***Я. Баршчэўскі. “Вужыная карона”*** *(тэставае заданне, 6 клас)*

*1. У абавязкі Сямёна ўваходзіла:* 1) два разы на тыдзень лавіць рыбу ў рацэ за панскім маёнткам; 2) вартаваць лес; 3) хадзіць на паляванне з панам; 4) прыносіць дзічыну, калі, чакаючы гасцей або перад якім святам, накажуць з маёнтка; 5) даглядаць гончых сабак пана.

*2. Пан загадаў лоўчаму праз тры дні прынесці ў двор:* 1) трох зайцоў; 2) пару глушцоў; 3) дзве пары цецерукоў; 4) некалькі курапатак; 5) дзвюх лісіц.

*3. Сямён атрымаў даручэнне:* 1) у панядзелак; 2) аўторак; 3) сераду; 4) чацвер; 5) пятніцу.

*4. Сямён не выканаў даручэнне панскага аканома, бо:* 1) нечакана цяжка захварэў; 2) на яго напаў нейкі страх, і ён не пайшоў на паляванне; 3) згаладалы сабака ўцёк ад свайго гаспадара; 4) была позняя восень і холадна; 5) акрамя дзятлаў, ніякіх птушак яму не сустрэлася.

*5. Пажылы чалавек, які выйшаў з гушчару, параіў Сямёну ісці на Узвіжанне:* 1) у Трыдзявятае царства; 2) на Ласіную гару; 3) да балота за панскім маёнткам, дзе вадзіліся вужы; 4) у хату да суседа Хведара, каб пазычыць 5 рублёў; 5) на паляну, якая з’явілася мінулым годам у сасновым лесе ля хутара.

*6. Калі на Узвіжанне Сямён паклоніцца Вужынаму Каралю, то:* 1) за гэта ад яго атрымае чароўную карону, якая будзе выконваць любыя жаданні; 2) чорны сабака будзе дапамагаць на паляванні; 3) хутка на паляванні падстрэліць дзве пары глушцоў, тры пары цецерукоў; 4) пакуль будзе жыць, будзе самым багатым чалавекам у мястэчку; 5) стане панскім аканомам праз паўгода.

*7. Ноччу перад Узвіжаннем Сямёну давялося шмат чаго перажыць:* 1) сустрэць велізарнага мядзведзя; 2) убачыць зграю ваўкоў; 3) убачыць страшнага Волата; 4) убачыць розную нечысць, здані; 5) адганяць чатырох дзікоў.

*8. Калі Сямён прыйшоў у тое месца, куды сказаў пажылы чалавек, то:* 1) убачыў шмат людзей, якія шукалі папараць-кветку; 2) спачатку вельмі спалохаўся ад таго, што там было безліч вужоў; 3) раскінуў перад Вужыным Каралём белую хустку; 4) укленчыў і пакланіўся Вужынаму Каралю; 5) убачыў Вужынага Караля і папрасіў дапамагчы здабыць патрэбную колькасць дзічыны.

*9. Карона Вужынага караля нагадвала:* 1) нізенькі гарлачык; 2) невялікі шлем, завужаны даверху; 3) два бліскучыя лісцікі, што канцамі зрасліся між сабой; 4) сем пялёсткаў лілеі; 5) дзіцячае вядро.

*10. Пасля сустрэчы з Вужыным Каралём:* 1) Сямён стаў працаваць на канюшні, рыхтуючы коней да палявання; 2) Сямён пераехаў жыць да іншага пана; 3) па ўсёй ваколіцы разнеслася пагалоска, што Сямён – чараўнік; 4) Сямён стаў “найслаўнейшым” паляўнічым; 5) чорны сабака заўсёды сустракаў Сямёна ў лесе, калі той выязджаў на паляванне.

*11. Вызваліцца ад нячысціка Сямёну дапамог (дапамагла):* 1) святар, які над галавой Сямёна прачытаў тры малітвы; 2) Ніна, меншая дачка пана; 3) Марыся, якая прапанавала яму пацалаваць асвечаны крыжык; 4) бабуля-шаптуха Ганна; 5) сусед Акім, які даў выпіць свянцонай вады.

*12. Сямён у творы:* 1) шчыры, набожны, любіць дзяцей; 2) атрымаў ад жыцця лепшы дар – чыстае каханне; 3) адказны, здольны змагацца са злом; 4) працавіты; 5) вельмі старанны.

*13. Вужыная Карона ў апавяданні – гэта:* 1) увасабленне ўсяго ліхога, дрэннага, адмоўнага; 2) сімвал дабрабыту і шчасця ў сямейным жыцці; 3) лёгкі шлях да багацця, таму яна не магла прынесці асабістага шчасця Сямёну; 4) знак улады злых сіл над чалавекам; 5) падманны (уяўны) сімвал невычэрпнага багацця і задаволенасці.

*14. Замест Вужынай Кароны дома ў скрыні Сямён убачыў:* 1) гнілы пень; 2) чорнага сабаку; 3) маладога цецерука; 4) велізарнага вужа; 5) два пажоўклыя бярозавыя лісточкі.

*15. Сямён у рэшце рэшт зразумеў, што:* 1) багацце Вужынага Караля шчасце нікому не можа прынесці; 2) Марыся – той чалавек, з якім яму суджана ісці па жыцці разам; 3) багацце ад нячысціка з’яўляецца тленам, яно не здольна зрабіць чалавека шчаслівым; 4) самае вялікае шчасце – каханне; 5) рабіць дабро ўсім, нават сваім крыўдзіцелям, – самае важнае і галоўнае ў жыцці.

*16. Каму належаць словы:* ***“… не палохайся нічога і нічому не дзівіся, іначай дарэмны будзе твой клопат”****:* 1) Акіму, які некалі сябраваў з Сямёнам; 2) пану, у якога служыў Сямён не адзін год; 3) пажылому чалавеку, які выйшаў з гушчару; 4) Вужынаму Каралю; 5) чорнаму сабаку.

*17. Носьбітамі зла ў апавяданні з’яўляюцца:* 1) Марыся; 2) Вужыны Кароль; 3) лоўчы Сямён; 4) чалавек з чорным сабакам; 5) пан.

*18. Размясціце пункты кампазіцыі так, каб яны адпавядалі паслядоўнасці развіцця дзеяння (сюжэта) у апавяданні:*

( ) 1) Сямён сустрэўся з Вужыным Каралём і атрымаў ад яго карону.

( ) 2) Паляванне для Сымона было няўдалым. Не ведаючы, што рабіць, лоўчы сеў на калоду.

( ) 3) Сямёну падабалася Марыся. Ён спадзяваўся дабіцца ўзаемнасці Марысі.

( ) 4) Пажылы чалавек паабяцаў, што, пакуль у Сямёна будзе карона, чорны сабака будзе дапамагаць яму ў паляванні.

( ) 5) Пра Сямёна сталі гаварыць, нібыта ён чараўнік і на паляванні яму дапамагае сам нячысцік.

*19. Якім вобразна-выяўленчым сродкам (мастацкім тропам) з’яўляюцца падкрэсленыя словы:* ***“Па ўсёй ваколіцы разнеслася пагалоска”****:* 1) эпітэтам; 2) параўнаннем; 3) гіпербалай; 4) адухаўленнем; 5) метафарай.

*20. Фантастычнымі эпізодамі ў творы з’яўляюцца:* 1) сустрэча з велізарным мядзведзем, зграяй ваўкоў, страшным Волатам; 2) сустрэча з Вужыным Каралём; 3) з’яўленне і знікненне на некаторы момант у гушчары лесу яркіх агеньчыкаў; 4) дапамога чорнага сабакі; 5) ператварэнне залатой Вужынай Кароны ў бярозавыя лісцікі, а забітага цецерука – у гнілы пень.

*21. Як называюцца ў літаратуразнаўстве прыведзеныя з апавядання словы:* ***“… выходзіць з гушчару пажылы чалавек, валасы зблытаныя ў каўтун, бровы густыя, змарнелы, як быццам ад сонца і ветру, твар, вопратка да пят”****:* 1) нацюрморт; 2) мастацкая дэталь; 3) партрэт (партрэтная характарыстыка); 4) пейзажная замалёўка; 5) апісанне.

*22. Твор “Вужыная Карона” ўваходзіць у цыкл апавяданняў, які называецца:* 1) “Пра смелага ваяку Мішку і яго слаўных таварышаў”; 2) “Казкі жыцця”; 3) “Шляхціц Завальня, або Беларусь у фантастычных апавяданнях”; 4) “Добры хлопец Дзік”; 5) “Ад роду – да народу”.

***Я. Баршчэўскі. “Вужыная карона”*** *(тэставае заданне, 6 клас)*

*1. У абавязкі Сямёна ўваходзіла:* 1) два разы на тыдзень лавіць рыбу ў рацэ за панскім маёнткам; **2)** вартаваць лес; **3)** хадзіць на паляванне з панам; **4)** прыносіць дзічыну, калі, чакаючы гасцей або перад якім святам, накажуць з маёнтка; 5) даглядаць гончых сабак пана.

*2. Пан загадаў лоўчаму праз тры дні прынесці ў двор:* 1) трох зайцоў; **2)** пару глушцоў; **3)** дзве пары цецерукоў; **4)** некалькі курапатак; 5) дзвюх лісіц.

*3. Сямён атрымаў даручэнне:* 1) у панядзелак; 2) аўторак; **3)** сераду; 4) чацвер; 5) пятніцу.

*4. Сямён не выканаў даручэнне панскага аканома, бо:* 1) нечакана цяжка захварэў; 2) на яго напаў нейкі страх, і ён не пайшоў на паляванне; **3)** згаладалы сабака ўцёк ад свайго гаспадара; **4)** была позняя восень і холадна; **5)** акрамя дзятлаў, ніякіх птушак яму не сустрэлася.

*5. Пажылы чалавек, які выйшаў з гушчару, параіў Сямёну ісці на Узвіжанне:* 1) у Трыдзявятае царства; **2)** на Ласіную гару; 3) да балота за панскім маёнткам, дзе вадзіліся вужы; 4) у хату да суседа Хведара, каб пазычыць 5 рублёў; 5) на паляну, якая з’явілася мінулым годам у сасновым лесе ля хутара.

*6. Калі на Узвіжанне Сямён паклоніцца Вужынаму Каралю, то:* **1)** за гэта ад яго атрымае чароўную карону, якая будзе выконваць любыя жаданні; **2)** чорны сабака будзе дапамагаць на паляванні; 3) хутка на паляванні падстрэліць дзве пары глушцоў, тры пары цецерукоў; 4) пакуль будзе жыць, будзе самым багатым чалавекам у мястэчку; 5) стане панскім аканомам праз паўгода.

*7. Ноччу перад Узвіжаннем Сямёну давялося шмат чаго перажыць:* **1)** сустрэць велізарнага мядзведзя; **2)** убачыць зграю ваўкоў; **3)** убачыць страшнага Волата; **4)** убачыць розную нечысць, здані; 5) адганяць чатырох дзікоў.

*8. Калі Сямён прыйшоў у тое месца, куды сказаў пажылы чалавек, то:* 1) убачыў шмат людзей, якія шукалі папараць-кветку; 2) спачатку вельмі спалохаўся ад таго, што там было безліч вужоў; **3)** раскінуў перад Вужыным Каралём белую хустку; **4)** укленчыў і пакланіўся Вужынаму Каралю; 5) убачыў Вужынага Караля і папрасіў дапамагчы здабыць патрэбную колькасць дзічыны.

*9. Карона Вужынага караля нагадвала:* 1) нізенькі гарлачык; 2) невялікі шлем, завужаны даверху; **3)** два бліскучыя лісцікі, што канцамі зрасліся між сабой; 4) сем пялёсткаў лілеі; 5) дзіцячае вядро.

*10. Пасля сустрэчы з Вужыным Каралём:* 1) Сямён стаў працаваць на канюшні, рыхтуючы коней да палявання; 2) Сямён пераехаў жыць да іншага пана; **3)** па ўсёй ваколіцы разнеслася пагалоска, што Сямён – чараўнік; **4)** Сямён стаў “найслаўнейшым” паляўнічым; **5)** чорны сабака заўсёды сустракаў Сямёна ў лесе, калі той выязджаў на паляванне.

*11. Вызваліцца ад нячысціка Сямёну дапамог (дапамагла):* 1) святар, які над галавой Сямёна прачытаў тры малітвы; 2) Ніна, меншая дачка пана; **3)** Марыся, якая прапанавала яму пацалаваць асвечаны крыжык; 4) бабуля-шаптуха Ганна; 5) сусед Акім, які даў выпіць свянцонай вады.

*12. Сямён у творы:* 1) шчыры, набожны, любіць дзяцей; **2)** атрымаў ад жыцця лепшы дар – чыстае каханне; **3)** адказны, здольны змагацца са злом; **4)** працавіты; **5)** вельмі старанны.

*13. Вужыная Карона ў апавяданні – гэта:* 1) увасабленне ўсяго ліхога, дрэннага, адмоўнага; 2) сімвал дабрабыту і шчасця ў сямейным жыцці; 3) лёгкі шлях да багацця, таму яна не магла прынесці асабістага шчасця Сямёну; 4) знак улады злых сіл над чалавекам; **5)** падманны (уяўны) сімвал невычэрпнага багацця і задаволенасці.

*14. Замест Вужынай Кароны дома ў скрыні Сямён убачыў:* 1) гнілы пень; 2) чорнага сабаку; 3) маладога цецерука; 4) велізарнага вужа; **5)** два пажоўклыя бярозавыя лісточкі.

*15. Сямён у рэшце рэшт зразумеў, што:* 1) багацце Вужынага Караля шчасце нікому не можа прынесці; 2) Марыся – той чалавек, з якім яму суджана ісці па жыцці разам; **3)** багацце ад нячысціка з’яўляецца тленам, яно не здольна зрабіць чалавека шчаслівым; **4)** самае вялікае шчасце – каханне; 5) рабіць дабро ўсім, нават сваім крыўдзіцелям, – самае важнае і галоўнае ў жыцці.

*16. Каму належаць словы:* ***“… не палохайся нічога і нічому не дзівіся, іначай дарэмны будзе твой клопат”****:* 1) Акіму, які некалі сябраваў з Сямёнам; 2) пану, у якога служыў Сямён не адзін год; **3)** пажылому чалавеку, які выйшаў з гушчару; 4) Вужынаму Каралю; 5) чорнаму сабаку.

*17. Носьбітамі зла ў апавяданні з’яўляюцца:* 1) Марыся; **2)** Вужыны Кароль; 3) лоўчы Сямён; **4)** чалавек з чорным сабакам; 5) пан.

*18. Размясціце пункты кампазіцыі так, каб яны адпавядалі паслядоўнасці развіцця дзеяння (сюжэта) у апавяданні:*

( **2** ) 1) Сямён сустрэўся з Вужыным Каралём і атрымаў ад яго карону.

( **4** ) 2) Паляванне для Сымона было няўдалым. Не ведаючы, што рабіць, лоўчы сеў на калоду.

( **1** ) 3) Сямёну падабалася Марыся. Ён спадзяваўся дабіцца ўзаемнасці Марысі.

( **5** ) 4) Пажылы чалавек паабяцаў, што, пакуль у Сямёна будзе карона, чорны сабака будзе дапамагаць яму ў паляванні.

( **3**) 5) Пра Сямёна сталі гаварыць, нібыта ён чараўнік і на паляванні яму дапамагае сам нячысцік.

*19. Якім вобразна-выяўленчым сродкам (мастацкім тропам) з’яўляюцца падкрэсленыя словы:* ***“Па ўсёй ваколіцы разнеслася пагалоска”****:* 1) эпітэтам; 2) параўнаннем; 3) гіпербалай; 4) адухаўленнем; **5)** метафарай.

*20. Фантастычнымі эпізодамі ў творы з’яўляюцца:* **1)** сустрэча з велізарным мядзведзем, зграяй ваўкоў, страшным Волатам; **2)** сустрэча з Вужыным Каралём; 3) з’яўленне і знікненне на некаторы момант у гушчары лесу яркіх агеньчыкаў; **4)** дапамога чорнага сабакі; **5)** ператварэнне залатой Вужынай Кароны ў бярозавыя лісцікі, а забітага цецерука – у гнілы пень.

*21. Як называюцца ў літаратуразнаўстве прыведзеныя з апавядання словы:* ***“… выходзіць з гушчару пажылы чалавек, валасы зблытаныя ў каўтун, бровы густыя, змарнелы, як быццам ад сонца і ветру, твар, вопратка да пят”****:* 1) нацюрморт; 2) мастацкая дэталь; **3)** партрэт (партрэтная характарыстыка); 4) пейзажная замалёўка; 5) апісанне.

*22. Твор “Вужыная Карона” ўваходзіць у цыкл апавяданняў, які называецца:* 1) “Пра смелага ваяку Мішку і яго слаўных таварышаў”; 2) “Казкі жыцця”; **3)** “Шляхціц Завальня, або Беларусь у фантастычных апавяданнях”; 4) “Добры хлопец Дзік”; 5) “Ад роду – да народу”.