**ВУЧЭБНА-ТРЭНЕРОВАЧНЫ ТЭСТЫ ПА БЕЛАРУСКАЙМОВЕ**

 **Комплекснае заданне №28**

 **Частка**

**А1.** Адзначце правільна напісаныя словы:

1. бесцырымонны; 2) высокаадукаваны;3) жоўтароты; 4) бухгалтер; 5) кінокарцэрт.

**А2.**Адзначце словы,у якіх на мысцы пропускаў трэба пісаць літару ***е :***

1. акрыл\_ны; 2) б\_злюдны; 3) земл\_рыйка; 4) Г\_ракл; 5)з\_фір.

**А3.** Адзначце прыклады,у якіх на месцы пропуска трэба пісаць літару **у** (складовае):

1. у “Выбраныя творы”\_вайшлі; 2)вядома, \_першую чаргу неведавальнікаў цікавілі кнігі; 3)з' ява \_нікальная; 4) зноў \_спомніўся; 5)поды\_м.

**А4.** Адзначце словы (формы слоў), у якіх дапушчаны памылкі:

1. (з) глыбіні ; 2) здольнасьці; 3) прэмьера; 4) раз' езд; 5) разанскі.

**А5.** Адзначце словы, у якіх прапушчана літара:

1. абліване; 2) анатэна; 3) здаравены; 4) мільянер; 5) курыны.

**А6.** Адзначце правільна напісаныя словы (формы слоў):

1. адзенешься; 2) чарцёш; 3) усчыльніць; 4) судавоцтва; 5) сшаткавать.

**А7.** Адзначце словы,якія маюць прістаўку:

1. абажурны; 2) абарваць; 3) абарачыць; 4) дабываць; 5) прыпарка.

**А8.** Адзначце якія словы трэба пісаць праз злучок:

1. (супер) танкер; 2) (рыса) вод; 3) (саліст) віянчэліст; 4) (сан) вузел; 5) (прэс) бюлетэнь.

**А9.** Адзначце скзы,у я кіх дапушчаны памылкі ва ўжыванні склонавых канчаткаў прыметнікаў.

1)Васень вельмі багатая на маляўнічыя фарбы. 2)Дзікія лагчыны сняць сны аб гулкай сонечнай вясне. 3) Зашумелі ціха дарагія нівы срэбранай песняй спелых каласоў. 4) Жоўтым бляскам шары-светлякі пазалотай пакрылі і так залацістая лісце. 5)Вецер з шыракіх разголаё пах чабаровых нясе.

**А10.** Адзначце словы,якія трэба пісаць разам:

1. (асабліва) прыгожы; 2)(пяці) мільённы; 3) (бледна) жоўты; 4) (казачна) міфалагічны; 5) (лета) пісны.

**А11.** Адзначце дзеепрыметнікі, утвораныя суфіксам -н- :

1. Абабраны; 2) ношаны; 3)габляваны; 4) застуджаны; 5) рэкамендаваны.

**А12.** Адзначце сказы,у якіх ёсць дзеясловы залежнага стану.

1. Дзень ужо зляніўся надвячоркам. 2) Зоркамі гараць на елках шышкі. 3) На ніцях белай павіціны прыносяць восень павучкі. 4) Лекцыя слухаецца студэнтамі. 5) Насцярожна і грозна шумеў лес.

**А13.** Адзначце сказы, у якіх выдзеленыя словы трэба пісаць асобна.

1. Антон з гаспадаром (куды) сьці пайшлі. 2) Васіля лёгка было зачапіць (без) (дай) прычыны. 3) Зоська ўбачыла (у) нізецемнаваты пасак мокрага снегу. 4) На перадзе было ціха, недзе зводдаль (па) начному прыцішана скрыпеў драч. 5) Сонца заходзіла,і яго прамяні ніяк не маглі прабіцца (у) глыбіню лесу.

**А14.** Адзначце сказы, у якіх не (ня) са словамі пішацца разам.

1. Без крайняй патрэьы лезці ў сцюдёную ваду (не) дужа хацелася. 2) Галінкі-рукі вецер (не) калыша, (не) астрасае з іх бялюткі снег. 3) У Нарачы ёсць загадкі, дагэтуль (не) разгаданыя нават навукоўцамі. 40 Таццяну (не) паколькі суседчаны словы. 5) Цудоўны і (не) паўторны восеньскі лес ў ціхую раніцу.

**А15.** Адзначце скзы, у якіх на месцы пропуску(пропускаў) ужываецца *не.*

1. Сагнала снег, а зелені\_ травінкі,\_ лісціка. 2) Сведскай якіх только падзей \_ была Дзвіна-і крывавых,змрочаных,і часам радасных,урачысных! 3) Што\_ кажыце, а ўсе ж прыемна адчуць,што мог зрабіць сам. 5) Па- беларуску падрыхтаваны стол сёння не цешыў вока,ён \_мог\_ нагадаць пра ом.

**А16.** Адзначце словазлучэнні,у якіх галоўнае слова кіруе залежным:

1. Гомельскае Палессе; 2) віншаваць старога; 3) выплпціць доўг; 4) дапамагчы па-сяброўску; 5) гаварыць з табой.

**А17.** Адзначце ўласцівыя сказу характарыстыкі.

Праз заснежаныя лапкі хваін Васька добра бачыў лісіцу,асветленую сонцам,зграбаную,прывабную ў сваім рыжым уборы.

1. Просты, двусастаўны,развіты, поўны; 2)просты дзеяслоўны выказнік; 3) ёсць недапасаваннае азначэнне; 5) ёсць акалічначць мэты.

**А18.** Адзначце сказы,у якіх на месцы пропуска абавязкова ставіцца працяжнік.

1. Вялікая справа \_дружба. 2) Якое гэта шчасце\_ жыць на белым свеце. 3 ) Певень, дарэчы,-свяшчэнная птушка ў іўдаізме. 4) Сэрца\_ як набат,што б ' е трывогу. 5 ) Чалавечае жыццё \_ крэмень: ні яму сонца, ні золь, ні вятры, ні завеі.

**А19.** Адзначце сказы, у якіх на месцы пропуску трэба паставіць коску.

1. Ад спёкі застала ўсё \_ і далёка сіні лес, і поле, і хаты,і самі людзі… 2) Без скрыпачкі \_ без дуды ходзяць ногі не туды. 3) Віхор святлагаловы прамчаўся\_ затое пакінуў мне іскрынкі радасці дзіцячай. 4) Дзейнасць Францыска Скарына склала цэлую эпоху ў культурным жыцці беларусскага народа і садзейнічала яго сацыялістычнаму\_і нацыянальнаму абуджанню. 5) Гаспадыня не прымусіла сябе чаккать і адразу знікла за старымі\_ абклеенымі шызымі шпалерамі дзвярыма.

**А20.** Адзначце сказы, у якіх на мысцы пропуску (пропускаў) трэба паставіць соску(коскі).

1. Мікалая Пяровіча запрасілі на кансіліўм\_ як урача, які лячыў хворую. 2) Табе, Адрэй, бачу,гэты завод\_ як костка ў горле. 3) На доўгіх \_ бы вужакі\_ гарбузніках выпаўзаюць нават на атаву гарбузы. 4) На дыване густой травы сядеў дзядок\_што лунь\_сівы. 5) Няясна акрэсленыя сопекі\_ быццам абрысы далёкіх берагоў.

**А21.** Адзначце сказы, у якіх на месцы ўсіх пропускаў трэба паставіць знакі прыпынку.

1. Я\_ незадумваючыся\_ перацягнуў з лодкі на востраў свій скарб і\_ накрыўшыся пінжаком\_ заснуў. 2) Праз некалькі гадоў на правым беразе Ушы\_ акаймаваная з усіх бакоў шырокім ровам-возерам\_ паўстала магутная крэпасць. 3) У\_ шэрай начной\_ цемені\_ мільгаюцы\_ сыпаў рэдкі сняжок. 4) Тут \_ пад Полацкам, у фальварку Палівачы\_ мясцовы самародак Ігнат Буйніцкі арганізаваў\_ першы беларускі прафесійны\_ тэатр. 5) Напружана ўзіраючыся\_ Антон бачыў у мільгаценні завеі некалькі тэлеграфных слупоў паблізу\_ пэўна адзнаку дарогі.

**А22.** Адзначце сказы, у якіх ёсць зваротак(знак прыпынку не расстаўлены).

1. Птушкай года сёлета ў нашай краіне аб ' яўлены чорны стрыж. 2) Як у люстэрка глядзішся ты ў прыроду чалавек і бярэш ад яе і душэўнасць і ласку і мудрасць. 3) Што не спіш сяброўка позна апаўочы што трывожыць сэруа замучае вочы? 4) Здавалася скрыпка ўздыала ледзь прыхаваным чалавечым болем. 5) У асмужанай красе твой бачу восень воблік.

**А23.** Адзначце складаназлучаныя сказы,у якіх знакі прыпынку паміж сэнсава-граматычнымі часткамі расстаўны правільна.

1. Дзень абуджаецца ў зорцы вячэрняй-і загараецца ў цемры святло. 2) У гэты час адчыніліся дзверы, і на пароже паказалася Марфа. 3) жыве лес пярэмта- звонкім жыццём,і ў тым жыцці- у зялёным, у сонечным- чуваць гармонія шчасця,гармонія светлай радасті. 4) Мароз і снег, а ў полі стала ціха- ціха. 5) за акном то дажджы,то завея завые, то пастукае даўняя наша зіма.

А24. Адзначце складаназалежныя сказы, у якіх трэба паставіць дзве коскі.

1. Народ мой, дзякуй што ты велікадушна даў мне ў рукі не алебарды і шчыты, а лемяхі і перадрукі што нашаптаць мне не забыў не грукатню бравурных маршаў,а задуменнасць песнь нашых дзе столькі болю і жалі.
2. Не трымаўся снег доўга і на дрэвах што стаялі ўздоўж тратуараў асыпаўся,як пясок бо зямля пад дрэвамі дрыжала ад машын і трамваяў.
3. Працерабіўшыся праз хмызнячок за якмім пачынаўся ручай Антон заўважыў што плынь стала іншай.
4. Трэба касіць траву пакуль луг не адкрасуе бо пазней трава сцвярдее і будзе ад яе карысці для жывёлы.
5. Прызначэнне гэтага архітэктурнага элемента заключалася ў тым што калі пан знаходзіўся ў маёнту то дворня ўзнімала над вежай радавы сцяг.

**А25.** Адзначце сказы, у якіх дапушчаны пунктуацыйныя памылкі.

1. Пагаварыць Антону так і не ўдалоя: гаспадыня запрашала гасцей за стол. 2) Хорашаў лузе і ў полі, цешыць нябёсай святло, ажно здаецца, ніколі злых халадоў не было.3) Усчалася шалёная страляніна,густыя залпы прагрымелі каля абгарэлага дуба. 4) Маё пасланне не лічы распустай: цябе не бачу- на сэрцы пуста. 5) Удзень капала са стрэх- паветра вільгатнела.

**А26.** Адзначце правільныы варыянт пастаноўкі знакаў прыпыку ў складзе.

У гэтым глухім кутку пушчы усё першабытна замшэлае елкі мелі такі выгляд быццам прастаялі тысячу гадоў старыня пні алецены мохам а пад імі ўсё струхлела.

1. 4 коскі; 2) двукроп ' е, 3 коскі; 3) двукроп ' е,5 косак; 4)працяжнік, 3 коскі; 5) двукроп ' е ,2 коскі.

**А27.** Адзначце сказы, у чкіх праільна аформнена чужая мова.

1. - Адпачывай,дружа,ды папраўляйся: моцныя людзі доўга не хварэюць,-сказаў дзядька,пагутарыўшы з Панасам.
2. “Не трэба складаць рукі перад цяжкасцямі”, сказаў настаўнік.
3. Шлюсь шпаку дзеці дружны свій адказ – “Шчыра мы вітаем твой зварот да на “ .
4. Часам ноччу, пачуўшы голас далёкага прошлага паравоза, Мікола будзіць маці:

-Уставай,мам, самавар стаў, бацька едзе. Яго паравоз гудзе.

5) звязаны корань не можа ўжывацца без іншых марфем(прыстаўка, суфікс, постфікс).

**А29.**  Адзначце словы,у якіх націск служыць для адрознення іх граматычнай формы:

1. Скр**ы**пачка- скрып**а**чка;
2. пр**ы**стань- прыст**а**нь;
3. пас**ы**паў- пасып**а**ў;
4. д**у**бам – дуб**а**м;
5. Зап**а**лі- запал**і**.

**ТЭКСТ ДЛЯ ЗАДАННЯЎ**

**А30 - А32, В3 В5 ,В8**

1. Лес жыў сваімі *актыўным* вяснавым жыццём. (2) Стракатала сарокка, стукаў дзяцел, дрозд адзываўся ў хвойніку .(3) Нават мурашнік,што трапіўся на вочу, і той варушыўся: выпаўзалі,грэліся на сонцы мурашкі, пакуль яшчэ надта павольныя і вялыя пасля зімовай спячкі. (4) Цёк сок-бярозавік, і свежыя бярозавыя пні былі мокрыя, быццам іх хто знарок паабліваў вадою. (5) Андрэй некалі любіў гэту раннюю веснавую пару і нават з нецярпеннем чакаў яе. (6) Толькі сыходзіў снег – спяшаўся ў лес. (7) Падсякаў тоўстую бярозу, што расла на ўзлеску, і пускаў сок, насіў яго дадому увёдрамі,зліваў у бочку. (8) Не толькі бярозавік цягнуў,выбіў Андрэя. (9) Вабіў сам лес. (10) Без яго Андрэй проста не ўяўляў свайго жыцця: лес акружаў всёску,у якой ён,Андрэй, нарадзіўся, з усіх бакоў. (11) І ніколь не маўчаў, заўсёды шумеў: *улетку* і ўзімку,вясною і ўвосень.(12) Цяпер, вядом,лес,ужо не той,што быў калісьці.(13) 1-Раней,2-помніцца,дрэвы раслі такія-3 высозныя,што шапка 4- здавальвалася,калі,5- задзіраючы галаву,хацеў паглядзець на вяршыні.(14) Заглыбішся выпадкам у нетры- неба не відаць. (15) І няма канца краю нідзе.

**А30.** Сярод пранураваных у трынаццатым сказе слоў адзначце тыя,у якіх ёсць толькі два санорныя зычныя гукі.

**А31.** Адзначце ўласцівыя выдзяленаму ў першым сказе слову характарыстыкі:

1. Мнаазначнае; 2) паронім- актывіст; 3 ) антонім – пасіўны ; 4) неалагізм; 5) прафесіяналізм.

**А32.** Адзначце характарыстыкі,якія адпавядаюць тэксту:

1. Стыль- мастацкі; 2) жанр0 рэпартаж; 3) мэта-паведаміць дакладныя звесткі ; 4) сказы ў першым абзацы тэксту звязаны паралельна сувяззю; 5) сродкам сувязі дзясятага і адзінаццатага сказаў у тэксце з' яуляецца толькі злучнік.

**Частка В**

**В1.**  Перакладзіце выраз не к кому обратиться на беларускую мову.Адказ запішыце.

**В2.** Устанавіце адпаведнасць паміж назоўнікамі ў першым слупку і іх характарысткамі ў другім.Адказ запішыце.

|  |  |
| --- | --- |
| А. КросныБ.ТрывогаВ. ТварогГ. Машыніст | 1. Асабовы назоўнік2.Назоўнік, які не мае фотмы роду3. Рэчыўны назоўнік4.Абстрактны назоўнік5. Зборны назоўнік |

**В3.** Знайдзіце простыя колькасны лічэбнік і запішы яго ў форме творнага склону:

1. Адзінка; 2) Чатырнаццаць; 3) шэсцьдзясят чатыры; 4) вясямнаццаты; 5) пяцьдзясят.

**В4.** Устанавіце аапаведнасць паміж выдзеленымі ў сказах часцінамі мовы ў першым слупку і іх заракторыстыкамі ў другім. Адказ запішыце.

|  |  |
| --- | --- |
| А. *Дзецьці* на мяжы заплакала дзіця.Б. *Толькі* тугія хвалі з мяккім шоргатам набягалі на бераг.В. Лісцем закідаў ціхі парк дарожкі з *самой* раніцы.Г. Дзед Астап цяжка прабіраўся *праз* сумёты. | 1. Займеннік2. Прыметнік3. Прыслоўе4. Прыназоўнік5. Часціца  |

**В5.** Вызначыце спосаб утварэння выдзеленага ў адзінаццатым сказе слова. Адказ запішыце ў форме назоўнага склону.

**В6.** Устанавіце адпаведнасьць паміж фразеалагізмамі і іх сінонімамі. Адказ запішыце.

|  |  |
| --- | --- |
| А. Задаць трусаБ. Хоць гаць гаціВ. Ледзьве ногі валачуГ. Воўк дарогу перабег | 1. Чорт дзяцей камыша2. Возам не павядзешь 3. Казу пасвіць4. Дзвіну давацца5. Ні жывы ні мёрты |

**В7.** Знайдзіце двухсастаўны развіты сказ і выпішыце яго граматычную аснову.

1. Жыву і дыхаю, мой родны край,табой! 2) Хаджу пад золкім дажджом,хаджу босым па расе. 3) Панурая поўнач над полем глухім. 4) Ветру не было цэлы дзень. 5) Падчас фестфвалю сярэднявечнай культуры “Белы замак” стралялі з лука, танцавалі на хадулях і дэфіліравалі ў касьцюмах з шоўку і аксіміту.

**В8.** Знайдзіце ў тэксце складаныя сказы з разнымі відамі сувязі. Адказ запішыце лічбамі ў парадку ўзрастання.

**Адказы**

 **Частка А**

**А1-**1,2;

**А2**- 1,4 ,5;

**А3-** 2,4,5;

**А4**-2,3,5;

**А5-** 1,3;

**А6-**1,5;

**А7-** 2,5;

**А8-**3,5;

**А9-**4,5**;**

**А10 –** 2,5;

**А11-** 1, 3, 5;

**А12-** 1,4;

**А13-** 2,5;

**А14-**4,5;

**А15-**2,4,5;

**А16-** 2,3,5;

**А17-**1,2;

**А18-**2,5;

**А19-**2,3,5;

**А20-**3,4;

**А21-** 1,2,5;

**А22**- 2,3,5;

**А23-**3,4,5;

**А24-**4,5;

**А25-**2,5;

**А26-**2;

**А27-**1,4,5;

**А28-**1,5;

**А29-**3,4;

**А30-**2,5;

**А31-**1,3;

**А32-**1,4;

**ЧАСТКА В**

**В1-** няма да каго звярнуцца;

**В2-** А2Б4В3Г1;

**В3**- ЧАТЫРНАЦЦАЦЦЮ;

**В4**-А3Б5В1Г4;

**В5**- прыставачна-суфікслальны;

**В6-** А5Б2В3Г1;

**В7-** ПОЎНАЧ;

**В8-**3,4,10**.**