

АДМІНІСТРАЦЫЯ  
ЧЫГУНАЧНАГА РАЕНА  
г. ГОМЕЛЯ

АДДЗЕЛ АДУКАЦЫІ,  
СПОРТУ І ТУРЫЗМУ



АДМІНІСТРАЦЫЯ  
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГА РАЙОНА  
г. ГОМЕЛЯ

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ,  
СПОРТА И ТУРИЗМА

ЗАГАД

*А. Ч. 05* № *59*

г. Гомель

ПРИКАЗ

г. Гомель

О проведении районного этапа  
XIV областного смотра-конкурса  
экспозиций, посвященных ветеранам  
боевых действий в Афганистане  
и других «горячих точках»

На основании приказа главного управления образования Гомельского областного исполнительного комитета от 17.01.2025 №31 «О проведении XIV областного смотра-конкурса экспозиций, посвященных ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках»», в соответствии с календарем массовых мероприятий с учащимися учреждений образования Гомельской области на 2024/2025 учебный год, в целях воспитания у подрастающего поколения чувства гражданственности и патриотизма, формирования традиций учреждений образования, вовлечения молодежи в социально значимую деятельность, совершенствования работы по идеологическому воспитанию учащихся

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. В рамках республиканской декады «Афганістан у лёсах нашых землякоў» провести 5 февраля 2025 года на базе государственного учреждения образования (далее – ГУО) «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля» районный этап XIV областного смотра-конкурса на лучшую экспозицию, посвященную ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках» (далее – смотр-конкурс), в соответствии с положением (приложение 1).

2. Ответственность за организацию и проведение смотра-конкурса возложить на директора ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля» Максименко Т.А.

3. Утвердить состав организационного комитета, состав жюри (приложения 2, 3).

4. Руководителям учреждений образования:

4.1. обеспечить участие учреждений образования в районном этапе смотра-конкурса в соответствии с положением;

4.2. до 4 февраля 2025 года представить заявки (в формате «Документ Word 97-2003 (\*.doc)») с активными ссылками на экспозицию и электронный вариант исследовательского проекта (приложение 4) на электронный адрес ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля» [ddt@jdroo.by](mailto:ddt@jdroo.by).

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника отдела Зарбееву А.В.

Начальник отдела



Н.В.Салоникова

Максименко  
Баль 51-27-63



Приложение 1  
к приказу начальника отдела  
образования, спорта и туризма  
администрации Железнодорожного  
района г.Гомеля  
от 22.01.2025 № 39

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа  
XIV областного смотра-конкурса экспозиций,  
посвященных ветеранам боевых действий  
в Афганистане и других «горячих точках»

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Районный этап XIV областного смотра-конкурса экспозиций, посвященных ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках» (далее – смотр-конкурс), проводится с целью популяризации героического прошлого нашей Родины на примерах мужества и отваги жителей Гомельской области, участвовавших в локальных войнах и военных конфликтах.

Основные задачи:

привлечение учащихся к поисково-исследовательской деятельности, развитие исследовательских навыков, приобретение опыта композиционной и оформительской работы;

гражданско-патриотическое воспитание учащихся посредством выявления, исследования и сохранения историко-культурных традиций и ценностей;

обобщение опыта работы ветеранских общественных организаций, учреждений образования и культуры с воинами-интернационалистами.

### 2. РУКОВОДСТВО

2.1. Организатором смотра-конкурса является отдел образования, спорта и туризма администрации Железнодорожного района г.Гомеля.

2.2. Непосредственное проведение смотра-конкурса возлагается на ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля».

### 3. УЧАСТНИКИ

В смотре-конкурсе принимают участие творческие коллективы учащихся (не более 3-х человек) учреждений образования района, в которых созданы экспозиции, посвященные ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках». На сайте

учреждения должна быть представлена вкладка на экспозицию (экспозиция может быть как разделом музея учреждения образования, так и временно созданной в рамках республиканской декады «Афганистан у лёсах наших землякоў»).

#### 4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Смотр-конкурс проводится в три этапа

I этап – до 4 февраля 2025 года (подготовительный) – в учреждениях образования. На первом этапе смотра-конкурса творческие коллективы учащихся ведут подготовительную поисково-исследовательскую работу по теме конкурса: посещают архивы, выставки, посвященные данной тематике в музеях, художественных галереях; встречаются с участниками событий, их родственниками; знакомятся с литературными источниками, изучают материалы периодической печати: записывают видеосюжеты, диалоги; пополняют экспозиции, посвященные ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках».

**По итогам проделанной работы участники смотра-конкурса готовят экспозиции, в которых представлен новый, не использованный ранее материал. Конкурсная работа предоставляется в соответствии с п.5 положения.**

II этап – 5 февраля 2025 года (отборочный) – районный. На втором этапе участники смотра-конкурса представляют свои экспозиции на электронный адрес ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля» [ddt@jdroo.by](mailto:ddt@jdroo.by) в срок до **04.02.2025**.

III этап – (областной) – проводится в два тура:

предварительный (с 7 по 12 февраля 2025 года) – конкурсная комиссия рассматривает материалы победителей районных (городских) этапов смотра-конкурса, а также учреждений образования областного подчинения, определяет финалистов;

итоговый (18 февраля 2025 года) – творческая защита учащимися своих конкурсных работ и определение победителей. К творческой защите допускается не более 15 учреждений образования, прошедших предварительный тур III (областного) этапа. На защиту приглашается творческий коллектив в составе 3-х учащихся и руководитель (педагог), а также может присутствовать герой экспозиции – участник боевых действий в Афганистане и других «горячих точках», сослуживцы, родители.

## 5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ

5.1. На смотр-конкурс представляются:

5.1.1. фото экспозиции;

5.1.2. описание исследовательского проекта (экспозиции), оформленное по следующей схеме:

наличие научной концепции с обоснованием основной идеи, цели и задач экспозиции;

наличие тематической структуры экспозиции;

тематико-экспозиционный план: название экспозиции, содержание экспозиции, перечень экспонатов (размеры);

краткие сведения об экспонатах: кому принадлежали, и кто передал их;

наличие публикаций в СМИ, научных изданиях;

сценарии культурно-просветительских мероприятий, проводимых на базе с участием воинов-интернационалистов;

5.1.3. сценарный план защиты представленной экспозиции (до 5 минут).

5.2. Экспозиция должна отражать конкретную информацию о погибших (умерших), а также ныне живущих ветеранах боевых действий (документы, личные вещи, краткая характеристика боевого пути) или событиях, участниками которых они являлись в мирное время или в условиях выполнения боевых задач.

5.3. Экспозиции, допущенные к творческой защите в финальном туре областного этапа смотра-конкурса, демонстрируются на столах (партах), предоставляемых участникам организаторами смотра-конкурса.

5.4. Работы, поступившие в районный оргкомитет позднее установленного срока (**4 февраля 2025 года**), а также с нарушениями требований к ним, не рассматриваются.

5.5. Материалы, поступившие на смотр-конкурс, не рецензируются и не возвращаются автору.

5.6. При представлении работ на смотр-конкурс авторы дают согласие на публикацию своих работ, публичную демонстрацию и использование в целях распространения опыта (с соблюдением авторских).

## 6. ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Для определения победителей жюри смотра-конкурса проводит экспертную оценку исследовательского проекта и экспозиции по следующим критериям:

соответствие тематике;

содержательность, информационная наполненность;

креативность (оригинальность сценария), творческий подход к предоставлению материалов;

качество оформления исследовательского проекта и экспозиции, этикетаж;

возможность дальнейшего использования проведенных исследований.

6.2. По итогам смотра-конкурса определяется победитель (I место) и призеры (II, III место).

Победитель и призеры награждаются дипломами отдела образования, спорта и туризма администрации Железнодорожного района г.Гомеля.

Дополнительная информация и консультации по телефону: 51-27-63, информационно-методический отдел, Баль Ольга Владимировна, методист.

Приложение 2  
к приказу начальника отдела  
образования, спорта и туризма  
администрации Железнодорожного  
района г.Гомеля  
от 22.01.2025 № 39

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА  
районного этапа XIV областного смотра-конкурса экспозиций,  
посвященных ветеранам боевых действий в Афганистане  
и других «горячих точках»

- Зарбеева А.В. заместитель начальника отдела образования, спорта и туризма администрации Железнодорожного района г.Гомеля;
- Максименко Т.А. директор ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;
- Василевская А.Н. заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;
- Баль О.В. методист ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля».

Приложение 3  
к приказу начальника отдела  
образования, спорта и туризма  
администрации Железнодорожного  
района г.Гомеля  
от 27.01.2025 № 39

### СОСТАВ ЖЮРИ

районного этапа XIV областного смотра-конкурса экспозиций,  
посвященных ветеранам боевых действий в Афганистане  
и других «горячих точках»

- Максименко Т.А. директор ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля», председатель жюри;
- Василевская А.Н. заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;
- Белоус А.В. заведующий учебно-методическим кабинетом ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;
- Кравцова М.Н. заведующий отделом по основной деятельности ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля»;
- Баль О.В. методист ГУО «Центр творчества детей и молодежи Железнодорожного района г.Гомеля».



Приложение 4  
к приказу начальника отдела  
образования, спорта и туризма  
администрации Железнодорожного  
района г.Гомеля  
от 22.01.2025 № 39

### ЗАЯВКА\*

на участие в районном этапе XIV областного смотра-конкурса  
экспозиций, посвященных ветеранам боевых действий в Афганистане  
и других «горячих точках»  
от ГУО «Средняя школа №\_\_ г.Гомеля»

1. Название учреждения образования в соответствии с уставом \_\_\_\_\_

2. Название музея (если экспозиция создана на базе музея) \_\_\_\_\_

ссылка на экспозицию \_\_\_\_\_

3. Информация о руководителе конкурсной работы

Ф.И.О. (полностью) \_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_

Контактные телефоны \_\_\_\_\_

4. Информация об авторах

№ п/п	ФИО (полностью)	Класс
1.		
2.		
3.		

5. Ссылка на электронный вариант исследовательского проекта  
(экспозиции) \_\_\_\_\_

Руководитель  
учреждения образования \_\_\_\_\_

(подпись)

(И.О.Ф.)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

\*На каждую работу представляется отдельная заявка.