Зацвярджаю

Дырэктар

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_і.м.сяргейчык

31 жніўня 2017 г.

Каляндарна-тэматычнае планаванне

па вучэбным прадмеце

“Беларуская літаратура” на 2017/2018 навучальны год

(VІ клас агульнаадукацыйных устаноў з беларускай і рускай мовамі навучання)

**70 гадзін на год; 2 гадзіны на тыдзень**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Дата | Тэма | Д/з |  |  |
| 1 |  | Уводзіны. Кніга адкрывае свет | |  |  |
| **І. Мой род. Родная зямля. Народ** (5 гадзін + 1 гадз. на развіццё маўлення) | | | |  |  |
| 2 |  | Уладзімір Ліпскі. «Ад роду – да народу» (з кнігі “Я”) | |  |  |
| 3 |  | Алесь Пісьмянкоў. «Продкі». | |  |  |
| 4 |  | Пятрусь Броўка. “Зямля Беларусі” (урывак з паэмы “Беларусь”) | |  |  |
| 5-6 |  | Уладзімір Караткевіч. “Лебядзіны скіт” | |  |
| 7 |  | Любоў Тарасюк. “Імя Айчыны” | |  |
| 8 |  | Урок развіцця маўлен­ня. Вуснае выказван­не на адну з тэм: «Мой родны кут, як ты мне мілы!», «Бацькаўшчына светлая мая…», «Наша мова — цудоўная, спеўная…» | |  |  |
| **ІІ. Фальклор і літаратура** (13 гадзін + 1 гадз.на дадатковае чытанне + 1 гадз. на развіццё маўлення)  **Міфы** | | | |  |  |
| 9 |  | Узнікненне вобразнага мастацкага слова. Міфы пра багоў | |  |  |
| 10 |  | Міфы пра духаў | |  |  |
| 11-12 |  | Народная легенда “Дамавікова ўдзячнасць” | |  |  |
| 13 |  | Янка Купала. “Як у казцы” | |  |  |
| 14-15 |  | Ян Баршчэўскі. “Вужыная карона” | |  |  |
| 16 |  | Максім Багдановіч. “Вадзянік” | |  |  |
| 17 |  | Казімір Камейша. “Камень ля вёскі Камень” | |  |  |
| 18 |  | Якуб Колас. “Жывая вада” | |  |  |
| 19 |  | Дадатковае чытанне. Алесь Наварыч. “Памалюся Перуну, пакланюся Вялесу” | |  |  |
| 20 |  | Развіццё маўлення. “Мой свет загадак і цудаў” | |  |  |
| **Беларуская песня** | | | |  |  |
| 21 |  | Народныя песні. Каляндарна-абрадавая песня “Прыехала Каляда на белым кані…”, “Вы, калядачкі, бліны-ладачкі…” | |  |  |
| 22 |  | Народныя песні. “Благаславі, маці, вясну заклікаці…”, “А на Купалу рана сонца іграла…”, “А ў суботу проці нядзелі…”, “Каля месяца, каля яснага…”, “Рэчанька” | |  |  |
| 23 |  | Літаратурная песня. Алесь Ставер. “Жураўлі на Палессе ляцяць” | |  |  |
| 24 |  | Алесь Бачыла. “Радзіма мая дарагая…” | |  |  |
| **ІІІ. Мастацкае слова: вобразнасць, выразнасць, хараство** (8 гадзін) | | | |  |  |
| 25 |  | Змітрок Бядуля. “Зямля” | |  |  |
| 26 |  | Паўлюк Трус. “Падаюць сняжынкі” | |  |  |
| 27 |  | Рыгор Барадулін. “Уцякала зіма ад вясны” | |  |  |
| 28 |  | Янка Брыль. “Над зямлёй – красавіцкае неба” | |  |  |
| 29 |  | Анатоль Вялюгін. “Спелы бор” | |  |  |
| 30 |  | Іван Мележ. “Першы іней” (урывак з рамана “Подых навальніцы” | |  |  |
| 31 |  | Аляксей Коршак. “Кляновы ліст” | |  |  |
| 32 |  | Іван Грамовіч. “Воблакі” | |  |  |
| 33 |  | Развіццё маўлення. Вуснае сачыненне з элементамі апісання на аснове ўласных назіранняў і твораў літаратуры і жывапісу аб прыродзе | |  |  |
| **IV. Літаратура як чалавеказнаўства** (8 гадз. + 1 гадз.на дадатковае чытанне + 1 гадз. на развіццё маўлення) | | | |  |  |
| 34-36 |  | Алена Васілевіч. “Сябры”. | |  |  |
| 37-41 |  | Кузьма Чорны. “Насцечка” | |  |  |
| 42 |  | Развіццё маўлення. Вуснае сачыненне-разважанне на адну з тэм: “Што такое дружба”, “Чаму чалавеку нельга жыць без дружбы?”, “Чаму трэба берагчы сяброў?” | |  |  |
| 43 |  | Дадатковае чытанне. Іван Навуменка. “Дзяцінства” | |  |  |
| **V. Тэмы і вобразы мастацкай літаратуры** (20 гадз.)  **Гістарычная тэма** (3 гадз.) | | | |  |  |
| 44 |  | Лявон Случанін. “Рагнеда” | |  |  |
| 45 |  | Уладзімір Бутрамееў. “Славутая дачка Полацкай зямлі” | |  |  |
| 46 |  | Сяргей Тарасаў. “Ефрасіння Полацкая” | |  |  |
| 47 |  | Дадатк. чытанне. Генрых Сянкевіч. “Незабыўная старонка славянскай мінуўшчыны” | |  |  |
| **Ваенная тэма** (6 гадз.) | | | | | |
| 48 |  | Мікола Сурначоў. “У стоптаным жыце” | |  |  |
| 49 |  | Аляксей Пысін. “Проня” | |  |  |
| 50 |  | Анатоль Вярцінскі. “Два полі” | |  |  |
| 51-53 |  | Вячаслаў Адамчык. “Салодкія яблыкі” | |  |  |
| **Экалагічная тэма** (8 гадз.) | | | | | |
| 54 |  | Пімен Панчанка. “Сармацкае кадзіла” | |  |  |
| 55-57 |  | Іван Пташнікаў. “Алені” | |  |  |
| 58-59 |  | Алесь Жук. “Стары бабёр” (урывак з аповесці “Паляванне на Апошняга Жураўля”) | |  |  |
| 60-61 |  | Янка Маўр. “Багіра” | |  |  |
| 62 |  | Развіццё маўлення. Вуснае сач. з элементамі апісання і разважання пра свае адносіны з любой жывой істотай | |  |  |
| **Алегарычныя і сатырычныя вобразы** (3 гадз.) | | | | | |
| 63 |  | Якуб Колас. “Конь і сабака” | |  |  |
| 64 |  | Алесь Звонак. “Гарбуз” | |  |  |
| 65 |  | Уладзімір Корбан”. “Малпін жарт” | |  |  |
| **VI. Фантастыка** (3 гадз.) | | | |  |  |
| 66-68 |  | Раіса Баравікова. “Гальштучнік” (урывак з “Аповесці чатырох падарожжаў” | |  |  |
| 69 |  | Дадатковае чытанне. Дзінтра Шулцэ. “Роберцік” | |  |  |
| 70 |  | Паўтарэн­не і абагульнен­не вывучанага за год | |  |  |