**Літаратурныя заданні, 5 клас**

***(Я.Колас. “У старых дубах”. М.Лынькоў. “Васількі”. Р.Барадулін. “Бацьку”. А.Кудравец. “Цітаўкі”. Г.Далідовіч. “Страта”)***

*1. З якога твора ўрыўкі?*

1) “Ён устаў і, хвалюючыся, пачаў гаварыць. Гаварыў ціха, але абдумана, ясна і […] вельмі глыбока, нібы настаўнік” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) “Такіх дубоў цяпер рэдка дзе ўбачыш. Іх не чапала рука людская, толькі даўнія часы палажылі свой след…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) “А голас Бобіка чуўся ўжо ў самым рагу. […] Мусіць, нехта скочыў з яблыні і ўслед за ім пачыпаліся яблыкі”. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) “Ля весніц толькі зноў твой вяз крануў галінамі за плечы” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) “І тут жа расказваў свайму сябру здарэнне з якім-небудзь асілкам” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) “Ён выстраліў некалькі разоў у Міколку і потым, нібы спужаўшыся чагосьці, хутка схаваў у кабуру задымлены рэвальвер…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7) “Нешта ж трэба рабіць… Ён перайшоў вуліцу, зайшоў на двор дзеда Нупрэя. […] Ён дапаможа, параіць” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8) “Кастусь не чуў, як Валік паклаў яму ў кішэню дзве вялікія мяккія цітаўкі…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9) “Ніякі ўрач, нават прафесар ці акадэмік, мне надта не паможа” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10) “Тады хацелася наўзрыд заплакаць шчырымі слязамі” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*2. Пазнай героя па апісанні:*

1) “Маладосць глыбей заворвалі маршчыны” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) “Чорныя мундзіры, чорныя шапкі з чырвонымі кантамі. І на шапках, і на мундзірах людскія чарапы, скрыжаваныя косці” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) “То ж стары чалавек, яму год дзевяноста” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) “Быў у акулярах, надзвычай белы” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) “Дзеду было за семдзесят” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) “Найлепшыя дружбакі. Даўно ўжо цягнецца іх дружба” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7) “Сінімі васількамі адцвіталі вочы хлопчыка” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8) “Адмысловае адзенне, партфель, акуляры рабілі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сур’ёзным, разумным і сталым”

9) “Бо ў хаце быў адзін – мужчына” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10) На старанна паголеных шчоках яго свяцілася кволая ружовасць, а абвіслыя вусы хавалі добрую ўсмешку” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*3. Пазнай героя па ўчынках:*

1) “У кіно ў гэты вечар не пайшоў” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) “Заходжу на могілкі, падоўгу стаю ля агароджы і помніка…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) “Ты мне не падасі рукі. Глядзіш удаль з-пад шкла партрэта” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) “Ён кінуў на траву ражон і хлеб, сарваў з сука ружжо і, гарлапанячы на ўвесь сад, пабег” \_\_\_\_\_\_\_\_

5) “А шапку я заўжды зніму перад магілай невядомай” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) “Ён проста перакінуў у акно нейкі скрутак, загорнуты ў газету” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7) “Схаваўшыся за куст, моўчкі наглядаў за сваім сябрам. І без усякай злой мыслі раптам вылецеў з-за куста…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*4. Каму належаць рэчы?*

1) У торбачцы сала \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) Пенал і любімы компас \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) Старая школьная торбачка, стары абгрызены пенал, любімы сшытак \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) Навошта яму гэтае ружжо? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) “Ля весніц вяз крануў галінамі…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) Сінія васількі схаваў за пазуху \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7) Не мог прапусціць з ахапкам кветак \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8) Ліпавы кошык ціха ўдарыўся аб зямлю \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9) Там быў ладны кавалак сала і акраец хлеба \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10) Адмысловае адзенне, партфель, акуляры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11) Чорныя мундзіры, чорныя шапкі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*5. Каму належаць словы?*

1) “Я і сам пішу вершы…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) “Вось наша ўся сямейка ў хаце…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) “Дзед, мусіць, здагадваецца, хто трасе яблыкі” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) “…І чуў кароткае: “Прыедзе”” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) “Мам, ну чаго ж ты маўчыш?” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) “Вось што, братачка… Садзіся вот… Ну што мы з табой – адно старое, другое малое” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7) “Ты глядзі ў мяне, паганец… Калі дзе-небудзь і калі-небудзь ты ляпнеш якое слова, то…” \_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8) “Ратуйце! Утапіўся! Гвалт, людзі, ратуйце!” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9) “Яблычкаў сабраў… Буду частаваць цяпер…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10) “Нельга так, дзеці. Трэба не засмучацца, а радавацца, што ў наш клас прыбыў добры вучань, выдатнік” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11) “ – Калі я ўпаду раптам, дык ты не бойся…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12) “А можа, я скажу настаўнікам, што табе блага?” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*6. Закончыце радкі:*

1) “У кіно ў гэты вечар …” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) “Хадзем з намі гуляць…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) “Я і сам пішу…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) “А шапку я заўжды зніму…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) “І Кастусю здалося, што дзед неяк…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) “Ліпавы кошык ціха…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7) “Базыль і Грышка – найлепшыя…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8) “Сінімі васількамі адцвіталі…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9) “Хацелася пачуць: …” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10) “Рабіў разам з Міцем…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11) “…Міця, можа, быў бы маім самым…” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Літаратурныя заданні, 5 клас**

***(Я.Колас. “У старых дубах”. М.Лынькоў. “Васількі”. Р.Барадулін. “Бацьку”. А.Кудравец. “Цітаўкі”. Г.Далідовіч. “Страта”)***

*1. З якога твора ўрыўкі?*

1) “Ён устаў і, хвалюючыся, пачаў гаварыць. Гаварыў ціха, але абдумана, ясна і […] вельмі глыбока, нібы настаўнік” **“Страта”**

2) “Такіх дубоў цяпер рэдка дзе ўбачыш. Іх не чапала рука людская, толькі даўнія часы палажылі свой след…” **“У старых дубах”**

3) “А голас Бобіка чуўся ўжо ў самым рагу. […] Мусіць, нехта скочыў з яблыні і ўслед за ім пачыпаліся яблыкі”. **“Цітаўкі”**

4) “Ля весніц толькі зноў твой вяз крануў галінамі за плечы” **“Бацьку”**

5) “І тут жа расказваў свайму сябру здарэнне з якім-небудзь асілкам” **“У старых дубах”**

6) “Ён выстраліў некалькі разоў у Міколку і потым, нібы спужаўшыся чагосьці, хутка схаваў у кабуру задымлены рэвальвер…” **“Васількі”**

7) “Нешта ж трэба рабіць… Ён перайшоў вуліцу, зайшоў на двор дзеда Нупрэя. […] Ён дапаможа, параіць” **“Васількі”**

8) “Кастусь не чуў, як Валік паклаў яму ў кішэню дзве вялікія мяккія цітаўкі…” **“Цітаўкі”**

9) “Ніякі ўрач, нават прафесар ці акадэмік, мне надта не паможа” **“Страта”**

10) “Тады хацелася наўзрыд заплакаць шчырымі слязамі” **“Бацьку”**

*2. Пазнай героя па апісанні:*

1) “Маладосць глыбей заворвалі маршчыны” **маці**

2) “Чорныя мундзіры, чорныя шапкі з чырвонымі кантамі. І на шапках, і на мундзірах людскія чарапы, скрыжаваныя косці” **немцы**

3) “То ж стары чалавек, яму год дзевяноста” **дзед Нупрэй**

4) “Быў у акулярах, надзвычай белы” **Міця**

5) “Дзеду было за семдзесят” **дзед Агей**

6) “Найлепшыя дружбакі. Даўно ўжо цягнецца іх дружба” **Грышка і Базыль**

7) “Сінімі васількамі адцвіталі вочы хлопчыка” **Міколка**

8) “Адмысловае адзенне, партфель, акуляры рабілі **Міцю** сур’ёзным, разумным і сталым”

9) “Бо ў хаце быў адзін – мужчына” **сын**

10) На старанна паголеных шчоках яго свяцілася кволая ружовасць, а абвіслыя вусы хавалі добрую ўсмешку” **дзед Агей**

*3. Пазнай героя па ўчынках:*

1) “У кіно ў гэты вечар не пайшоў” **Кастусь**

2) “Заходжу на могілкі, падоўгу стаю ля агароджы і помніка…” **Стась**

3) “Ты мне не падасі рукі. Глядзіш удаль з-пад шкла партрэта” **бацька**

4) “Ён кінуў на траву ражон і хлеб, сарваў з сука ружжо і, гарлапанячы на ўвесь сад, пабег” **дзед Агей**

5) “А шапку я заўжды зніму перад магілай невядомай” **сын**

6) “Ён проста перакінуў у акно нейкі скрутак, загорнуты ў газету” **Міколка**

7) “Схаваўшыся за куст, моўчкі наглядаў за сваім сябрам. І без усякай злой мыслі раптам вылецеў з-за куста…” **Грышка**

*4. Каму належаць рэчы?*

1) У торбачцы сала **Грышку ці Базылю**

2) Пенал і любімы компас **Міколку**

3) Старая школьная торбачка, стары абгрызены пенал, любімы сшытак **Міколку**

4) Навошта яму гэтае ружжо? **Дзеду Агею**

5) “Ля весніц вяз крануў галінамі…” **бацьку**

6) Сінія васількі схаваў за пазуху **Міколку (або сястрычцы)**

7) Не мог прапусціць з ахапкам кветак **сыну**

8) Ліпавы кошык ціха ўдарыўся аб зямлю **Міколку**

9) Там быў ладны кавалак сала і акраец хлеба **дзеду Агею**

10) Адмысловае адзенне, партфель, акуляры **Міцю**

11) Чорныя мундзіры, чорныя шапкі **немцам**

*5. Каму належаць словы?*

1) “Я і сам пішу вершы…” **Міцю**

2) “Вось наша ўся сямейка ў хаце…” **маці**

3) “Дзед, мусіць, здагадваецца, хто трасе яблыкі” **Кастусю**

4) “…І чуў кароткае: “Прыедзе”” **суседзям**

5) “Мам, ну чаго ж ты маўчыш?” **Міколку**

6) “Вось што, братачка… Садзіся вот… Ну што мы з табой – адно старое, другое малое” **дзеду Нупрэю**

7) “Ты глядзі ў мяне, паганец… Калі дзе-небудзь і калі-небудзь ты ляпнеш якое слова, то…” **бацьку Міколкі**

8) “Ратуйце! Утапіўся! Гвалт, людзі, ратуйце!” **Грышку**

9) “Яблычкаў сабраў… Буду частаваць цяпер…” **дзеду Агею**

10) “Нельга так, дзеці. Трэба не засмучацца, а радавацца, што ў наш клас прыбыў добры вучань, выдатнік” **настаўніцы**

11) “ – Калі я ўпаду раптам, дык ты не бойся…” **Міцю**

12) “А можа, я скажу настаўнікам, што табе блага?” **Стасю**

*6. Закончыце радкі:*

1) “У кіно ў гэты вечар …” **Кастусь не пайшоў**

2) “Хадзем з намі гуляць…” **у футбол**

3) “Я і сам пішу…” **вершы**

4) “А шапку я заўжды зніму…” **перад магілай невядомай**

5) “І Кастусю здалося, што дзед неяк…” **дзіўна ўсміхаецца**

6) “Ліпавы кошык ціха…” **ударыўся аб зямлю**

7) “Базыль і Грышка – найлепшыя…” **друж*а*кі**

8) “Сінімі васількамі адцвіталі…” **і вочы хлопчыка**

9) “Хацелася пачуць: …” **“Сынок!”**

10) “Рабіў разам з Міцем…” **урокі**

11) “…Міця, можа, быў бы маім самым…” **лепшым і надзейным таварышам**