|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Государственное учреждение образования  «Дошкольный центр развития ребёнка г.п. Брагина»  **«С пальчиками играем – речь развиваем»**  (Практические рекомендации  по развитию мелкой моторики  у дошкольников)  Подготовил  учитель-дефектолог  Шалыгина Е. В.  2021г. | ***Упражнения со счётными палочками и спичками***  *(для игр используйте только спички*  *с отрезанными головками!)*  Из кусочков жёлтого, серого и черного пластилина скатать комочки. Затем пластилиновые комочки серого и чёрного цветов «превратить в ёжиков», жёлтые комочки – в «одуванчики», воткнув в них спички.   * **«Строим забор (домик, лесенку,…»** из счётных палочек (закрепить знания о цвете и размере); * **«Ежи и ежата»** - втыкание спичек в большой и маленький пластилиновый комочек; * **«Красивый одуванчик» -** втыкание спичек в пластилиновый комочек; * **«Солнце светит ярко - ярко» -** выложить из спичек солнечные лучи вокруг желтого комочка пластилина.   http://cs622420.vk.me/v622420207/4ee89/mt5YMY_RNlg.jpg | *Рекомендации по проведению пальчиковых игр*  *с ребёнком.*  Приступая к работе, следует помнить о следующих принципах проведения занятий:  §  Перед игрой с ребёнком необходимо обсудить её содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.  §  Выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой.  §  При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.  §  Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своём репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша.  §  Не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может "отбить" интерес к игре.  §  Вначале дети испытывают затруднения в выполнении многих упражнений. Поэтому отрабатываются упражнения постепенно и вначале выполняются пассивно, с помощью взрослых.  §  Никогда не принуждайте. Попытайтесь разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру.  §  Стимулируйте подпевание детей, "не замечайте", если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Штриховка.**  Задания со штриховкой способствуют подготовке руки к письму. Ребенок должен стараться не отрывать ручку от бумаги и не прерывать линии. Умение свободно рисовать плавные линии слева направо важно при формировании почерка.  ***Виды штриховки:***   * раскрашивание короткими частыми штрихами; * раскрашивание мелкими штрихами с возвратом; * центрическая штриховка *(круговая штриховка от центра рисунка)*; * штриховка длинными параллельными отрезками.   ***Правила штриховки:***   * Штриховать только в заданном направлении. * Не выходить за контуры фигуры. * Соблюдать параллельность линий. * Не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть 0, 5 см   http://vdojki.ru/qeqafuq/img21726.jpg | **Работа с бумагой. Оригами. Плетение.**  Развитию точных движений и памяти помогают плетение ковриков из бумажных полос, складывание корабликов, фигурок зверей из бумаги.  Материалом для плетения могут быть прутья ивы, солома, шпон, а так же бумага, тонкий картон, ткань, тесьма, лента и др. Ребенку можно предложить сложить пополам лист бумаги, сделать ножницами ряд ровных надрезов, не выходя за контур, затем нарезать тонкие полоски другого цвета и определенным образом, соблюдая узор, вплести их между надрезов основной части коврика.  В настоящее время оригами приобретает всё большую популярность. Для запоминания и закрепления базовых форм с детьми можно использовать следующие игры и упражнения:   * «Преврати квадратик в другую форму», * «Угадай, во что превратился квадратик?», * «Где чья тень?», * «Назови правильную форму», * «Определи базовую форму» и др. | **Лепка из пластилина, глины и соленого теста.**  **Рецепт изготовления соленого теста**  Ингредиенты: мука – соль – вода -подсолнечное масло.  Мука и соль берётся в одинаковом количестве, а воды на треть меньше (например, на стакан муки стакан соли, 2/3 стакана воды, ст.ложка масла). Перемешать и замесить. Если лепится плохо, добавить воды. Тесто может долго хранится в холодильнике в целлофановом пакете.  Чтобы вылепленные фигурки стали твёрдыми, запекайте их в духовке, чем дольше, тем лучше. Затвердевшие фигурки можно будет раскрасить красками.  http://solport.ru/wp-content/uploads/2015/01/img_488-150x150.jpg |