**Комплексно-тематическое планирование обогащения и развития сюжетно-ролевого комплекса «Школа»**

**Задачи:**

1. Помочь детям создать игровую обстановку, наладить взаимоотношения между теми,  кто выбрал определенные роли.
2. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей в игре.
3. Формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, активности, ответственности, дружелюбия.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАННИКОВ** | | | | | |
|  | **ШКОЛА** | | | **ТЕАТР** | **ПОЛИКЛИНИКА** |
| **Активизирующее общение** | *Речевая игра «Первоклашка».*  **Цель***:* уточнить знания детей о том, чем занимаются в школе | | | *Беседа с детьми о театральных понятиях- сцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, дублер и т.д.*  Речевое упражнение “Кто за кем идет” М.Картушин. | *Беседа «Как доктор лечит детей»*  **Цель:** обогащать знания детей о функциональных обязанностях врачей различных специальностей |
| **Игровая деятельность, направленная на обогащение опыта** | *Дидактические игры «Соберись в школу»«Для чего нужен предмет», «Кому что?», «Узнай по описанию»,* **Цель:**  расширять знания детей о школе. | | | *Игра-викторина «Узнай сказку по иллюстрациям», «Загадки без слов»*  **Цель:** развивать выразительность мимики и жестов.  *Игра «Телефон»*  **Цель:** развивать фантазию, диалогическую речь. | *Дидактические игры: «Подбери вывеску», «Угадай профессию по движению», «Кому что нужно для работы»*  **Цель:** расширять знания детей о поликлинике/ работе врачей |
| **Познавательно практическая деятельность** | *Экскурсия в школу*  **Цель:** обогащать знания детей о работе учителя, директора, зауча и др. | | | *Мир театра*  **Цель:**  дать детям представление о разных видах театрального искусства  *Разыгрывание по ролям стихотворений А.Тетивкина “Как по речке по реке”.* | *Экскурсия в медицинский кабинет детского сада, беседа с врачом* |
| **Художественная**  **деятельность** | **Чтение**  О. Дриз «Когда человеку шесть»  Просмотр мультфильмов «Чебурашка идёт в школу», «Маша и медведь»; | | | *Расскажи стихи руками*  **Цель:**  побуждать детей к импровизации.вызвать у детей положительный эмоциональный настрой | *Художественная литература: отрывок из произведения В. Маяковского «Кем быть?», С. Михалков «Прививка», Куприн отрывок из произведения «Слон», К.Чуковский «Доктор Айболит»* |
| **Элементарная трудовая деятельность по изменению предметно - игровой среды** | **Изготовление маркера игрового пространства** | | | **Изготовление атрибутов для работы гримёра, костюмера, декаратора** | Совместное изготовление атрибутов: бланки "допуск к работе", печати, медицинские карты  Внесение оборудования: медицинский центр, вывеска |
| **СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | |
| **Образовательная область** | | **Тема** | **Программные задачи/цель** | | |
| **Игровая деятельность** | | ***«ШКОЛА»*** | ***Цель:***   * научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; * расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни школы; * обогащать и уточнять представления детей о школе, школьных принадлежностях; * стимулировать развитие внимания, памяти, логического мышления, слух; активизировать воображение, формировать позитивное отношение к школе. | | |
| **Занятие по образовательной области «Ребёнок и общество** | | ***«ПОЛИКЛИНИКА»*** | ***П/з:***   * расширять представления детей о профессиях людей, работающих в поликлинике, * продолжать обучать навыкам поведения в поликлинике; * закрепить знания социальных отношений между детьми, * развивать игровой диалог, игровое взаимодействие, коммуникативные навыки детей, * воспитывать у детей чувство благодарности к человеку за его труд. | | |
| **Театрализовано-игровой деятельности** | | ***«ТЕАТР»*** | ***Цель:***   * вызвать интерес к театрально-игровой деятельности; * формировать чувство успешности для каждого отдельного ребёнка; * продолжать знакомить с театральной терминологией (актёр, режиссёр, драмтеатр); * обучать элементарным навыкам управления куклой; * воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу; | | |

**ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

***Тема: «Школа»***

***Цель:***научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни школы;обогащать и уточнять представления детей о школе, школьных принадлежностях; стимулировать развитие внимания, памяти, логического мышления, слух; активизировать воображение, формировать позитивное отношение к школе.

***Ход игровой деятельности.***

*Воспитатель держит в руках конверт с письмом и обращается к детям*:

 - Ребята, в нашем почтовом ящике, утром я увидела письмо от героини из сказки Алексея Толстого «Приключения Буратино», девочки Мальвины, и решила прочитать его вместе с вами:

*«Уважаемые ребята старшей группы, моему другу Буратино пора отправляться в школу, а он не знает какие школьные принадлежности нужно собрать в портфель. Помогите ему, пожалуйста. С уважением к вам, Мальвина».*

- Для Буратино посещение школы первый раз - настоящий праздник. Кто хочет помочь собрать школьные принадлежности для Буратино?

**Дидактическая игра «Что собрать в школьный портфель?»**

**(***дети выбирают из карточек с изображением овощей, фруктов, игрушек, продуктов, школьные принадлежности, которые нужно собрать в портфель для Буратино*).

- Молодцы, помогли собрать в портфель школьные принадлежности для Буратино.

- Жаль пока у друзей Буратино нет своей школы, я предлагаю построить здание школы для сказочных героев из разного строительного конструктора, можно использовать модули для строительства.

**Конструирование из строительного материала школьного здания.**

- Кто желает взять на себя роль строителей? Хорошо, мальчики будут строителями, а девочки – дизайнерами - оформителями. Дизайнеры украшают территорию, высаживают клумбу с цветами около школы.

*Строительство школы закончено, воспитатель хвалит детей, и рассматривают все вместе красивое здание школы для друзей Буратино.*

-Итак, школу построили, портфель собрали. Можно и поиграть. Кто сегодня будет учителем? (*учитель выходит за дверь).*

**Игровая деятельность**

**Дети-ученики готовят класс:** ставят школьную магнитную доску, расставляют парты, берут учебные принадлежности для урока (пенал), рассаживаются за парты. Воспитатель садится за парту вместе с детьми.

*Звенит школьный звонок (фонограмма).*

Учитель входит в класс, здоровается с детьми, представляется и начинает урок «Чтение».

*Учитель даёт ученикам указания:*

- Спину выпрямите, ноги поставьте красиво, слушайте внимательно.

- Поиграем в игру **«Угадай сказку по картинкам».** Кто вспомнит название сказки на картинке?

*На магнитной доске расположены 2 картинки со сказками.*

*Ученик –воспитатель поднимает руку и обращается к учителю:*

- Давайте сделаем разминку «Спортом занимаемся»?

Учитель приглашает детей сделать зарядку.

**Физминутка**

**с аудио сопровождением «Спортом занимаемся».**

*Ученик-воспитатель поднимает руку, просит поиграть с разрезными картинками, которые лежат на парте и собрать пазлы по сказкам.*

**Учитель** - На партах лежат разрезные картинки – пазлы по сказкам.

Ребята, соберите картинку на парте и назовите получившуюся сказку.

**Учитель** - Урок окончен, все молодцы и получают 10, до свидания.

**Звенит звонок с урока.**

**По желанию детей сюжетно-ролевая игра продолжается**

**ЗАНЯТИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕБЁНОК И ОБЩЕСТВО»**

***Тема: «Поликлиника»***

***П/з:*** расширять представления детей о профессиях людей, работающих в поликлинике, продолжать обучать навыкам поведения в поликлинике; закрепить знания социальных отношений между детьми, развивать игровой диалог, игровое взаимодействие, коммуникативные навыки детей, воспитывать у детей чувство благодарности к человеку за его труд.

***Предварительная работа:***

* изготовление атрибутов к игре «Поликлиника», «Аптека».
* чтение художественной и познавательной литературы,
* рассматривание иллюстраций,
* просмотр мультфильмов «Айболит», «Бегемот, который боялся прививок»,
* экскурсия в медицинский кабинет;
* беседа о работе врачей, медсестры.

***Материал и оборудование:***Одежда: халаты, шапочки; игровая мебель: столы, стулья, строительный материал для игры, телефоны.**Медицинские инструменты:** фонендоскоп, пузырьки, шпатель, вата, градусник, бинт, таблица для проверки зрения. **Документация**: Медицинские карты на каждого «больного», бланки рецептов, полисы с геометрическими фигурами для пациентов.

***Ход игры****:*

-Ребята, сейчас вам я загадаю загадку, а вы отгадайте:

Кто в дни болезней

Всех полезней

И лечит нас от всех

Болезней? (врач)

- Для чего нужен врач? Врач – лечит людей. Для работы врача необходимо медицинские инструменты. Вот у меня на столе есть некоторые медицинские инструменты, я показываю, вы отвечаете что это и для чего нужен.

**Игра «Что для чего»**

шпатель – смотреть горло

фонендоскоп – слушать легкие , бронхи

градусник – измеряем температуру

таблица для проверки зрения – определить зрение

бинт – нужен, для того чтобы перевязать рану.

- Ребята, слышите, кто-то у нас в группе плачет. Ой, да ведь это куклы плачут. Давайте узнаем, что случилось с ними? Тихо куклы не плачьте, мы вам сейчас поможем.

-Ирина спроси у куклы Маши, что с ней случилось.

-Кукла Маша заболела. Утром даже не поела. Не смеётся, не играет. Целый день она молчит. Даже «мама» не кричит. Ребята посмотрите, она показывает, что у нее болит? (Горло)

-А как вы думаете, почему у нее горло заболела? (*может быть, она много мороженное ела, воду холодную пила или снег ела – вот и горло заболела).* Ребята, куклы Маши болит горло, она кашляет, какой врач поможет? ( врач-педиатр).

Врач – педиатр, что делают с больными? (осматриваю больных, измеряют пульс и давление, слушают дыхание, выписывают лекарства).

-А послушайте, что болит у куклы Кати:

Еле глазки открываю.

Ничего не понимаю.

Целый день они болят.

Что болит у куклы Кати?

-Как вы думаете, почему же у нее глазки заболели? *(потому что она близко смотрела телевизор, долго играла на компьютере, грязными руками трогала глаза, может соринка попала).*

-А какой же врач поможет Кати? Врач – окулист. А что делает, врач окулист? (проверяет зрение, выписывает капли для глаз, мазь.А если глаза очень плохо видят, тогда врач – окулист назначает очки).

-У куклы Тани болит нога, она качалась на качелях и упала. Какому врачу пойдет Таня? Тане поможет врач –хирург. Надо срочно что-то делать. Как помочь нашим куклам? Чем помочь?

-Я придумала.

Нам нужно еще одну загадку отгадать:

В этом домике врачи.

Ждут людей, чтоб их лечить.

Всем они помочь готовы -

Отпускают лишь здоровых.

-А каком домике, говориться в загадке? (поликлиника). Правильно только в поликлинике помогут нашим куклам.

- Ребята, вы знаете как нужно вести себя в поликлинике?

Дети: - Нельзя кричать, бегать, толкать людей, потому что они себя плохо чувствуют. Надо быть вежливыми.

В.:- А когда мы приходим в поликлинику, то сразу идём к врачу?

Дети: -Нет, сначала надо взять медицинскую карточку.

В.: Где мы берем медицинскую карточку?

Дети: В регистратуре.

В.: - Правильно, для этого мы идём в регистратуру. Кто нас встречает в регистратуре? Там сидит регистратор, которая спрашивает вашу фамилию, имя, домашний адрес, и только тогда она выдаст вам вашу медицинскую карту. Ещё регистратор отвечает на телефонные звонки, ведь кто-то может вызвать врача на дом. Затем мы с медицинской картой идем к кабинету врача. Врач нас осматривает, может выписать лекарство. А где мы может получить это лекарство? (в аптеке). Правильно.

-Ребята, я предлагаю вам поиграть в интересную игру – «Поликлиника». Будем играть?

- Прежде чем помочь нашим куклам , надо распределить роли. Кто из вас хочет быть регистратором? А аптекарем? Кто хочет быть врачом-окулистом? Кто хочет быть врачом – педиатром? Кто хочет быть врачом – хирургом? А медсестрой? (выбор ролей по желанию детей). Остальные дети будут пациентами.

- А я буду главным врачом и буду наблюдать за работой всех врачей и других работников поликлиники.

Вот у нас с вами самая настоящая поликлиника с разными врачами. Работают поликлинике врач-педиатр , врач-окулист, врач – хирург.

Врачи занимайте свои рабочие места. А вы все остальные будете пациентами. Ребята в первую очередь нужно помочь нашим куклам.

Дети занимают свои места .Поликлиника открылась.

**Игровая деятельность**

Дети по очереди подходят в регистратуру.

Регистратор спрашивает: - Здравствуйте. Ваша фамилия, имя, адрес. Ваш полис.

Пациент: Здравствуйте, я живу п. Развилка дом 3. Вот полис. Медрегистратор: - Возьмите Вашу карточку (на карточках нарисованы такие же геометрические фигуры, как на полисах у детей-пациентов). К какому врачу Вы идете?

Пациент: - К терапевту.

В.: - Каждый врач ведет прием в определенное время.

Регистратор: - Ваш врач принимает в кабинете №1.

Пациент: - Спасибо.

В.: - Прием начинает врач-педиатр.

Пациенты проходят к кабинету врача.

В-I. Ребёнок-врач-терапевт: «Здравствуйте, проходите, садитесь. Как ваша фамилия? Что у вас болит? »

Ребёнок - пациент: «У меня болит горло, сильный кашель».

Врач: «Давайте вас посмотрим. Откройте рот, скажите «а-а-а» я посмотрю вас шпателем, не пугайтесь. Да, горлышко красное. Медсестра Вам выпишет рецепт. Лекарство получите в аптеке».

Ребенок – пациент: Спасибо, доктор. До свидания.

В.: - Сейчас прием начинает врач-хирург.

В-I. Ребёнок-врач-хирург: «Здравствуйте, проходите, садитесь. На что Вы жалуетесь»?

Ребёнок - пациент: Здравствуйте, доктор. Я бежал на автобус и упал. У меня болит нога».

Врач: «Давайте я вас сейчас посмотрю. Да, у вас сильный ушиб. Медсестра Вам помажет мазью и наложит повязку. Я Вам выпишу мазь от ушибов».

В-II. Ребенок-врач-хирург: «Здравствуйте, проходите, садитесь. На что Вы жалуетесь»?

Ребенок – мама с сыночком: «Здравствуйте, доктор. Мой сынок качался на качелях и упал. У него болит рука».

Ребенок-врач-хирург: «Покажи мне свою руку. Ничего страшного. Медсестра сейчас помажет зеленкой и забинтует. Вот рецепт. Купите зеленку в аптечном киоске».

Ребенок-пациент: Спасибо, до свидания.

Ребёнок-врач-окулист: «Здравствуйте, проходите, садитесь. Как ваша фамилия? Что вас беспокоит? »

Ребёнок – пациент: «Я плохо вижу».

Врач: Садитесь на стул. Закройте левый глаз. Называйте картинки, которые я покажу.

Ребенок – пациент: Машина, кран и т.д..

Врач: Я Вам выпишу рецепт на очки, чтобы вы лучше видели.

Ребенок – пациент: Спасибо, доктор.

Врач: Очки получите в аптечном киоске по рецепту.

Ребенок пациент: До свидания.

В.: - Все получили рецепты? (Да). – Все получили помощь врачей? (Да).

Игра продолжается до последнего пациента-ребёнка.

- Ребята сегодня уже поздно и наша поликлиника закрывается. Но завтра врачи рады будут видеть вас у себя. И вы можете прийти на прием к врачу завтра. Ребята вам понравилась игра?

-Ребята, мне очень понравилось, как вы сегодня играли. Вы в поликлинику пришли грустные, больные. А теперь вы стали здоровыми, весёлыми, задорными.

**КОНСПЕКТ ТЕАТРАЛИЗОВАНО-ИГРОВОЙ  ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Тема: «Театр»***

***Цель:*** вызвать интерес к театрально-игровой деятельности;формировать чувство успешности для каждого отдельного ребёнка;продолжать знакомить с театральной терминологией (актёр, режиссёр, драмтеатр);обучать элементарным навыкам управления куклой;воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу.

***Материал***: мультимедийный экран и проектор, ширма, куклы 10 шт.,

***Ход занятия***

Дети входят под музыку в группу.

Воспитатель: Проходите, садитесь на стульчики, усаживайтесь поудобнее, и я расскажу, чем мы с вами будем заниматься.

- А давайте отменим наше занятие и просто совершим маленькие волшебные превращения?! Ну, что согласны? Вот и замечательно! Ребята, а вы знаете, где же происходят волшебство и чудесные превращения?

**Беседа с просмотром презентации «Театр».**

- Вы любите сказки?

- Что больше любите, слушать или смотреть сказки, спектакли?

- Где можно увидеть спектакль? (в театре).

- Какие театры вы знаете? (драматический, кукольный)

- Кто показывает спектакли, сказочные представления в драматическом театре? (люди)

- Вы знаете как, называют этих людей в театре? (актёры)

- Актёры играют разные роли. Они на сцене могут превращаться в кого угодно! Могут играть глупого короля или капризную принцессу. А могут превратиться в маленького беспомощного щенка или трусливого зайчика.

**Этюд «Котята».**

Итак, зазвучала музыка и мы уже не ребятки, а — котятки! Котята выбрались из теплого дома на заснеженный двор, принюхались к холодному воздуху, и вот пошёл снег! Котятам это не нравится! Они сжались в комочек, прижали лапки, ушки, хвостики. Но снег прекратился, котята выпрямились, отряхнули передние лапки, задние, ушки, хвостик и всю шёрстку. Дети выполняют этюд.

- Молодцы, ребята, вы настоящие актёры!

**Беседа «Кукольный театр».**

-Ребята, мы с вами поговорили о драматическом театре и даже сами побывали актёрами, но совсем забыли о другом театре, каком? (кукольном)

- Ребята, а кто самый главный в кукольном театре? Конечно, куклы!

А куклам кто-то помогает или они самостоятельно выступают на сцене или ширме? (Помогают люди).

- А как называют людей, которыми управляют куклами? Их называют — КУКЛОВОДЫ! Повторите и запомните это слово, потому что сегодня вы его будете слышать часто.

- А всё потому, что я для вас приготовила сюрприз! Мы сегодня сами будем кукловодами, ведь в нашем кукольном театре с нетерпением вас ждут театральные куклы! Хотите с ними познакомиться? Тогда встречайте!

**Видеоролик об особенностях кукольного театра.**

- Сегодня я научу вас управлять этими куклами, ведь вы будете кукловоды.

Кукла  появляется постепенно, как-будто поднимается вверх по ступенькам. Сначала появляется голова, потом — плечи, затем кукла видна до пояса, и когда она доходит до середины ширмы — то видна вся кукла. Кукла движется по краю ширмы, а не по воздуху. Когда кукла говорит, то она слегка покачивается, а если на ширме две куклы — то та кукла, которая слушает — стоит не подвижно, чтобы зрители понимали, какая из кукол говорит. И ещё, кукловод, который говорит за свою куклу, часто меняет голос, чтобы он был похож на голос его героя. Например, если это мышонок, то голосок у него какой? А если это медведь или волк?

- Ребята, вам хочется самим побыть кукловодами в нашем кукольном театре? Но для начала я вам открою один секрет. И в драматическом и в кукольном театре есть такая профессия — режиссёр. Режиссёр — это помощник актёрам и кукловодам. Он всегда помогает им, говорит, что и как лучше сказать и сделать на сцене или ширме.

- Ребята, разрешите мне побыть в нашем кукольном театре режиссёром, можно? Тогда я предлагаю вам показать, с помощью кукол , для наших зрителей кукольный спектакль — сказку “День рождения Машеньки”.  Куклы наши будут выступать на ширме, а вы им будете помогать, да не забудьте правила вождения куклы.

   - Сейчас каждый из вас может подойти и выбрать себе куклу, которая вам понравилась. Кто выбрал куклу, проходите, садитесь на стульчики и познакомьтесь с ней.  У кого из кукловодов оказалась наша именинница? Подойди, пожалуйста, покажись всем, какая ты сегодня нарядная наша кукла!  Это — Машенька, у неё сегодня день рождения и она будет встречать гостей. Ваши куклы — её гости. И когда я буду называть героев сказки, то кукловод будет проходить за ширму и помогать своей кукле ожить, ведь вы … (кукловоды)

**Аудио- сказка «День рождения Машеньки».**

*Жила – была девочка Машенька. Она была очень весёлая и добрая девочка. Её любили не только подружки, но и все зверюшки! И вот однажды, когда у Машеньки наступил день рождения, зверюшки решили поздравить её с праздником. Они приготовили для именинницы подарки и поздравления.*

*Сначала к Машеньке пришёл Котик! (котик постепенно появляется на ширме). Подошёл к ней и говорит: “Машенька, поздравляю тебя с днём рождения! И прими от меня подарок!” (котик слегка покачивается, а Маша стоит не подвижно)*

*Девочка была очень рада приходу Котика и его подарку и говорит: «Спасибо, котик, я очень рада, что ты пришёл! Проходи, пожалуйста».*

*Котик прошёл и уселся на стульчик. А в это время по тропинке бежал вприпрыжку Зайка. Он увидел Машеньку и радостно сказал: «Здравствуй, Машенька! Я поздравляю тебя с днём рождения! И дарю тебе».*

*Девочка поблагодарила Зайку: «Спасибо, зайка! Проходи, пожалуйста!». Зайка с радостью согласился, прошёл и уселся рядом с котиком.*

*Только Зайка уселся, как все услышали песенку, её напевал Лисёнок, который тоже торопился с поздравлениями к Машеньке.*

*Лисёнок подбежал к девочке и радостно сказал: “Я поздравляю тебя с днём рождения! Вот для тебя подарок!” Подарил Машеньке подарок и совсем было собрался уходить, как Маша сказала: “Спасибо, лисёнок, оставайся на праздник!” Лисёнок поблагодарил девочку, пошёл и сел на стульчик рядом с Зайчиком.*

*И тут все увидели, что вразвалочку идёт Мишутка. Мишутка был очень робкий и стеснительный. Подошёл и тихонько сказал: “Поздравляю с днём рождения!” Подарил Машеньке подарок и тихонько пошёл домой. А Маша ему вслед и говорит: “Спасибо, Мишутка, оставайся на празднике!” Мишутка от удовольствия даже тихо зарычал, пошёл и сел рядом с Котиком.*

*И  все увидели, что к Маше с поздравлениями идут Волчонок и Петушок. Петушок шёл впереди и звонко кукарекал, а Волчонок шеё за ним и всё думал, как он будет поздравлять Машу. Подошли они к имениннице и говорят: “Поздравляем тебя с днём рождения! Желаем … Вот подарки от нас!”*

*Маша сказала: “Спасибо, проходите, пожалуйста!” Волчонок прошёл и уселся рядом с Мишуткой, а Петушок — рядом с Лисёнком, потому что они были друзья и всегда играли вместе.*

*Когда гости уселись, Маша увидела, что к ней в гости торопится Козочка. Она была нарядная и весёлая. Козочка тоже несла Маше подарок. Подошла она к девочке и говорит: “Поздравляю тебя с днём рождения! И прими от меня подарок!”*

*Машенька сказала: “Спасибо большое, проходи, пожалуйста!” Козочка с удовольствием прошла и села рядом с Петушком.*

*Маша была очень рада гостям, но с нетерпением ждала свою подружку Дашеньку. И тут она увидела, что по тропинке торопливо идёт Дашенька, а с ней Мышонок. Когда Дашенька и Мышонок подошли, Маша сказала: “Я рада, что вы пришли, смотрите, сколько у меня гостей!” Даша и Мышонок поздравили именинницу с днём рождения и предложили поводить хоровод “Каравай” для Машеньки. Все зверюшки согласились, встали в круг, а Маша встала в середину круга, и они стали водить хоровод!*

- Вот и закончилась наше представление. Теперь актёры-кукловоды можете выйти из-за ширмы и поклониться зрителям, а зрители вам поаплодируют за великолепную игру! Кукол, ребята, давайте поставим на место, я думаю, они очень волновались во время выступления и им, как и вам стоит отдохнуть.

- Понравились вам наши превращения?В  каких театрах мы с вами побывали?Кем мы были в театре? В  кого мы превращались, когда были актёрами драматического театра?В кукольном театре кем мы были? Чему мы с вами научились? (превращениям, кукловождению) Кто помогает актёрам в театре? (режиссёр)