

Зайчишка в траве



*Автор презентации: Данильчик Юлия Казимировна,
педагог дополнительного образования*



Цель:

формирование умения

использования привычных

пластических и художественных

свойств и качеств пластилина в

создании барельефа на твердой

основе



Задачи:

- закреплять навыки и приёмы лепки, знания о свойствах пластилина;
- развивать мелкую моторику, память, мышление;
- развивать творческое мышление;
- воспитывать усидчивость, желание довести начатое дело до конца;
- вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат



Барелье́ф («низкий рельеф») — разновидность скульптурного выпуклого рельефа, в котором изображение выступает над плоскостью фона не более, чем на половину объёма



Сегодня мы вылепим барельеф «Зайчишка в траве» из пластилина на картонной основе



**Нам понадобится плотный картон,
пластилин, стека или зубочистка**



Внутри картонного квадрата рисуем большую произвольную форму и замазываем ее пластилином голубого или синего цвета.



В верхней части формы промазываем белые пятна-полосы – это облака.

Внутри формы, при помощи зубочистки, рисуем овалами контуры частей тела зайца: туловище, голова, уши, передние и задние лапы, хвостик, носик, глаза



Из серого пластилина раскатываем шарик, приплюскиваем его в блинчик и растягиваем пальцами в овал, формируя туловище. Овал примазываем к контуру.

Если черного цвета нет в наличии, можно смешать черный и белый пластилин, разминая его до полного перемешивания.



**Таким же образом формируем,
раскатываем и прикладываем части тела:
голову, лапы**



Добавляем ушки, хвостик.

Из черного пластилина раскатываем шарик – носик. Прикладываем и легонько прижимаем, чтобы не расплющить.



Катаем жгутики из белого пластилина и добавляем зайчику белые пятна шерстки на грудку, животик, под хвостик. Черными пластилиновыми шариками оформляем кончики ушей.

Катаем тонкие жгутики из коричневого пластилина и выкладываем их снизу по контуру лапок.

Катаем маленький белый шарик, приплюскиваем его и приклеиваем глазик, затем шарик побольше, приплюскиваем, формируем капельку с тупым хвостиком – это усики.



Зубочисткой или стекой, короткими штришками, прорисовываем шерстку в одном направлении по части тела, немного смешивая серый цвет с белым, а позже – с коричневым.



Короткими штрихами прорабатываем все туловище зайчишке.



Добавляем в белую форму глаза маленький черный шарик – зрачок, на который приклеиваем очень маленький шарик белого цвета – блик.

Внизу, по контуру зайчишки, добавляем зеленый пластилин - травку, можно нескольких оттенков. Вертикальными штрихами, при помощи зубочистки или стеки, прорисовываем травинки.

Катаем тонкие жгутики зеленого пластилина и добавляем отдельные травинки.



Наш барельеф готов!