**Консультация для родителей**

**«Если у вас неговорящий ребенок»**

В первую очередь работа с малышами предполагает:

1. Наличие у **ребенка*****потребности*** говорить. Необходимо создать такие условия, в которых у **ребенка** появится желание произносить одни и те же звуки неоднократно.

2. Развитие ***эмоционального*** общения со взрослым. **Ребенок** не станет повторять за взрослым, **если** не налажен эмоциональный контакт. Для нормального речевого развития малыша общение должно быть: значимым, проходить на эмоционально положительном фоне и ***обязательно побуждать к ответу.***

Особая роль здесь отводится эмоциональным играм, в которых инициативу берет на себя взрослый. Проведение таких игр требует соблюдения нескольких условий:

• взрослый должен проявлять большую заинтересованность в игре

• активно взаимодействовать с **ребенком**

• сопровождать игровые действия комментариями, описывая словами все этапы игры.

Это простые, хорошо знакомые игры, которые помогут установить эмоциональный контакт и нас-троить на общение (*«Лови мячик»*, *«Дай ручку»*, *«Киса, киса, брысь!»*). В них от **ребенка**не требуется речевой активности и не вызывают у малыша негативную реакцию. При этом речь должна быть эмоциональной, четкой и немногословной.

3. Развитие общего подражания обязательно должно предшествовать речевому. Значение создания потребности подражать речи в качестве важнейшего пускового момента в возникновении речи отмечается всеми специалистами, занимающимися с задержанными в речевом отношении детьми. Только на сформированном общем подражании движениям и действиям начинается собственно речь **ребенка.** Последовательность развития общего подражания от простых движений к сложным: начинают с отдельных простых, а затем и нескольких движений (например, игра-стишок «Мишка-косолапый»)

Следующим этапом учат выполнять действия с предметами и игрушками (можно с собственными пальцами. Например, игра «Сорока-ворона кашку варила»).

4. Развитие слухового восприятия нужно развивать с первых дней жизни.

**Родителям** важно научить детей слушать. Для этого желательна следующая последовательность: сначала пробуждение интереса к звукам окружающего мира (шуршание листьев, шум дождя, лай собаки, потом подключаются звуки, исходящие от предметов и материалов (тиканье часов, звон стекла, скрип двери, *«домашние»* звуки (холодильника, телефона, транспортные звуки (сигналы машин: гул самолетов, скрип тормозов, звуки детских музыкальных игрушек и инструментов. Очень важно учить различать неречевые звуки *(бубен, барабан или погремушка; шуршит бумага или журчит вода и т. д.)*; громкие и тихие, разные по силе и высоте звуки; развивать умение определять источник звука, улавливать ритм и только потом переходить на развитие речевого слуха, постепенно приучая дифференцировать неречевые и речевые звуки, в том числе и звукоподражания.

5. Не обойтись при становлении речи и без развития дыхания, сначала физиологического, а потом речевого. Приступая к развитию физиологического дыхания, подбираются игры на выработку сильного ротового выдоха: малышей учат плавно дуть на бумажных бабочек и вертушки, сдувать осенние листочки, удерживать выдохом кусочки ваты над головой, выдувать через трубочку мыльные пузыри из стакана и даже катать сильной воздушной струей по столу карандаши.

6. Развитие моторики рук.

**Родителям важно знать,** насколько подражание движениям рук, игры с пальцами стимулируют и ускоряют процесс речевого и умственного развития **ребенка.** Об этом свидетельствует не только опыт многих поколений, но и многие исследования наших физиологов, доказавших прямое влияние двигательных импульсов от пальцев рук на формирование речевых зон и коры головного мозга в целом. Это определяет некоторую последовательность в развитии движений рук: хватание, соотносящие движения, подражание движениям рук и только потом переход к более тонким движениям кистей и пальцев рук.

7. Подключение упражнений для органов артикуляции, которые активно участвуют в оформлении речи. Цель артикуляционной гимнастики является стимулирование кинестетических ощущений, необходимых для развития подвижности губ и языка. На этом этапе не надо добиваться качества выполнения этих упражнений.

Чтобы четко понимать содержание работы с безречевым **ребенком, родителям нужно четко знать**, что:

для овладения речевой деятельностью должны сформироваться две важнейшие способности; способность понимать сказанное и собственно сама способность говорить. Любой сбой в развитии этих основных речевых функций неминуемо влечет за собой задержку речи.

Ключевым моментом системы *«запуска»* речи можно рассматривать одновременное воздействие на процессы совершенствования как понимания речи, так и формирования собственной речи **ребенка.**

Для стимулирования появления речи именно **родительская** активность становится незаменимой помощью логопеда. На этом этапе важнейшим фактором становится правильное поведение в отноше-нии **ребенка:**

а) создание речевой среды, предполагающей *постоянный* разговор с **ребенком**, многократное прого-варивание всех бытовых ситуаций. Это касается одевания, раздевания, прогулки, завтрака, обеда, при-готовления еды и т. д.

б) накопление пассивного словаря. **Родителям** важно взять за правило комментировать ***всё***, что вы делаете, а некоторые слова произносить и по несколько раз. При этом взрослый часто обращается к **ребенку**, задает вопросы.

в) основной *«пусковой»* момент появления речи – общение. Важно постепенно приучить всех, кто близко общается с **ребенком**, использовать любую ситуацию для общения с ним. Со стороны всех близ-ких в семье должен быть единый подход. Нельзя подавлять речевую, игровую инициативу **ребенка.**

**Родители** должны стараться любыми обстоятельствами *«спровоцировать»* малыша на ответ, ***поощрять*** любую речевую реакцию. Задавайте ребёнку такие вопросы, на которые обязательно должен следовать его ответ. Прикиньтесь, что вы будто бы не расслышали, провоцируя его таким образом Вам ответить. При этом, спрашивая о чём-либо своего ребёнка, повернитесь к нему лицом и чётко артикулируйте те слова, которые Вы хотите услышать в ответ. (Например, Ваня, ты будешь есть *кашу* или *суп*?). Если ребенок не ответит, повторите вопрос, но уже в сокращенном варианте: «*Кашу* или *суп*?» «*Суп? «Нет? Кашу*?» (Ваша артикуляция (движение губ при произнесении слов) четкая и плавная).

Очень важным является развитие мелкой моторики пальцев ребёнка. Когда Вы заняты приготовлением пищи на кухне, посадите ребёнка за стол, дайте ему какую-либо небьющуюся тару, в которой смешано 2-3 вида круп. Например, горох и фасоль, фасоль и гречка, крупные макароны, фасоль и перловка и т.д. Предложите ему поиграть в игру про Золушку. Просто нужно разделить перемешанные крупы по отдельности. Также не спешите застегивать за малыша пуговицы, крючки и молнии на его одежде. Выделите время в выходной день, когда не нужно спешить в детский сад и на работу и попросите его самостоятельно одеться и застегнуть все пуговицы, молнии, крючки, застёжки и шнурочки самостоятельно. Сначала Вы ему показываете, как это делается, затем помогаете, потом просто наблюдаете за его действиями. Важно проявить заинтересованность в этом действии. Постойте рядом, посмотрите, как он это делает, поощряйте похвалой, подбадривайте словами. Не уходите, не отворачивайтесь, будьте с ребенком рядом во время этого процесса. Ему важно видеть Вашу заинтересованность в происходящем.

Как можно чаще читайте ему сказки, детские стихи, не забывая при этом про эмоциональность чтения. Это также стимулирует речь ребенка.

Таким образом, вы, родители,  **поможете своим неговорящим** детям в развитии коммуникативной функции речи.

**Желаем вам успехов!**

Подготовила учитель-дефектолог Рудакова Екатерина Владиславовна