

Государственное учреждение образования  
«Дошкольный центр развития ребенка № 7  
г. Волковыска»

Методическое  
Молодой педагог  
оттросовождетнме





Государственное учреждение  
образования  
«Дошкольный центр развития  
ребёнка №7 г. Волковыска»



***МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ  
МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ***

Рекомендовано методическим советом  
государственного учреждения образования  
«Дошкольный центр развития ребенка №7 г. Волковыска»

Составители:



Господуро Я.Б., заместитель  
заведующего  
по основной деятельности



Хломко Т.О.,  
воспитатель - методист

Сборник содержит теоретические и практические материалы, отражающие содержание методической работы, направленной на методическое сопровождение молодых педагогов, мотивацию их успешной деятельности

Адресуется заместителям руководителей учреждений образования, методистам. В сборнике представлены материалы по итогам исследовательской деятельности по проблеме методического сопровождения как средства развития профессиональной компетентности педагогических работников. Используются материалы информационно – методического кабинета дошкольного центра развития ребенка, интернет-сайтов.

2017 год.

**Молодые педагоги  
дошкольного центра развития  
ребенка**



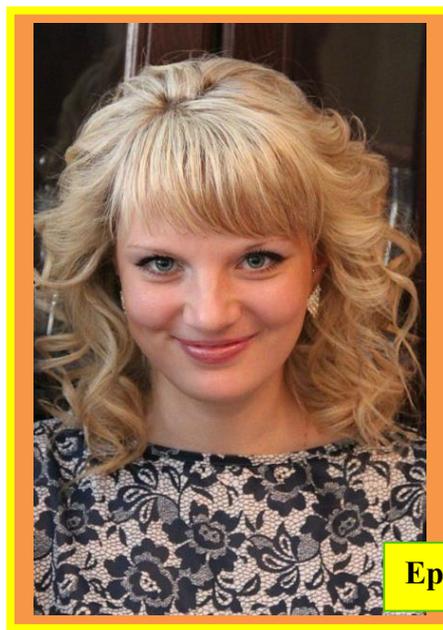
**Данилевич Н.Н.**



**Бурак А.В.**



**Юрахно Д.А.**



**Ермак Т.С.**

# Актуальность

Методическое сопровождение является важнейшей частью повышения квалификации молодых педагогов. Оно призвано поддерживать нормальный ход образовательного процесса, содействовать его обновлению.

Методическое сопровождение педагогических работников – это комплекс взаимосвязанных целенаправленных действий, мероприятий, направленных на оказание всесторонней помощи педагогу в решении возникающих затруднений, способствующих его развитию и самоопределению на протяжении всей профессиональной деятельности.

Период вхождения начинающего педагога в профессию отличается напряженностью, молодой специалист испытывает серьезный стресс. От того, как он преодолет этот этап, зависит его личностное и профессиональное развитие, а также состоится ли новоявленный педагог как профессионал, останется ли в сфере образования.

Помочь педагогу в этом может организованное методическое сопровождение начинающих педагогов, задачи которого – учесть факторы, влияющие на успех адаптации, а также развить личностные и профессиональные качества педагогов.

## Научно-методическое сопровождение деятельности молодых педагогов

Посещение занятий

Консультирование

Стимулирование  
педагогической  
активности

Коррекция  
самообразовательной  
деятельности

Реализация комплексного научно-методического сопровождения педагогов позволяет достичь следующих позитивных изменений:

- наличие позитивной динамики в повышении квалификации педагогов, уровня их профессиональной компетентности;
- стимулирование потребности к развитию личностного и профессионального потенциала в профессиональной сфере;

Одним из важных результатов такого сопровождения является развитие готовности педагогов к дальнейшему самообразованию.

Систематическое  
обучение

Изучение  
образовательных  
программ,  
методической  
продукции

## Цель работы с молодыми педагогами

*Создание условий для их профессионального роста, способствующих снижению проблем адаптации и успешному вхождению в профессиональную деятельность*

## Задачи работы с молодыми педагогами

- ✚ Оказать помощь начинающим педагогам в становлении профессиональной компетентности
- ✚ Содействовать профессиональному росту молодых педагогов
- ✚ Создать условия для профессиональной адаптации молодого педагога в коллективе
- ✚ Выявить проблемы у начинающих педагогов и определить пути их решения.
- ✚ Способствовать формированию индивидуального стиля творческой деятельности
- ✚ Вооружить начинающего педагога конкретными знаниями и умениями применять теорию на практике.
- ✚ Формировать и воспитывать у молодых специалистов потребность в непрерывном самообразовании
- ✚ Помочь педагогу творчески внедрять идеи в образовательный процесс, опираясь в своей деятельности на достижения педагогической науки и передового педагогического опыта

*Сопровождение – это управленческая технология организации взаимодействия субъектов образовательного процесса в коллективной творческой деятельности, обеспечивающая благоприятные условия для личностного развития всех и профессионального мастерства педагога.*

## Принципы индивидуального ориентированного подхода к профессиональному развитию молодого педагога

1. Принцип «зоны ближайшего профессионального развития», в которой молодой специалист с помощью своих коллег, изучаемой литературы, может разрешить возникшие проблемы в профессиональной деятельности

2. Принцип стимулирования творческого роста молодых специалистов для формирования мотивации профессионального самосовершенствования. Среди мотивов можно выделить мотивы успеха, преодоления профессиональных затруднений, профессиональное признание и др.

3. Принцип непрерывности и преемственности, который предусматривает постоянный профессиональный рост молодых специалистов, а также учет уровня их реальной профессиональной подготовленности к педагогической деятельности, обеспечение целостности, систематичности методической работы, координации и согласованности, сохранение традиций и учет опыта использования форм повышения квалификации педагогов.

4. Принцип сочетания индивидуальных и групповых форм изучения новых педагогических технологий и практик, который предполагает, что каждый молодой специалист, выбирая свою форму, может объединиться с другими коллегами или включиться в работу специально организованных творческих групп

## Три аспекта работы с молодыми специалистами

### "Опытный педагог – молодой педагог"

–  
создание условий для легкой адаптации молодого специалиста в работе, обеспечение его необходимыми знаниями, умениями, навыками.

### "Молодой педагог – ребенок - родитель"

–  
формирование авторитета педагога, уважения, интереса к нему у детей и их родителей.

### "Молодой педагог – коллега"

– оказание всемерной поддержки со стороны коллег.

## 4 этапа профессионального становления молодого педагога

**I этап – стажировка** (первый год работы). Выпускник колледжа или ВУЗа осознает свои возможности как педагога, начинает понимать свою значимость для детей, их родителей, всего коллектива. На практике применяет знания и умения, полученные в учебном заведении. Осознание недостаточного владения содержанием работы с детьми заставляет его заняться самообразованием.

**II этап - развивающий.** Идет процесс развития профессиональных умений, накопление опыта, поиск лучших методов воздействия на группу детей в процессе воспитательно-образовательной работы, вырабатывается свой стиль в работе, появляется интерес к опыту коллег.

**III этап - 4-5-й год работы.** В деятельности педагога начинает складываться система.

**IV этап - совершенствование,** саморазвитие, освоение новых педагогических технологий.

## Система работы с молодыми педагогами

- ✚ Первое знакомство: беседа, знакомство с группой.
- ✚ Открытые просмотры по организации образовательного процесса в группах, организуемые воспитателями-наставниками (до вступления в должность молодого педагога).
- ✚ Совместная деятельность наставника и молодого педагога в первые дни вступления в должность.
- ✚ Адаптация педагога. Самостоятельная работа в группе с детьми.
- ✚ Составление визитной карточки молодого педагога.
- ✚ Представление молодого педагога на педагогическом совете (другом методическом мероприятии) с вручением тетради (книга) для фиксации работы по самообразованию и самосовершенствованию.
- ✚ Работа молодого педагога под наблюдением наставника.
- ✚ Индивидуальные собеседования:
  - выявление сильных и слабых сторон в профессиональной деятельности;
  - выявление запросов для оказания помощи на начальном этапе профессиональной деятельности;
  - определение тем для первостепенного начального самообразования.
- ✚ Включение молодых специалистов на основании изучения склонностей, способностей с целью самоутверждения в общественную жизнь дошкольного центра, организацию разных форм методической работы (кружки по интересам, клубы, студии, выставки и т.д.).
- ✚ Определение для молодого педагога основного наставника и группы наставников (совет наставничества) с целью организации практической помощи по запросам, консультирования по возникшим проблемам.
- ✚ Организация предупредительного контроля с целью оказания помощи.
- ✚ Включение молодых педагогов в специально организованные для них формы методической работы с целью совершенствования профессиональных знаний и умений.
- ✚ Эпизодические наблюдения (с предупреждением) за организацией образовательного процесса.
- ✚ Создание условий (на протяжении года) для изучения опыта коллег, новинок методической литературы, обмена мнениями.
- ✚ Совместное или самостоятельное изучение нормативных правовых документов Республики Беларусь и методических рекомендаций Министерства образования Республики Беларусь.
- ✚ Оказание помощи в создании профессионального портфолио.
- ✚ Подготовка педагогов к аттестации

**Планирование работы**  
**по сопровождению молодого педагога**  
**(собираТЕЛЬНЫЙ вариант)**

**1. Организационно-педагогическая работа  
по подготовке к вступлению в должность.**

<b>№</b>	<b>Содержание</b>
1	Издание приказа о зачислении педагога в штатное расписание ДЦРР.
2	Методический инструктаж «Особенности наблюдений за работой воспитателя-наставника
3	Определение группы для работы в паре с опытным педагогом
4	Организация наблюдений за работой опытного воспитателя в группе
5	Индивидуальные беседы по итогам наблюдений за организацией режимных моментов и специально организованных видов деятельности.
6	Оформление лично-профессионального паспорта педагога
7	Ознакомление педагога с документацией группы
8	Чествование молодого педагога на педагогическом совете
9	Проведение инструктажей на рабочем месте (вводный, первичный и т.д.)
10	Вступление в должность. Самостоятельная работа в группе.
11	Методический диалог с целью: – изучения запросов; – выявления интересов, склонностей, способностей.
12	Оформление карт по итогам изучения запросов и выявления интересов, склонностей, сильных сторон педагога
13	Заседание совета наставничества. Определение путей методического сопровождения

## 2. Консультационно-практическая работа по методическому сопровождению молодого педагога.

№	Содержание
1	Методическая учеба: работа с документами ДЦРР (план на год, план на месяц); основные направления самообразования, саморазвития, самосовершенствования; работа с тетрадью «Индивидуальный план профессионального развития»; создание личной методической библиотеки; работа с учебной программой дошкольного образования
2	Определение путей повышения квалификации вне учреждения
3	Собеседование по итогам повышения квалификации вне учреждения
4	Совместное планирование образовательного процесса (практикум с участием воспитателя-наставника и молодого педагога)
5	Открытые показы: методика построения занятия; организация режимных моментов.
6	Организация совместных (с воспитателем-наставником) прогулок на игровой площадке, целевых прогулок.
7	Ознакомление воспитателя-стажера с библиотекой методической литературы для молодого педагога.
8	Включение молодого педагога в тематический и оперативный контроль в качестве наблюдателей с последующим анализом.
9	Включение молодого педагога в проблемные и творческие формирования по итогам изучения его интересов и склонностей.
10	Совместная работа по оформлению профессионального портфолио педагога
11	Подбор консультаций для самостоятельного изучения: особенности построения современного занятия; создание условий для повышения эффективности занятия и познавательной активности ребенка; разработка технологической карты занятия; работа по сбережению и укреплению здоровья ребенка на протяжении дня; разработка конспектов занятий и режимных моментов.
12	Выполнение практических заданий молодым педагогом с

	<p>последующим анализом и презентацией:</p> <p>показ занятия в присутствии члена совета наставничества;</p> <p>разработка технологической карты занятия;</p> <p>разработка конспекта занятия;</p> <p>оформление выставки «Мое персональное творчество».</p>
13	Организация взаимопосещений занятий «Молодой педагог – опытный педагог».
14	<p>Подготовка методических раздаток – памяток «В помощь молодому педагогу»:</p> <p>по взаимодействию с детьми;</p> <p>по работе с родителями;</p> <p>по проведению занятий и режимных моментов;</p> <p>др.</p>
15	<p>Проведение собеседований с использованием опросников, карт-схем с целью выявления знаний:</p> <p>учебной программы дошкольного образования;</p> <p>подходов к построению занятий и организации режимных моментов.</p>
16	Организация предупредительного контроля с целью оказания помощи по организации образовательного процесса.
17	Подведение итогов работы совета наставничества по методическому сопровождению молодого педагога на совещании при заместителе заведующего по ОД

***Выстроенная система методического сопровождения позволяет новичкам легко и успешно пройти период адаптации, найти свой стиль в работе, раскрыть творческий потенциал.***

## Модели обучения молодых педагогов в дошкольном центре

**Пассивная** - педагог выступает в роли «объекта» обучения (слушает и смотрит).

**Активная** - педагог выступает «субъектом» обучения (самостоятельная работа, творческие задания).

**Интерактивная** - основывающаяся на взаимодействии.

Но интерактивность это не просто взаимодействие субъектов друг с другом, а специально организованная познавательная деятельность

## Формы, методы и приемы в работе с молодыми педагогами

Практические семинары  
Мастер-классы  
Брейн-ринги  
Аукционы педагогических идей  
Методические минутки  
Участие в работе методических объединений  
Самообразование  
Создание банка профессиональных достижений  
Интервью  
Самопрезентация  
Беседы.  
Диалог.  
Собеседования  
Тренинговые занятия  
Встречи с опытными педагогами  
Открытые мероприятия  
Методические консультации  
Методические бюллетени  
Посещение занятий.  
Взаимопосещение занятий  
Анкетирование.  
Тестирование  
Обучение на рабочем месте

### *Четыре основных этапа методического сопровождения*

1. Поиск источника помощи и обращение за помощью к методисту
2. Совместное диагностическое исследование
3. Собственно сопровождение
4. Совместное обсуждение успехов и неудач предыдущих этапов.

Осуществление практики наставничества

Интернет-консультирование

Решение педагогических ситуаций

Метод имитации рабочего дня педагога

Мозговой штурм

Решение кроссвордов и др.

Игровые ситуации

Диагностика

Разыгрывание ролей

**Диагностика  
образовательных потребностей  
молодых специалистов**

Цель: определение маршрутов методического сопровождения, основание для планирования работы

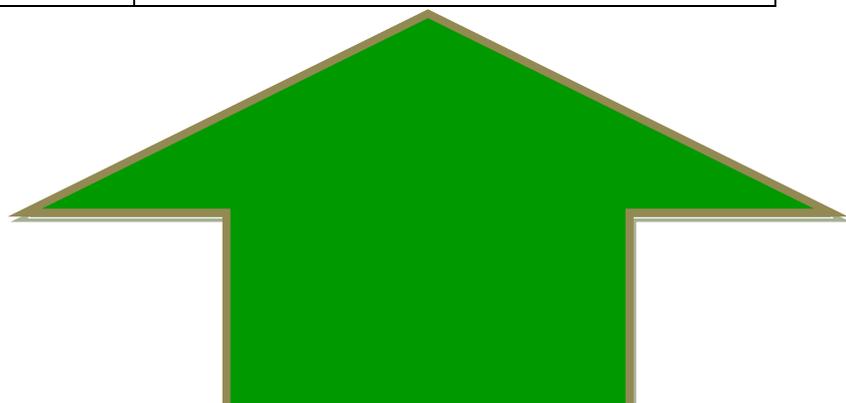
Форма изучения: наблюдения, беседы, опрос с целью выявления знаний.

Сроки изучения: август 2016г.

Результаты изучения:

Проблемы молодых педагогов	Формы методического сопровождения
Организация нерегламентированных видов деятельности (утренняя встреча, вторая половина дня)	Мастер – класс «Утренняя встреча как способ организации свободного общения воспитанников, родителей и воспитателя»
Здоровьесберегающий подход при организации образовательного процесса в специально организованных и нерегламентированных видах деятельности	Методический диалог «Обеспечение безопасных и здоровьесберегающих условий в учреждениях дошкольного образования. Профилактика детского травматизма»
Требования к организации современного занятия. Оптимизация образовательного процесса	Теоретический семинар «Современное занятие. Оптимизация образовательного процесса. Требования к организации современного занятия» Мастер – класс «Способы организации работы воспитанников и занятия»
Индивидуально - дифференцированный подход в процессе проведения специально	Семинар – практикум «Приемы и методы, повышающие качество занятия»

организованных видов деятельности	Мастер – класс «Индивидуализация и дифференциация в процессе проведения специально организованных видов деятельности»
Анализ и самоанализ занятий	Панорама открытых занятий «Рефлексивная деятельность как важнейшее условие формирования профессиональной компетентности молодого педагога» (практикум по анализу и самоанализу занятий молодых воспитателей)



**Все мероприятия по методическому сопровождению молодых педагогов включены в план работы дошкольного центра развития ребенка на 2016/2017 учебный год**



**Выписка из плана работы на 2016/2017 учебный год**

5.	Методические дни «Шаги в профессию воспитателя дошкольного образования» (методическое сопровождение молодых педагогов):  5.1.Методические диалоги «Мои сильные и слабые стороны», «Самообразование и творческий поиск педагога»	на протяжении года,  сентябрь	Я.Б.Господуро Т.О.Хломко воспитатели высшей категории Я.Б.Господуро Т.О.Хломко
----	---	-------------------------------------	--

<p>5.2. Мастер – класс «Утренняя встреча как способ организации свободного общения воспитанников, родителей и воспитателя» (из цикла «Опытные – молодым») Знакомство с педагогическим «почерком» вновь прибывших педагогов (посещение специально организованных видов деятельности)</p>	<p>октябрь</p>	<p>Кичкайло Г.П  Я.Б.Господуро Т.О.Хломко</p>
<p>5.3. Методический диалог «Обеспечение безопасных и здоровьесберегающих условий в учреждениях дошкольного образования. Профилактика детского травматизма» (из цикла «Опытные – молодым»)</p>	<p>ноябрь</p>	<p>Я.Б.Господуро Н.С.Боровская Л.И.Самусева</p>
<p>5.4. Теоретический семинар «Современное занятие. Оптимизация образовательного процесса. Требования к организации современного занятия» Мастер – класс «Способы организации работы воспитанников на занятии»</p>	<p>декабрь</p>	<p>Я.Б.Господуро  М.Г.Агейчик</p>
<p>5.5. Семинар – практикум «Приемы и методы, повышающие качество занятия» Мастер – класс «Индивидуализация и дифференциация в процессе проведения специально организованных видов деятельности»</p>	<p>январь</p>	<p>Я.Б.Господуро  Штейнвальд Е.Г.</p>
<p>5.6. Панорама открытых занятий «Рефлексивная деятельность как важнейшее условие формирования профессиональной компетентности молодого педагога» (практикум по анализу и самоанализу занятий молодых воспитателей)</p>	<p>февраль</p>	<p>Т.О.Хломко молодые педагоги</p>
<p>5.7. Бенефис молодого воспитателя первого года работы). Открытый показ и педагогическое сочинение на тему «Я как воспитатель дошкольного образования» (самооценка успешности педагогической работы)</p>	<p>март</p>	<p>Т.О.Хломко А.В.Бурак</p>
<p>5.8. Творческий отчет молодых педагогов 5.9. Интерактивная игра «Педагогический аквариум». «Поиск, проблемы, перспективы» - рассмотрение основных направлений деятельности по сопровождению молодых педагогов</p>	<p>апрель май</p>	<p>Т.О.Хломко Я.Б.Господуро совет наставничества</p>

## Сильные стороны молодого педагога

### Информационная карта по итогам изучения интересов, склонностей, способностей педагога

**Юрахно Дарья Анатольевна**

**Должность:** воспитатель дошкольного образования

**Дата вступления в должность:** 01.12.2014 г.

**Дата окончания учебного заведения (1):** 25.06.2015

**Квалификация по диплому:** воспитатель дошкольного образования

**Обучение (2)** (где, специальность, год поступления, окончания, курс): УО «Гродненский государственный университет имени Я.Купалы», логопедия, 2015- 2020г.г.

#### Склонности, интересы, способности

Изобразительная деятельность  
(рисование)

Владение компьютером

Танцы

Театральная деятельность



11. Допишите, что еще входит в образовательную область «Ребенок и общество»:  
самопознание;  
здоровье и личная гигиена;  
культура питания;  
безопасность жизнедеятельности;
12. Какими приложениями дополнена учебная программа дошкольного образования

## Примерные вопросы

для построения диалога, беседы с молодым педагогом

1. Почему Вы выбрали профессию воспитателя?
2. Как Вы оцениваете свою профессиональную подготовку?
3. С какими трудностями столкнулись в работе? В какой помощи нуждаетесь?
4. Как Вы оцениваете свои взаимоотношения с педагогическим коллективом?
5. Каковы ваши профессиональные планы на будущее?
6. Что вас привлекает в работе коллектива:  
новизна деятельности;  
условия работы;  
возможность экспериментировать;  
пример и влияние коллег и руководителя;  
организация труда;  
доверие;  
возможность профессионального роста.
7. Что вам хотелось бы изменить?

*Со мной работали десятки молодых педагогов.  
Я убедился, что как бы человек успешно не окончил педагогический ВУЗ, как бы он не был талантлив, а если не будет учиться на опыте, то никогда не будет хорошим педагогом*

*А.С.Макаренко*

# Методическая учеба молодых педагогов

## МЕТОДИЧЕСКИЙ ДЕНЬ

«Шаги в профессию воспитателя дошкольного образования»

Тема: «Утренняя встреча как способ организации свободного общения воспитанников, родителей и воспитателя»

Цель: повышение профессиональной компетентности молодых педагогов и педагогов с малым стажем работы по проблеме организации утреннего приема воспитанников (согласно запросов)

Категория участников: молодые воспитатели, воспитатели с малым стажем работы, педагоги – члены совета наставничества

### ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ

1. Мастер – класс «Утренняя встреча как способ организации свободного общения воспитанников, родителей и воспитателя»

Кичкайло Г.П., воспитатель  
высшей квалификационной категории

2. Интерактивный анализ утреннего приема воспитанников в средней группе с использованием памятки «Проверь себя»

Господуро Я.Б., заместитель  
заведующего по основной деятельности,  
молодые воспитатели

3. «Мой опыт» - рекомендации из опыта работы по организации утреннего приема воспитанников

Агейчик М.Г., Ламан Е.П. воспитатели,  
члены совета наставничества

4. Заседание Совета наставничества. Определение путей дальнейшего методического сопровождения молодых педагогов

Господуро Я.Б., заместитель  
заведующего по основной деятельности,  
члены совета наставничества

## Памятка «Проверь себя»

(самоанализ качества организации утренней встречи воспитанников)

№ п/п	Критерии	Оценка	
		Я так поступаю всегда	Не всегда поступаю так
<b>Организуя утреннюю встречу Я:</b>			
1	Прихожу в группу заблаговременно, чтобы подготовить группу, среду для приема детей		
2	Встречаю приветливо, с улыбкой каждого ребенка и его родителя		
3	Показываю ребенку, что его ждут, ему рады		
4	Включаю сюрпризные моменты, юмор, вопросы, действия, позволяющие заинтересовать ребенка, вызывающие восхищение, желание включиться в предлагаемую деятельность		
5	Уделяю особое внимание состоянию здоровья ребенка, вижу грустного, тревожного, раздраженного, через вопросы к родителям стараюсь узнать, понять причину такого поведения, особенно внимательно отношусь к ребенку, пришедшему после продолжительной болезни		
6	Стараюсь увидеть и понять настроение ребенка		
7	Переключаю внимание ребенка на что-то интересное, чтобы отвлечь от грустных мыслей, детских проблем, плохого настроения (даю интересное поручение, предлагаю вместе что-то сделать, понаблюдать, кого – сразу вовлекаю в деятельность, кому – то даю возможность побыть одному, успокоиться и т.д.)		
8	Обращаю внимание на внешний вид ребенка, отмечаю опрятный вид, новый наряд, обращаю на это внимание других детей (при необходимости предлагаю свою помощь, сверстников, предлагаю посмотреть в зеркало и т.д.)		
9	Обращаю внимание на необходимость поздороваться со всеми в группе, а тем, кто уже пришел – ответить на приветствие		
10	Слежу, чтобы дети были вежливы друг к другу, показываю пример сама, здороваюсь с ребенком, если тот забыл поздороваться.		

11	Уделяю внимание индивидуальной работе с детьми, которые нуждаются в особом внимании (неуспевающие, замкнутые, тревожные и др.)		
12	Продумываю заранее, чем занять всех и каждого ребенка от приема до завтрака		
13	Располагаю игрушки и другие материалы так, чтобы дети могли заниматься по одному, группкой и не мешали друг другу		
14	Поощряю игры детей, особенно те, которые возникают по инициативе ребенка		
15	Предлагаю детям разнообразные дидактические, настольные игры, которые им уже знакомы (во время приема детей недостаточно времени, чтобы обучать новым)		
16	Организую подвижные игры с учетом помещения группы		
17	Включаю разные виды деятельности (игровая, трудовая, общение, художественная, познавательно – практическая)		
18	Организую разные формы труда (поручения, дежурства, коллективный труд в зависимости от возрастной группы)		
19	Руковожу дежурством детей (проверяю качество, отмечаю успешную работу, тактично исправляю недостатки, ошибки, вовлекаю помощника воспитателя)		
20	Готовлю детей к утренней гимнастике (вдохновляю, обращаю внимание на внешний вид, облегченную одежду, напоминаю о важности зарядки и правильности выполнения упражнений)		
21	Готовлю детей к завтраку (предлагаю идти мыть руки не всем сразу, а по 5-6 человек, рассказываю о том, что дети будут кушать во время завтрака, о пользе и культуре питания, желаю приятного аппетита)		
22	Уделяю внимание во время утреннего приема родителям воспитанников (здоровуюсь, информирую, спрашиваю, вовлекаю в образовательный процесс для наблюдения за ребенком, непосредственного участия)		

## МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

### «Активизация двигательной активности дошкольников»

Основание для проведения: решение педагогического совета

Цель: повышение профессиональной компетентности воспитателей дошкольного образования по активизации двигательной активности дошкольников

Категория участников: молодые воспитатели и воспитатели с малым стажем работы

#### ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ

1.Обучение движениям с одним и тем же спортивным предметом.

2.Организация игр с внесением новизны, разнообразия в одну и ту же игру.

Миронь Т.Б., руководитель физического воспитания

3.Викторина по материалам творческого задания воспитателей первой и высшей квалификационной категории Нечай Н.А и Новосад Е.И., Штейнвальд Е.Г. Стасевич Л.Н., «Двигательные задачи – загадки с использованием экспериментирования»

Хломко Т.Б., воспитатель - методист

### **Загадки – задачки для развития движений с элементами экспериментирования**

Штейнвальд Е.Г.

Стасевич Л.Н., воспитатели  
дошкольного образования

1. Практическим путем подберите наиболее подходящий вид ходьбы, для перешагивания из обруча в обруч.

Обручи раскладываем на одинаковом расстоянии друг от друга.

Вывод: Чем больше расстояние – тем шире шаг.

2. Предложить детям подобрать предметы разного размера для будущих мишеней. Самостоятельно сделать выводы о том, в какую мишень легче попасть мячом.

Вывод: чем крупнее мишень – тем легче её выбить.

По такому же принципу можно провести *следующие задания*:

На какой высоте и с какого расстояния легче забросить мяч в баскетбольную корзину?

Каким мячом легче попасть в цель? (мячи разного размера)

Какой мяч легче ловить?

3. Все ли мячи умеют прыгать? Дети самостоятельно определяют, какой мяч обладает наилучшей прыгучестью.

Мячи: набивные, надувные, резиновые, каучуковые.

Вывод: Совместно с педагогом дети определяют, какими качествами должен обладать мяч, чтобы хорошо прыгать.

4. Возможно ли, лёжа залезть на гимнастическую стенку?

Дети решают данную головоломку и подбирают необходимое оборудование для реализации данной задачи.

Вывод: для выполнения задания понадобится гимнастическая скамейка.

5. Практическим путём предлагаем подобрать скорость разбега перед прыжком в длину.

Аналогично определяем зависимость длины разбега и дальностью прыжка.

Вывод: дальность зависит от силы толчка ногами перед прыжком.

6. Предлагаем детям определить, по какой поверхности легче прыгать на двух ногах.

Поверхности: песчаная, травянистая, наклонная, ровная.

Вывод: легче прыгать по ровной или слегка наклонной поверхности.

7. Необходимо установить: влияет ли длина скакалки на выполнение прыжков.

Самостоятельно подобрать оптимальную длину скакалки.

Вывод: найти прием определения длины скакалки для каждого ребёнка.

8. Предложить детям залезть на гимнастические стенки с разным расстоянием между перекладинами. Определить по какой из них легче и быстрее добраться до верха.

9. Зимой предложить детям самостоятельно измерить глубину снежного покрова разными способами, используя возможности собственного тела. Определить по какому покрытию легче бегать, ходить.

10. Как перебраться из пункта А в пункт Б, не дотрагиваясь ногами до земли.

Дети решают данную задачу и подбирают необходимое оборудование.

Вывод: потребуется не менее двух устойчивых предметов, которые можно передвигать.

11. Детям необходимо пройти по бревну разными способами и определить, какой вид ходьбы лучше использовать.

Вывод: Для передвижения лучше идти приставным шагом.

12. Найти способы передачи мяча на скорость, от первого человека – последнему, стоя в колонне.

Вывод: Необходимо быть внимательным, ловким, стоять максимально близко друг к другу, готовым принять мяч из рук соседа.

13. На протяжении выполнения всех упражнений в зале и на свежем воздухе определить наиболее комфортную и удобную форму одежды для занятий спортом.

## Загадки – задачи для развития движений с элементами экспериментирования

Новосад Е.И., Нечай Н.А.,

воспитатели дошкольного образования

1. Какая дорожка подойдёт обычной ходьбе, змейкой, для каждого движения (узкая, широкая, извилистая, наклонная; мостики – узкий, прочный, широкий, качающийся).
2. По какой дорожке мяч (машина, каталка) покатится сам?
3. Какую дорожку нужно построить, чтобы пройти парами?
4. Какой мяч – тяжёлый или лёгкий дольше будет катиться по наклонной дорожке? Покатятся ли кегли, кубик, мешочек с песком?
5. Если в игре надо перейти болото, какие предметы можно использовать?
6. По каким дорожкам интереснее ходить: по одинаковым, разным?
7. При ходьбе по дорожке, что могут делать руки, глаза, язычок? (Петь, считать, произносить стихи, щёлкать)
8. По узкой дорожке как можно прыгать (на одной ноге, на двух ногах, прямо, боком, задом-наперёд)?
9. Какие ворота можно построить «из себя» (принять положение: ноги врозь, с опорой на колени, на четвереньки), чтобы прокатить мяч?
10. С каким предметом на голове (мешочком с песком, мячом) можно пройти по дорожке и не уронить его?
11. Какой мяч легче забросить в баскетбольное кольцо? (Кожаный, набивной, резиновый, пластмассовый, воздушный шар)
12. При прыжках в длину с места легче допрыгнуть до ориентира, расположенного ближе к планке или дальше от неё?
13. Во время игры в бильбоке легче забросить предмет или отбросить его?
14. При игре в бадминтон удобней отбивать волан ракеткой с длинной или короткой ручкой?
15. Что можно использовать при игре в «кольцеброс»: мяч, мешочек с песком, обруч, кольцо?
16. Какой обруч необходимо использовать для выполнения индивидуальных общеразвивающих упражнений детьми: большой или маленький?
17. Для оздоровительной ходьбы в детском саду чаще всего используют: осколки стекла, камни, иглы, песок, каштаны?
18. В какой игре используют клюшку и мяч?
19. Перепрыгивая через гимнастические палки безопаснее держать руки за головой или на поясе?

## МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

### «Рефлексивная деятельность как важнейшее условие формирования профессиональной компетентности молодого педагога»

Цель: оказание помощи молодым педагогам по составлению анализа и самоанализа занятия.

Задачи:

способствовать эффективному применению знаний, направленных на рефлексивную деятельность молодых педагогов;

познакомить со схемой анализа и самоанализа занятий;

развивать критическое мышление педагогов;

развивать рефлексивные, коммуникативные, аналитические навыки педагогов.

Организатор-консультант: Хломко Т.О., воспитатель-методист

Категория участников: молодые специалисты, педагог с малым стажем работы в дошкольном центре

План методического практикума.

1. Ознакомление участников методического практикума с планом работы.

Интерактивные упражнения «Хорошо-плохо», «Дерево цели».

2. Диалог с участниками практикума с целью выявления знаний по обозначенной проблеме.

3. Мини-консультация о рефлексивной деятельности.

4. Составление анализа занятия по предложенным конспектам.

5. Подведение итогов с обсуждением рекомендаций

Приложение

#### Виды педагогической рефлексии:

1. Социально-перцептивная рефлексия, предметом которой является переосмысление, перепроверка педагогом собственных представлений и мнений о детях.

2. Коммуникативная рефлексия заключается в осознании субъектом того, как его воспринимают, оценивают, относятся к нему другие ("Я – глазами других").

3. Личностная рефлексия – осмысление собственного сознания и своих действий, самопознание.

## Задание для рефлексивного самоконтроля:

1. Как вы понимаете слово «рефлексия»? Попробуйте дать свое определение этому понятию. Постарайтесь при этом учесть этимологию этого слова (происходит от латинского reflexio, что значит ...).
2. Сравните ваше определение рефлексии с тем, как определяет ее философский энциклопедический словарь.
3. Подумайте, почему педагогическая профессия нуждается в способности педагога мыслить рефлексивно? Какие другие профессии также требовательны к рефлексивным способностям человека?
4. Дайте краткую психологическую характеристику педагогической компетентности. Какую роль выполняет рефлексия в развитии профессиональной компетентности педагога?

**РЕФЛЕКСИЯ** (от лат. reflexio обращение назад) способность человеческого мышления к критическому самоанализу.

Цель рефлексии – выявить, вспомнить и осознать компоненты деятельности.

Отрефлексировать что-то - это значит это "пережить", "пропустить через свой внутренний мир", "оценить".

В педагогическом процесс рефлексия выполняет следующие функции:

- проектировочная (проектирование и моделирование деятельности участников педагогического процесса);
- организаторская (организация наиболее эффективных способов взаимодействия в совместной деятельности);
- коммуникативная (как условие продуктивного общения участников педагогического процесса);
- смыслотворческая (формирование осмысленности деятельности и взаимодействия);
- мотивационная (определение направленности совместной деятельности участников педагогического процесса на результат);
- коррекционная (побуждение к изменению во взаимодействии и деятельности).

Упражнение «Хорошо-плохо» (5 минут)

*Цель:* осознание своей профессиональной деятельности, необходимости и важности своей профессии.

*Описание упражнения.* Участники, сидя в кругу, по очереди говорят «Педагогом быть хорошо, потому что... », приводя аргументы своему высказыванию, затем следующий говорит: «Педагогом быть плохо, потому что... », так же приводя аргументы в защиту своего высказывания. Упражнение желательно заканчивать на положительном высказывании («Педагогом быть хорошо»)

## МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

Тема: «Планирование образовательного процесса»

Основание для проведения: не соблюдение рекомендаций по планированию образовательного процесса

Цель: обучение работе с учебной программой дошкольного образования как основному техническому документу, используемому при планировании образовательного процесса

Консультант: Господуро Я.Б., заместитель заведующего по основной деятельности»

Категория участников: молодые воспитатели дошкольного образования

План методического практикума

1. Работа с календарными планами: совместный анализ планов реализации образовательного процесса с точки зрения качества постановки задач при планировании специально – организованных видов деятельности.
2. Работа с учебной программой дошкольного образования: разработка обучающих задач по образовательным областям «Ребенок и общество», «Ребенок и природа», «Развитие речи и культура речевого общения»
3. Определение воспитательных задач конкретного занятия с учетом образовательной области учебной программы дошкольного образования

### **ПАМЯТКА ПО СОСТАВЛЕНИЮ САМОАНАЛИЗА ЗАНЯТИЯ**

#### **1.Соответствие поставленных на занятии задач:**

требованиям учебной программы дошкольного образования;  
возрастным психологическим особенностям детей группы;  
наличие триединой дидактической задачи (воспитание, обучение, развитие).

#### **2.Создание условий для проведения занятия:**

*подбор дидактического, раздаточного материала;*  
*рациональность размещения пособий и оборудования;*  
*целесообразность организации пространственной среды;*

наличие предварительной работы с детьми (беседы, наблюдения, просмотр слайдов, рассматривание картин, чтение художественных произведений и т.д.);

санитарно-гигиенические требования: соблюдение требований к подготовке помещения (уборка, проветривание, освещение, расстановка мебели и др.).

### **3.Соответствие структуры занятия его задачам.**

**4.Реализация здоровьесберегающего подхода:** наличие положительного микроклимата; оптимальная длительность занятия; интеграция разных видов детской деятельности; смена поз; использование физкультминутки, релаксационной паузы; соблюдение правил безопасности; учёт состояния здоровья воспитанников; контроль за правильностью осанки.

**5.Реализация индивидуально-дифференцированного подхода к детям** (темперамент, характер, способности, пол).

**6.Использование разнообразных форм организации детей на занятии** (сочетание коллективных, подгрупповых и индивидуальных форм, работа в паре). Оправданность выбранных форм.

**7.Эффективность используемых методов** (применение технологий и методик белорусских и зарубежных авторов; проведение занятий в соответствии с методикой; методы и приемы, использование проблемных ситуаций; диалогическая речь; проведение индивидуальной работы) для успешной реализации поставленных задач

**8.Реализация личностно-ориентированного подхода:** учёт интересов и потребностей детей, предоставление детям свободы выбора деятельности, способа деятельности, материала, партнёра по деятельности; изменение характера оценки ребёнка (его достижения оцениваются как результат сравнения с самим собой); создание каждому ребёнку ситуации успеха; использование рефлексии (самоанализа, самооценки своей деятельности).

**9.Коррекция хода занятия с учётом «обратной связи».**

**10.Анализ деятельности детей на занятии:** интерес, внимание, организованность, активность, проявление инициативы, желание работать, помогать, исправлять, дополнять ответы других детей, умение адекватно оценивать собственную работу на занятии.

## Методическая подсказка молодому педагогу по оптимизации педагогического процесса

### Тенденции развития современного занятия

- ✚ **Здоровьесбережение** - сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей (соблюдение регламента (хронометража) проведения занятия; смена видов деятельности: элементы учебной деятельности, игровой, подвижной; использование элементов здоровьесберегающих технологий: физкультминутки подвижные игры, пальчиковая, зрительная гимнастика, дыхательные упражнения, психологические этюды, психогимнастика, точечный массаж, арома-, фитотерапия и т. д.)
- ✚ **Мотивация познавательных процессов** - то, что пришло без насилия, при наличии какого-либо мотива, лучше усваивается ребенком (сюрпризный момент, разрешение проблемной ситуации, необходимость помочь попавшему в затруднительное положение, сделать подарок другу).
- ✚ **Интеграция различных видов деятельности** (умелое сочетание). Цель: научить ребенка видеть мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны, воспринимать окружающее через мир литературы, музыки, живописи.
- ✚ **Дифференцированный подход** (разноуровневые задания, личностно-ориентированный подход в зависимости от группы здоровья, психического, интеллектуального развития детей).
- ✚ **Использование различных форм организации детей на занятии** (индивидуальная работа, в парах, в тройках, коллективная работа).  
Цель: умение согласовывать позиции.
- ✚ **Использование заданий на развитие психических процессов детей** (память, воображение, внимание, различные виды мышления: конвергентное, дивергентное, логическое и т. д.).
- ✚ **Использование инновационных технологий.**
- ✚ **Интенсификация образовательного процесса** (комплексные, тематические, интегрированные занятия, проведение занятий по подгруппам, широкое использование наглядного и раздаточного материала, ТСО).

**Настоящий педагог. Каков он?  
(памятки, рекомендации  
молодому педагогу )**

## **Какой воспитатель**

**нужен сегодня учреждению дошкольного образования?**

*Такой, как во все времена – добрый, приветливый, внимательный, терпеливый, любознательный, интересующийся жизнью, умеющий оставлять все свои личные проблемы за порогом детского сада.*

**Известное выражение: «Воспитатель сам должен быть воспитан» — не потеряло своей актуальности и остается непреложной истиной для каждого, кто причастен к делу воспитания.**

Сегодня роль воспитателя в психическом и социальном развитии ребенка значительно возросла, поскольку ребенок проводит с воспитателем больше времени, чем с родителями.

И это обстоятельство способствует установлению особых эмоциональных связей между воспитателем и ребенком, которые отчасти компенсируют отсутствие родителей, от этого во многом зависит комфорт ребенка, характер его социальной адаптации и овладение коммуникативным навыкам.

Особую значимость имеет соблюдение одного из гуманистических принципов – «Не навреди».

Воспитателем-профессионалом становится тот, кто в практической работе с детьми стремиться проявлять творческую инициативу, использовать новые методы и технологии; кто постоянно занимается самообразованием, саморазвитием и самовоспитанием, совершенствует свои профессиональные навыки, расширяет кругозор и рамки своих интересов.

Сегодня очень важно знание физиологических и психологических особенностей детей дошкольного возраста, умение создать для них благоприятный психологический климат, овладение педагогической рефлексией, владение навыками конструктивного диалога с родителями по вопросам воспитания и развития ребенка, все это позволяет воспитателю, организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

**Залогом успешности являются следующие**  
**ЗОЛОТЫЕ ЗАПОВЕДИ ВОСПИТАТЕЛЯ:**

- ✚ Никогда не предпринимайте воспитательных воздействий в плохом настроении.
- ✚ Предъявляя требования к ребенку, ясно их себе представляйте, объясните их ребенку, узнайте его мнение.
- ✚ Не контролируйте каждый шаг ребенка, предоставляйте ему самостоятельность.
- ✚ Не подсказывайте готового решения, покажите ребенку разные варианты, обсудите с ним правильные и ложные шаги к цели.
- ✚ Не пропустите момента, когда у ребенка будет достигнут первый успех.
- ✚ Если ребенок ошибся, укажите ему на это и дайте возможность осознать причину.
- ✚ Оценивайте поступок, а не личность, дайте ребенку возможность ощутить ваше участие.
- ✚ Не делите детей на хороших и плохих, помните правило «золотой середины».
- ✚ Повышайте престиж профессии воспитателя.

## Узелки на память

### Я воспитатель «ХОРОШИЙ»

1. Вижу каждого ребенка.
2. Принимаю детей такими, какими они есть.
3. Радуюсь вместе с детьми совместными результатами.
4. Умею развеселить.
5. Творческий
6. Культурный
7. Образованный.
8. Демократичный.
9. Самокритичный.
10. Романтик.
11. Наблюдательный.
12. Терпеливый.

### Я воспитатель «ПЛОХОЙ»

1. Не сдержанный.
2. Безответственный.
3. Деспот.
4. Хитрый.
5. Авторитарный.
6. Суевливый.
7. Ленивый.
8. Злой.
9. Запрещающий.
10. Лгун.
11. Пассивный.
12. Не любит детей.
13. Зануда.
14. Консервативный.

### Речевая стратегия воспитателя

1. Краткость и конкретность речи.
2. Веди счет словам своим.
3. Доступность, не двусмысленность.
4. Речь тактичная.

#### **Похвала**

1. Хвали только завершённое действие.
2. Хвали соразмерно с заслугами.
3. Похвала не должна сочетаться с критикой.
4. Хвалить нужно пошагово (от минимального к максимальному).
5. Похвала произносится с именем ребенка (Саша), местоимением (я, мне); эмоции (рада, приятно, меня поразило), действие, его проявление (ты смог, у тебя получилось, что ты справился), безоценочный подход, только чувства (не ты хороший, что извинился, я рада за тебя, что извинился).

## Памятка «Здоровьесберегающие подходы в образовательном процессе»

- создание эмоционального и психологического комфорта, обстановки доверия;
- чёткая организация теплового и воздушного режима;
- постепенность вхождения в работу (от простого к сложному);
- использование дыхательной и пальчиковой гимнастики в сочетании со стихотворным сопровождением;
- использование физкультминуток;
- проведение зрительной гимнастики;
- соблюдение регламента занятия;
- своевременное проведение динамических пауз, их длительность и эффективность;
- смена видов деятельности;
- музыкотерапия;
- релаксация.

## Советы воспитателей-коллег

### **Обеспечение безопасных и здоровьесберегающих условий при организации режимных моментов**

1. Ежедневно, до прихода детей провести осмотр групповой комнаты, умывальной комнаты, раздевалки, спальной комнаты. Сообщить о всех неполадках мебели, оборудования администрации.
2. Во время приёма детей в группу обращать внимание на внешний вид (опрятно одет, в хорошем состоянии обувь)
3. Проводить беседы с родителями о самочувствии детей; обращать внимание на наличие в карманах лекарственных препаратов, острых и режущих предметов, которые могут травмировать ребёнка.
4. Воспитатель обязан знать состояние каждого ребёнка, чтобы строить свою работу, исходя из индивидуальных способностей и здоровья ребёнка на сегодня.
5. Во время проведения зарядки обращать внимание на облегченную одежду детей, на хорошо застёгнутую обувь.
6. Воспитатель должен давать указания о соблюдении дистанции во время ходьбы, бега, выполнения упражнений, чтобы дети не наталкивались друг на друга и не мешали выполнению различных движений.
7. Во время проведения зарядки и физкультурных занятий воспитатель обязан видеть и предпринимать все меры безопасности (обход острых углов и т.д).
8. Воспитатель должен сообщить руководителю по физической культуре о приходе ребёнка после болезни или о недомогании кого-то из детей на данный момент.
9. При формировании у детей культурно - гигиенических навыков воспитатель должен учить детей внимательно относиться к своему здоровью (без напоминания чисто мыть руки после посещения туалета, перед каждым приёмом пищи и по мере загрязнения рук и лица), используя схему мытья рук.
10. В туалетной комнате обращать внимание на то, чтобы дети не толкались возле умывальников, а соблюдали очередность.

11. Во время чистки зубов обращать внимание на то, как правильно нужно держать зубную щётку и чистить зубы по специальной схеме. Напомнить о пользе, которую приносит чистка зубов для самих зубов и полости рта.
12. Обращать внимание на то, что дети должны полоскать рот, а не горло и тщательно следить за этим.
13. Во время дежурства по столовой следить за правильностью сервировки столов, напоминая о мерах безопасности при расстановке посуды и раскладывании столовых приборов.
14. Во время приёма пищи обращать внимание на позу детей за столом (ноги вместе возле стула, спина прямая, локти на стол не ставить).
15. Напоминать детям о пользе овощей, фруктов, мяса и умении хорошо их пережёвывать.
16. Следить за тем, чтобы дети правильно пользовались столовыми приборами, ни на кого не направляли свои вилки.
17. После окончания еды нужно вначале задвинуть стул за стол, а затем убрать со стола свою чашку.
18. Во время занятий по ИЗО постоянно напоминать о мерах осторожного обращения с ножницами, кисточкой; не пробовать на вкус клей, пластилин, краски.
19. Во время игр на участке играть так, чтобы никому не причинить вред: не толкаться, не играть с палками, не бросаться камнями, не обсыпаться песком (летом). Зимой не бросаться снежками в лицо, не есть снег и сосульки; соблюдать правила при катании на санках с горки.
20. Во время экскурсии за пределы ДЦРР соблюдать правила ходьбы по дорожкам, правила перехода через дорогу; на лугу не брать в рот цветы, лепестки трав, грибы.
21. Во время подготовки ко сну учить детей разговаривать тихо, нести и ставить стул тихо и не мешать тем детям, кто уже в кровати.
22. Воспитатель должен на протяжении всего рабочего времени стараться держать в поле зрения всех детей, чтобы сохранить их здоровье и вернуть родителям весёлых и здоровых детей.

Самусева Л.И., воспитатель  
высшей квалификационной категории

## **Памятка «РЕЗУЛЬТАТИВНОЕ ЗАНЯТИЕ»** **(НА ЗАМЕТКУ МОЛОДОМУ ПЕДАГОГУ)**

1. Помните, что у Вас всегда только отличное настроение.
2. Занятие начинайте только в убранной группе.
3. Не забывайте, что при необходимости, Вы можете рассчитывать на помощь вашего помощника воспитателя (или родителя). Только оговорить это с ним заранее.
4. Попробуйте включить свою фантазию и, по возможности, соотнести сюжет занятия, теме дня (ведь можно считать машины, деревья, фрукты и т.д., можно выбрать тематическую физкультминутку и т.д.)
5. Интереснее провести занятие Вам помогут сказочные персонажи. Возможно, Вы выберете для проведения занятия какого-нибудь постоянного героя, например:  
мудрую сову Кобу, которая оценит выполнение задания;  
мышонка Мики, который любит заниматься математикой;  
ворону Каркушу, которая все время приносит задачи, загадки;  
Незнайку, который собирается пойти в школу.
6. Проводите занятие в быстром темпе, чередуя разные виды деятельности.
7. Если Вам трудно проводить занятие со всей группой, или в группе большое количество детей, разделите их на группы.
8. Не одно занятие не должно проходить без демонстрационного и раздаточного материала:  
демонстрационный материал должен быть достаточно крупным, иметь привлекательный внешний вид, быть интересным для детей вашего возраста;  
количество раздаточного материала должно соответствовать количеству детей в группе.
9. Строго соблюдайте временной интервал занятия в своей возрастной группе.
10. Имейте в запасе задание на случай, если кто-то из детей быстро справится с работой.
11. Обязательно включайте в занятие:  
физкультминутку (в середине занятия);  
упражнения для глаз;  
пальчиковую гимнастику.
12. Правильно называйте геометрические фигуры и другие предметы (круг, а не кружок; стул, а не стульчик; рука, а не ручка и т.д.).
13. Не оставляйте без ответа вопросы детей.

14. Чтобы начать занятие вовремя, просчитайте время, которое понадобится на организацию работы дежурных и влажную уборку.

15. Чтобы работа дежурных была успешной надо:

проводить дежурства систематически;

выработать единые (со своим сменным воспитателем) требования к работе дежурного по занятиям.

16. На работу в тетрадях отводится не более 3-5 минут. При этом необходимо учитывать:

правила посадки при письме;

умение держать ручку;

поза ребенка при письме.

17. Для удобства важно изготовить картотеку материалов:

раздаточного материала;

демонстрационного материала;

дидактических игр;

литературы.

18. Весь материал подавайте в игровой форме!

*Успехов в работе и интересных Вам занятий!*

*Не ошибается тот, кто не работает!*

М.Г.Агейчик, воспитатель  
дошкольного образования  
высшей квалификационной  
категории

## Памятка - подсказка молодым педагогам

### Планирование образовательного процесса во время утреннего приема

Тема: «Самая любимая мамочка моя» (старший возраст)

Время: 7.00 – 8.10

1. Дидактическая игра «Я – артист»  
Цель: учить детей выразительности исполнения стихов
2. «Подарок маме» - творческая работа с детьми, не присутствующими на предыдущем занятии.
3. Назначение дежурных для работы в уголке природы, по столовой, по подготовке к занятиям.

Поручения:

полить цветы;  
проверить, удалить сухие листья, порыхлить землю;  
покормить рыбок;  
проверить и подготовить простые карандаши, ручки;  
подготовить дощечки для лепки;  
нарезать салфетки.

4. Самостоятельные игры по выбору детей, предложению воспитателя.

Возможные формы работы с детьми  
в утренний отрезок времени

1. Рассказы о погоде.
2. Обмен информацией, новостями.
3. Отгадывание загадок.
4. Игры на общение «Комплементы», «Добрые обзывалки».
5. Игры, упражнения на сплочение коллектива «Рисуем вдвоем», «Поиграем с ...»
6. Повторение стихов, песен, сказок (индивидуальная работа).
7. Работа с раскрасками.
8. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Сложи узор» и др.
9. Индивидуальная работа с воспитанниками по итогам педагогического изучения (игры на развитие памяти, внимания, воображения).
10. Изобразительная, конструктивная деятельность.
11. Самостоятельные игры детей.

12. Работа с индивидуальными тетрадями.
13. Рассматривание книг, иллюстраций.
14. Работа по самообслуживанию.
15. Выполнение поручений и др.

Примечание:

Для утренней встречи важно планировать всевозможные игры и задания для детей так, чтобы они могли выполнять их «почти» самостоятельно, т.к. в утренний отрезок времени воспитателю еще необходимо проводить опрос и работу с родителями. Подбирать игры и задания нужно так, чтобы они не были:

сложными;

новыми;

массовыми;

Чаще всего в утренней встрече нужно давать возможность детям поиграть с теми предметами, которые они принесли из дома, или выполнить то, что не успел вчера вечером (либо это постройка, либо рисунок и т.д.) Хорошо в утренний отрезок давать различные поручения на целый день.

Желаю успехов и творчества!

Штейнвальд Е.Г.,  
воспитатель дошкольного образования  
высшей квалификационной  
категории

## Как заинтересовать родителей к взаимодействию в интересах ребёнка и семьи



*Кичкайло Г.П., воспитатель  
дошкольного образования*

### Первое, что я делаю –

это собираю сведения о родителях группы.  
Узнаю разнообразные стили общения  
и индивидуальные  
особенности в различных семьях,  
старюсь не упустить проблемы,  
успехи, волнующие родителей,

в беседах ставлю вопросы способствующие установлению диалога. Учю родителей быть откровенными, искренними, открытыми, вселять в ребёнка уверенность, находиться в равноправных позициях.

При приглашении на встречу использую метод убеждения, правила обращения по имени и отчеству, стараюсь аргументировать встречу, ссылаясь на свой опыт или литературу, обосновываю и подчёркиваю важность встречи и рассказываю, чья была инициатива встречи (по запросу, по просьбе воспитателя или специалиста). Стремлюсь в речи употреблять слова «Мы – одна команда» или «Мы вместе добьёмся многого», обращаю внимание родителей на лимит времени.

На встречах использую метод стимулирования, а стимулировать – значит побуждать к действию.

Часто организую соревнования между группами родителей, командами родителей и детей, а соревнование – это стремление к первенству.

При выигрыше команды или правильных замечательных индивидуальных ответах «работает» метод поощрения.

Для активизации и заинтересованности родителей на встречах мне нравится метод развития критического общения (метод для создания эмоционального контактного настроения «заверши фразу», «Моё имя» и другие).

Для родителей всегда интересен метод «Карусели», «Граффити», где родители в командах отвечают на вопросы, записывая и дописывая ответы, меняя листы; вывешиваем и обсуждаем проблему и приходим к единому мнению.

Любопытство родителей вызывает метод «Интервью».

Использую в работе художественное слово, примеры из художественной литературы и притчи, учусь делать презентации (коллективные слайды, групповые или индивидуальные) «Наш день в группе (дошкольном центре)», «Группа на прогулке», «Движение – это жизнь», «Я познаю мир».

Часто прибегаю к игровым методам, просмотрам видео роликов;

Эффективен метод перевоплощения, чтобы родители эмоционально прочувствовали поставленную проблему, нашли нужное решение. Здесь уместно формировать у родителей умение самокритично оценить себя, поставить себя на место ребёнка или воспитателя. На мой взгляд, самая эффективная форма работы с родителями – сотрудничество между взрослыми и детьми (работа в паре «родитель – ребёнок»), представлять свою группу как единое целое, сплочённую большую семью. Оригинальность мероприятий заключается в том, что к совместным мероприятиям, мы готовимся вместе, и родители выступают, как активные участники. Совместные мероприятия вызывают интерес, способность к сплочению, помогают межличностному общению.

Ни один отдельно взятый метод не сможет дать результата, не является универсальным и хороших результатов можно добиться при использовании целого ряда методов, соблюдая в работе последовательность и системность.

Каждому замочку нужен свой ключик!

*Воспитатель должен себя так вести, чтобы каждое движение его воспитывало, и всегда должен знать чего он хочет в данный момент и чего он не хочет. Если воспитатель не знает этого, кого он может воспитывать?*

***А.С. Макаренко***

Каждый день, в который вы не пополнили своего образования хоть бы маленьким, но новым для вас куском знания..... считайте бесплодно и невозвратно для себя погибшим.

***К.С. Станиславский***

## Интересный организационный момент консультационной встречи с родителем (родителями) ребенка



Самусева Л.И., воспитатель  
дошкольного образования

**Во-первых,**  
вместе с ребенком оформить  
открытку - приглашение  
и вручить родителям.

**Во-вторых, встречу начать со слов:**

- Я очень ждала этой встречи, чтобы за чашечкой кофе обсудить волнующие вас и меня вопросы...
- Я рада вас видеть, и думаю, что наша встреча будет полезной и нужной..
- Вы пришли в прекрасном настроении и думаю, что оно у вас сохранится до конца нашей встречи...
- Я вам очень благодарна, что вы отложили свои домашние дела и нашли немного времени, чтобы встретиться со мной... и т.д.

**Далее:**

сообщить тему консультации ее актуальность на данный момент, вывесив буклеты;

предложить поиграть в игру «Расшифровка» с целью расшифровать слова-понятия:

- Родитель-
- Ребенок-
- Воспитание;

использовать слова, обозначающие качество, особенность например: р-решительный, о- осмысленный, т- требовательный и т.д.;

поработать с таблицей:

В моем ребенке меня радует...	В моем ребенке меня огорчает...	Каким я хочу видеть своего ребенка в будущем?

Родители заполняют таблицу последовательно, выделяют достижения и проблемы в развитии, в поведении детей. Определяем вместе зоны актуального и ближайшего развития ребенка.

передать корзинку с карточками «Мудрые мысли» и озвучить высказывания великих педагогов о воспитании, семье. Затем вместе обсудить их высказывания. Например: «Детям больше нужен пример для подражания, чем критика» Ж.Хубер. – Как вы думаете, почему?

зачитать небольшую консультацию «Почему ребенок не слушается?» и предложить ответить родителям на вопросы, назвав их «Острое блюдо».

Когда и как надо хвалить ребенка?

Можно ли использовать физическое наказание? Почему?

Следует ли просить прощения у ребенка, если Вы виноваты? И т.д.

- Раздать родителям памятки «Устами ребенка».

В конце встречи поблагодарить родителей и предложить продолжить предложения:

Сегодня я узнал(а)..

Вспомнил(а)...

Уточнил(а)..

Открыл(а)..

Понял(а)..

свои отзывы записать в книге «Пожеланий и предложений».

*Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иным - даже легким, и тем понятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком теоретически или практически.*

*К. Д. Ушинский*

## План подготовки и проведения индивидуальной консультации



Оскреба Л.А., воспитатель  
дошкольного образования

Основание для проведения:  
ребенок в группе не играет

Форма проведения:  
консультирование «через» ребенка

Форма взаимодействия:  
воспитатель – ребенок – мама

1. Наблюдение за ребёнком.
2. Включение ребёнка в игры детей воспитателем, поднятие авторитета ребёнка в играх.
3. Беседа с мамой об играх и игрушках ребёнка дома.
4. Анкетирование «Играют дети – играем вместе?»
5. Консультация «Как научить ребёнка играть»:
  - знакомство с классификацией игрушек в ходе экскурсии по группе;
  - высказывания великих людей о детской игре;
  - консультация;
  - беседа;
  - обмен мнениями;
  - практический показ «Как работает водяная мельница» (с ребёнком);
  - совместная игра мамы с ребёнком «Поиграем в доктора»;
  - беседа с рекомендациями «Детский игровой уголок. Как оборудовать?»;
  - знакомство с правилами для родителей в совместных с детьми играх.
  - памятка «Правила проведения игр».

У каждого педагога есть свои находки, свои приёмы, свои проверенные, излюбленные методы работы, но как важно не останавливаться на достигнутом, идти всё время вперёд, совершенствуя своё мастерство.

*И.А.Петрова*

# *Подсказка молодому педагогу*

## **Методы и приемы,**

### **используемые педагогами для повышения эффективности занятия и активизации детей**

Подборка составлена по материалам тематического контроля «Использование белорусского фольклора как средства воспитания у детей любви к родной стране» заместителем заведующего по основной деятельности Я.Б. Господуро

- Создание разнообразных условий для проведения занятия (за столами, в другой комнате, зале, на ковре)
- Совместное пение народных песен (воспитатель, дети, помощник воспитателя) сидя или стоя в кругу
- Проверка знаний детей «глазами найдите персонажей, о которых говорится в сказке»
- Рассказ воспитателя о народных праздниках с использованием красочных иллюстраций
- Заочное путешествие на поезде с остановками на станции «Коляда», «Масленица» и др.
- Загадывание белорусских загадок из соломенной шляпы
- Закрепление знаний о поговорках, пословицах «Я начну, а вы продолжите»
- Пение народных песен с драматизацией «Сядзеў камар на дубочку»
- Показ детям с использованием всех атрибутов, как петь колыбельную песню
- Рассказ, затрагивающий душу ребенка и взрослого о Беларуси, о людях, о традициях нашей страны
- Активизация детей «Найти и принести иллюстрацию», сказать так, как говорю я «по-белорусски»
- Представление детям возможности показать свой талант в чтении белорусских стихов, потешек.
- Скажите отгадки по-белорусски «Что лежит в коробке»
- Показ отгадок невербальными способами
- Объединение занятия одной темой

- Путешествие по глобусу
- Письмо в далекую страну с рассказом о народных традициях, обрядах и т.д.
- Знакомство детей с новой сказкой с использованием фланелеграфа с красочными иллюстрациями
- Эмоциональный пересказ сказки самим воспитателем
- Рассказ сказки с постоянным обращением к детям «Все вместе построим», «Подскажи Катя «Курочке, куда ей бежать дальше»
- Организация занятия в виде комплексно-игровой программы под общим названием «Путешествие по Белоруссии» с использованием домашних заготовок, домашних заданий, построенных на песнях, стихах, пословицах, поговорках, народных играх
- Использование закличек, сюрпризных моментов «Дзяўчынка Марыля прыйшла ў госці», сопровождение описательных рассказов чистоговорками, пословицами, загадками, стихами
- Использование белорусского национального костюма воспитателем для проведения занятия – путешествия, построенного на фольклоре
- Активное включение помощника воспитателя
- Чтение загадок от воспитателя, от помощника воспитателя, от ребенка
- Объединение всего сообщества группы, а именно загадывание детьми загадок для воспитателя, помощника воспитателя, гостей
- Слушание сказки на «мягких подушках»
- Использование разнообразных призывов для активизации внимания типа «Вушкі навастрылі, вочкі адчынілі” и др.
- Рассказывание сказки по самодельной красочной книге (вторая жизнь книги)
- Творческие задания по итогам услышанной сказки (дома, в группе нарисовать главного героя сказки для общей выставки)
- Организация занятия – концерта с общей темой «Павесялім бабулю і дзядулю» (в роли дедушки и бабушки самодельные тряпичные куклы).
- Проведения занятия в белорусской хатке
- Использование разных вариантов игры «Переводчики», «Я скажу по-русски, а вы – по-белорусски», «Я покажу картинку, а вы назовите предметы белорусским словом»
- Включение разных вариантов отгадывания известных сказок (по началу, концовке, одному предложению, перечислению персонажей, иллюстрациям)
- Оформление красочных иллюстраций к сказкам

- Оформление места проведения белорусской игры (шапочка медведя, домик, берлога, цветочная полянка и др.)
- Задание детям от бабушки:  
помочь вспомнить, чем закончилась сказка;  
прочитать потешку;  
рассказать небылицу
- Включение в занятие разных музыкальных приветствий «Добры дзень, Данілка», «Прывітанне дзеці»
- Использование здоровьесберегающих приемов «Покажем глазами, где наша гостя – кукла в национальном костюме, имитация движений героев белорусской сказки под белорусскую музыку
- Совместная игра (дети и музыкальный руководитель) на народных инструментах, исполнение белорусских народных песен
- Использование разных приемов для активизации детей, развития мышления («Поможем героям сказки разобраться, какая это мелодия: грустная или веселая», «Попробуйте услышанный инструмент отыскать среди других на картинке»)
- Предоставление детям возможности показать индивидуальные способности, т.е. спеть, как настоящий артист, придумать и исполнить движения

## ТВОРЧЕСКИЙ ДЕБЮТ МОЛОДЫХ

### Эссе на тему «Я выбрал путь»

Юрахно Д.А., воспитатель  
дошкольного образования

На свете есть много разных профессий. И в каждой есть своя прелесть, но нет благороднее, нужнее и чудеснее профессии, чем воспитатель. Еще в школьные годы, с девочками играли «в школу», «детский сад». Усаживали кукол и учили их писать и читать, а после уроков укладывали спать. Из тетрадей делали журнал успеваемости, ставили оценки.

Закончив девятый класс, мама предложила мне поступать в аграрный или педагогический колледж. Я выбрала Волковысский педагогический колледж и подала документы на дошкольное отделение. На четвертом курсе мне предложили работать воспитателем в ГУО «Дошкольный центр развития ребенка №7г. Волковыска» и я согласилась.

Быть воспитателем, значит иметь терпение, сострадание, желание видеть детей, которые стали «своими детьми». Работая воспитателем, я поняла, что надо быть таким же ребёнком и вместе с ним выполнять все задания. Для меня также одним из главных качеств является артистизм. Занятие становится ярче, живее и интереснее, если мимика и пантомимика воспитателя показывают, что он сам заинтересован в образовательном процессе. Дети чувствуют, что ты заинтересован в них. Каждое занятие нужно начинать с улыбки!

Я считаю, что воспитатель - это первый после мамы учитель, который встречается малышу на жизненном пути. К. Гельвеций сказал: «Воспитатель - это волшебник, который открывает детям дверь в мир взрослых. И от того, что знает и умеет воспитатель, зависит и то чему и как он научит своих воспитанников».

Для меня моя профессия – это возможность постоянно находиться в мире детства, сказки, фантазии, творчества. Особо понимаешь значимость своей профессии, когда видишь широко распахнутые тебе навстречу глаза детей, жадно ловящие каждое слово, жест, взгляд. Глядя в эти глаза, понимаешь, что ты нужна им. Малыши проверяют меня на прочность и одновременно и любят

меня. Секрет их чистой любви прост: они открыты и простодушны. В каждом ребенке сокрыто великое множество талантов, и одной из главных задач, стоящих перед воспитателем - это раскрытие этих талантов. Для этого мы должны быть очень чуткими к нашим детям, стараться понимать их чувства, настроение, переживания, мы сами должны стать немножко детьми: не просто учить их играть, а играть вместе с ними; сопереживать и погружаться в мир их фантазий.

Воспитывая детей, я стараюсь научить их дружить друг с другом, сделать коллективом, где не было бы лишних, не особенных. На этом и стоит моя профессия. Моя цель, как воспитателя, создать благоприятную атмосферу для успешного обучения и воспитания, чтобы ребята чувствовали себя комфортно, уверенно, чтобы они находили в группе поддержку и взаимопонимание, чтобы детский сад стал для них второй семьей.

Я очень горжусь своей профессией и считаю, лучше профессии воспитателя, нет! Она заставляет забыть все огорчения и обиды, дает ощущение вечной молодости, вечного детства.

#### **РАЗВЛЕЧЕНИЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ТЕМА: «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГЕ»**

Разработали и провели:

Лукашеня А.А., музыкальный руководитель;

Ермак Т.С., воспитатель дошкольного образования;

Данилевич Н.Н., воспитатель дошкольного образования.

Цель: закрепление представлений воспитанников о правилах безопасности на дорогах и улице; понятий «проезжая часть дороги», «тротуар», «пешеходный переход»; расширение знаний о правилах дорожного движения на основе проблемной ситуации. Развитие умения понимать и объяснять значение сигналов светофора. Воспитание желания детей работать в команде по правилам, соблюдение которых поможет им сохранить жизнь и здоровье.

*Дети под музыку входят в зал. Приветствие «Улыбка». Под веселую музыку садятся на стульчики.*

Ребёнок:

Три моих волшебных глаза

Управляют всеми сразу.

Я моргну – пойдут машины

Встанут женщины, мужчины.

Отвечайте вместе, хором:

Как зовусь я? ... (Светофор)

Воспитатель:

- Ребята, а для чего нужен нам светофор?

Дети:

- Светофор нужен для того, чтобы регулировать дорожное движение, чтобы на улицах и дорогах был порядок.

Воспитатель:

- Что обозначает каждый сигнал светофора?

Ребёнок:

Если свет зажёгся красный –

Значит двигаться опасно!

Если –жёлтый –погоди,

А зелёный свет – иди!

### Игра «Зажги светофор»

*Для проведения игры потребуется 2 «погасших» макета светофора и круги красного, желтого и зеленого цветов.*

*Дети делятся на 2 команды, раздаются круги. Им надо «зажечь» светофор. Зрители проверяют правильность выполнения задания, при необходимости исправляют.*

Воспитатель:

- Ребята, сегодня мы поговорим с вами о безопасности поведения на проезжей части дороги. И поможет нам в этом наш гость - инспектор по дорожному движению.

*(Под музыку входит инспектор ДПС).*

Инспектор:

- Здравствуйте, дети! Я инспектор дорожного движения. Я слежу за порядком на дорогах. Сотрудники дорожно – патрульной службы мужественные люди, они несут службу и в жару, и в холод. Они проверяют исправность машин, следят за соблюдением правил дорожного движения машин и пешеходов, первыми приходят на помощь в автомобильных авариях. А вы знаете правила дорожного движения?

Дети:

- Да!

Инспектор:

- Очень хорошо. Ваш детский сад и дома, где вы живёте, находятся рядом с большой дорогой. Если мы внимательно прислушаемся, то услышим гул

машин, (*звучит фонограмма записи гул машин*) они мчатся на большой скорости. А где ходят пешеходы, как называется это дорога?

Дети: Тротуар!

Инспектор: Скажите мне ребята, а где можно переходить дорогу?

Дети: По пешеходному переходу!

Инспектор: А на что похож пешеходный переход.

Дети: На «зебру»!

Дорога, по которой едут машины, называется «проезжей частью», и ее нужно переходить только вместе с взрослыми и в специальных местах. На этой части дороги прямо на асфальте нарисованы полосы белые и черные, некоторые называют пешеходным переходом.

*Ребенок:*

- Наш ребенок очень мал,

Но о многом он узнал,

И дорогу перейдет

Только там, где «ПЕРЕХОД»

– Где бы мне, – кричит, – найти

«Зебру», чтоб по ней идти?

### Игровое упражнение «Малыши и взрослые»

*Дети под музыку гуляют, по «тротуару», но так как нам нужно попасть на другую сторону к дому, нам надо перейти дорогу по «Зебре». А потом вернуться обратно в детский сад.*

Инспектор: Молодцы! В игре все соблюдали правила дорожного движения. Переходя дорогу, надо быть очень внимательным, особенно детям. Я хочу проверить, какие вы внимательные.

### Игра «Светофор»

*Дети встают на ковёр. В руках у воспитателя три кружка. Один кружок желтого цвета, другой - зеленого цвета, третий кружок красного цвета. Воспитательница объясняет правила: если я поднимаю красный кружок, то вы должны стоять на месте, если показываю желтый кружок, вы должны присесть, если же зеленый, то должны маршировать на месте.*

Инспектор: Молодцы, ребята! Нужно слушаться без спора указаний светофора! Надеюсь, вы узнали много интересного и полезного, я вами довольна. Вот вам мой наказ: Выполнять без возраженья правила дорожного движенья! Договорились?

Дети: Да!

Инспектор: Я предлагаю вам посмотреть. Что может случиться с теми, кто не знает правил дорожного движения и не выполняет их.

*Открывается занавес на сцене сидит доктор Айболит - входит, прихрамывая, Зайчик.*

Айболит:

Вот и Зайка чуть живой. Где скакал?..

Зайка:

На мостовой.

Не послушался я папу,

Отдавили мне вот лапу.

*Показывает лапу доктору Айболиту.*

Айболит:

Твоей беде я помогу –

Лапку вновь я полечу.

Будет больно, потерпи,

И где машины – не ходи!

Зайчик:

Спасибо, доктор Айболит!

*Входит Кот.*

Кот: Здравствуй, доктор Айболит

Голова моя болит

Я катался без заботы,

Не смотрел на красный свет –

Налетел на бегемота,

Поломал велосипед!

Айболит:

Тебе я, Котик, помогу:

Голову твою я полечу,

Должен думать, где гулять,

Ну, а правила движенья

Ты не должен забывать!

Кот:

Спасибо, доктор Айболит!

Айболит и Инспектор - вместе:

Правила знаешь, ходи себе смело,

Будут и лапки и хвостики целы.

А вам, ребята, хотим мы сказать:

Дорожные правила нужно всем знать!

Воспитатель:

Спасибо, Инспектор, мы очень рады, что вы пришли к нам в гости. Ребята приготовили для вас подарок.

*Инспектор награждает всех ребят медалями.*

*Дети под музыку возвращаются в группу.*

Юрахно Д.А., воспитатель  
дошкольного образования

**Благодарственное письмо  
за активную родительскую позицию  
*Уважаемая Ольга Викторовна!***

Выражаем свою признательность и говорим огромное «СПАСИБО» за ВАШЕ участие в жизни группы.

Нам хочется сказать Вам спасибо за золотые руки, щедрое сердце и внимательное отношение к нашим просьбам. Благодаря ВАМ в нашей раздевальной комнате появилось чудесное зеркало, которое будет подсказывать нашим детям о том, что одежда, прическа в полном порядке. Оно научит ребят радоваться своему прекрасному отражению.

*Успех ребенка, безусловно, заслуга его самых близких людей с незаметными, на первый взгляд, ежедневными усилиями, трудом, терпением и ответственностью. Мы с уверенностью можем сказать, что благодаря ВАШЕЙ поддержке, пониманию Алексей достиг больших успехов.*

*Желаем Вам доброго здоровья,  
оптимизма, процветания  
и семейного благополучия!*

**Пусть живет СЧАСТЬЕ в ВАШЕЙ семье!**

*С уважением и благодарностью  
коллектив средней «В» группы.*

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

по образовательной области «Ребенок и общество»

Возрастная группа:

средняя (от 4 до 5 лет)

Ермак Т.С., воспитатель

дошкольного образования

Тема: Защитники Отечества

Задачи: формировать представления детей об армии, познакомить с военными профессиями; развивать внимание, память, мышление, воображение, речь; воспитывать уважение к людям, защищающих свою страну, стремление подражать им в смелости и силе.

Оборудование : фуражки, коробка с заданиями, фишки, микрофон, бинокли самодельные.

### **Ход занятия.**

Воспитатель. Девочки, скоро у нас приближается праздник День Защитника Отечества, который посвящен всем мужчинам нашей страны. Давайте мы с Вами под бурные аплодисменты встретим наших мальчиков.

Мальчики заходят из раздевалки в группу, на голове фуражки, маршируют под музыку и садятся на стульчики.

Чтение стихотворения наизусть:

День такой у нас один –

Праздник мальчиков, мужчин.

Отмечает вся страна –

Двадцать третье февраля.

Этот день все знать должны –

День защитников страны

Сюрпризный момент. Ребята, сегодня нам почтальон принесла коробку! Но от кого же она, как вы думаете? (на коробке приклеена Звезда.)

Отгадали что от солдат, из армии.

Чтение Письма!

Нужно выполнить несколько заданий для того чтобы получить сюрприз, который лежит в этой коробке.

### **Задание №1.**

Нужно ответить на вопросы.

Ребята, как называются люди, чьей профессией является защита Родины? (военные, защитники Отечества)

Что означает слово «защитники»? Кто служит в армии? (юноши, мужчины, папы и т.д)

Какой праздник отмечают в феврале? ( День Защитника Отечества - папин праздник)

Вы отлично справились с первым заданием, я уверена, что и последующие задания вы отгадаете так же легко и быстро, как и это, потому что вы очень внимательно слушаете.

### **Задание №2.**

Игра «Военные профессии». Задание «Продолжи предложение»

«Танком управляет...»(танкист)

«За штурвалом самолета сидит...»(пилот)

«Из пулемета строчит...»(пулемётчик)

«В разведку ходит...»(разведчик)

«Границу охраняет...»(пограничник)

«С парашютом прыгает...»(десантник)

«На кораблях служат...»(матросы)

Отлично, я даже в Вас и не сомневалась. Вы большие молодцы. У Вас так здорово все получается, даже я бы не справилась с таким сложным заданием, без Вашей помощи.

### **Задание №3 (с фишками)**

Воспитатель делит детей на две команды и предлагает им подобрать прилагательные к словосочетанию «Защитник Отечества». Выигрывает та команда, которая назовет больше слов

Защитники Отечества какие? (смелые, сильные ,мужественные, отважные, храбрые, меткие, умелые, героические, мужественные, бесстрашные, внимательные и т.д)

В Итоге побеждает дружба.

Чтоб защитниками стать,

Долг солдата выполнять,

Нужно крепким, сильным быть,

С физкультурой дружить.

### **Физкультминутка (чтение помощника воспитателя)**

Ровно встали, подтянулись.

Руками к солнцу потянулись.

Руки в стороны, вперед.

Делай вправо поворот,

Делай влево поворот.

Приседаем и встаем,

Руками пол мы достаем.

И на месте мы шагаем,

Ноги выше поднимаем.

Дети, стой! Раз-два!

Вот и кончилась игра

Задание №4

**Игра с микрофоном** «Что умеют делать защитники Отечества?»

Что умеет делать защитник Отечества? (служить, стрелять, защищать, охранять, командовать, целиться, плавать, летать)

**Воспитатель:** Ой, какие вы молодцы, оказывается, все знаете.

Задание №5

А сейчас давайте поиграем ещё в одну игру «Разведчики». У разведчиков очень серьезные и ответственные задания, они должны постоянно следить за объектом, быть внимательными, нельзя упустить свою цель и для этого им нужно, чтобы у них были здоровыми глаза. Давайте, мы, как разведчики, потренируем наши глаза.

**А сейчас, а сейчас - всем гимнастика для глаз.**

Глаза крепко закрываем - дружно вместе открываем.

Снова крепко закрываем - и опять их открываем.

Головою не верти - влево – вправо посмотри,

Глаза вверх, глаза вниз - поработай, не ленись!

Посидите ровно, прямо - и глаза закрой руками

Смело можем показать - как умеем мы моргать.

Разведчики должны быть очень внимательные. (На столах лежат несколько предметов - дети должны запомнить все предметы и где какой лежит. После этого дети закрывают глаза, воспитатель убирает какой-нибудь предмет. Дети через бинокль смотрят, какого предмета не стало.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы справились со всеми заданиями, из вас вырастут настоящие защитники Отечества.

И вот наш обещанный сюрприз (бинокли)

Итог. Вы сегодня были настоящими молодцами, так легко и быстро справились со всеми заданиями, я в Вас очень верила, а сейчас можете поиграть с подарками, которые вы заслужили.

## САМОАНАЛИЗ ЗАНЯТИЯ

по образовательной области «Ребенок и общество»

Тема занятия: «Защитники Отечества»

Ермак Т.С., воспитатель дошкольного образования

1. Характеристика детской группы

Занятие проводилось в средней группе с количественным составом 13 воспитанников. Все дети одного возраста (4-5 лет). Практически все дети имеют по данному виду деятельности хорошие знания.

## 2. Анализ содержания занятия

Для успешной реализации задач занятия была проведена следующая предварительная работа:

рассматривание фотографий на военную тематику;

чтение стихотворения о предстоящем празднике и разучивание наизусть;

Данное занятие было построено в виде сюжетно-ролевой игры. Все занятие объединено одним сюжетом, на протяжении которого дети выполняли роли военных, разведчиков.

Триединая цель занятия решалась посредством таких задач:

обучающие (формировать представления детей об армии, познакомить с военными профессиями);

развивающие (развивать внимание, память, мышление, воображение, речь);

воспитательные (воспитывать уважение к людям, защищающих свою страну, стремление подражать им в смелости и силе.)

Все задачи соответствовали программным требованиям и возрастным особенностям детей.

Для реализации поставленных задач использовала следующие методы:

1. Словесные: рассказ, вопросы, речевые игры.
2. Практические : маршируют как солдаты, игра «Разведчики»).
3. Наглядные: посылка от военных, фуражки, бинокли.

Задачи, возложенные на данные группы методов, были выполнены.

Для повышения эмоциональной активности включала сюрпризные моменты (посылка, задания, подарок)

Соблюдались здоровьесберегающие компоненты занятия

Все санитарно-гигиенические условия к занятию были созданы. На протяжении всего занятия происходила смена динамических поз (дети сидели, ходили, стояли) и видов деятельности. Своевременно была проведена физкультминутка. Не соблюдена продолжительность занятия

На протяжении всего занятия дети были активны, внимательно слушали воспитателя и ответы товарищей, проявляли интерес к происходящему, старались выполнить порученные задания на высоком уровне. В целом, считаю, что полученные результаты соответствуют запланированным, и поставленные задачи на протяжении занятия были реализованы.

## Задачи-загадки

### с элементами экспериментирования для дошкольников

(выполнение творческого задания к семинару – практикуму «Использование эффективных форм и методов в организации физкультурно – оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста»)

Юрахно Д.А., воспитатель  
дошкольного образования

1. Какие упражнения легче выполнить: из положения стоя или из положения лёжа на ковре?
2. Какие предметы можно использовать для перепрыгивания, а какие нет? (кубики, мячи, кегли, мешочки, кольца, веревки, обручи).
3. Какой мяч будет катиться дальше набивной(тяжелый) или резиновый (легкий)?
4. Какой канат легче перетянуть - толстый или тонкий?
5. Что надо сделать с длинной веревкой, если для игры нужна короткая?
6. Каким способом можно перестроиться в пары, стоя в шеренге (колонне)?
7. Как соблюдать равновесие, при ходьбе по ограниченной поверхности (веревке, канату)?
8. Какой мяч легче поймать при отбивании об пол: большой или маленький?

## Строки из эссе молодого педагога

Бурак А.В., воспитатель дошкольного образования

*Много всяких профессий на свете,  
Но одну я люблю всей душой,  
Нет сомнений: профессия эта  
Стала мне путеводной звездой.  
Педагогом быть – теперь моя задача,  
Если надо – преграды пройду,  
Я уверена – будет удача,  
А пока что азы познаю!*

Почему я выбрала профессию воспитателя? Ответ на этот вопрос очень прост: для меня это не просто профессия - это призвание, состояние души, образ жизни.

Мои взгляды на профессию: уверена, только грамотный, творческий и самодостаточный педагог способен обеспечить качественный образовательный процесс и воспитать личность.

Считаю, профессии воспитателя невозможно научиться один раз в университете, получение диплома не означает, что начинающий педагог является профессионалом. Каждый педагог должен совершенствоваться, развиваться.

# Мотивация и создание успеха для молодых педагогов



Рекламный листок на стенде ИМК при прохождении аттестации на  
присвоение второй квалификационной категории

# Аттестация

## Ермак

**Татьяна Сергеевна,**

*воспитатель*

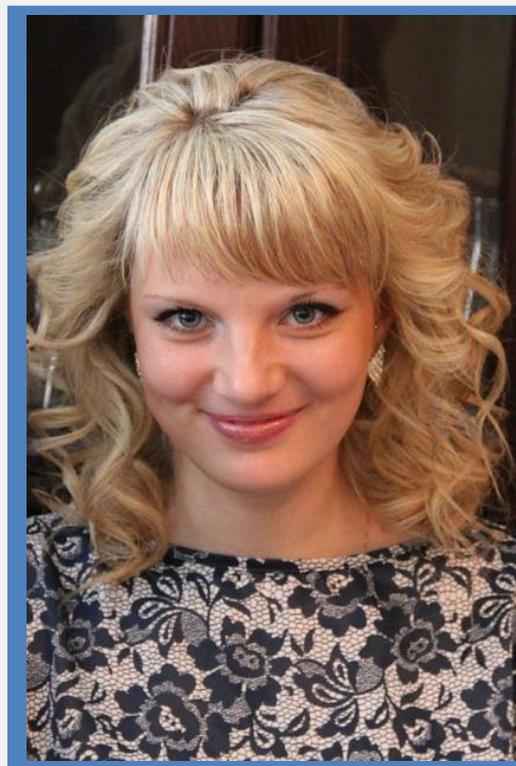
*дошкольного*

*образования,*

**претендент**

**на присвоение**

**второй квалификационной категории**



**Образование:** *высшее специальное*

**Закончила:** *УО «Барановичский государственный университет» (2015г.)*

**Специальность:** *дошкольное образование, практическая психология*

**Квалификация:** *педагог, педагог - психолог*

**Дата вступления в должность:** *01.12.2012 г.*

**Другие сведения:** *воспитатель средней группы, является сертифицированным пользователем информационных технологий в образовании в категории «Учебно – воспитательная работа»*

# Аттестация

## Юрахно

**Дарья Анатольевна,**

*воспитатель*

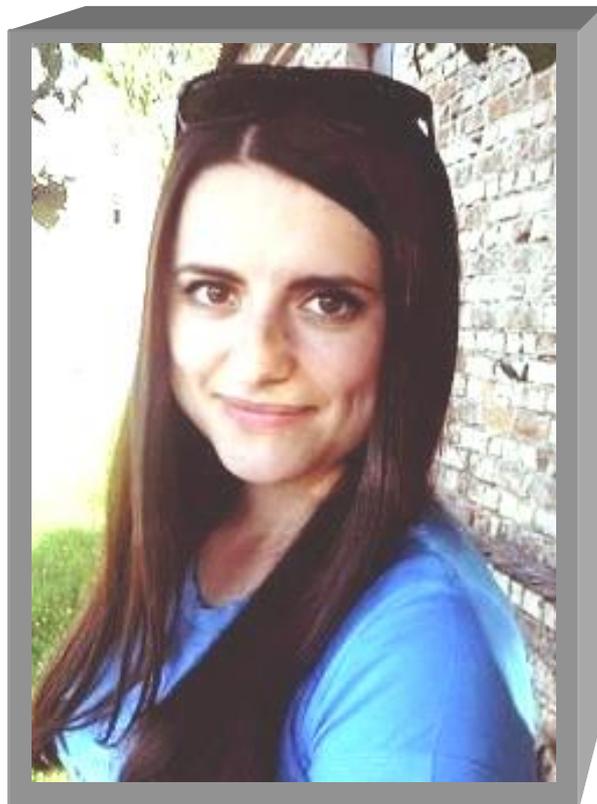
*дошкольного*

*образования,*

**претендент**

**на присвоение**

**второй квалификационной категории**



**Образование:** *среднее специальное*

**Закончила:** *Волковысский колледж УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» (2015г.)*

**Специальность:** *дошкольное образование*

**Квалификация:** *воспитатель дошкольного образования*

**Дата вступления в должность:** *01.12.2014 г.*

**Другие сведения:** *молодой специалист, продолжает обучение в высшем учебном заведении, награждена грамотой отдела образования, спорта и туризма Волковысского райисполкома (2016 г.)*

# Приятная новость

## Данилевич

### Наталья Николаевна

**в 2017г. закончила обучение**

в УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

**по специальности**

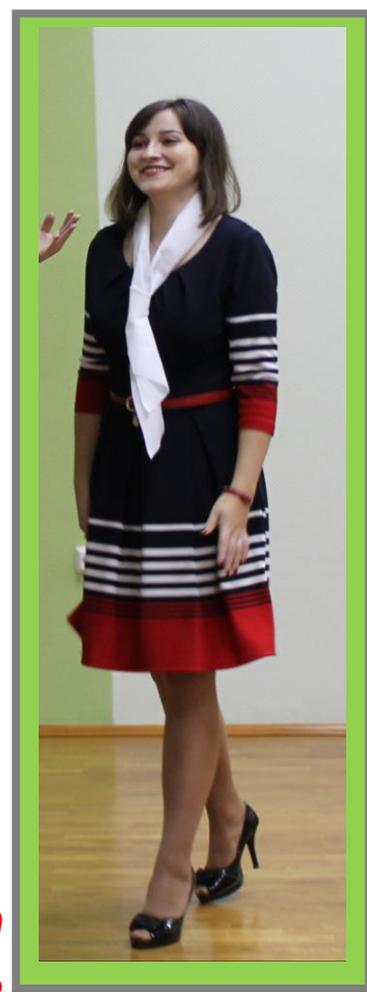
**«Начальное обучение»**

и решением

государственной экзаменационной комиссии от 16 февраля 2017

**ей присвоена квалификация**

**преподавателя**



## Поздравляем!!!

*Пусть высшее образование станет стимулом успешной педагогической деятельности во благо ребенка. Желаем творческого вдохновения, семейного благополучия. Мы рады, что у нас работает такой ответственный, скромный, веселый, талантливый, грамотный воспитатель. Успехов Вам!*

Администрация, коллеги

**Включение молодых педагогов  
в творческие и проблемные объединения  
2016/2017 учебный год**

**Проблемная группа  
по использованию  
информационно –  
коммуникационных  
технологий**

1. Нечай Н.А.,  
руководитель
2. Стасевич Л.Н.
3. Михник Р.В.
4. Миронь Т.Б.
- 5. Юрохно Д.А.**
- 6. Лукашеня А.А.**
7. Хломко Т.О.
8. Гаврилик А.П.
9. Воропай С.И.
10. Боровская Н.С.
- 11. Ермак Т.С.**

**Материнская школа**

1. Михник Р.В.,  
руководитель
2. Господуро Я.Б.
3. Якимчик Н.Н.
4. Штейнвальд Е.Г.
5. Ланцевич Е.И.
6. Миронь Т.Б.
7. Сончик Г.В.
- 8. Лукашеня А.А.**

**Творческая  
танцевальная группа**

1. Грибовская Н.Е.  
руководитель
- 2. Юрохно Д.А.**
- 3. Данилевич Н.Н.**
- 4. Ермак Т.С.**
- 5. Лукашеня А.А.**
- 6. Бурак А.В.**
7. Михалевич А.

**Театральная студия  
«Шумный балаганчик»**

1. Агейчик М.Г.
2. Ерополова М.В.
3. Ланцевич Е.И.
4. Клок И.Ю.
5. Миронь Т.Б.
- 6. Лукашеня А.А.**
7. Новосад Е.И.
- 8. Ермак Т.С.**
9. Стасевич Л.Н.
- 10. Юрохно Д.А.**

**Творческая группа  
«Веселые музыканты»**

1. Семеняко Н.Н.,  
руководитель
2. Грибовская Н.Е.
- 3. Лукашеня А.А.**
4. Стасевич Л.Н.
5. Детский оркестр

# Структура педагогического мастерства педагога

**Профессиональная пригодность педагога**

**Профессионально-педагогическая направленность личности педагога:**  
гуманизм, открытость, мотивация, ценности, мышление и т.д.

**Педагогические способности:**  
эмпатия, динамизм, оптимизм, креативность, эмоциональная устойчивость, коммуникативность

**Профессиональные знания**  
(предмета, смежных наук, психологии, педагогики, методики преподавания, физиологии и т.д.)

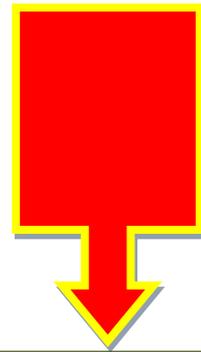
**Педагогическая техника**  
(совокупность приемов)

**Сформированность профессионально-педагогических личностных свойств и качеств педагога**

**Высокий уровень профессионально-педагогической деятельности педагога**

**Педагогическое мастерство**

# Педагогический профессионализм - это



1. **Психологическая культура** (эмоциональное равновесие, владение собой, своими чувствами, умение быстро входить в творческое рабочее самочувствие).

2. **Педагогическая имиджиология** (одежда, прическа и т.д. отражают духовную глубину и обаяние, высокий уровень интеллекта, интеллигентность).

3. **Мимика** (подвижная, эстетически выразительная, в выражении лица доминируют улыбчивость, доброжелательность).

4. **Контакт глаз** (соблюдается всегда).

5. **Жестикуляция** (оживленная, органичная личность педагога и педагогической ситуации, изящная и плавная).

6. **Энергичность позы, пластичность, отсутствие мышечных зажимов и бесконтрольных неэстетичных движений.**

7. **Общий артистизм личности педагога** (эстетика манер, внешнего оформления в целом).

## Учимся профессионализму у великих педагогов

Способствовать взрослению ребенка в соответствии с его развивающимися силами – значит делать его детство радостным, увлекательным, эмоционально насыщенным. Как добиться этого?

*Помнить, во-первых, что каждый ребенок таит в себе практически безграничные возможности и способности познавать действительность, таит в себе стремление, может быть, страсть к познанию.*

*Во-вторых, не забывать, что основным путеводителем ребенка в мире познания является игра.*

*В-третьих, сделать каждый день, каждое занятие подарком для ребенка, чтобы каждое общение ребенка со своим педагогом вселяло в него радость и оптимизм.*

### **Неоценимую помощь в этом поможет опыт педагогической деятельности Ш.А.Амонашвили.**

педагогические «рецепты»  
из книги «Здравствуйте, дети»  
собрала Господуро Я.Б.,  
заместитель заведующего  
по основной деятельности

#### **Вот некоторые примеры из методики Ш.А.Амонашвили:**

1. Классу задан вопрос. Несколько ребятшек подняли руки. Своей стремительной походкой учитель подходит к одному из них и тихо говорит: «Дата, ответь мне на ушко». Ребенок что-то увлеченно нашептывает. Учитель, улыбаясь, слушает, потом, ласково погладив по голове, очень тихо шепчет: «Дата, подумай еще немного».
2. Наверное, вам не терпится приступить к занятиям. Ну что ж, давайте начнем, не теряя ни минуты. Наше занятие посвящено родному языку. Какой наш родной язык? Каждый из вас знает много-много слов родного языка.

Давайте соберем их в этой коробочке! (в руках учителя красочная коробочка, у детей есть такие же, только поменьше, в которых заранее лежат 10 фишек). Называйте слова и бросайте фишку в мою коробку. ИЛИКО пройдет между рядами и соберет ваши слова в коробку. В свободное время мы сосчитаем, сколько слов собрали.

3. Я произнесу слово медленно, растянуто, шепотом. А вы постарайтесь угадать, какое я сказал слово (шепотом, чтобы развить слуховое восприятие, фонематический слух, а еще вызвать у детей внимание и интерес). Я занимаю место у доски и таинственным голосом шепчу слово:

мммаааммааа: дети кричат: мама. Теперь я скажу другое слово, кто разгадает, ответ шепчет мне на ухо (прием нашептывания нравится детям и можно удовлетворить желание ответить многим). Ррроодддииннааа. И тут же принимаю прежнюю таинственную позу и нашептываю хххлллеееббб.

Сразу становлюсь в дирижерскую позу:

– Подуйте! Посадите слово на язычок! Итак! И резким взмахом «ловлю» в воздухе слово «хлеб», а через каждые 10 секунд взрываются голоса с новыми словами.

4. Опустите головы на столы: закройте глаза! И вспомните что-нибудь очень смешное из вашей жизни, любую из ваших шалостей.
5. Мальчики, будьте мужчинами. Входя и выходя, пропускайте девочек (это выражение звучит часто, как напоминание).
6. Придя в группу между занятиями можно ненавязчиво занять детей. Это можно сделать так: - развесить веселые картинки на стенде, на стене, доске: повесить на мольберт бумагу, плакат положить карандаши. На листе надпись «Нарисуй, что хочешь»; повесить плакаты с интересными цифрами, буквами, словами. Все это находится на уровне роста ребенка, чтобы ему было удобно рассматривать, читать, рисовать.
7. А сейчас займемся интересной и серьезной наукой математикой. Садитесь прямо! Вот так. Посмотрите эти фигуры и запомните последовательность:
  - Запомнили? Опустите головы! Закройте глаза! Поднимите головы. Скажите, что изменилось в последовательности фигур?
  - Запомните еще раз последовательность расположения фигур. Опустите головы и закройте глаза! Будете шептать мне на ухо, какие фигуры я переставил (а сам ничего не трогаю).
8. Майя говорит, что здесь 8 фигур, а я говорю, что – 7. Кто прав?
9. Садитесь, ребята! У нас сегодня большие дела! Давайте начнем, не теряя ни минуты.

10. Каким словам можно обозначить действие, которое я сейчас выполняю (демонстрирую ходьбу: шагать, ходить).  
- А это действие? – сажусь – садиться.
11. Будем играть в слова! Какие давать слова – сложные или легкие? (дети знают, чем больше звуков, тем они сложнее).
12. А теперь сложите руки «чашечкой». Дети произносят слово тихим голосом, растянуто, в «чашечку»: «чашечка» им нужна, чтобы звуки не рассыпались.
13. А теперь приготовьте фишки. Будем «ловить» звуки, а потом отгадаете, какое они составляют слово. (На каждом столе коробочки с красными и синими фишками – гласные и согласные).  
- Первый звук – И – произношу в полголоса, а правой рукой «бросаю» его детям, так, как бросают камушки в прозрачный пруд. Дети подпрыгивают, обеими руками «ловят» в воздухе, сразу берут из коробочки красную фишку и кладут его в кармашек.
14. А теперь откройте конверты, которые я положил для каждого из вас. Достаньте оттуда бумагу с заданием. Вы помните, что и как нужно сделать? Катэ: «соединить «слова» с картинками с помощью линий!  
- Правильно, только вы должны успеть, пока будет сыпаться, песок в наших песочных часах. Переворачиваю. Начинаем!
15. Включаю музыку. Желающие могут танцевать.
16. У меня в руках футбольный мяч. Сколько будет 5 и 1? Футбольный мяч летит в правый угол. Кто его поймает, тот и будет отвечать.  
- 3 и 1 будет 6. Прав ли я? – мяч летит в другой угол.  
- Вы не правы! Будет 4 – мяч летит обратно.  
Мне могут возразить: причем тут мяч! Разве дети не могут решить те же примеры без мяча? В том-то и дело: они решили бы эти примеры, но без желания.
17. Опустите головы на столы. Закройте глаза! Я дам вам примеры, а вы, не поднимая головы, будете показывать мне результат на пальцах. После задания вырастает лес рук. Я подхожу к каждому, кто поднял, дотрагиваюсь до плеча или пальчиков и шепчу: правильно! Правильно!
18. Украшением занятия может стать смех. Опыт убеждает, что смех не только стимулирует познавательный процесс, но и сам является одним из способов и результатов познания. Дети могут смеяться при составлении рассказов по «смешным» сюжетным картинкам, когда учитель «ошибается» при решении примеров, при чтении текста с «ошибками».  
- Да, я буду «ошибаться»! Но не только, чтобы вызвать радостный смех детей. Мои «ошибки» повлекут за собой движение мысли ребенка. Дети начнут спорить со мной, и я признаюсь: вы правы!

19. Дети, я вижу 6 треугольников! Несколько голосов: «Это не треугольники! Это квадраты!»

20. Я помогаю всем детям стать «Калумбами», слушая их ответы, нашептываемые мне на ухо, после чего становлюсь в центре и как дирижер подаю всем знак, чтобы истина прогремела хором. И все довольны.

21. Надо пресечь не сами выкрики детей, а необдуманность их ответов. И делать это надо тонко. Помогут ли мне призывы к детям: «Думайте! Думайте!». Не совсем, если не научу их как думать. Но как это сделать?

буду сам часто размышлять вслух и на виду у всех действовать с предметами: тем самым сделаю наглядным то, как мыслить и действовать;

буду давать специальные задания, которые невозможно решить без напряженной мысли и помогу им построить план последовательных умственных операций;

создам условия, чтобы они могли свободно рассуждать, доказывать, опровергать, сомневаться;

буду подкреплять стремление каждого ребенка быть вдумчивым, «мыслить», не спешить языкам.

22. А теперь опустите головы и закройте глаза. – Даю я распоряжение. И мигом прекращается всякий шум. Теперь я имею возможность дать им другое задание. Прохожу между рядами и говорю вполголоса:

- Хотите задание еще сложнее?

- Хотим!

Я нарисовал две группы квадратов. Вы должны сравнить, в какой группе (клеточки) больше квадратов. Я буду наблюдать за вашими лицами, как вы будете думать. У некоторых, наверное, лица станут серьезными и сосредоточенными. Не давайте волю языку, чтобы не сказать чего-нибудь неправильного. Я отодвигаю занавеску.

- Поднимите головы. Смотрите и думайте.

- Неправильно! – сказал Саша. Слева три груши, справа две, значит слева больше.

Я пересек класс и торжественно протянул руку мальчику.

- Дай мне пожать твою руку! Саша в недоумении протянул мне руку, а класс наблюдал за нами с любопытством: что случилось?

- Спасибо, тебе, Саша, что думал. Ты меня очень порадовал! Вместе с Сашей мы подошли к доске.

- Ребята, смотрите на Сашу, как он будет думать...открывается новое задание.

Я встал посередине класса и в полной тишине начал говорить детям вполголоса:

- Дети, смотрите, как он сосредоточился...! Видите, он пока ничего не говорит... Не дает сразу волю своему языку, чтобы не ошибиться! Саша пальцем про себя пересчитывает круги.

А я шепчу детям:

- Видите, как он проверяет себя!

23. – Кто хочет, пусть подойдет ко мне после занятия и я каждому дам пакетик с интересной задачей (заданием). В течение всего года я еще много раз буду давать им разные задания в пакетиках, каждый раз «уточняя» «Кто хочет?», «Если хотите».
24. Закройте глаза. А теперь представьте, что у вас два прямоугольных треугольника (два квадрата). Какую геометрическую фигуру мы получим, если приставим их друг к другу?
25. После усвоения детьми названия геометрических фигур предлагаю пофантазировать: строить из геометрических фигур разные предметы, например, ракеты, автомобили, морские суда, дома и т.д. Я сам вместе с детьми тоже начинал фантазировать: брал демонстрационные – больших размеров – геометрические фигуры и строил «для себя» на доске корабли, автомобили.
26. Чтобы доставить детям радость познания, мне приходится долго работать над партитурой – содержанием – каждого урока, который провожу, каждой перемены. Я дорожу педагогическими секундами. Надо знать им цену. Как же я могу обращаться к детям с балластом слов, пожирающим эти секунды? А что такое балласт? Вот что! Послушайте, пожалуйста, вот что я вам скажу. Будем делать радугу. Внимательно слушайте. Все сели, все смотрят на меня. Внимательно слушайте. Задача такая... Хотите, повторю задачу? Этот балласт слов и есть гаситель познавательного огонька, держатель ценной реакции радости ученика.
27. Иногда, видя, что дети устали, а некоторые начинают зевать, лениво потягиваться, я предлагаю им опустить головы на парты, устроиться поудобнее, закрыть глаза и послушать сказку. А сказку, забавную и умную, о мальчике с – пальчик я рассказывал убаюкивающее, шепотом, наступала полная тишина, и я чувствовал, как дети, дремля, вбирали в себя каждое слова. Я заметил, что после такого пятиминутного отдыха дети быстро восстанавливали силы, и мы с прежним весельем и интересом продолжали урок.
28. Это он... Это он разбил горшочек с цветком! – кричали дети. Я нагибаюсь к цветку. – Разве так важно, кто это сделал?7 Важно спасти наш кактус!  
- Как вы думаете, что бы он сказал, если бы умел говорить?

29. Поссорились две девочки. Дети бурно обсуждают. Мнения разные. Мое решение теперь будет окончательным. Я сделаю так. Сажусь за парту, закрываю лицо руками и начинаю говорить – медленно и спокойно.
- Представьте, что я – Эмма. Как бы я поступил на ее месте? Я подумал так: дальше идет рассуждение, после чего говорю:
  - Я верю, что обе девочки очень добрые и вежливые, и, пока я открою лицо, они так и поступят и еще обменяются улыбками... Ну, так открывать мне лицо?
30. Приемы знакомства с буквами.
- Дети, посмотрите на это слово и скажите, с какой буквой вы сегодня познакомитесь? (слово записано правильно и с разбросанными буквами, которую будем изучать, повторяется несколько раз).
  - Посмотрите на эти слова. В них прячется буква, с которой я хочу вас познакомить.
  - Посмотрите на эту схему и разгадайте, какую букву и я хочу вам представить сегодня?
- Может кто-то из вас опередил меня и скажет, какая из букв?
- До прихода детей на доске и в других местах пишу букву, с которой буду знакомить. Войдя, дети сразу заметят. Начнут самостоятельно.
- К началу урока все будут знать букву.
- Скажите, с какой буквой вы сегодня будете знакомиться? И дети хором ответят, что это за буква.
31. А теперь опустите головы на парты. Закройте глаза – я понижаю голос. – Я вижу, вы полюбили вашу первую книгу, правда?
- Да – шепчут дети...
  - Так подумайте, какими словами вы бы выразили свою благодарность.
32. – Дети, кого сегодня выбрать космонавтом?
33. Да, я задаю детям именно такие вопросы. «Кого выбрать?», «Кого послать?», и никогда не спрашиваю: «Кто хочет?»
34. Педагогическими можно считать игры, которые возвышают детей – всех вместе и каждого в отдельности – до уровня их престижа. Игры же, которые могут хоть в малейшей степени унижить достоинство детей, не педагогичны, проводить их – аморально.
35. И чем целенаправленнее будет обновляться методика игры и обучения, способствующая выявлению и развитию глубинных потенциалов детей, тем она станет гуманнее, оптимистичнее и радостнее.
36. Пусть в этой заповеди и заключается корень профессионализма, как всего коллектива, так и каждого педагога в отдельности.

**Молодому педагогу!**

*Раздраженность – это «ржавчина» педагогической профессии. Если она появилась, стала частью личности, второй натурой, то педагогу надо срочно менять профессию или приложить усилия для самовоспитания*

**Объект педагога – ребенок. Важно помнить: не навреди!**  
*Бойся помешать развитию, не загни росток, из которого должно вырасти красивое существо по имени Человек!*

**«Верьте в ребенка. Верьте в себя. Верьте в науку».**

**Ш.А. Амонашвили.**

*Прежде чем быть верным своим убеждениям, убедись, что сами убеждения верны.*

**Если нормальный человек ни в одном предмете не достиг успехов,  
если у него нет любимого предмета, значит, школа не настоящая**

**В.А. Сухомлинский**

**..чтобы стать настоящим воспитателем детей,  
надо отдавать им своё сердце."**

**В.А. Сухомлинский**

## **В. А. Сухомлинский**

Каждое слово, звучащее в стенах школы, должно быть продуманным, мудрым, целеустремленным, полновесным и - это особенно важно - обращенным к совести живого конкретного человека, с которым мы имеем дело... чтобы не было обесценивания слов, а наоборот - чтобы цена слова постоянно возрастала

## **А.С. Макаренко**

***подчеркивал необходимость овладевать техникой педагогического мастерства, техникой педагогического общения:***

"Нужно уметь читать на человеческом лице, на лице ребенка, и это чтение может быть даже описано в специальном курсе.

Ничего хитрого, ничего мистического нет в том, чтобы по лицу узнавать о некоторых признаках душевных движений. Педагогическое мастерство заключается в постановке голоса воспитателя, и в управлении своим лицом.

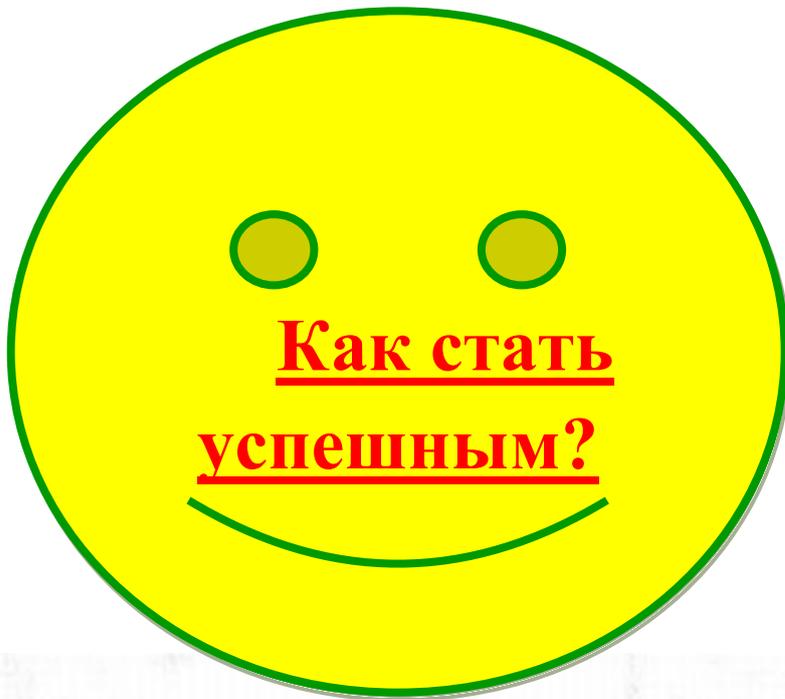
Педагог не может не играть. Не может быть педагога, который не умел бы играть...

Но нельзя просто, играть сценически, внешне. Есть какой-то приводной ремень, который должен соединять с этой игрой вашу прекрасную личность...

Я сделался настоящим мастером только тогда, когда научился говорить "иди сюда" с 15-20 оттенками, когда научился давать 20 нюансов в постановке лица, фигуры, голоса".

## **С.Макаренко отмечал:**

"Во всяком случае, никогда педагоги и руководство не должны допускать со своей стороны тона фривольного: зубоскальства, рассказывания анекдотов, никаких вольностей в языке, передразнивания, кривляния и т. п. С другой стороны, совершенно недопустимо, чтобы педагоги и руководство в присутствии воспитанников были угрюмыми, раздражительными, крикливыми".



Как стать  
успешным?



Ничто так человека не учит, как опыт.

**Макаренко А. С.**

Талант — это вера в себя, в свою силу.

**Горький М.**

Талант развивается из чувства любви к делу, возможно даже, что талант в сущности его и есть только любовь к делу, к процессу работы.

**Горький М.**

Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью.

**Толстой Л. Н.**

Расширять свои знания можно только тогда, когда смотришь прямо в глаза своему незнанию.

**Ушинский К. Д.**

Не уметь хорошо выражать своих мыслей - недостаток; но не иметь самостоятельных мыслей — еще гораздо больший; самостоятельные же мысли вытекают только из самостоятельно же приобретаемых знаний.

**Ушинский К. Д.**

Никакой человек в мире не рождается готовым, то есть вполне сформировавшимся, но всякая жизнь его есть не что иное, как непрерывно движущееся развитие, беспрестанное формирование.

**Белинский В. Г.**

Образование не есть только школьное дело. Школа дает лишь ключи к этому образованию. Внешкольное образование есть вся жизнь! Всю жизнь должен человек себя образовывать.

**Луначарский А. В.**



