

**Международный культурно-гуманитарный проект  
«Киноуроки в школах мира» как эффективный инструмент  
формирования высокого уровня социальной компетентности учащихся**

*Завиновская Жанна Михайловна, заместитель  
директора по воспитательной работе ГУО  
«Гожская средняя школа»*

Экран – главный тип восприятия современного ребенка и подростка. Экранный образ – основа медиакультуры в самых разных ее аспектах, определяющий фактор современной информационной среды. Именно поэтому кинообразование и воспитание при помощи киноискусства продолжают быть актуальными для сегодняшней школы.

С целью формирования информационной культуры и создания инновационной системы духовно-нравственного воспитания учащихся в ГУО «Гожская средняя школа» с 01.12.2021 реализуется международный культурно-гуманитарный проект «Киноуроки в школах мира», охватывающий учащихся I, V, VIII и X классов.

С учетом годового плана воспитательной и идеологической работы учреждения, календарного плана работы ГУО «Гожская средняя школа» в рамках международного культурно-гуманитарного проекта «Киноуроки в школах мира» на 2021/2022 учебный год и основного положения проекта «Киноуроки в школах мира» (<https://goja.schools.by/pages/mezhdunarodnyj-kulturno-gumanitarnyj-proekt-kinouroki-v-shkolah-mira>) ежемесячно в рамках классных часов классными руководителями I, V, VIII, X классов организован просмотр детских короткометражных художественных фильмов, раскрывающих нравственные понятия и ценности человека, созидательные качества и принципы личности. Каждое понятие (качество) раскрывается в идее короткометражного детского игрового фильма, предназначенного для проведения киноурока. Обязательным является соблюдение следующих этапов: 1) педагогами учреждения организуется просмотр фильма, задача которого – вызвать эмоциональный интерес, раскрыть образ героя, модель поведения; 2) обсуждение фильма: к каждому киноуроку разработано методическое пособие для педагога, раскрывающее особенности организации обсуждения фильма: предлагается способ подачи учебно-воспитательного материала, раскрывается авторский замысел, расставляются акценты при формировании восприятия

учащимися вводимого понятия, его значения и вариантов проявления в жизни; 3) важный результат киноурока – возникшая у обучающихся потребность подражания героям, которая реализуется в ходе проведения социальной практики – общественно полезного дела, инициированного детьми и позволяющего проявить рассматриваемое качество личности на практике.

Так, с 01.12.2021 для учащихся I, V классов были проведены следующие киноуроки: «*Мой друг единорог*» (тема воображения, фантазии), «*Хорошие песни*» (тема доброжелательности), «*Ванька-адмирал*» (тема «герой, пример для подражания»), «*Воин света*» (тема отзывчивости); для VIII, X класса киноуроки «*Дом*» (тема коллективизма), «*Музыка внутри*» (тема милосердия), «*Честь имею*» (понятие «честь»), «*Там, где мечтают медведи*» (тема ответственности перед миром и человечеством). Как мы видим, уровень сложности вводимых понятий (принципов, ценностей) увеличивается от месяца к месяцу с учетом взросления учащихся, их готовности к восприятию более сложного и глубокого материала. Просмотренные фильмы нацелены на воспитание у обучающихся внутренних нравственных качеств личности, которые напрямую влияют на образ мышления, формирование объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства.

После просмотра обучающиеся сделали выводы, что вечные ценности – коллективизм, милосердие, патриотизм, любовь к родной природе – остаются незыблемыми во все времена. Народ, являющийся носителем высокого уровня нравственности, культуры, интеллекта, становится мощным двигателем перспективного развития своего государства.

Используемые в ходе реализации проекта понятия, принципы и ценности являются базовыми, традиционными для современного белорусского общества, соответствуют актуальным направлениям в сфере образования, культуры, молодежной политики, а также являются актуальными для планирования, организации и ведения воспитательного процесса в учреждении.

Заключительным этапом каждого киноурока является социальная практика как форма проявления созидательной деятельности, общественно-полезное социально значимое дело, инициированное

классом после просмотра фильма и реализованное как закрепление данного понятия на практике. (<https://goja.schools.by/pages/sotsialnye-praktiki>)

Например, в декабре учащиеся приняли участие в волонтерской акции «Забота», в рамках которой посетили одиноко проживающих граждан Гожского сельсовета и оказали им помощь, оказали волонтерскую помощь приюту «Домик для собак»; в январе учащимся была предложена акция «Энциклопедия добрых дел», в ходе которой ребята оказали помощь библиотекарю в ремонте старых книг, помогли младшим школьникам в столовой, изготовили кормушки; в феврале учащиеся сделали своими руками открытки и поздравили воинов-интернационалистов с днём вывода войск из Афганистана; оказали волонтерскую помощь Гавраш Генрике Викентьевне, матери погибшего воина-афганца; побывали на военных учениях на Гожском полигоне, приняли участие в акции «Память», посетили школьный музей Подвига и Славы экспозицию «Афганистан - ты моя боль».

С целью популяризации духовно-нравственных ценностных качеств личности, развития социальной активности детей и молодежи классным руководителем I «Б» класса организовано участие в Международном конкурсе социальных практик. Подробнее об этом можно прочитать в материале Седовой Ирины Станиславовны.

Реализация выбранных социальных практик, общественно полезных акций по темам киноуроков размещается на сайте учреждения образования во вкладке «Международный культурно-гуманитарный проект «Киноуроки в школах мира».

Участие в данном проекте позволяет организовать воспитательный процесс в классном коллективе в увлекательной интерактивной форме.