

Эмоции в жизни дошкольника

В дошкольном возрасте чувства оказывают влияние на все стороны жизни ребёнка, придают им окраску и выразительность. Маленький ребёнок не умеет управлять переживаниями, оказываясь в плену своих чувств. Чувства ребёнка быстро и ярко вспыхивают, и также быстро угасают. Бурное веселье нередко сменяется слезами. Самым сильным источником переживаний ребёнка является взаимодействие с другими людьми - взрослыми и детьми. Когда к нему внимательны и ласковы у него возникает чувство уверенности и защищённости (т.е. эмоциональное благополучие). Эмоциональное благополучие способствует нормальному развитию личности ребёнка, развитию положительных качеств, доброжелательному отношению к людям. Особое место среди детских чувств занимает бурное переживание страха. Зарождение страха происходит вследствие неправильного воспитания и неразумного поведения взрослого (когда взрослые приходят в отчаяние по малейшему поводу, и ребёнок постоянно находится в состоянии тревоги и страха). Страх возникает и без воздействия взрослого (необычные изменения знакомых людей, сокрытие знакомых предметов в темноте). От этих форм страха отличается страх за других людей (родственников). Этот страх - особая форма сочувствия, его появление у ребёнка говорит о развитии способности к сопереживанию. Чувства 3-4 - летних детей яркие, но неустойчивы, у 5-летних детей они не длительны, поэтому и дружба детей порой не продолжается долго. На протяжении дошкольного возраста чувства постепенно приобретают глубину и устойчивость.

Взрослым необходимо помочь ребёнку разобраться в том, что такое плохо и хорошо, это поможет придать чувствам детей разумность. Развитие разумности чувств охватывает не только чувства, относящиеся к людям, предметам, событиям, но и чувства, связанные с собственным поведением ребёнка. Уже 3-х - летним детям приятна похвала, огорчительно порицание. На протяжении дошкольного возраста происходят существенные изменения во внешнем проявлении чувств ребёнка. Во-первых, ребёнок овладевает умением сдерживать бурное, резкое выражение чувств. Во-вторых, он усваивает «язык» чувств - принятые в обществе формы выражения тончайших оттенков переживаний при помощи взгляда, улыбки, мимики, жестов, интонации голоса. Более тонкими выразительными средствами ребёнок овладевает путём подражания. Исходя из вышесказанного, каждому взрослому необходимо помнить насколько важно разумно подходить к процессу воспитания, быть образцом для подражания, уметь терпеливо разьяснять своему ребёнку его ошибки и промахи, помогать находить верные решения в трудных для ребёнка ситуациях.

Основные причины эмоционального неблагополучия детей

Многие родители обращаются к педагогам и психологам с жалобами на то, что их дети чрезмерно возбудимы, агрессивны или, наоборот, заторможены, плаксивы, очень робки. Как отмечается, дошкольники с проблемами в эмоциональном развитии невнимательны на занятиях, плохо воспринимают программный материал. Кроме того, у них часто возникают трудности в социальной адаптации (неумение общаться со взрослыми и сверстниками, высокая конфликтность). К сожалению, взрослые зачастую не могут понять причин такого поведения ребёнка, пытаются ругать, наказывать, тем самым усугубляя его неуравновешенное состояние. Чтобы помочь родителям найти правильный подход к таким детям, прежде всего надо знать основные причины эмоционального неблагополучия.

Во-первых, НЕБЛАГОПРИЯТНАЯ ОБСТАНОВКА ДОМА.

Во-вторых, у детей с эмоциональными нарушениями практически всегда ДЕФОРМИРОВАНА САМООЦЕНКА И ОЖИДАЕМАЯ ОЦЕНКА СО СТОРОНЫ БЛИЗКИХ ВЗРОСЛЫХ.

В-третьих, для «трудных» детей характерен ПОВЫШЕННЫЙ УРОВЕНЬ ТРЕВОЖНОСТИ. Такие дети чрезмерно робки, беспокойны, плаксивы, не уверены в себе.

В помощь родителям для борьбы с эмоциональными нарушениями:

- Игра «Расскажи стих руками» - мама и ребёнок по очереди и вместе пытаются различными движениями рук с использованием мимики показать содержание стихотворения
- Игровые упражнения типа «Попробуй показать, попробуй угадать» - изображение различных предметов и действий с ними. Эти упражнения не только обогатят ребёнка разнообразными эмоциональными ощущениями, но и будут способствовать развитию воображения.
- Игры на выражение агрессии «Бокс», «Подушечные бои» и многое другое.

Материал подготовлен педагогом - психологом Сончик Г.В.