоровье: физкультурно-оздоровительная работа в детском саду / М.Г. Кошман, Н.В. Гуцко. – 2-е изд. – Мозырь: Содействие, 2008. – 264 с.

5. Степаненкова, Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Э.Я. Степаненкова. – М.: издательский центр «Академия», 2001. – 368 с.

6. Учебная программа дошкольного образования. - Минск: Нац. ин-т образования, 2022. - 232 с.

7. Шебеко, В.Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста: учеб. пособие / В.Н. Шебеко. – 3-е изд., испр. – Минск: Вышэйшая школа, 2015. – 287 с.

Приложение 1

Тема	Занятие «Взаимовыручка в походе»
Задачи	Формировать представления безопасного поведения посредством моделирования проблемных ситуаций; развивать общие координационные, ориентационные способности; воспитывать физическую культуру личности средствами детского туризма, физические качества (силу, быстроту, ловкость, выносливость).
Материал и оборудование	Мел, скамейка, дуги, крупные детали строительного конструктора, кубы, гимнастические коврики, мяч.
Содержание обучения	<p><i>Воспитанники входят в зал и строятся в шеренгу.</i></p> <p>Игровое упражнение «Речевки для туристов».</p> <p>Цель: формирование положительного отношения к занятию туризмом.</p> <p><i>Описание: воспитанники в качестве приветствия исполняют речевку:</i></p> <p><i>«Мы туристы смелые, ловкие, умелые!</i> <i>Рюкзак умеем собирать</i> <i>И все преграды покорять!».</i></p> <p><i>Примечание: воспитанники ежеквартально заучивают речевку, предложенную педагогическим работником, с которой рекомендуется начинать каждое последующее занятие.</i></p> <p>Игровой комплекс упражнений «Поход в лес».</p> <p>Цель: развитие ловкости, выносливости при выполнении специальных игровых упражнений.</p> <p><i>Описание: «Начало похода» - разновидности ходьбы и бега с ускорением и замедлением.</i></p> <p><i>«Переправа через реку!» - ходьба по узкой части</i></p>

гимнастической скамейки прямо приставным шагом.
«Бурелом в лесу» - ходьба с преодолением препятствий (переступание через детали строительного конструктора).

«Овраг!» - ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.

«Болото!» - прыжки из обруча в обруч.

«Муравейник!» - бег «змейкой» между предметами (кегли).

«Ищем место для привала!» - ходьба с поворотами туловища направо, налево, руки на поясе.

«Искупаемся в реке!» - лежа на животе, чуть приподнявшись, выполнять махи руками и ногами.

Привал.

Подвижная игра «Лесные звери».

Цель: развитие внимания, умения творчески использовать свой двигательный опыт.

Описание: по команде педагогического работника воспитанники имитируют движения лесных зверей.

Например: «Заяц!» - прыжки на двух ногах на месте.

Дидактическая игра «Правила поведения в природе».

Цель: формирование представлений о правилах поведения в природе.

Описание: воспитанники стоят в кругу, ловят мяч от педагогического работника, который задает вопрос о правилах поведения в природе, бросают мяч назад и отвечают на вопрос. *Например:* «Можно ли на природе оставлять после себя мусор?».

«Завершение похода» - ходьба по залу с изменением темпа.

Рефлексия «Привал».

Описание: воспитанники отвечают на вопросы, предложенные педагогом: «Что было самым трудным?», «Что было самым интересным?» и т.п.



Пешая прогулка – поход к памятнику воинам – интернационалистам



Прогулка – поход в Храм Святой Живоначальной Троицы



Церковь была построена в 1780 году в местечке Каролин Мозырского повета помещиком Казимиром Аскеркой. Материалом для построения послужило дерево и построена она в виде креста. В 1870 году к церкви была пристроена деревянная колокольня.

Ельская Свято-Троицкая церковь была действующей все время после своего основания. Только накануне Великой Отечественной Войны она была закрыта и превращена в зерновой склад. В 1943 году церковь вновь открылась. Настоятелем церкви в то время был священник Георгий Смирнов.

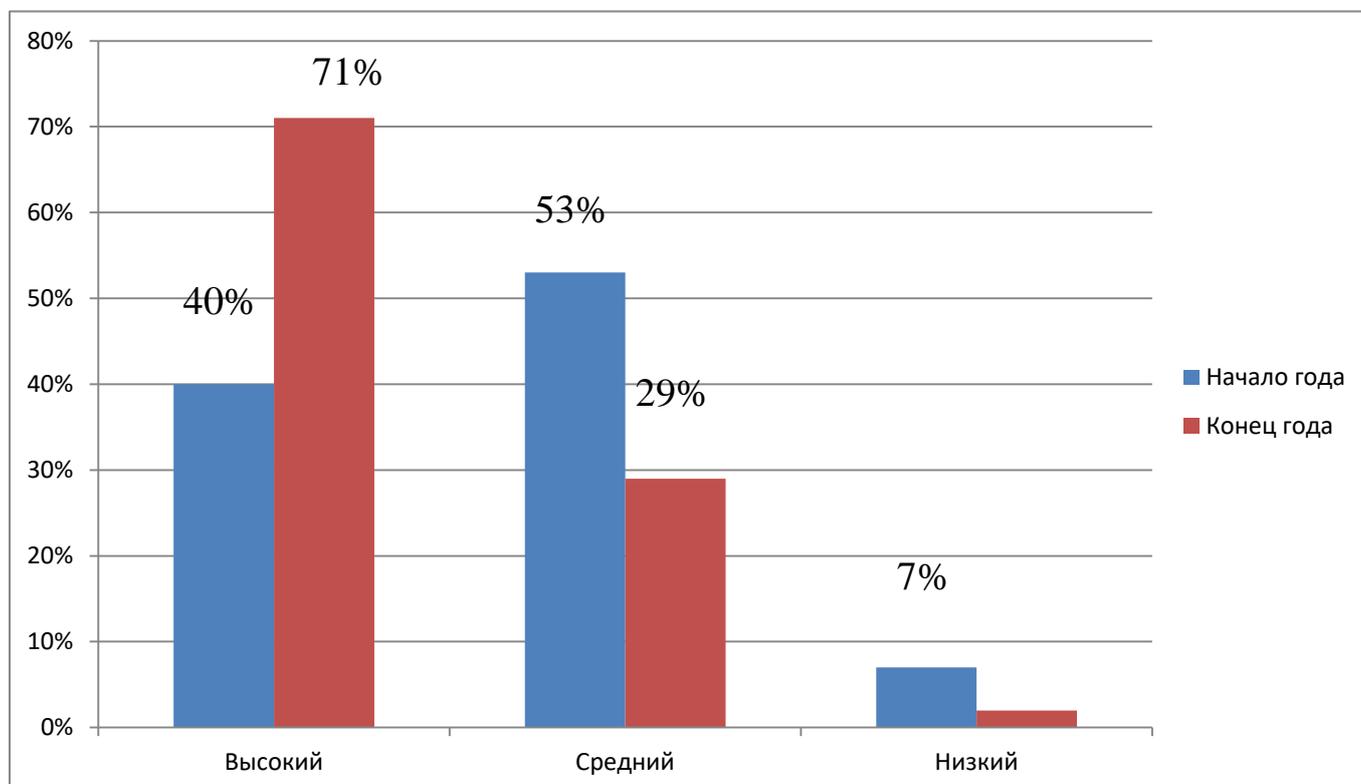
В 1952 году указом тогдашнего епископа Пинского и Полесского Паисия настоятелем был священник Иоанн Мисеюк. С 1971 года – протоиерей Владимир Галаховский, с 1987 года – священник Петр Андриевский, с 2007 года – священник Георгий Пиголь.

В храме находится чтимый список с иконы Божией Матери "Васьковская".

Велопробеги, посвященные государственным праздникам



Рисунок 1 Результаты диагностики физической подготовленности, %



Развитие познавательной активности у учащихся с трудностями в обучении
посредством использования дидактических игр на учебных занятиях
по учебному предмету «Человек и мир»

Петухова Елена Владимировна,
учитель-дефектолог
ГУО «Средняя школа №1
г.Ельска»

1. Информационный блок

1.1. Тема опыта

Развитие познавательной активности у учащихся с трудностями в обучении посредством использования дидактических игр на учебных занятиях по учебному предмету «Человек и мир».

1.2. Актуальность опыта

Проблема познавательной активности не перестает быть актуальной и значимой, так как формирование активности в процессе познания является определяющим фактором в самоопределении, самореализации личности. Современное общество нуждается в активных людях, способных выдвигать новые идеи, успешно решать нестандартные ситуации, проявлять высокие волевые качества, упорство и настойчивость в достижении цели, широкие и стойкие познавательные интересы.

Опыт работы с учащимися с особенностями психофизического развития указывает на трудности развития и их становления как активных участников образовательного процесса. Учащиеся обычно пассивны, их трудно расположить к определенным видам деятельности, часто не заинтересованы в процессе обучения и воспитания. Степень сформированности коммуникативных и регулятивных умений и навыков находится на низком уровне. Эти факторы влияют на процесс социализации ребенка и развития личности в целом.

Проблемы обучения и воспитания учащихся с трудностями в обучении подтолкнули меня к подбору дидактических игр как основному методу взаимодействия с детьми. Как показала практика, только через игру можно достучаться до раскрытия мыслительных и коммуникативных функций мозга учащихся, а также обеспечить мотивацию и организацию различных видов деятельности.

Дидактические игры, применяемые мной при обучении учащихся с трудностями в обучении, – это неотъемлемый подход взаимодействия педагога с учащимися с особенностями психофизического развития, используемый для создания качественного процесса обучения и воспитания. Ведь часто только через игру, можно пробудить интерес к учебе, поставить детей в условия поиска нужных ответов, запустив развитие мыслительной и речевой деятельности.

Актуальность использования дидактических игр при обучении учащихся с трудностями в обучении очевидна, так как их применение помогает справиться с проблемой формирования жизненно необходимых навыков и умений, подготовки учащихся к самостоятельной жизнедеятельности и успешной социализации в обществе.

1.3. Цель опыта:

Развитие познавательной активности у учащихся с трудностями в обучении посредством систематического использования дидактических игр на учебных занятиях по учебному предмету «Человек и мир».

1.4. Задачи опыта:

1. Выявить уровень сформированности познавательной активности у учащихся с трудностями в обучении на основе диагностического исследования;
2. Подобрать, систематизировать дидактические игры, направленные на развитие познавательной активности, используемые на учебных занятиях по учебному предмету «Человек и мир»;
3. Обосновать результативность и эффективность использования дидактических игр по развитию познавательной активности на учебных занятиях по учебному предмету «Человек и мир».

1.5. Длительность работы над опытом

Работа над опытом началась в 2021 учебном году и продолжается по настоящее время путём доработки, дополнения и интерпретации используемых дидактических игр.

Этапы формирования опыта:

1 этап - подготовительный (2021/2022 учебный год), изучение и анализ методической литературы по теме, опыта работы педагогов, интернет - ресурсов по использованию дидактических игр на уроках по предмету «Человек и мир».

2 этап – практический (2022/2023 учебный год), подбор и систематизация дидактических игр, направленных на развитие познавательной активности; регулярное использование их на разных этапах уроков «Человек и мир».

3 этап – обобщающий (2023/2024 учебный год), определение результативности использованных дидактических игр для развития познавательной активности, систематизация и обобщение полученных результатов, представление эффективности использования опыта на заседании методического объединения, на педагогическом совете.

2. Описание технологии опыта

2.1. Ведущая идея опыта

Систематическое использование специально подобранных дидактических игр на разных этапах учебных занятий по учебному предмету «Человек и мир» обеспечивает развитие познавательной активности, творческих способностей, стимулирует активное отношение к изучению материала, влияет на процесс социализации ребенка и развития личности в целом.

2.2. Описание сути опыта

Вопросу поддержания интереса учения уделяли внимание самые известные ученые, педагоги, психологи: Я.-А. Коменский, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, В.А. Сухомлинский, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко. В специальной педагогике роль игры при обучении учащихся с особенностями психофизического развития рассматривали: М. Н. Перова, В. И. Селиверстов, У. Е. Ульенкова, О.Х. Серединская, А.Н. Коноплева, Т.Л. Лещинская и др.

Познавательная активность является социально значимым качеством личности и формируется в деятельности. Познавательная деятельность открывает ребёнку окно в мир знаний, мир книг, мир удивительных открытий, требует интеллектуальных усилий, анализа, размышления. В ней развиваются мыслительные способности детей, расширяется круг знаний. Поэтому задача учителя – увлечь всех детей познавательной деятельностью, наполнив её интересным содержанием [1, с. 5].

Учебный предмет «Человек и мир» – наиболее важный в процессе формирования интеллектуальной самостоятельности у учащихся с трудностями в обучении, так как именно на его содержании формируется целостная картина мира, мировоззрение ребенка. Именно по предмету «Человек и мир» предоставлены возможности для наиболее широкого творческого преобразования знаний в практической деятельности ребенка.

Развитие познавательной активности происходит через использование системы методических приёмов (приёмы повышения интереса к учебной деятельности, приёмы организации игровой деятельности, приёмы устного контроля, приёмы для организации рефлексивной деятельности), направленных на повышение интереса к учебной деятельности, организацию игровой учебной деятельности, устного и письменного контроля, проведение рефлексии (приложение 1).

Значительную помощь по развитию познавательного интереса у учащихся с трудностями в обучении я получила из методических разработок, рекомендованных Е.М. Мастюковой [3], Е.Л. Семак [7], С.Н. Сигаёв [8].

В силу возрастных особенностей важным условием активизации познавательной деятельности учащихся, развития их самостоятельности, мышления, воображения, которое так необходимо для эффективного обучения, является учебная деятельность в форме игры.

Активизация учащихся с трудностями в обучении в ходе игр достигается интересным сюжетом, личным участием детей в проведении игры, устными сообщениями, их переживаниями.

Игры-путешествия использую чаще всего при обобщении учебного материала. Примерами таких игр являются: «Путешествие по зимней стране», «Путешествие по родному краю», «Путешествие с Красной книгой», «Азбука зимнего леса» и др.

Игры-соревнования использую на учебном занятии на этапах актуализации знаний или закреплении. Это могут быть викторины, ребусы, кроссворды. В ход игры ввожу вопросы, требующие знания теоретического и практического материала о природе. Например, викторина о птицах, овощах. Наряду с познавательными вопросами предлагаю задания практического характера (определить по фотографии название птицы, изготовить кормушку из

подручных средств или выбрать из коллекции корм, которым питается данная птица). В вопросах викторины о растениях предлагаю выбрать ветки лиственных и хвойных растений, назвать их, определить, с какой ветки плоды и др.

На тему о лесе провожу викторину «Знатоки природы», включив конкурс загадок о природных явлениях, аукцион «Осторожно! Они ядовиты!», соревнования, кто больше назовёт ядовитых растений и грибов, «Найди пару» (определить по листьям названия дикорастущих растений), викторину «Мир животных» (на лепестках ромашки написаны познавательные вопросы, загадки о животных).

Учащихся с трудностями в обучении привлекает устное народное творчество, для проведения игр использую поговорки, пословицы, народные приметы о временах года, растениях, животных, труде людей.

Еще одной разновидностью творческих заданий, которые развивают познавательную активность, являются учебные ролевые игры. Начало игры — это создание воображаемой ситуации, постановка перед детьми задачи: «Представьте себе...», «Если бы...».

Например, при изучении темы «Изменения в жизни диких животных осенью» в 1 классе предлагала детям поиграть в «лесное собрание»: «Представьте себе, что все мы — лесные жители, кто — насекомые, кто — звери, кто — птицы... Наступила осень. Решили звери и птицы собрать лесное собрание и узнать, кто как готовится к зиме...». Дети выбирают предложенные роли, каждый персонаж рассказывает о себе. Учебный материал, представленный таким образом, запоминается надолго.

Во 2 классе использовала игровые приёмы: «Живая картина» (дети мимикой, жестами, пантомимой реагировали на услышанное), «Рассели по домикам» (при объяснении материала по теме «Домашние и дикие животные» использовала схемы, изображающие лес и дом. По мере объяснения нового материала эти схемы заполняются изображениями животных. Дополнительно использовала загадки о животных. Дети отгадывают загадки и «расселяют» животных по их «домикам»).

Для повышения интереса к учебной деятельности использовала игровые упражнения: «Поймай ошибку» (предлагала высказывание с ошибкой, дети находили её), «Помощь» (при изучении темы «Уход за зубами» детям необходимо было помочь сказочным героям правильно выбрать зубную щётку и зубную пасту), «Путаница» (предлагала перепутанные ответы на вопросы, учащимся нужно было найти ошибки и ответить правильно).

В 3 классе использую игровые приёмы: «Я начну, а ты продолжи» (Тема «Звери». Хвататься за ветки белкам помогают... Заяц хорошо слышит благодаря... и т.д.), «Копилка открытий» (дети читают текст учебника, выбирают самые интересные факты из текста и записывают предложения, которые начинаются со слов «А вы знаете, что...»), «Диктор» (рассказать о погоде по предложенному плану). Очень нравятся детям игровые приёмы «Снежный ком», «Природоведческий футбол», «Расскажи о ...», «Парочки» (приложение 2).

Для приобретения большего объёма знаний, умений и навыков усложняются игровые упражнения: «Открой пословицу», «Что хотел сказать Знайка», «Советы доктора Неболейки». Упражнения провожу так: дан ответ на вопрос – открывается одно слово пословицы, высказывания, к примеру, о здоровье, полезного совета по его сохранению («Я здоровье берегу – сам себе я помогу» и т.д.).

Для повышения интереса к усвоению знаний использую следующие игровые упражнения: «Удивляй!» (при изучении темы «Насекомые», изучив особенности строения тела насекомых, предлагаю рассмотреть изображение паука и посчитать количество конечностей. Оказывается, паук – не насекомое), «Ассоциация» (заповедник – редкие растения и животные, Красная книга, лес, природа).

На учебных занятиях предлагаю задания вида: назовите слово, которое начинается на каждую букву слова «природа» и связано с этим словом по смыслу (например: птицы, рептилии, звери, насекомые, рыбы, цветы, деревья), покажите, что обозначают эти слова при помощи мимики и жестов; выполни упражнение «Что ты себе представил», услышав слова природа, здоровье, курение, закаливание, режим дня, рациональное питание и т.д.; подбери или выбери из предложенных пословицы и поговорки по теме учебного занятия; разгадай кроссворд, ребус.

Кроме того, использую различные приёмы работы для устного контроля: в 1 классе использовала приёмы «Заверши фразу», «Верно ли, что ...», «Я начну, а ты продолжи ...», «Найди пару» и др.; во 2 классе – приёмы «Представь себя на месте...», «Пять «нет», «Вставь слова», «Лото»; в 3 классе – приёмы «Копирка», «Исправь ошибки», «Взаимоопрос», «Взаимопроверка», «Обгонялки», «Почемучки», «Соедини стрелками», «Блиц – викторина «Проверь себя»» (приложение 3).

Для организации рефлексивной деятельности в 1 классе использовала простые игровые приёмы: «Хвалюшки» (Кого бы ты хотел похвалить на уроке и почему?), «Продолжалки» («Больше всего мне понравилось...». «Больше всего меня удивило...»); во 2 классе: «Заверши фразу», «Что будет, если ...»; в 3 классе: «Пожелания», «Выбираю, с чем согласен», «Удивило...» и т.д.

На учебных занятиях провожу познавательную минутку, во время которой происходит обсуждение интересных фактов из жизни природы, из истории, из современной жизни страны. Подбор содержания для таких познавательных минуток можно поручить детям в виде домашнего задания. Темы перекликаются с основным содержанием учебного материала.

Основной текст, с которым работают учащиеся, находится в учебном пособии. Вместе с тем, часто использую дополнительную литературу: отрывки из художественной литературы о природе, родной стране, а также научно-познавательные книги, прежде всего словари, энциклопедии, справочники (приложение 4).

Интересны в данном направлении также материалы рубрик: «А это вы знаете?», «Полезно знать», «Вопрос – ответ», «Неразгаданные тайны».

Для того, чтобы сделать учебные занятия по учебному предмету «Человек и мир» более красочными, яркими, привлекающими внимание учащихся, использую элементы информационных технологий. Например, так разработано учебное занятие по теме «Лягушки и жабы» в 3 классе (приложение 5).

Игра позволяет не только мотивировать учащихся с трудностями в обучении к учебе, но и активизировать познавательную деятельность детей, донести трудный материал в доступной форме. Для этого применяю эффективные приёмы коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей, учитывая возрастные, психические, интеллектуальные особенности каждого учащегося.

2.3. Результативность и эффективность опыта

На мой взгляд, дидактические игры являются универсальными, так как их можно использовать при изучении различных тем на всех этапах учебного занятия. Использование дидактических игр приносит хорошие результаты, если игра полностью соответствует целям и задачам учебного занятия и в ней принимают участие все учащиеся. Теоретический материал учебного занятия усваивается быстро и прочно, учащиеся активны и заинтересованы. Применение дидактических игр на учебных занятиях способствует усилению мотивации к процессу обучения, стимулирует познавательную активность учащихся.

Сравнительный анализ уровня знаний осуществлялся в отношении каждого ребенка и показал положительную динамику в усвоении содержания учебного материала по учебному предмету по основным темам (приложение 6, таблица 1).

В 2021/2022 учебном году в начале работы над опытом была проведена диагностика уровня успешного усвоения учебного материала учащимися с трудностями в обучении первого класса, результаты которой показали недостаточный уровень усвоения учебного материала по учебному предмету «Человек и мир».

В мае 2022 года было проведено обследование учащихся этого же класса. По результатам диагностики наблюдается значительное повышение уровня знаний по учебному предмету.

В 2022/2023 учебном году примерно на 50% повысилась динамика усвоения учебного материала по учебному предмету «Человек и мир».

В 2023/2024 учебном году проведена очередная диагностика — на 75% повысился уровень успешности усвоения учебного материала по учебному предмету (приложение 6, таблица 2).

По результатам сравнительного анализа учебной деятельности сделала вывод, что благодаря систематической работе с дидактическими играми учащиеся с трудностями в обучении не только с интересом выполняют задания и активно работают на занятии, но и стали более самостоятельны при работе с различными информационными материалами.

Использование дидактических игр на учебных занятиях по учебному предмету «Человек и мир» оказывает заметное влияние на деятельность учащихся с трудностями в обучении. Игровой материал является для них действенным

подкреплением познавательного мотива, повышает концентрацию внимания, настойчивость, работоспособность, способствует активности мыслительной деятельности, создаёт дополнительные условия для проявления радости, удовлетворенности, чувства коллективизма, способствует толерантному общению.

Заключение

Анализируя свою работу по данной теме, могу сделать следующие выводы: были изучены новинки методической литературы и передового педагогического опыта по развитию познавательной активности посредством использования дидактических игр на учебных занятиях по учебному предмету «Человек и мир»;

обоснована результативность и эффективность использования дидактических игр в процессе обучения на учебных занятиях по учебному предмету «Человек и мир» с учащимися с трудностями в обучении.

Учебные занятия по учебному предмету «Человек и мир» стали интересными, динамичными для учащихся с трудностями в обучении. Мне приятно видеть заинтересованность учащихся, их усердие в работе, выполнение ими заданий без боязни ошибиться.

Данный опыт работы может быть использован в деятельности учителей-дефектологов классов интегрированного обучения и воспитания при работе с учащимися I-V классов.

Опыт был представлен на заседании районного методического объединения учителей-дефектологов, во время которого было продемонстрировано открытое учебное занятие с использованием дидактических игр.

Планирую продолжать работу в данном направлении, применять дидактические игры на учебных занятиях по другим учебным предметам, пополнять свою копилку компьютерными дидактическими играми.

Список использованной литературы:

1. Бесова, М. А. Познавательные игры от А до Я / М. А. Бесова. – Ярославль: Академия развития, 2004. – 272 с.
2. Бесова, М. А. Познавательные игры для детей от 6 до 10 лет / М. А. Бесова. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 235 с.
3. Мастюкова, Е. М. Развивающие игры для младших школьников/ Е. М. Мастюкова. - М.: Просвещение, 2011.– 95 с.
4. Психологические особенности детей и подростков с проблемами в развитии: изучение и психокоррекция / Под ред. У.В. Ульенковой. - СПб.: Питер, 2007. - 304 с.
5. Перова, М. Н. Методика преподавания математики в специальной (коррекционной) школе VIII вида/ М. Н. Перова – М.: Гумманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001.–408 с.
6. Селиверстов, В. И. Речевые игры с детьми/ В. И. Селиверстов— М.: Владос, 1994. – 344 с.
7. Семак, Е. Л. Планы-конспекты уроков по предмету “Человек и мир”, 1 класс: практическое пособие для педагогов общеобразовательных учреждений / Е. Л. Семак. – Мозырь: Белый ветер, 2013. – 106 с.
8. Сигай, С. Н. Планы-конспекты уроков по предмету “Человек и мир”, 1 класс: практическое пособие для педагогов общеобразовательных учреждений / С.Н. Сигай. – Мозырь: Белый ветер, 2013. – 114 с.
9. Трафимова, Г. В. Чудеса родного края / Г. В. Трафимова, С. А. Трафимов. – Мн.: Аверсэв, 2009. – 174 с.
10. Ульенкова, У. В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии / У.В. Ульенкова, О.В.Лебедева. - М.: Академия, 2005. - 176 с.

Приёмы работы по развитию познавательной активности у учащихся с трудностями в обучении

Приём	1 класс	2 класс	3 класс
<i>Приёмы повышения интереса к учебной деятельности</i>	«Узнай по описанию» «Заморочки из бочки» «Помощь» «Объяснялки» «Назови лишнее» «Путаница» «Поймай ошибку»	«Ассоциация» «Подожди с отгадкой» «Поляна народной мудрости» «Поймай ошибку» «Продолжи предложение» «Ищи связи» «Опиши по плану» «Волшебный конверт» «Путаница» «Помощь»	«Загадочная картинка» «Добавь словечко» «Путешественники» «Прогнозирование» «Повторяем – расширяем» «Повторяем-контролируем» «Доклад» «Загадаю – отгадай» «Продолжи предложение» «Нам прислали телеграмму» «Я начну, а ты продолжи»
<i>Приёмы организации игровой деятельности</i>	«Хорошо – плохо» «Рассели по домикам» «Фантазёры» «Живая картина» «Хлопки»	«Назови нужное» «Встанем – присядем» «Крестики – нолики» «Комплимент» «Рассели по домикам»	«Продолжи...» «Снежный ком» «Да-нет-ка» «Парочки» «Минутка»

	<p>«Пантомима»</p> <p>«Конец слова – за тобой»</p>	<p>«Третий лишний»</p> <p>«Живая картина»</p>	<p>«Расскажи о...»</p> <p>«Если...»</p> <p>«Заказ»</p> <p>«Природоведческий футбол»</p> <p>«Диктор»</p>
<p><i>Приёмы устного контроля</i></p>	<p>«Верно ли, что...»</p> <p>«Знаете ли вы, что...»</p> <p>«Я начну, а ты продолжи...»</p> <p>«Заверши фразу»</p> <p>«Найди пару»</p>	<p>«Вставь слова»</p> <p>«Ответь»</p> <p>«Коллективный рассказ»</p> <p>«Пять «нет»</p> <p>«Лото»</p> <p>«Представь себя на месте...»</p> <p>«Исправь ошибки»</p>	<p>«Копирка»</p> <p>«Исправь ошибки»</p> <p>«Обгонялки»</p> <p>«Почемучки»</p> <p>Блиц-викторина</p> <p>«Проверь себя»</p> <p>«Соедини стрелками»</p> <p>«Взаимоопрос»</p> <p>«Взаимопроверка»</p>
<p><i>Приёмы для организации рефлексивной деятельности</i></p>	<p>«Продолжалки»</p> <p>«Спасибо»</p> <p>«Хвалюшки»</p>	<p>«Копилка»</p> <p>«Поменяемся местами»</p> <p>«Спасибо»</p> <p>«Заверши фразу»</p> <p>«Что будет, если...»</p>	<p>«Удивило...»</p> <p>«Пожелания»</p> <p>«Оцени себя»</p> <p>«Выбираю, с чем согласен...»</p>

Приёмы организации игровой учебной деятельности

«Я начну, а ты продолжи» (Тема «Звери». Хвататься за ветки белкам помогают... Заяц хорошо слышит благодаря... и т.д.)

«Снежный ком» (Один из вариантов: учитель или ученик бросает мяч – «снежок» своим одноклассникам и задает вопрос по теме. Тот, кто поймал «снежок», отвечает на вопрос и, задав очередной вопрос, кидает «снежок» следующему ученику)

«Природоведческий футбол» (Учитель задаёт вопрос, бросает мяч одному из учащихся. Если ученик отвечает правильно, считается, что учащиеся забили гол учителю, если неправильно, гол забивает учитель)

«Парочки» (Тема «Значение леса». Участники получают карточки с названиями растений и животных. Они должны образовать пары и объяснить причину выбора: росянка – паук (едят насекомых), осина – заяц (трусишки), ёж – сосна (колючки) и т.д.)

«Расскажи о...» (Тема «Звери». Каждый учащийся получает картинку с изображением зверя. В течение нескольких минут дети рассматривают изображение. После этого рассказывают о своей картинке.)

«Копилка открытий» (дети читают текст учебника, выбирают самые интересные факты из текста и рассказывают, начиная со слов «А вы знаете, что...»)

«Диктор» (рассказать о погоде по предложенному плану)

Приёмы устного контроля

«Пять «не» (Тема «Ядовитые растения», 2 класс. Задание: составь правило пяти «не»: Не нюхай... Не пробуй... Не срывай... Не уничтожай... Не теряй времени...)

«Взаимоопрос» (Один из вариантов: Два ученика читают текст, останавливаясь после каждого абзаца, и задают друг другу вопросы по содержанию прочитанного)

«Заверши фразу» (Дети становятся в круг. Учитель бросает учащемуся мяч и тот должен завершить начатую фразу)

«Найди пару» (Играющие делятся на две команды: одной раздаются картинки различных деревьев, другой — разных плодов. По сигналу учителя ребята становятся парами так, чтобы плоды соответствовали деревьям.)

«Обгонялки» (У каждой команды на парте лежат листочки с различными контурами. Угадайте, какие фрукты и овощи зашифрованы здесь. (Выигрывает та команда, которая первая выполнит задание: напишет число и раскрасит овощи)).

Блиц-викторина «Проверь себя» (Учитель зачитывает утверждения, а дети должны определить, является это правдой или нет. Если правда, то ребёнок

поднимает зелёный цвет сигнальной карточки, если нет — красный). (Если учитель называет перелётную птицу — дети машут руками, зимующую — приседают).

«Ответь» (Педагог предлагает детям по первым буквам (звукам) отгадать название месяцев зимы. Каждая команда выкладывает один месяц и определяет его место в ряду месяцев.)

Тематический контроль по предмету «Человек и мир», 3 класс

ЗЕМНОВОДНЫЕ

1. Отметь буквой «З» земноводных.

Черепаша - _____

Ящерица - _____

Лягушка - _____

Уж - _____

Рак - _____

Жаба - _____

2. Отметь знаком «+» правильный ответ.

Земноводные живут:

В воде

На земле

В воде и на земле

У земноводных кожа:

Покрыта чешуёй

Голая и сухая

Голая и влажная

Жаба и лягушка питаются:

Растениями, насекомыми, гусеницами, улитками, слизнями, червями

Рыбой

Жаб и лягушек нужно беречь, потому что они:

Едят вредителей растений

Слабые, беззащитные животные

Редкие животные

Какие части тела есть у лягушки:

Голова

Хвост

Передняя нога

Клюв

Задняя нога

Крылья

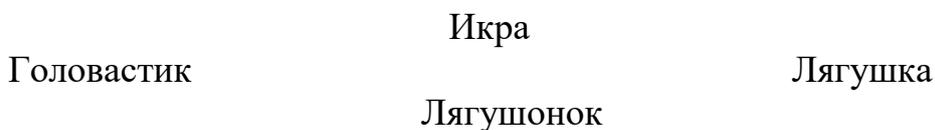
Туловище

Спина

3. Отгадай земноводное по описанию.

Кожа серо-коричневая, покрыта бугорками. Передние и задние ноги по длине почти одинаковые, короткие. Двигается медленно, прыгает невысоко, плавать плохо. Днём прячется, а ночью охотится. Это _____.

4. Обозначь стрелками правильный порядок развития лягушки.



Тематический контроль по предмету «Человек и мир», 3 класс
НАСЕКОМЫЕ

1. Продолжи предложение.

Насекомые – это бабочка, пчела,

2. Какие части тела есть у насекомого:

Голова

Хвост

Брюшко

Плавник

Ноги

Усики

Крылья

3. Отметь знаком «+» правильное утверждение.

Все насекомые живут на лугу

У всех насекомых 6 ног

У всех насекомых есть крылья

4. Найди лишнее слово.

Муха, улитка, комар, муравей.

Стрекоза, жук, паук, кузнечик.

Червяк, шмель, пчела, бабочка.

5. Соедини стрелками насекомых и их корм.

Бабочки и пчёлы	Гусеницы, мошки, жуки
Стрекозы	Остатки продуктов
Муравьи	Нектар (сладкий сок цветов)
Кузнечики	Кровь зверей и людей
Комары	Мухи, комары
Мухи	Растения

Приложение 4

Работа с дополнительной литературой

Тема «Уход за зубами», 2 класс

Снаружи зубы покрыты красивой белой эмалью, она гладкая и прочная. Но если зубами разгрызать орехи или твёрдые предметы, а ещё хуже – брать в рот всякие предметы, например, карандаши, игрушки, палочки, то на зубах

образуются трещинки, в которые и попадают успевшие убежать от слюны микробы или кусочки пищи, тогда зубы начинают чернеть, гнить, болеть. Болеют зубки и тогда, когда за ними забывают ухаживать: не чистят после еды, не полощут рот, а ещё, когда не лечат небольшие дырочки в зубах. Если повреждение в зубе маленькое, то доктор его быстро и без боли залечит. Когда же маленькая дырочка превращается в огромную дырку, похожую на луну, вылечить и спасти такой зуб почти невозможно [6].

Тема «Насекомые (бабочки)», 3 класс

Сердце у бабочки не в груди, а в брюшке, кровь у неё не красного, а зелёного цвета. Бабочки крапивница, траурница, адмирал, дневной павлиний глаз едут на вкус пробуют «ногой»! Именно там у них расположено «устройство», помогающее выяснить, какая перед бабочками пища. И любопытно, что нога эта обязательно средняя или задняя. Существует неразгаданная тайна: есть удивительная бабочка. Она живёт под водой. И яички откладывает под водой, и гусеницы её ползают по водяным растениям, куколки зимуют под водой. Настоящая подводная бабочка! Называется – огнёвка подводная. О её жизни ещё мало известно. Известно только, что у многих самок крылышки почему – то очень маленькие и что они без жабр свободно под водой дышат [7].

Тема «Лягушки и жабы», 3 класс

Зрение, обоняние и слух у зелёных лягушек развиты очень хорошо, да и ум тоже есть. Те, кто считает лягушку безмозглой, глубоко заблуждаются.

Зелёная лягушка - хищное животное. Она питается только той добычей, которую поймала сама. В её рацион входят насекомые, пауки и улитки. Не прочь она пообедать и своими собратьями.

Лягушки мечут икру в начале апреля, сразу после пробуждения после зимней спячки. Головастики вылупляются уже на 5-й день, а в лягушат превращаются через 4 месяца.

Язык у всех животных прикреплен задним концом, а передний свободен и может высовываться. А у лягушки – наоборот: язык прикреплен передним концом, поэтому язык лягушки не высовывается, а выбрасывается. И выбрасывается с такой быстротой, что уследить невозможно. Язык “выстреливает” на расстояние до 10 см, приклеивая к себе насекомых и втягивая его в рот.

Во Франции ОЗЁРНУЮ ЛЯГУШКУ употребляют в пищу. Там она считается деликатесом.

За пределами нашей страны живёт большое количество разнообразных земноводных: ЛЯГУШКА-БЫК, так её прозвали за могучий голос. ЛЕТАЮЩАЯ ЛЯГУШКА, у неё на лапках натянуты перепонки, которые позволяют ей планировать с дерева на дерево. ЛЯГУШКА-ДРЕВЕСНИЦА, на коже у неё множество ядовитых желез, из которых туземцы добывали яд для стрел. ЖАБА АГА, вся её кожа покрыта бородавками с маленькими шипами, слизь её содержит сильный яд [7].

Конспект учебного занятия по учебному предмету “Человек и мир”, 3 класс
Тема урока: Лягушки и жабы.

Цель урока: познакомить с особой группой животных – лягушки и жабы, их ролью и средой обитания.

Задачи: формировать у обучающихся представления о жабе и лягушке как особой группе животных, их среде обитания и роли, которую они выполняют в природе; раскрыть понятие “земноводные”, развивать логическое мышление, наблюдательность, познавательную активность, умение работать с учебником; воспитывать положительное отношение к лягушкам и жабам на основе знакомства с особенностями их поведения, питания и размножения.

Оборудование: картинки с изображением лягушки, жабы, бобра, утки, черепахи; учебник (Человек и мир, ч.2, О.Х. Серединская).

Ход урока:

1. Организационный момент

- С наступлением нового дня! Пусть он будет таким же радостным, солнечным, как ваши улыбки. Поприветствуйте всех и улыбнитесь друг другу.

2. Проверка домашнего задания

Дидактическая игра: “Продолжи предложение”

- Тело рыб покрыто... (чешуёй и слизью).
- Рыбы дышат... (жабрами).
- Они плавают с помощью... (плавников и хвоста).
- Хвост у рыб служит... (рулём).
- В водоёмах нашей страны обитают... (сомы, судаки, щуки, караси, окуни, плотва, лещи и др.).
- Самая распространённая в наших водоёмах рыба ... (плотва).
- Период размножения рыб называется... (нерестом).
- Щука мало заметна среди зарослей водных растений благодаря... (пёстрой окраске).
- Акулы, рыбы-пилы, рыбы-молоты живут в... (морях и океанах).
- Все рыбы похожи тем, что... (их тело покрыто скользкой чешуёй, имеют плавники, дышат жабрами).

3. Постановка темы и цели урока

Дидактическая игра: “Нам прислали телеграмму”

- Ребята, нам на урок пришла телеграмма. Адресат написан неразборчиво, но вы можете узнать, от кого телеграмма, отгадав загадку:

Если мне придёт охота,

Вылезаю из болота,

Надуваюсь и пою

Как не спеть и соловью!

Я известный мухолов,

Я гроза для комаров. (Лягушка.)

Телеграмму читает хорошо читающий ученик:

Нас незаслуженно обижают. Говорят, что мы скользкие, противные, холодные, от нас бородавки на руках возникают. Но разве заслуживаем мы такого отношения? Просим вашей помощи!”

- Итак, ребята, сегодня на уроке мы выясним, заслуживают ли лягушки и жабы такого к себе отношения.

4. Объяснение нового материала

Познавательная беседа “Кто такие земноводные?”

- Лягушку и жабу называют земноводными. Как вы думаете почему? (Живут на земле и в воде)

- Значит, бобры, утки, черепахи – тоже земноводные? Они ведь тоже живут и на суше, и в воде! (Сравнивая внешний вид названных животных, приходим к выводу, что в отличие от всех остальных животных, тело жабы и лягушки покрыто только голой кожей.)

- А вот почему мудрая природа устроила земноводных таким образом, вы узнаете, прочитав текст “Лягушки и жабы” (с.13). (Чтение текста цепочкой).

- Так почему природа не дала “одежды” лягушке и жабе? (У них плохо развиты лёгкие, поэтому животные дышат через кожу.)

- Чтобы земноводным дышать было легче, кожа у них всегда влажная, она покрыта слизью. Эта слизь одновременно защищает животных от микробов. Кроме того, жидкость, испаряясь, охлаждает поверхность тела, защищает его от перегрева. Кстати, человек использовал лягушек в старину как “холодильник” – бросал их в банку с молоком. И оно долго не прокисло.

- Так кто же такие земноводные? (После обобщения на доске появляется определение: Земноводные = животные: вода+суша+голая влажная кожа.) Другое название земноводных – АМФИБИИ – происходит от греческого слова, означающего “живущий двойной жизнью”. Они могут жить и на суше, и в воде. *Любопытные факты из жизни лягушек и жаб.*

- Зрение, обоняние и слух у зелёных лягушек развиты очень хорошо, да и ум тоже есть. Те, кто считает лягушку безмозглой, глубоко заблуждаются.

- Зелёная лягушка - хищное животное. Она питается только той добычей, которую поймала сама. В её рацион входят насекомые, пауки и улитки. Не прочь она пообедать и своими собратьями.

- Лягушки мечут икру в начале апреля, сразу после пробуждения после зимней спячки. Головастики вылупляются уже на 5-й день, а в лягушат превращаются через 4 месяца.

- Язык у всех животных прикреплен задним концом, а передний свободен и может высовываться. А у лягушки – наоборот: язык прикреплен передним концом, поэтому язык лягушки не высовывается, а выбрасывается. И выбрасывается с такой быстротой, что уследить невозможно. Язык “выстреливает” на расстояние до 10 см, приклеивая к себе насекомых и втягивая его в рот.

- Во Франции ОЗЁРНУЮ ЛЯГУШКУ употребляют в пищу. Там она считается деликатесом.

- За пределами нашей страны живёт большое количество разнообразных земноводных: ЛЯГУШКА-БЫК, так её прозвали за могучий голос. ЛЕТАЮЩАЯ ЛЯГУШКА, у неё на лапках натянuty перепонки, которые позволяют ей планировать с дерева на дерево. ЛЯГУШКА-ДРЕВЕСНИЦА, на коже у неё множество ядовитых желез, из которых туземцы добывали яд для стрел. ЖАБА АГА, вся её кожа покрыта бородавками с маленькими шипами, слизь её содержит сильный яд.

Фикультминутка

На болоте две подружки, две зелёные лягушки

Утром рано умывались, полотенцем растирались.

Ножками топали, ручками хлопали,

Вправо, влево наклонялись и обратно возвращались.

Вот здоровья в чём секрет.

Всем, друзья, физкульт-привет!

Коллективная работа: сравнение жабы и лягушки.

-Ребята, кто из вас встречал жабу и лягушку? Где это было? (Ответы детей.)

-По каким признакам вы определили, что это была именно лягушка?

-Глядя на картинки с изображением земноводных, скажите, чем они похожи? --

-Чем не похожи друг на друга? (Ответы детей.)

-Лягушка имеет гладкую кожу, длинные задние конечности, передвигается прыжками. Кожный покров жабы бородавчатый, у неё нет длинных ног, с помощью которых она могла прыгать как лягушка.

-В Беларуси распространены повсеместно жаба серая и зелёная. ЖАБА КАМЫШОВАЯ – редкий вид земноводных – занесена в Красную книгу.

Во все времена жаб не любили, боялись их, уничтожали. Существовало поверье, что если дотронуться до жабы, пойдут по телу бородавки. Но это неправда. Да, жаба некрасива, она выделяет из бугорков, расположенных по бокам головы, белую едкую жидкость. Но для человека она безвредна и отпугивает только врагов животного. Иной защиты у неё нет: ни зубов, ни когтей. И убежать она не может, слишком неповоротливая.

-Почему жабы и лягушки зимой спят? (У них нет тёплой шерсти, зимой для них нет корма.)

-В Беларуси живут лягушки озёрные, прудовые, травяные, остромордые. Все они, за исключением лягушки остромордой, зимуют в водоёмах. Остромордая на зиму прячется в ямы, норы.

-Что составляет “меню” земноводных? (Ответы детей.)

Дидактическая игра «Проверь себя»

-Используя текст “Лягушки и жабы”, а также иллюстрации учебника, заполните таблицы сравнения этих животных.

Предполагаемый результат работы:

Признаки сравнения	Лягушка	Жаба
Окраска тела	Зеленоватая с тёмными пятнами и светлой полосой	Буровато-зелёная
Поверхность кожи	Гладкая	Бугорчатая

Форма головы	Заостренная	Более округлая
Размеры конечностей	Задние конечности длиннее и сильнее, чем у жабы	Короче, слабее, чем у лягушки
Как передвигаются	Прыжками	Двигаются медленно, прыгают тяжело
Чем питаются	Мухами, комарами, пауками, червями	Слизнями, гусеницами

Послушайте шуточное стихотворение:

Жаба жабу говорит:

“У тебя цветущий вид.

Я вот выгляжу похуже,

Хоть и только что из лужи.

Может, знаешь ты секрет?”

Жаб ответил:”Вовсе нет!

Никакого нет секрета.

У меня теперь диета.

Я сегодня съел с утра

Только лапку комара,

Ну, ещё салат из тины,

Пару крылышек утиных,

Съел десяток тощих мух,

Правда, к ним добавил двух,

Съел улитку и ужа,

И случайно съел ежа.

Только он такой колючий,

Что меня икота мучит.

Так, что я почти не ел

И, как видишь, похудел”.

-Всё ли из сказанного “жабом” правда? (Ответы детей.)

-И лягушка, и жаба приносят огромную пользу. Они – защитники растений, помощники человека. Поедая вредных насекомых, они в то же время сами являются пищей для более крупных животных. Например для цапель.

Фикультминутка. *Игра “Лягушки и цапли”*

Игроки, выполняющие роль “лягушек”, располагаются в большом квадрате или круге – в “болоте”. За границами “болота” находятся два игрока – “цапли”. По команде ведущего “цапли” идут по “болоту”, имитируя ходьбу цапли (высоко поднимается колено, затем выполняется широкий шаг) и ловят “лягушек”. “Лягушки” спасаются от непрошенных гостей прыжками на ногах. Любой игрок, сделавший вместо прыжка шаг, выбывает из игры. Выигрывают “цапли”, сумевшие осалить больше игроков. Игра продолжается 1-2 минуты. После чего подсчитывается количество пойманных “цапель”.

Работа в группах: составление цепей питания.

- Ребята, сейчас вы попробуете составить всевозможные цепи питания, звеньями которых будут являться земноводные.

- На доске записаны названия животных:

комар, лягушка, мальки рыб, личинка стрекозы, щука, аист, журавль, барсук, уж;

комар, жук, слизень, гусеница, уж, барсук, аист, жаба.

(Каждая группа оглашает результат работы.)

- Давайте представим, что на Земле исчезнут земноводные.

(Дети в составленных цепях зачёркивают “жабу” и “лягушку”.)

- Каких животных станет больше? Каких меньше? (Больше станет насекомых-вредителей, меньше аистов, журавлей, цапель и др.)

Вывод. Жабы и лягушки – хранительницы равновесия в природе.

Коллективная работа над рубрикой “Порассуждай” (с.14)

Пользу жаба приносит большую. Она уничтожает огромное количество вредителей сельского хозяйства. Опытные огородники приносят жаб на свои огороды. Днём они сидят где-нибудь в укромном уголке, а ночью без усталости работают: выбрасывают длинный клейкий язык, хватая им насекомых. За лето одна жаба может уничтожить несколько тысяч насекомых – слизней, гусениц, жуков, многоножек. Камышовая жаба занесена в Красную книгу.

Викторина “Знатоки природы”

- Лягушка может жить на суше, а окунь нет. Объясните, почему. (У лягушки – четыре ноги, с помощью которых она не только хорошо плавает в воде, но и может прыгать по суше. У окуня ног нет. У него есть плавники, с помощью которых он плавает в воде. Лягушка может дышать воздухом, а окунь – нет.)
- Объясните, почему на коже лягушки не живут микробы. (Слизь, которую выделяет кожа лягушек, убивает микробов. Поэтому микробы и не живут на коже этих животных. В старину в деревнях лягушек даже сажали в кувшин с молоком, чтобы оно не прокисло. Уже тогда люди знали, что лягушка – не только безопасное, но и очень чистоплотное животное.)
- Одна подружка пожаловалась другой: “Жабы у нас на огороде всю клубнику объели!” в чём права девочка? Что делают жабы на грядках с клубникой? (Жабы ягодами клубники не питаются. На грядках с клубникой они охотятся на слизней, которые объедают ягоды. Поэтому жабы оказывают человеку на огороде помощь в борьбе с вредителями культурных растений.)

5. Закрепление изученного.

- Что нового из жизни жаб и лягушек вы узнали? Почему их относят к земноводным? Каким должно быть отношение людей к этим животным?

(Оценивание работы учащихся на уроке).

Прслушайте стихотворение:

Лягушки

Лягушек спросили:

- О чём вы поёте?

Ведь вы же,
Простите,
Сидите в болоте!
Лягушки сказали:
-О том и поём,
Как чист и прозрачен
Родной водоём!
Б.Заходер

6.Домашнее задание.

Прочитать текст “Лягушки и жабы”, (стр.12 – 14), ответить на вопросы (стр.14-15).

7.Итог урока. Рефлексия.

- Что интересного из жизни лягушек и жаб вы узнали на уроке? Что вас больше всего удивило?

«Три лица» (У учащихся карточки с изображением трёх лиц: весёлого, нейтрального и грустного. Ребятам предлагается выбрать рисунок, который соответствует их настроению).

- Я думаю, что каждый из вас открыл для себя что-то новое. И каждый решил для себя, как относиться к лягушкам и жабам.

Сравнительный анализ уровня знаний у учащихся с трудностями в обучении
по основным темам по учебному предмету «Человек и мир»

	2021/2022						2022/2023						2023/2024							
	Природа вокруг нас. Что такое природа?		Мир растений		Животный мир		Природа вокруг нас. Что такое природа?		Живая природа. Мир растений		Живая природа. Животные		Неживая природа		Живая природа. Разнообразие растений		Живая природа. Звери		Неживая природа	
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
Учащийся 1	+/-	+/-	+/-	+	+/-	+	+/-	+	+/-	+	+/-	+	+/-	+/-	+	+	+/-	+	+/-	+
Учащийся 2	-	+/-	-	-	-	+/-	+/-	+	-	+/-	+/-	+/-	-	-	+/-	+	+/-	+/-	-	-
Учащийся 3	-	+/-	-	+/-	-	+/-	-	+/-	-	+/-	+/-	+	-	+/-	+/-	+	+/-	+	+/-	+/-
Учащийся 4	-	+/-	-	+/-	+/-	+/-	+/-	+	+/-	+/-	+/-	+	-	+/-	+/-	+	+/-	+	-	+/-
Учащийся 5	-	+/-	-	+/-	-	+/-	+/-	+	+/-	+	+/-	+	-	-	+/-	+	+/-	+/-	-	-

+ - усвоена тема учебного занятия

+/- - частично усвоена тема учебного занятия

- - не усвоена тема учебного занятия

Уровень успешного усвоения учебного материала учащимися
с трудностями в обучении по учебному предмету «Человек и мир»

Учебный год	Класс	Уровень успешного усвоения учебного материала	
		н	к
2021/2022	1	н	10%
		к	25%
2022/2023	2	н	25%
		к	50%
2023/2024	3	н	50%
		к	75%

Диаграмма уровня успешности усвоения учебного материала учащимися с трудностями в обучении по учебному предмету «Человек и мир»

