**ТЕМА 4. РЕФЛЕКСИЯ. САМОАНАЛИЗ. СООТНОШЕНИЕ ПОСТАВЛЕННОЙ ЦЕЛИ, ЗАДАЧ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПОЛУЧЕННОГО РЕЗУЛЬТАТА**

***Главное пространство, в котором протекает деятельность педагога в учреждении дополнительного образования – это занятие во всех его проявлениях.***Пространство занятия – это сцена, на которой можно пережить минуты триумфа и горечь поражений; оно всегда заполнено деятельностью педагога и обучающихся.

Именно на занятии педагог умело использует все возможности для развития личности обучающегося, её активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования её нравственных основ.

Совершенно очевидно, что для осуществления всех этих и многих других задач не может быть раз и навсегда установленного типа занятия, с застывшими навечно этапами и стандартной последовательностью их осуществления. Поэтому очень важно уделять большое внимание как анализу, так и самоанализу, как отдельного занятия, так и всей деятельности педагога в целом с целью эффективного управления процессом обучения.

Повышение квалификации педагога, во многом зависит от степени владения умениями анализировать свою деятельность и деятельность своих коллег.

Анализ и самоанализ занятия должны быть направлены на сопоставление выдвинутых образовательных, воспитательных и развивающих целей с достигнутым результатом.

**Анализ** - логический прием познания, представляющий собою мысленное разложение предмета (явления, процесса) на части, элементы или признака, их сопоставление и последовательное изучение с целью выявления существенных, т.е. необходимых и определенных качеств и свойств. Анализ занятия - разбор и оценка занятия в целом или отдельных его сторон.

Анализ и самоанализ учебного занятия должны быть направлены  на сопоставление выдвинутых образовательных, воспитательных и развивающих целей с достигнутым результатом.

Цель анализа заключается в выявлении методов и приемов рациональной организации деятельности педагога и обучающихся на занятии.

Анализ любого занятия представляет собой комплексный подход, в котором психологический, педагогический, содержательный, методический и предметный аспекты тесно взаимосвязаны. Способствуя улучшению процесса преподавания в целом, анализ имеет первостепенное значение, прежде всего для самого педагога, дающего занятие. В ходе анализа педагог получает возможность взглянуть на своё занятие как бы со стороны, осознать его как явление в целом, целенаправленно осмыслить совокупность собственных теоретических знаний, способов, приемов работы в их практическом преломлении во взаимодействии с группой обучающихся и конкретными детьми. Это – **рефлексия**, позволяющая оценить свои сильные и слабые стороны, определить нереализуемые резервы, уточнить отдельные моменты индивидуального стиля деятельности.

В разных источниках можно встретить разнообразные виды анализа современного учебного занятия. По мнению С.Г. Манвелова, наиболее распространенными типами анализа является:

- полный

- комплексный

- аспектный

Н. Ю. Ерофеева в своей статье, посвященной диагностике и анализу учебного процесса, выделяет пять основных видов анализа современного учебного занятия:

- краткий

- структурный

- аспектный

- полный

- комплексный

Существует множество видов анализа и у каждого - своя цель.

|  |
| --- |
| **ВИДЫ АНАЛИЗА И САМОАНАЛИЗА ЗАНЯТИЯ** |
| краткий (оценочный) анализ | это общая оценка учебно-воспитательной функции учебного занятия, характеризующая решение образовательной, воспитательной и развивающей задач и дающая оценку их реализации; |
| структурный (поэтапный) анализ  | это выявление и оценка доминирующих структур (элементов) учебного занятия, их целесообразность, обеспечивающая развитие познавательных способностей учащихся; |
| системный анализ  | это рассмотрение занятия как единой системы с точки зрения решения главной дидактической задачи одновременного решения развивающих задач занятия, обеспечение формирования знаний, умений и навыков учащихся, усвоения ими способов учения; |
| полный анализ | это система аспектных анализов, включающих оценку реализации задач урока, содержание и виды учебной деятельности учащихся по таким характеристикам, как уровни усвоения учащимися знаний и способов умственной деятельности, развитие учащихся, реализация дидактических принципов и результативности урока; |
| структурно-временной анализ | это оценка использования времени занятия по каждому его этапу; |
| комбинированный анализ | это оценка (одновременная) основной дидактической цели занятия и структурных элементов; |
| психологический анализ | это изучение выполнения психологических требований к занятию (обеспечение познавательной деятельности учащихся развивающего типа); |
| дидактический анализ | это анализ основных дидактических категорий приемов и средств обучения и учения школьников, дидактическая обработка учебного материала занятия, педагогическое руководство самостоятельной познавательной деятельностью учащихся и т.п.); |
| аспектный анализ  | это рассмотрение, детальное и всестороннее изучение и оценка под определенным углом зрения какой-либо стороны или отдельной цели занятия во взаимосвязи с результатами деятельности учащихся. Примеры аспектов занятия: реализация педагогом триединой задачи занятия;* использование развивающих методов на уроке;
* изучение способов активизации познавательной деятельности учащихся;
* пути развития познавательного интереса;
* формирование общеучебных методов и навыков у школьников;
* проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся;
* организация проблемного обучения на занятии и т.п.;
 |
| комплексный анализ | это одновременный анализ дидактических, психологических и других основ занятия (чаще всего системы занятий). |

Любой анализ привносит научную составляющую в деятельность педагога, поскольку является основным методом познания чего-либо. Но самое главное **-** реальная ценность занятия — его результат; степень усвоения материала обучающимися. Какими бывнешне эффектными приемами ни пользовался педагог, но, если ребята не усвоили тему, занятие эффективным назвать нельзя. На занятии ребята, должны усвоить намеченный объем знаний, выработать нужные навыки и умения.

Существует несколько подходов к анализу учебного занятия, один из них ***«Анализ методики проведения занятия (деятельность педагога)».***Он включает в себя:

1. Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом:
темы занятия;
цели занятия;
возможностей обучающихся;
возможностей самого педагога;
учебно-материальной базы.
2. Разнообразие методов и приемов, применяемых на занятии.
3. Формирование у учащихся новых понятий (как педагог определил новые понятия для данной темы и как определил, являются ли данные понятия для учащихся действительно новыми).
4. Актуализация спорных знаний (как педагог работает с разнообразными точками зрения по теме занятия).
5. Качественное освоение нового материала (как определяется педагогом качество освоения).
6. Использование средств обучения (наглядных пособий, ТСО, личностных особенностей учащихся).
7. Организация педагогом самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход к заданиям, инструктаж и пр.)
8. Педагогическая техника педагога: темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, умения в межличностном общении, приемы влияния на учащихся.

Талантливый педагог выстраивает занятие не только с точки зрения донесения информации, но и включает в него воспитательные элементы, которые помогут не только в социализации его в обществе, но и в дальнейшем процессе самовоспитания и самопознания.

**Примерная схема анализа воспитательной направленности занятия**

1. Использование воспитательных возможностей содержания материала.

2. Дополнение учебного материала историческими фактами.

3. Формирование мировоззрения на уроке.

4. Формирование нравственных качеств личности.

5. Воспитание у учащихся добросовестного отношения к труду и учению.

6. Оценка воспитательных возможностей методов и приемов обучения.

7. Использование воспитательных возможностей оценки труда обучающихся.

8. Влияние личности педагога.

9. Характер деятельности и общения учащихся на занятии.

10. Резервы повышения воспитательных возможностей занятия.

Наряду с анализом занятия или его элементов крайне важно услышать самоанализ занятия педагогом, его оценку собственной педагогической деятельности.

Самоанализ– показатель профессионализма педагога, степени его осмысления задач образования, а не только целей и задач одного урока. **В.А.Сухомлинский** писал: «сильным, опытным становится педагог, который умеет анализировать свой труд...».

**Схема самоанализа учебного занятия**

1. Общие сведения:

• краткая характеристика учебной группы (детского коллектива): состав, возраст, год обучения, способности и возможности, ожидаемые результаты;

• характеристика оборудования учебного занятия: средства обучения, наглядные пособия, технические средства и др.

2. Тема учебного занятия:

• место в учебном курсе;

• степень сложности вообще и конкретно для данной группы.

3. Цель учебного занятия в образовательном, воспитательном и развивающем аспектах.

4. Содержание учебного занятия:

• соответствие содержания его цели;

• дидактическая обработка содержания;

• как учебный материал развивает творческие способности детей;

• создание на занятиях условий для развития устойчивого интереса к обучению; формированию каких знаний и умений содействует материал.

5. Тип учебного занятия:

• какой тип занятия избран;

• место занятия в учебном курсе; способ осуществления взаимосвязи с предыдущими занятиями.

6. Структура учебного занятия:

• этапы учебного занятия;

• их последовательность;

• главный этап занятия и его характеристика;

• обеспечение целостности занятия.

7. Методы обучения:

• соответствие применяемых методов цели занятия;

• эффективность данных методов в развитии познавательной активности детей;

• результативность используемых методов.

8. Система работы педагога:

• умение организовать работу детей;

• управление группой; определение объема учебного материала для обучающихся;

• поведение педагога на занятии (эмоциональность, особенности общения и др.);

• роль педагога в создании микроклимата на занятии.

9. Система работы учащихся:

• организованность, активность;

• отношение к педагогу, способность сосредотачиваться на конкретном предмете, уровень усвоения знаний и умений; умение творчески применять знания и умения.

10. Общие результаты учебного занятия:

• выполнение запланированного объема;

• степень реализации цели занятия;

• общая оценка результатов и эффективности занятия;

• рекомендации по улучшению качества учебного занятия.

**Схема анализа воспитательного мероприятия**

1. Общая характеристика детской группы:

• состав;

• возраст;

• учет возрастных и индивидуальных особенностей, интересов, запросов детей.

2. Место и время проведения.

3. Тема, цель, форма проведения.

4. Анализ качества подготовки мероприятия:

• наличие плана;

• определение задач;

• активность детей и педагога;

• участие и заинтересованность родителей и др.

5. Анализ хода мероприятия:

• содержание и воспитательная направленность;

• отношение учащихся к мероприятию, увлеченность, творчество, инициатива;

• характеристика педагогических средств;

• проявление профессиональных качеств педагога, степень его авторитета;

• создание условий для влияния на детей.

6. Выводы, замечания и предложения:

• оценка методического своеобразия и эффективности мероприятия;

• недостатки в ходе подготовки и проведения, пути их устранения;

• пожелания по улучшению подготовки, содержания и форм организации мероприятия.

**Список литературы**

1. Буйлова, Л.Н., Кочнева, С.В. Организация методической службы в учреждении дополнительного образования. - М., ВЛАДОС, 2001.
2. Гребёнкина Л.К., Анциперова Н.С. Критерии эффективности наблюдения, анализа и оценки урока //Технология управленческой деятельности заместителя директора школы.
3. Кулькевич, С. В. Дополнительное образование детей: методическая служба [Текст]: практич. пособие для руководителей ОУ ДОД, методистов и специалистов по дополнительному образованию детей, студентов педагогических учебных заведений. Слушателей ИПК / С. В. Кулькевич. В. Н. Иванченко. - Ростов н/Д: Изд-во «Учитель», 2005 - 324с.
4. Макарова, Т.Н. Планирование и организация етодической работы в школе./М.: Центр «Педагогический поиск», 2003-160с.
5. Мякинченко Л.П., Ушакова Т.В. Современный урок. Схемы анализа урока.//Настольная книга завуча школы.– 2006.
6. Никишина, И.В. Технология управления методической работой в образовательном учреждении. - Волгоград: Учитель, 2007.-127с.
7. Ушакова М.В. Учебное занятие в учреждении дополнительного образования //Внешкольник. – 1997. - №1.
8. Плешакова Л.В., Савельев В.В. Анализ и самоанализ занятия педагога дополнительного образования //Методические рекомендации , 2003.