**Перечень экскурсионных объектов,**

**рекомендуемых для посещения обучающимися в рамках проведения учебных и факультативных занятий, внеклассных мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Экскурсионные объекты и туристические маршруты** | **Класс** | **Учебный предмет** | **Раздел учебной программы** |
| **Экскурсионные объекты Брестской области** |
| Государственное природоохранное учреждение «Национальный парк “Беловежская пуща”»(Каменецкий район) | 1–4 | Человек и мир | Природа и человек |
| 9, 10 | География | Географические ландшафты. Геоэкологические проблемы |
| 6, 7, 10 | Биология | Экосистемы. Многообразие животных |
| 7 | Многообразие растений |
| 6 | Беларускаялітаратура | Каляндарроднайпрыроды |
| 9 | М. Гусоўскі |
| Государственное учреждение «Мемориальный комплекс “Брестская крепость-герой”»(г. Брест) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 9, 10 | География | Области и город Минск |
| 6–11 | Беларускаялітаратура | Ваеннаятэмаў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў |
| 9 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство советской эпохи |
| 9, 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| 10, 11 | Допризывная подготовка | Воины-белорусы в Великой Отечественной войне |
| Пункты геодезической Дуги Струве в Брестской области(Лесковичи, Осовница, Чекуцк)(Ивановский район) | 9, 10 | География | Географическое положение и исследования Беларуси  |
| 8 | История Беларуси | Беларусь в конце XVIII – середине XIX в. |
| Музей «Каменецкая башня»Каменецкий столп «Белая Вежа»(Каменецкий район) | 6 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство об искусстве |
| 8 | Искусство белорусских земель в Средневековье |
| 6 | История Беларуси | Посожье, Берестейская земля и Понеманье.Белорусские земли в период возникновения и укрепления ВКЛ (середина XIII – конец XIV в.) |
| 8 | Беларускаялітаратура | У. Караткевіч «Беларуская песня» |
| 9, 10 | География | Области и город Минск |
| Государственное учреждение культуры «Ружанский дворцовый комплекс рода Сапег»(Пружанский район) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 7 | История Беларуси | Белорусские земли во второй половине ХVII – первой половине ХVIII в. |
| 8 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Художественная культура на землях Беларуси в XVII – XVIII вв. |
| Государственное учреждение культуры «Мемориальный музей-усадьба имени Тадеуша Костюшко»(Ивацевичский район, Коссово) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 7 | История Беларуси | Восстание 1794 г. и его события в Беларуси. Конец Речи Посполитой |
| Усадьба-музей Адама Мицкевича «Заосье»(Барановичский район) | 9 | Беларускаялітаратура | А. Міцкевіч |
| 8 | История Беларуси | Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в.  |
| Учреждение культуры «Районный музейный комплекс Н. Орды», Памятник Наполеону Орде(Ивановский район, д. Вороцевичи) | 8 | История Беларуси | Живопись и архитектура Беларуси в 60-е гг. ХIХ – начале ХХ в. |
| 9 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство рубежа ХІХ – ХХ вв. |
| Археологический музей «Берестье»(г. Брест) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | Геаграфічныя і гістарычныязвесткіабнашайРадзіме |
| 6 | История Беларуси | Белорусские земли в XI – XIII вв. |
| 6 | Беларускаялітаратура | Мой род. Родная зямля. Народ |
| 8 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство белорусских земель в Средневековье |
| Троицкий костел,Церковь Святой Параскевы Пятницы (Брестский район, д. Чернавчицы) | 7–8 | История Беларуси | Белорусские земли в XVI–XVIII вв. |
| Музей «Спасенные художественные ценности»(г. Брест) | 6–11 | История Беларуси | Уроки «Наш край» соответствующих разделов |
| Усадебно-парковый комплекс Немцевичей (Брестский район, д. Скоки) | 8–11 | История Беларуси | Уроки «Наш край» соответствующих разделов |
| Музей белорусского Полесья(г. Пинск) | 10 | Беларускаялітаратура | І. Мележ «Людзі на балоце» |
| 11 | История Беларуси | Белорусская литература во второй половине 1950-х – 1980-е гг. |
| Літаратурна-этнаграфічны музей Якуба Коласа(Пинский район, д. Пинковичи) | 9 | Беларускаялітаратура | Якуб Колас |
| 9, 10 | История Беларуси | Развитие литературы и искусства в конце 1920-х – 1930-е гг. |
| 11 | История Беларуси | Белорусская литература во второй половине 1950-х – 1980-е гг. |
| Микашевичское месторождение гранита(Лунинецкий район) | 9, 10 | География | Природные условия и ресурсы Беларуси |
| Кобринский военно-исторический музей имени А.В. Суворова,Усадебный дом А.В. Суворова,Памятники А.В. Суворову,Памятник в честь победы русских войск в войне 1812 г.(г. Кобрин) | 8 | История Беларуси | Беларусь: конец XVIII – середина XIX в. |
| 8 | Всемирная история | Россия |
| Коссовский дворцово-парковый ансамбль(Ивацевичский район) | 8 | История Беларуси | Живопись и архитектура Беларуси в 60-е гг. ХIХ – начале ХХ в. |
| **Природные объекты:**Ландшафтный заказник «Ольманские болота» (Столинский район)Биологический заказник «Ружанская пуща»(Пружанский район)Биологический заказник «Михалинско-Березовский» (Пружанский район)Биологический заказник «Бусловка» (Пружанский район)Ландшафтный заказник «Простырь» (Пинский район)Ландшафтный заказник «Средняя Припять»(Пинский район)Биологический заказник «Тырвовичи»(Пинский район)Биологический заказник «Луково»(Малоритский район)Биологический заказник «Лунинский»(Кобринский район)Биологический заказник «Борский»(Кобринский район)Биологический заказник «Выгонощанское»(Ивацевичский район)Биологический заказник «Званец»(Дрогичинский район)Биологический заказник «Родовский»(Дрогичинский район)Биологический заказник «Еловский»(Ганцевичский район)Биологический заказник «Споровский»(Березовский район)Биологический заказник «Барановичский»(Березовский район) | 6, 11 | Биология | Экосистемы |
| 9, 10 | География | Географические ландшафты. Геоэкологические проблемы |
| **Экскурсионные объекты Витебской области** |
| *Национальный Полоцкий историко-культурный музей-заповедник, включающий*:Детский музей,Краеве́дческиймузе́й,Музей белорусского книгопечатания,Музей-библиотека СимеонаПолоцкого,Музей боевой славы,Историко-культурный комплекс «Поле ратной славы»,Музей истории архитектуры Софийского собора,Музей-квартира Героя Советского Союза З. М. Туснолобовой-Марченко,Музей традиционного ручного ткачества Поозерья,Природно-экологический музей,Стационарная выставка «Прогулка по Нижне-Покровской»,Художественная галерея(г. Полоцк) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 9, 10 | География | Области и город Минск |
| 6 | Беларускаялітаратура | Гістарычнаятэма ў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў |
| 6 | История Беларуси | Белорусские земли в IX – середине XIII в.  |
| 7 | Культура Ренессанса в ВКЛ в первой половине XVI в.Франциск Скорина – восточнославянский и белорусский гуманист и просветитель |
| 8 | Литература и общественно-политическая мысль в XVIIв. |
| 9, 10 | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| 9 | Беларускаялітаратура | ЕфрасінняПолацкаяФ. Скарына |
| Софийский собор(г. Полоцк) | 6 | История Беларуси | Белорусские земли в IX – середине XIII в.  |
| 8 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство белорусских земель в Средневековье |
| Борисов камень (г. Полоцк) | 6 | История Беларуси | Белорусские земли в IX – середине XIII в.  |
| Валуны (капище) (Полоцкий район, д. Бикульничи) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | Геаграфічныя і гістарычныязвесткіабнашайРадзіме |
| 6 | История Беларуси | Первобытное общество на территории Беларуси |
| 6 | Беларускаялітаратура | К. Камейша «Камень ля вёскі Камень» |
| Спасо-Евфросиньевская церковь(г. Полоцк) | 6 | История Беларуси | Белорусские земли в IX – середине XIII в. Религиозно-просветительские деятели.  |
| 9 | Беларускаялітаратура | ЕфрасінняПолацкая |
| 8 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство белорусских земель в Средневековье |
| Памятник Е.ПолоцкойПамятник князю Всеславу ЧародеюПамятник Франциску СкоринеПамятник СимеонуПолоцкому(г. Полоцк) | 6 | История Беларуси | Белорусские земли в IX – середине XIII в. Религиозно-просветительские деятели.  |
| 7 | Культура белорусских земель в XIV–XVI вв. |
| 8 | Литература и общественно-политическая мысль в XVII в.  |
| 9 | Беларускаялітаратура | ЕфрасінняПолацкая |
| 9 | Беларускаялітаратура | ФранцыскСкарына |
| Благовещенская церковь (г. Витебск) | 6 | История Беларуси | Белорусские земли в IX – середине XIII в.  |
| Большой камень (Шумилинский район) | 6 | История Беларуси | Первобытное общество на территории Беларуси |
| Музей-усадьба И. Репина «Здравнёво»(Витебский район) | 8 | История Беларуси | Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в. |
| 9 | Всемирная история | Русская культура во второй половине XIX – начале ХХ в. |
| Национальный парк «Браславские озера»(Браславский район) | 6, 7, 10 | Биология | Экосистемы |
| 7 | Многообразие растений |
| 8 | Многообразие животных разных типов и классов |
| 9, 10 | География | Географические ландшафты. Геоэкологические проблемы. Области и город Минск |
| Учреждение культуры «Музей Марка Шагала в Витебске»,Памятник Марку Шагалу(г. Витебск) | 9 | История Беларуси | Живопись и архитектура Беларуси в 60-е гг. ХIХ – начале ХХ в. |
| 9 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Художественные эксперименты ХХ в. |
| Музей Героя Советского Союза Миная Филипповича Шмырева(г. Витебск) | 8 | Беларускаялітаратура | А. Куляшоў «Баладаабчатырохзаложніках» |
| 9, 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| Мемориальный комплекс «Прорыв»(Ушачский район, д. Паперино) | 9, 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| 10, 11 | Допризывная подготовка | Воины-белорусы в Великой Отечественной войне |
| Архитектурные и исторические памятники БелорусскогоПоозерья(Будслав – Глубокое – Удело – Мосар) | 6–11 | История Беларуси | Уроки «Наш край»  |
| Дворец ТызенгаузовXVIII–XX вв.(г. Поставы) | 6–11 | История Беларуси | Уроки «Наш край» |
| **Экскурсионные объекты Гомельской области** |
| *Гомельский* *дворцово-парковый ансамбль*, включающий:городище древнего и средневекового Гомеля X—XVIII вв.;дворец Румянцевых и Паскевичей XVIII—XIX вв.; парк XIX в.;Петропавловский собор XIX в.;часовня-усыпальница семьи Паскевичейвторой половины XIX в.;Зимний сад с башней обозрения — бывший сахарный завод XIX в.;комплекс хозяйственных построек XIX в.;прилегающая заречная парковая зона с её естественной средой;планировочная структура центральной части города с исторической трассировкой улиц и памятниками архитектуры XVIII — начала XX в.(г. Гомель) | 6–11 | История Беларуси | Уроки «Наш край» |
| 8 | Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в |
| 9, 10 | География | Области и город Минск |
| 9 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Художественная культура XIX в.: откровения и противостояния |
| Государственное природоохранное учреждение «Национальный парк “Припятский”»(Петриковский район, д. Лясковичи) | 9, 10 | География | Географические ландшафты. Геоэкологические проблемы. Области и город Минск |
| 6, 7, 10 | Биология | Экосистемы |
| 7 | Многообразие растений |
| 8 | Многообразие животных разных типов и классов |
| Костел и коллегиум иезуитов 1726–1746 гг. (Калинковичский район, д. Юровичи) | 8 | История Беларуси | Белорусские земли в XVIII в. |
| Памятник КириллеТуровскому(Житковичский район, г. Туров) | 6 | История Беларуси | Религиозно-просветительские деятели. Культура белорусских земель в XI–XIIIвв. |
| Мемориальный комплекс детям-жертвам фашизма (Жлобинский район, д. Красный Берег) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 9, 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| 5 | Беларускаялітаратура | М. Лынькоў. Васількі |
| 11 | І. Чыгрынаў. «Дзівак з Ганчарнайвуліцы» |
| Государственное учреждение культуры «Ветковский музей старообрядчества и белорусских традиций имени Ф.Г. Шклярова»(г. Ветка) | 5 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство в нашем доме |
| **Экскурсионные объекты Гродненской области** |
| Замковый комплекс «Мир» (Кореличский район) | 7 | История Беларуси | Белорусские земли в первой половине XVI в. |
| 8 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Художественная культура на землях Беларуси в XVI-XVIII вв. |
| 8 | Беларускаялітаратура | У. Караткевіч «Беларуская песня» |
| 9, 10 | География | Области и город Минск |
| Пункты геодезической Дуги Струве:Лопаты (Щучинский район), Тупишки (Ошмянский район) | 9, 10 | География | Географическое положение и исследования Беларуси  |
| 8 | История Беларуси | Беларусь в конце XVIII – середине XIX в. |
| Учреждение культуры «Гродненский государственный историко-археологический музей»;Старый замок ХІ–ХІХ вв.Новый замок ХVІІІ вв.(г. Гродно) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 9, 10 | География | Области и город Минск |
| 6 | История Беларуси | Город в IX – середине XIII в. |
| 7 | Белорусские земли в первой половине XVI в – XVIII в. |
| 6 | Беларускаялітаратура | Мой род. Родная зямля. Народ |
| Парк «Августовский канал»(Гродненский район) | 9, 10 | География | Природные условия и ресурсы Беларуси.Области и город Минск  |
| 8 | История Беларуси | Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в.  |
| Кафедральный костел Святого Франциска Ксаверия и коллегиум иезуитов(г. Гродно) | 3 | Изобразительное искусство | Восприятие произведений искусства |
| 7 | История Беларуси | Культура белорусских земель во второй половине XVII–первой половине XVIII в. |
| Борисоглебская (Коложская) церковь(г. Гродно) | 6 | История Беларуси | Культура белорусских земель в XI–XIII вв. |
| 8 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство белорусских земель в Средневековье |
| Гродненский государственный музей истории религии(г. Гродно) | 6–11 | История Беларуси | Уроки «Культура и религия белорусских земель» |
| Михайловская церковь в Сынковичах(Зельвенский район) | 7 | История Беларуси | Культура белорусских земель в XIV–XVI вв. |
| 8 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство белорусских земель в XVIв. |
| Свято-Успенский Жировичский монастырь (Слонимский район) | 8 | История Беларуси | Культура и религия белорусских земель в XVII—XVIII вв. |
| Лидский Замок(г. Лида) | 7 | История Беларуси | Культура Беларуси в XIV–XV вв. |
| 8 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство белорусских земель в Средневековье |
| Гольшанский замок(Ошмянский район) | 7 | История Беларуси | Культура Беларуси в первой половине XVII в. |
| Дом-музей А. МицкевичаКурган А. МицкевичаПамятник А. Мицкевичу в Новогрудке(Новогрудский район) | 8 | История Беларуси | Общественно-политическое движение в первой половине ХIХ в.Литература и искусство в первой половине XIX в. |
| 9 | Беларускаялітаратура | А. Міцкевіч |
| Дом-музей Ф. Богушевича «Кушляны»,Ошмянский краеведческий музей имени Ф. Богушевича,Памятники Ф. Богушевичу в д. Жупраны, г. Сморгонь(Сморгонский, Ошмянский районы) | 8 | История Беларуси | Белорусская литература и театр в 60-е гг. ХIХ – начале ХХ в. |
| 9 | Беларускаялітаратура | Ф. Багушэвіч |
| Дворцово-парковый ансамбль и музей Михаила Клеофаса Огинского (Сморгонский район, аг.Залесье) | 8 | История Беларуси | Культура белорусских земель в конце XVIII – первой половине XIX в. |
| Кревский замок (Сморгонский район) | 6 | История Беларуси | Белорусские земли в XIV –XV вв. |
| Озеро Свитязь, гора Миндовга, Новогрудский замок (Новогрудский район) | 6 | История Беларуси | Белорусские земли в XIII в.  |
| Маломажейковская церковь-крепость (Щучинский район) | 7 | История Беларуси | Белорусские земли в XVI в.  |
| Здание коллегиума ордена пиаров при костёле св. Терезы, памятник Э. Пашкевич (Цётке)(г. Щучин) | 8 | История Беларуси | Белорусские земли в XVIII в. Культура белорусских земель в конце XIX – начале XX в.  |
| Гервятский костел(Островецкий район) | 8 | История Беларуси | Культура белорусских земель в конце XIX – начале XX в.  |
| Военно-исторический музей П.Багратиона(г. Волковыск) | 8 | История Беларуси | Война 1812 г. в Беларуси  |
| **Экскурсионные объекты Минской области** |
| *Государственное учреждение «Национальный историко-культурный музей-заповедник “Несвиж”»*, включающий:Дворцово-парковый ансамбль XVI-XIX вв.,Несвижская ратуша,Фарный костел (Костел Божьего Тела)Слуцкая брама (ворота),Памятник С. Будному(г. Несвиж) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 6 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Диалоги об искусстве |
| 8 | Художественная культура на землях Беларуси в XVII—XVIII вв. |
| 9, 10 | География | Области и город Минск |
| 7, 8 | История Беларуси | Культура белорусских земель в XVI –XVIII вв.Реформация в Беларуси |
| Государственный мемориальный комплекс «Хатынь»(Логойский район) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 9, 10 | География | Области и город Минск |
| 9, 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| 6–11 | Беларускаялітаратура | Ваеннаятэмаў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў |
| Мемориальный комплекс «Курган Славы»(Смолевичский район) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 9, 10 | География | Области и город Минск |
| 9, 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| 6–11 | Беларускаялітаратура | Ваеннаятэмаў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў |
| 10, 11 | Допризывная подготовка | Героизм и мужество белорусского народа |
| Историко-культурный комплекс «Линия Сталина»(Минский район) | 9, 10 | География | Области и город Минск |
| 9, 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| 10, 11 | Допризывная подготовка | Героизм и мужество белорусского народа |
| *Государственное учреждение «Историко-культурный музей-заповедник “Заславль”»*, включающий:Музейно-выставочный комплекс,Этнографический комплекс «Млын і кузня»,Детский музей мифологии и леса,Музей «ДОТ»,Городище «Замэчак»,Городище «Вал» и Кальвинский сбор,Рыночная площадь,Костел Рождества Наисветейшей Девы Марии(Минский район) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | Геаграфічныя і гістарычныязвесткіабнашайРадзімеГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 6 | История Беларуси | Полоцкое княжество в IX–XI вв.Полоцкая земля в XII – середине XIII в.Религия и мифология восточных славян |
| 6 | Беларускаялітаратура | «Свет загадак і цудаў» |
| 7 | У. Караткевіч «Зямляпадбелымікрыламі» |
| Филиалы государственного литературного музея Янки Купалы:«Вязынка» (Молодечненский район), «Яхімоўшчына» (Молодечненский район),«Акопы» (Логойский район) | 7 | Беларускаялітаратура | Янка Купала «Курган» |
| 8 | Янка Купала «Магіла льва» |
| 9 | Янка Купала |
| 8, 9, 10 | История Беларуси | Белорусская литература и театр в 60-е гг. ХIХ – начале ХХ в.Развитие литературы и искусства в конце 1920-х – 1930-е гг. |
| *Филиал государственного литературного музея Якуба Коласа “Николаевщина”*, объединяющий мемориальные усадьбы:Акинчицы, Ласток, Альбуть, Смольня(Столбцовский район) | 9 | Беларускаялітаратура | Якуб Колас |
| 8, 9, 10 | История Беларуси | Белорусская литература и театр в 60-е гг. ХIХ – начале ХХ в.Развитие литературы и искусства в конце 1920-х – 1930-е гг. |
| Музейный комплекс древних народных ремесел и технологий «Дудуткі»(Пуховичский район) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 7 | Беларускаялітаратура | У. Караткевіч «Зямляпадбелымікрыламі» |
| 7 | Беларускаямова | Сачыненне-апісанневёскі (горада, мікрараёна) з мэтайперадачысваіхадносін да родных мясцін («Ліст да сябра») |
| 5–9 | Трудовое обучение | Художественная обработка материалов |
| 6–8 | История Беларуси | Повседневная жизнь наших предков |
| Белорусский государственный музей народной архитектуры и быта (Минский район, д. Строчицы) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 8 | История Беларуси | Повседневная жизнь белорусов в начале ХХ в. |
| 7 | Беларускаялітаратура | У. Караткевіч «Зямляпадбелымікрыламі» |
| 7 | Беларускаямова | Сачыненне-апісанневёскі (горада, мікрараёна) з мэтайперадачысваіхадносін да родных мясцін («Ліст да сябра») |
| 5–9 | Трудовое обучение | Художественная обработка материалов |
| Музей белорусского народного искусства(Минский район, д. Раубичи) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, імёнах і падзеях |
| 7 | Беларускаялітаратура | У. Караткевіч «Зямляпадбелымікрыламі» |
| 7–8 | История Беларуси | Культура белорусских земель в XVI–начале XX в. |
| 5–9 | Трудовое обучение | Художественная обработка материалов |
| ОАО «БЕЛАЗ»(г. Жодино) | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | Мая сучаснаякраіна |
| 9, 10 | География | География хозяйства и внешнеэкономические связи Беларуси. Области и город Минск |
| 9, 11 | История Беларуси | БССР во второй половине 1950-х – 1980-е гг.Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь |
| Эколого-просветительский центр национального парка «Нарочанский»(Мядельский район) | 6 | Биология | Экосистемы |
| 7–8 | Разнообразие растительного и животного мира |
| 11 | Биосфера – живая оболочка планетыЭкосистемы |
| 9, 10 | География | Географические ландшафты. Геоэкологические проблемы. Области и город Минск |
| **Экскурсионные объекты Могилевской области** |
| Мемориальный комплекс «Буйничское поле»(Могилевский район) | 9, 10 | География | Области и город Минск |
| 9, 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| 10, 11 | Допризывная подготовка | Героизм и мужество белорусского народа |
| Учреждение культуры «Музей истории Могилева»(г. Могилев) | 9, 10 | География | Области и город Минск  |
| 8 | Беларускаялітаратура | Янка Купала. «Магіла льва» |
| 6-11 | История Беларуси | Уроки «Наш край» |
| Учреждение культуры «Могилевский областной художественный музей имени П.В. Масленникова»(г. Могилев) | 7–8 | История Беларуси | Культура Беларуси в XVII– начале XX в.  |
| Музей В.К. Белыницкого-Бирули(г. Могилев) | 8 | История Беларуси | Культура Беларуси в XIX– начале XX в.  |
| Дворцово-парковый комплекс в Жиличах(Кировский район) | 8 | История Беларуси | Культура Беларуси в XIX– начале XX в.  |
| Шкловская ратуша / Историко-краеведческий музей(г. Шклов) | 8 | История Беларуси | Культура Беларуси в конце XVIII в. |
| Бобруйская крепость(г. Бобруйск) | 9, 10 | География | Области и город Минск |
| 8 | История Беларуси | Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в. |
| Мемориальный комплекс советско-польского боевого содружества (Горецкий район, пос. Ленино) | 9, 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| Мемориальный комплекс в д. Лесная(Славгородский район) | 7 | История Беларуси | Беларусь в годы Северной войны |
| Костел кармелитов, Иезуитский коллегиум, Собор Александра Невского, памятник Петру Мстиславцу(г. Мстиславль) | 7–8 | История Беларуси | Развитие книгопечатания на белорусских земляхКультура Беларуси в ХVII–ХIХ вв. |
| Дворец Потемкина в Кричеве | 8 | История Беларуси | Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в.Наш край |
| **Экскурсионные объекты г. Минска** |
| Учреждение «Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны» | 6 - 11 | Беларускаялітаратура | Ваеннаятэмаў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў |
| 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| 10, 11 | Допризывная подготовка | Героизм и мужество белорусского народа |
| *Государственное учреждение «Национальный исторический музей Республики Беларусь»*, в структуру которого входят пять филиалов: | 7 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | В поисках красоты: искусство первобытных времен |
| 9 | Беларускаялітаратура | Беларускілетапіс. «Летапісвялікіхкнязёўлітоўскіх» |
| 6–11 | История Беларуси | Белорусские земли с древнейших времен до настоящего времени |
| *Музей современной белорусской государственности* | 9, 11 | История Беларуси | Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь |
| *Дом-музей I съезда РСДРП* | 8 | История Беларуси | Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в. Формирование политических партий и движений |
| *Музей истории белорусского кино* | 6 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство об искусствеКино – десятая муза |
| 11 | История Беларуси | БССР во второй половине 1950-х–1980-е гг. |
| *Музей истории театральной и музыкальной культуры Беларуси* | 6 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство об искусствеТеатр видимый и невидимый |
| 9, 10, 11 | История Беларуси | Культура Беларуси в ХХ в. Литература и искусство. Театральное, музыкальное и изобразительное искусство во второй половине 1950-х – 1980-е гг. |
| 8-11 | Беларускаялітаратура | Драматургія |
| *Музей природы и экологии Беларуси* | 9, 10 | География | Географические ландшафты. Геоэкологические проблемы. Природные условия и ресурсы Беларуси |
| 6, 7, 10 | Биология | Экосистемы |
| 7, 8 | Многообразие растений и животных |
| 5, 6 | Беларускаялітаратура | Прыроды вечная краса. Экалагічнаятэма |
| *Государственное учреждение «Музей истории города Минска»*, в структуру которого входят восемь объектов: |  |  |  |
| *Минская городская ратуша* | 6 | История Беларуси | Белорусские земли в составе ВКЛ |
| 7 | Белорусские земли в первой половине XVI - XVII в.  |
| 8 | Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в. |
| *Художественная галерея Михаила Савицкого* | 9, 11 | История Беларуси | БССР во второй половине 1950-х–1980-е гг. |
| *Городская художественная галерея произведений Л.Д. Щемелёва* | 9, 11 | История Беларуси | БССР во второй половине 1950-х–1980-е гг. |
| *Археологический музей* | 6 | История Беларуси | История Беларуси с древнейших времен до конца XV в. |
| *Экспозиция «Каретная»* | 8 | История Беларуси | Промышленность, торговля, города и местечки в Беларуси в первой половине XIX в. |
| *Лошицкийусадебно-парковый комплекс* | 7–8 | Биология | Разнообразие растительного и животного мира |
| 11 | Генетика |
| Государственный музей военной истории Республики Беларусь | 6-11 | Беларускаялітаратура | Ваеннаятэмаў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў |
| 9, 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| Национальный художественный музей Республики Беларусь | 3 | Изобразительное искусство | Восприятие произведений искусства |
| 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, падзеях і імёнах |
| 5-9 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Разделы по художественной культуре Беларуси |
| 6–11 | История Беларуси | Уроки по теме «Культура Беларуси» |
| Учреждение «Государственный литературный музей Янки Купалы» | 9 | Беларускаялітаратура | Янка Купала |
| 8, 9, 10 | История Беларуси | Развитие литературы и искусства в конце 1920-х – 1930-е гг.Литература и искусство БССР в 1950–1980-ые гг. |
| Государственный литературно-мемориальный музей Якуба КоласаПамятник Якубу Коласу в МинскеПлощадь Якуба Коласа | 7 | Беларускаялітаратура | Якуб Колас «У ягобыў свет цікавы…» (урывак з паэмы «Сымон-музыка») |
| 9 | Беларускаялітаратура | Якуб Колас |
| 8 | История Беларуси | Белорусская литература и театр в 60-е гг. ХIХ – начале ХХ в. |
| 10, 11 | Развитие литературы и искусства в конце 1920-х – 1930-е гг.Литература и искусство БССР в 1950–1980-ые гг. |
| Государственное учреждение «Национальная библиотека Беларуси»Музей рэдкайкнігі ў НацыянальнайбібліятэцыБеларусі | 9, 10 | География | Области и город Минск |
| 6 | Беларускаялітаратура | Кнігадрукаванне |
| 9 | Ф. СкарынаБеларускілетапіс. «Летапісвялікіхкнязёўлітоўскіх» |
| 9, 11 | История Беларуси | Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь |
| Государственное научное учреждение «Центральный ботанический сад Национальной академии наук» | 9, 10 | География | Географические ландшафты. Геоэкологические проблемы. Природные условия и ресурсы Беларуси |
| 7–8 | Биология | Экосистемы. Разнообразие растительного и животного мира |
| 11 | Многообразие растений.Наследственность и изменчивость организмов. Селекция и биотехнология. Генетика |
| Национальный академический Большой театр оперы и балета Республики Беларусь | 2 | Музыка | Путешествие в музыкальные страны – Оперу, Балет, Симфонию, Концерт |
| 5 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Театр видимый и невидимый |
| 9 | Искусство рубежа тысячелетий: новые формы в новых реалиях |
| 9, 10, 11 | История Беларуси | Культура Беларуси в ХХ в. |
| ОАО «Минский тракторный завод» | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | Мая сучаснаякраіна |
| 9, 10 | География | География хозяйства и внешнеэкономические связи Беларуси. Области и город Минск |
| 9, 11 | История Беларуси | БССР во второй половине 1940-х – 1980-е гг.Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь |
| Музей истории Трудовой Славы «Минский автомобильный завод» | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | Мая сучаснаякраіна |
| 9, 10 | География | География хозяйства и внешнеэкономические связи Беларуси. Области и город Минск |
| 9, 11 | История Беларуси | БССР во второй половине 1940-х – 1980-е гг.Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь |
| Парк-музей валунов | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | Геаграфічныя і гістарычныязвесткіабнашайРадзіме |
| 6 | Беларускаялітаратура | К. Камейша «Камень ля вёскі Камень» |
| 6 | История Беларуси | Религия и мифология восточных славян |
| Мемориальный комплекс «Тростенец» | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, падзеях і імёнах |
| 6-11 | Беларускаялітаратура | Ваеннаятэмаў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў |
| 9, 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| Площадь Победы в Минске | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | ГісторыяБеларусі ў паданнях, падзеях і імёнах |
| 6 | Беларускаялітаратура | Ваеннаятэмаў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў |
| 9, 10 | История Беларуси | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн |
| Культурно-спортивный комплекс «Минск – Арена» | 4 | Мая Радзіма – Беларусь | Мая сучаснаякраіна |
| 9 | История Беларуси | Развитие культуры в Беларуси в начале XXI в. |
| 11 |
| 9 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство рубежа тысячелетий: новые формы в новых реалиях |
| Троицкое предместье | 7 | История Беларуси | Белорусские земли в XVI - XVIII вв. |
| Дзяржаўны музей гісторыібеларускайлітаратуры | 6 | Беларускаялітаратура | Гістарычнаятэма |
| 8–9 | История Беларуси | Развитие белорусской литературы в XVI–XX вв. |
| 7 | История Беларуси | Франциск Скорина – восточнославянский и белорусский гуманист и просветитель |
| Філіял дзяржаўнага музеягісторыібеларускайлітаратуры:Дзяржаўнылітаратурны музей М. Багдановіча,ФіліялДзяржаўнагалітаратурнага музея М.Багдановіча «Беларуская хатка»,Помнік М. Багдановічу, г. Мінск | 9 | Беларускаялітаратура | М. Багдановіч |
| 9 | История Беларуси | Белорусские литература и театр в 60-е гг. ХIХ – начале ХХ в. |
| НацыянальныдзяржаўныдраматычнытэатрімяЯнкі Купалы | 8 | Беларускаялітаратура | Янка Купала «Паўлінка» |
| 9, 10, 11 | История Беларуси | Театральное искусство Беларуси в XX–XXI вв.  |
| 6 | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Театр видимый и невидимый |