Зацвярджаю

Дырэктар

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_і.м.сяргейчык

31 жніўня 2017 г.

 Каляндарна-тэматычнае планаванне

па вучэбным прадмеце

“Беларуская літаратура” на 2017/2018 навучальны год

(V клас агульнаадукацыйных устаноў з беларускай і рускай мовамі навучання)

**70 гадзін на год; 2 гадзіны на тыдзень**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Дата | Тэма | Д/з |  |  |  |
| 1 |  | Уводзіны Падарожжа па Краіне літаратуры. Тэматычная, змястоўная разнастайнасць фальклорных і літаратурных твораў. Пазнавальнае, выхаваўчае і эстэтэтычнае значэн­не мастацкай літаратуры | Перачытаць уступны артыкул. Паразважаць над зместам народных выслоўяў: «Вучэнне — свет», «Ад навукі спрытнеюць розум і рукі», «На працягу ўсяго века кніга вучыць чалавека». Падрыхтаваць вуснае сачынен­не- мініяцюру паводле адной з прыказак (на выбар) |  |  |  |
| **І. Роднае слова** (4 гадзіны) |  |  |  |
| 2 |  | Пятрусь Броўка. «Калі ласка» | Перачытаць верш Петруся Броўкі «Калі ласка» і пара-зважаць над яго зместам. Падрыхтаваць выразнае чытан­не верша, адказаць на пытанні, змешчаныя ў вучэбным дапаможніку. Вывучыць на памяць |  |  |  |
| 3 |  | Яўгенія Янішчыц. «Мова» | Самастойна перачытаць верш Яўгеніі Янішчыц «Мова» і паразважаць над ім, карыстаючыся пытаннямі вучэбнага дапаможніка. Падрыхтаваць выразнае чытан­не верша. Скласці вуснае выказванне на тэму: «Чым з’яўляецца мова для народа?» (з апорай на вядомыя творы) |  |  |  |
| 4 |  | Уладзімір Караткевіч. «Бацькаўшчына» | Самастойна перачытаць верш Уладзіміра Караткевіча «Бацькаўшчына», адказаць на пытан­ні да твора, навучыцца яго выразна чытаць. Падрыхтаваць вуснае сачынен­не з элементамі апісання «Прырода на палотнах мастакоў Вітольда Бялыніцкага-Бірулі «Зацвіла калужніца», Эдуарда Рымаровіча «Свежая раніца » і ў вершы паэта Уладзіміра Караткевіча» |  |  |  |
| 5 |  | Анатоль Грачанікаў. «Дрымотна ціснуцца кусты…»  | Перачытаць верш Анатоля Грачанікава «Дрымотна ціснуцца кусты…» і паразважаць над тэкстам, карыстаючыся пытан­нямі да твора. Падрыхтаваць выразнае чытан­не верша, вусную замалёўку з элементамі разважан­ня: «Ці ёсць што агульнае ва ўспрыман­ні роднай зямлі мастаком і паэтам?” |  |  |  |
| 6 |  | Урок развіцця маўлен­ня. Вуснае выказван­не на адну з тэм: «Мой родны кут, як ты мне мілы!», «Бацькаўшчына светлая мая…», «Наша мова — цудоўная, спеўная…» | Падрыхтаваць да выставы ў класе «Мой чароўны беларускі край…» рэпрадукцыі карцін айчын­ных мастакоў, пейзажы з фотаальбомаў, уласныя малюнкі або фатаграфіі дарагіх сэрцу беларускіх краявідаў |  |  |  |
| **ІІ. Вусная народная творчасць** (13 гадзін) |  |  |  |
| 7 |  | Беларускія народныя казкі, іх віды і жанравыя адметнасці | Прачытаць артыкулы вучэбнага дапаможніка «Вусная народная творчасць» і «Народныя казкі”, паразважаць над пытан­нямі да артыкула «Народныя казкі». Прыгадаць любімыя казкі, падрыхтаваць пераказ адной з іх (на выбар), абгрунтаваць яе прыналежнасць да пэўнага віду народных казак |  |  |  |
| 8 |  | Бытавая казка «Разумная дачка»  | Перачытаць казку, адказаць на пытанні, змешчаныя ў вучэбным дапаможніку. Супаставіць паводзіны герояў казкі (пана, багацея і яго жонкі, бедняка, дзяўчынкі-сямігодкі) у розных жыццёвых сітуацыях |  |  |  |
| 9 |  |  | Падрыхтаваць выразнае чытанне казкі «Разумная дачка» (асаблівую ўвагу звярнуць на дыялогі, умець прачытаць казку па ролях) |  |  |  |
| 10 |  | Чарадзейная казка «Залаты птах» | Перачытаць казку «Залаты птах», адказаць на пытанні да твора. Падрыхтаваць падрабязны пераказ аднаго з яе эпізодаў. Намаляваць ілюстрацыю да аднаго з эпізодаў казкі (на выбар) |  |  |  |
| 11 |  |  | Падрыхтаваць сціслы пераказ казкі «Залаты птах» па складзеным на ўроку плане, захоўваючы адметнасці казачнага аповеду. Падрыхтаваць вусную характарыстыку аднаго з персанажаў казкі  |  |  |  |
| 12 |  | Народная казка «Музыкі» | Перачытаць беларускую народную казку «Музыкі», адказаць на пытан­ні да твора, змешчаныя ў вучэбным дапаможніку. Падрыхтаваць выразнае чытан­не казкі. Намаляваць ілюстрацыю да аднаго з эпізодаў казкі  |  |  |  |
| 13 |  | Урок дадатковага чытання Народная казка  | Падрыхтаваць у класе калектыўную кніжную выставу любімых казак з ілюстрацыямі прафесійных мастакоў і сваімі ўласнымі малюнкамі |  |  |  |
| 14 |  | Фальклорныя легенды. «Нарач» | Прачытаць тэарэтычны артыкул «Легенды». Падрыхтаваць выразнае чытанне легенды «Нарач» (асаблівую ўвагу надаць дыялогам). Стварыць вусную замалёўку пра галоўную гераіню твора Найрыту (апісаць яе знешні выгляд, узаемаадносіны з каханым Андрэем, аднавяскоўцамі, панам, пракаменціраваць яе жыццёвы выбар) |  |  |  |
| 15 |  | Народная легенда «Пестунь» | Падрыхтаваць воль­ны пераказ легенды «Пестунь» (як запомнілася). Прыгадаць іншыя беларускія легенды, прачытаныя самастойна, каб расказаць іх на ўроку |  |  |  |
| 16 |  | Загадкі | Прачытаць тэарэтычны артыкул «Загадкі». Перачытаць загадкі, змешчаныя ў вучэбным дапаможніку. Адабраць і пастарацца запомніць па некалькі старажытных і сучасных загадак |  |  |  |
| 17 |  |  | Самастойна адшукаць некалькі новых загадак, каб загадаць іх на ўроку. Паспрабаваць скласці адну-дзве ўласныя загадкі (ці загадкі-задачы). Паразважаць, для чаго чалавеку варта ведаць як мага больш загадак і ўмець іх адгадваць |  |  |  |
| 18 |  | Прыказкі | Прачытаць тэарэтычны артыкул «Пры казкі», тэксты саміх прыказак. Запомніць некалькі прыказак (на выбар), падрыхтаваць паводле адной з іх вусную замалёўку |  |  |  |
| 19 |  |  | Перачытаць прыказкі, згрупаваць іх па прапанаваных у ву чэбным дапаможніку тэмах, запомніць як мага больш выслоўяў, каб пры нагодзе актыўна карыстацца імі ў сваім маўлен­ні |  |  |  |
| 20 |  | Прыкметы і павер’і  | Засвоіць змест тэарэтычнага артыкула «Прыкметы і павер’і», перачытаць тэксты выслоўяў, запомніць некалькі з іх, што прадказваюць пэўнае надвор’е. Падрыхтаваць вусную замалёўку паводле адной з прыкмет: «Май лясы прыбірае, лета ў госці чакае», «Калі не будзе зімой бела, не будзе ўлетку зелена», «Грымоты ў верасні — на цёплую восень» (на выбар) |  |  |  |
| 21 |  | Урок развіцця маўлення Абагульняльны ўрок-конкурс па раздзеле «За смугою стагоддзяў» | Адказаць на пытанні і выканаць заданні да ўсяго раздзела, змешчаныя ў вучэбным дапаможніку. Наладзіць у класе выставу ілюстраваных фальклорных зборнікаў, а таксама вучнёўскіх ілюстрацый да твораў |  |  |  |
| **ІІІ. Літаратурныя казкі і легенды** (9 гадзін)Раздзел падручніка «Казка — у жыцці падказка» |  |  |  |
| 22 |  | Максім Танк. «Ля вогнішч начлежных» (урывак з па- эмы «Нарач») | Прачытаць тэарэтычны артыкул «Вусная народная творчасць і мастацкая літаратура». Падрыхтаваць выразнае чытан­не твора, скласці вусны аповед пра Галіну. Вызначыць чарадзейныя элементы ў сюжэце легенды. Намаляваць ілюстрацыю да аднаго з эпізодаў. Узнавіць у памяці тэкст фальклорнай легенды «Нарач» |  |  |  |
| 23 |  | Легенды «Нарач» і «Ля вогнішч начле-жных» (урывак з паэмы Максіма Танка «Нарач»). Параўнальны аналіз фальклорнага і літаратурнага твораў | Самастойна прачытаць беларускую народную або літаратурную легенду (пра падзею нацыянальнай гісторыі, утварэн­не ракі, возера, горада ці паселішча) і ўмець расказаць яе на ўроку |  |  |  |
| 24 |  | Якуб Колас. «Крыніца» | Падрыхтаваць выразнае чытанне казкі Якуба Коласа «Крыніца», адказаць на пытан­ні, змешчаныя ў вучэбным дапаможніку. Выказаць сваё стаўлен­не да вобразаў маці-гары і дачушкі-крынічкі |  |  |  |
| 25 |  |  | Падрыхтаваць падрабязны пераказ казкі, карыстаючыся планам. Праілюстраваць адзін з эпізодаў твора .Падрыхтаваць падрабязны пераказ казкі, карыстаючыся планам. Праілюстраваць адзін з эпізодаў твора |  |  |  |
| 26 |  | Уладзімір Карат­кевіч. «Нямоглы бацька» | Падрыхтаваць выразнае чытан­не казкі Уладзіміра Караткевіча «Нямоглы бацька», адказы на пытан­ні да твора. Скласці вуснае паведамлен­не пра старога бацьку |  |  |  |
| 27-28 |  |  | Падрыхтаваць пераказ ключавых эпізодаў казкі, вусную параўнальную характарыстыку вобразаў Пятра і Гната |  |  |  |
| 29 |  | Андрэй Федарэнка. «Падслуханая казка» | Падрыхтаваць вусны пераказ «Марыйчын сон», пара- зважаць, як гэта мастацкае апісан­не характарызуе саму гераіню. Скласці вус­ную замалёўку пра Марыйку |  |  |  |
| 30 |  | Урок дадатковага чытан­ня. Георгій Марчук. «Чужое багацце»  |  |  |  |  |
| **IV. Выразнасць мастацкага слова** (8 гадзін) |  |  |  |
| 31 |  | Максім Багдановіч. «Зімой» | Верш Максіма Багдановіча «Зімой» вывучыць на памяць. Падабраць з фотаальбома зімовы пейзаж, сугучны вобразнаму ладу верша Максіма Багдановіча |  |  |  |
| 32 |  | Анатоль Грачанікаў. «Зоры спяваюць» | Падрыхтаваць выразнае чытанне верша Анатоля Грачанікава «Зоры спяваюць». Скласці вусную замалёўку «Зорныя спевы» («Чароўная мелодыя», «Дзіўны хор нябёсаў», «Дзівосныя галасы сусвету»), абапіраючыся на паэтычныя вобразы і ўласныя назіран­ні |  |  |  |
| 33 |  | Якуб Колас. «Песня ляснога жаваранка» (урывак з трылогіі «На ростанях»). Эпітэт у мастац­кім творы | Падрыхтаваць выразнае чытан­не «Песні ляснога жаваранка» Я. Коласа. Прачытаць артыкул «Пра эпітэт», знайсці ў творы Я Коласа эпітэты, якія найбольш уразілі, занатаваць іх у літаратурным сшытку. Падрыхтаваць вуснае сачынен­не-апісан­не старадрэвіны-хвоі. Па магчымасці вывучыць на памяць хоць некалькі радкоў  |  |  |  |
| 34 |  | Якуб Колас. «На рэчцы» (урывак з паэмы «Новая зямля»). Параўнан­не як мастацкі троп | Падрыхтаваць выразнае чытан­не часткі твора, адказаць на пытан­ні вучэбнага дапаможніка. Падрыхтаваць невялікае вуснае сачынен­не з элементамі апісання «Мароз над ўсімі маразамі» |  |  |  |
| 35 |  |  | Перачытаць тэарэтычны артыкул «Пра параўнанне». Падрыхтаваць выразнае чытанне ўрыўка з апісаннем зімовага лесу. Адшукаць у тэксце тропы (эпітэты і параўнан­ні), пры дапамозе якіх паэт стварыў гэту надзвычай выразную казачную карціну. Падрыхтаваць паводле гэтага апісан­ня вусную замалёўку «Зімовая казка» (можна выбраць іншую назву) |  |  |  |
| 36 |  | Уладзімір Карат­кевіч. «Лісце»  | Выразнае чытанне верша Уладзіміра Караткевіча «Лісце». Паразважаць над паэтычнымі вобразамі, створанымі пры дапамозе сродкаў мастацкага выяўлен­ня. Намаляваць ілюстрацыю да аднаго з іх або падабраць рэпрадукцыі карцін, блізкіх па тэме і сугучных па настроі |  |  |  |
| 37 |  | Анатоль Грачанікаў. «Верасень» | Падрыхтаваць выразнае чытан­не верша, разгледзець пытан­ні да твора. Скласці вусную замалёўку на падставе ўласных назіран­няў за восеньскай прыродай (з апорай на літаратурнае — паэтычнае або празаічнае — апісан­не ці твор жывапісу) |  |  |  |
| 38 |  | Пятрусь Броўка. «Кропля» | Падрыхтаваць выразнае чытанне верша П. Броўкі «Кропля», адказаць на пытан­ні да твора. Падрыхтаваць вусную замалёўку (або ілюстрацыю) пра летнюю навальніцу (з апорай на верш П. Броўкі і ўласныя назіран­ні) |  |  |  |
| 39 |  | Урок развіцця маўлення Вуснае са­чынен­не з элементамі апісан­ня на падставе ўласных назіранняў за прыроднымі з’явамі (з апорай на знаёмыя пейзажныя творы і карціны жывапісу) | Адказаць на пытанні да раздзела вучэбнага дапаможніка «Прыроды вечная краса». Наладзіць выставу рэпрадукцый пейзажных палотнаў беларускіх мастакоў, пейзажаў з фотаальбомаў, вучнёўскіх малюнкаў і фотаздымкаў |  |  |  |
| **V. Літаратурны твор — складанае і непадзельнае мастацкае адзінства** (21 гадзіна) Раздзел падручніка «Сцежкамі дзяцінства» |  |  |  |
| 40 |  | Якуб Колас. «Дарэктар» (урывак з паэмы «Новая зямля») | Выразнае чытанне твора і адказ на пытан­ні, змешчаныя ў вучэбным дапаможніку. Падрыхтаваць вуснае паведамлен­не (з актыўным цытаваннем тэксту) «Якім уяўляецца мне Яська Базылёў?». Вывучыць на памяць урывак з паэтычным апісан­нем восені |  |  |  |
| 41 |  |  | Разгледзець рэпрадукцыі карцін Уладзіміра Сулкоўска- га «Мікалаеўская камора», «Высокі бераг», «Вапельная гара ў Новым Свержані». Падрыхтаваць вуснае апісанне Коласаўскіх мясцін (на падставе літаратурнага твора, жывапісных палотнаў, уласных ведаў) |  |  |  |
| 42 |  | Якуб Колас. «У старых дубах». Тэма і мастацкая ідэя літаратурнага твора | Перачытаць апавядан­не Якуба Коласа «У старых дубах», адказаць на пытан­ні, змешчаныя ў вучэбным дапаможніку. Прадумаць план і падрыхтаваць па ім сціслы пераказ твора |  |  |  |
| 43 |  |  | Прачытаць тэарэтычны артыкул «Пра тэму і мастацкую ідэю літаратурнага твора». Паразважаць над пытан­нем: «У чым, на вашу думку, прычыны драматычнага здарэння з Базылём?» Д/з. Перачытаць артыкул «Пра тэму і ідэю літаратурнага твора», адказаць на пытан­ні да яго. Выбраць для пастаноўкі ў класе фрагмент (эпізод) абразка (прадумаць мізансцэны, касцюмы герояў, іх інтанацыі, позы, жэсты, міміку і інш.) |  |  |  |
| 44 |  | Міхась Лынькоў. «Васількі» | Перачытаць апавядан­не Міхася Лынькова «Васількі», адказаць на пытан­ні да твора. Падрыхтаваць выразнае чытан­не эпізоду сустрэчы Міколкі з дзедам Нупрэем. |  |  |  |
| 45 |  |  | Падрыхтаваць вусны аповед пра Міколку — галоўнага героя твора |  |  |  |
| 48 |  | Васіль Зуёнак. «Прыйдзі аднойчы…» | Падрыхтаваць вусную замалёўку- разважан­не пра ролю бацькоў у жыцці чалавека (на падставе ўласных меркаван­няў і мастацкіх твораў). Прадумаць невялікае вуснае выказван­не — зварот да сваіх бацькоў (або да аднаго з іх). Перадаць у сваёй прамове асабістыя думкі, пачуцці, разважан­ні, успаміны, пажадан­ні |  |  |  |
| 49 |  | Анатоль Кудравец. «Цітаўкі». Сюжэт літаратурнага твора | Перачытаць апавядан­не Анатоля Кудраўца «Цітаўкі», адказаць на пытанні, змешчаныя да яго ў вучэбным дапаможніку |  |  |  |
| 50 |  |  | Паразважаць, ці атрымалі сябры Кастуся Валік і Мішка маральны ўрок пасля здарэн­ня ў калгасным садзе, і абгрунтаваць свае высновы |  |  |  |
| 51 |  |  | Перачытаць тэарэтычны артыкул «Пра сюжэт літаратурнага твора». Падрыхтаваць вусную характарыстыку Кастуся або дзеда Агея (на выбар) |  |  |  |
| 52 |  |  | Падрыхтаваць вусную характарыстыку Кастуся або дзеда Агея (на выбар) |  |  |  |
| 53 |  | Генрых Далідовіч. «Страта» | Перачытаць першую і другую часткі апавядан­ня Генрыха Далідовіча «Страта», падабраць да іх назвы, падрыхтаваць адказы на пытан­ні |  |  |  |
| 54 |  |  | Дачытаць апавяданне, падабраць назвы да наступных ча стак твора. Падрыхта­ваць вуснае паведам­лен­не прасяброўства Стася і Міці |  |  |  |
| 55 |  |  | Падрыхтаваць вусную параўнальную характарыстыку Стася і Міці |  |  |  |
| 56 |  | Максім Лужанін. «Добры хлопец Дзік» | Прачытаць раздзелы: «Што ж за ён быў, той хлопец?», «Легенда пра паходжан­не», «Як Брэх стаў Дзікам». Падрыхтаваць вусную замалёўку «Як Дзік апынуўся ў сям’і Гаспадара» |  |  |  |
| 57 |  |  | Самастойна прачытаць раздзелы: «Здарэн­не ў завулку», «Сварка з рудым сабачкам». Падрыхтаваць падрабязны пераказ аднаго з эпізодаў твора (на выбар) |  |  |  |
| 58 |  |  | Прачытаць раздзелы: «Дзік і кот Хама», «Дзік адбірае аладку. Дзік гаворыць па тэлефоне», «Развітальнае слова». Падрыхтаваць вусную замалёўку пра Дзіка (падмацаваць адказ фрагментамі з тэксту), выказаць свае адносіны да героя |  |  |  |
| 59 |  | Уладзімір Караткевіч. «Былі ў мяне мядзведзі». Літаратурны герой у мастацкім творы | Прачытаць вызначаную настаўнікам частку апавядан­ня Уладзіміра Караткевіча «Былі ў мяне мядзведзі», адказаць на пытан­ні. Падрыхтаваць раз­горнутае паведамлен­не пра першую сустрэчу Сяргея з Бурыкам |  |  |  |
| 60 |  |  | Дачытаць апавяданне, адказаць на пытан­ні да твора. Падрыхтаваць вусную замалёўку «Сяргей і яго сябар Бурык» |  |  |  |
| 61 |  |  | Адказаць на вызначаныя настаўнікам пытан­ні да твора, змешчаныя ў вучэбным дапаможніку. Прыгадаць смешныя здарэн­ні, што адбыліся з Бурыкам, і распавесці пра іх. |  |  |  |
| 62 |  |  | Перачытаць артыкул «Пра літаратурнага героя». Падрыхтаваць вусную характарыстыку Сяргея, карыстаючыся інфармацыяй тэарэтычнага артыкула і ведамі, атрыманымі на ўроку |  |  |  |
| 63 |  | Урок развіцця маўлення Разгорнуты адказ на пытанне з элементамі характарыстыкі літаратурнага героя (па адным з папярэдне вывучаных твораў) | Падрыхтаваць вуснае сачыненне «Мой дамашні сябар» (пра сваю хатнюю жывёліну) |  |  |  |
| 64 |  | Міхась Лынькоў. «Пра смелага ваяку Міш­ку і яго слаўных таварышаў» | Перачытаць акрэсленыя раздзелы аповесці Міхася Лынькова «Пра смелага ваяку Мі шку і яго слаўных таварышаў». Падрыхтаваць сціслае вуснае паведамленне пра Мішкава дзяцінства, яго гульні і забаўкі |  |  |  |
| 65 |  |  | Перачытаць акрэсленыя настаўнікам раздзелы твора. адказаць на пытанні. Вывучыць на памяць вызначаны настаўнікам урывак тэксту |  |  |  |
| 66 |  |  | Дачытаць аповесць, адказаць на пытан­ні да ўсяго твора |  |  |  |
| 67 |  |  | Падрыхтаваць вусную замалёўку «Жыццё Мішкі (або Барадатага ці Жука) пасля заканчэн­ня вайны |  |  |  |
| 68 |  | Урок дадатковага чытання. Я.Брыль. “Цюцік” |  |  |  |  |
| 69 |  | Паўтарэн­не і абагульнен­не вывучанага за год | Абагульняльны тэст |  |  |  |
| 70 |  | Рэзерв вучэбнага часу | Пазнаёміць вучняў са спісам мастацкіх твораў, рэкамендаваных для дадатковага чытан­не ўлетку |  |  |  |