

Отдел по образованию Сенненского районного исполнительного комитета

Государственное учреждение образования

"Ясли - сад № 2 г. Сенно"

**Материалы к районному конкурсу
профессионального мастерства
"Я – учитель-дефектолог"**



Кривицкая Светлана Петровна,

учитель-дефектолог

высшей квалификационной категории

2021



Содержание

1.	Профайл-характеристика профессиональной деятельности	3
2.	Методическая разработка: "Примерный план коррекционно-педагогической помощи для детей старшего дошкольного возраста с нерезко выраженным общим недоразвитием речи"	11
3.	Эссе "Я – учитель-дефектолог"	17
4.	Приложения	19
	<i>Приложение 1.</i> "Умные пальчики"	
	<i>Приложение 2.</i> "Колючий помощник"	
	<i>Приложение 3.</i> "Хорошо быть мальчиком, хорошо быть девочкой"	
	<i>Приложение 4.</i> Составление плана коррекционно-педагогической помощи для детей с общим недоразвитием речи.	
	<i>Приложение 5.</i> "Соберем картинку вместе" (из опыта работы)	
	<i>Приложение 6.</i> Сравнительный анализ данных обследования сформированности произношения звука [р]	
	<i>Приложение 7.</i> Сравнительный анализ данных обследования сформированности сложных форм фонематического анализа	
	<i>Приложение 8.</i> Сравнительный анализ данных обследования сформированности фонематического синтеза	
	<i>Приложение 9.</i> Пособие "Кубики историй"	
	<i>Приложение 10.</i> Пособие "Сторителлинг от Курочки Рябы"	

Профайл-характеристика профессиональной деятельности

ФИО: Кривицкая Светлана Петровна

Дата рождения: 02 октября 1972 года

Место работы: Государственное учреждение образования "Ясли-сад №2 г. Сенно"

Должность: учитель-дефектолог

Адрес: 211117, г.Сенно, ул.Коваленко, д.15, кв.22

Электронная почта: sen-sad-2@yandex.by

Контактный телефон: (029) 516 52 92

Сведения об образовании:

В 1992 году окончила Могилевское педагогическое училище имени К.Д.Ушинского по специальности воспитание в дошкольных учреждениях, присвоена квалификация "Воспитатель дошкольных учреждений"

В 2008 году окончила учреждение образования "Витебский государственный университет имени П. М. Машерова" по специальности "Дошкольное образование. Логопедия", присвоена квалификация "Педагог. Учитель-логопед"

Стаж работы (общий, в том числе педагогический) – 21 год

Стаж работы в должности учителя-дефектолога в учреждении образования "Ясли-сад № 2 г. Сенно" – 14 лет

Квалификационная категория: высшая

Описание опыта профессиональной деятельности

Пункт коррекционно-педагогической помощи (далее – ПКПП) посещают воспитанники старшего дошкольного возраста с различными речевыми нарушениями. Нам никогда не бывает скучно, практически каждый день у нас новости (кто-то ”зашипел“ или ”засвистел“), а вот ”завести мотор“ бывает очень сложно. Сделал упражнение ”Лошадка“, поднял язык, как ”грибок“ - ура! Радуетесь вместе с ребенком маленькому успеху, потому что знаешь, что это наша общая победа.

Работая с детьми, понимаешь, что тот багаж знаний, который ты имеешь, недостаточен. Профессия учителя-дефектолога предполагает постоянное самообразование: изучается методическая литература, посещаются различные курсы повышения квалификации, семинары для учителей-дефектологов, внедряются новые идеи, учитываются советы коллег. Все это направлено на то, чтобы помочь детям, заинтересовать, превратить занятие в веселую игру. Этому способствует использование в работе различных современных технологий.

Известно, что одной из проблем у детей старшего дошкольного возраста с нерезко выраженным общим недоразвитием речи (далее - НВОНР) является нарушение звукопроизношения, соответственно данная проблема мотивирует искать новые пути ее решения.

Изучая опыт работы логопедов в области коррекции звукопроизношения, выяснила, что в последнее время симпатии педагогов а, главное, детей, все больше завоевывает лэпбук. А почему бы не попробовать? Так в кабинете появился лэпбук ”Произносим правильно звук [р]“.

В игровом пособии представлены игровые задания и упражнения по постановке и автоматизации звука [р]. Материал также направлен на развитие фонематического слуха и восприятия, мелкой и артикуляционной моторики, способствует формированию лексико-грамматических категорий, связной речи и несет в себе познавательную и развивающую функцию.

Организация занятий с помощью лэпбука помогает повысить качество коррекционно-педагогической работы, вызывает в ребенке желание самому активно участвовать в процессе исправления звукопроизношения, помогает сделать процесс закрепления более увлекательным и эффективным.

Активизируется внимание ребенка и максимально поддерживается интерес к изучаемому материалу на протяжении всего занятия, вызывая положительные эмоции. Игровая ситуация создает непринужденную обстановку во время выполнения задания, побуждает ребенка к общению.

Применение в работе лэпбука доказывает, что современные технологии повышают эффективность развития речевых и познавательных способностей детей дошкольного возраста. Желание выполнить игровую задачу является достаточно сильным стимулом и способствует более быстрой постановке, автоматизации звука [р] и введения его в речь.

Проанализировав результативность и оценив эффективность использования пособия "Произносим правильно звук [р]" в коррекционно-педагогической работе по формированию навыков правильного произношения звука [р] у детей старшего дошкольного возраста с НВОНР убедились, что данная работа дает положительные результаты, вследствие чего принято решение продолжить ее (Приложение б).

Работа была представлена на семинаре, педагогическом совете, проведен открытый просмотр занятия для воспитателей с использованием лэпбука.

Думаю, что учителя-дефектологи не раз сталкивались с проблемой, когда ребенок с трудом выполняет простые, на первый взгляд, действия: штриховка, обводка по контуру, застегивание пуговиц, а завязывание шнурков – это вообще высший пилотаж, который придется осваивать в течение длительного времени. И ни для кого не секрет, что мелкая моторика напрямую связана с речью, мышлением, памятью и воображением.

В работе по развитию мелкой моторики пальцев рук используется множество упражнений, таких как: пальчиковая гимнастика, игры с мелкими предметами, с песком, шнуровки, мозаики, слайм и другие.

Остановлюсь на использовании мячика су-джок на занятиях в условиях ПКПП. Детям очень нравятся "колючие" мячики с шипами, которые помогают не только развить мелкую моторику, но и отлично справляются с функцией самомассажа.

Вместе с детьми мы придумываем и выполняем различные задания, например: перебрасывание мячика из одной руки в другую, подбрасывание, перекачивание от руки до плеча, вращение в руках, движения всегда сопровождаются стихотворным текстом.

Неоценимую услугу "колючий помощник" оказывает при автоматизации звуков (игры "Гонки", "Звери на парашютах"), повторении слогов (игры "Звуковые дорожки", "Ступеньки"). По спирали или зигзагу ребенок прокатывает мячик, когда нужно помочь какому либо персонажу в игре "Лабиринт", закрепляются также такие понятия, как: "влево", "вправо", "вверх", "вниз". Отрабатываем значение предлогов (игры "Зашифрованное письмо", "Куда села бабочка?"), развиваем связную речь (игра "Массажные сказки") и другое.

Во время игры с массажным мячиком происходит воздействие на все точки ладоней ребенка, при этом активизируются речевые центры, что благотворно влияет на развитие его речи. Развивается усидчивость и терпеливость, логика и память, произвольное внимание и мышление, ребенок становится активным, улучшается самочувствие – все это результат регулярных занятий с мячиком су-джок.

Добавлю, что неправильное использование массажера не нанесет никакого вреда, поэтому в беседах с родителями часто рекомендую подключать его в игры с ребенком дома.

Вот так полезно играть с мячиком-"ежиком", он охотно помогает решить указанную выше проблему.

Хорошо развитое фонематическое восприятие создает в дальнейшем благоприятные условия для развития процессов фонематического анализа и синтеза, необходимых для предотвращения возникновения дисграфии и дислексии у детей в начальной школе – истина знакомая любому учителю-дефектологу. Трудно, но работу в данном направлении необходимо вести.

Прослушав курс лекций обучающего семинара В. В. Воскобовича "Сказочные игровые лабиринты", активно используются авторские игровые пособия в работе с детьми.

О том, что "Кораблик Плюх-Плюх" отлично подойдет для развития навыков звукового анализа и синтеза они же и подсказали. Нанизывая флажки на мачту, ребенок заметил, что они такие же разноцветные, как и фишки. А ведь это действительно так.

Было решено пособие "Кораблик Плюх-Плюх" адаптировать для того, чтобы использовать его для формирования навыков фонематического анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста с НВОНР.

Немного фантазии и творчества – и корабль с его веселыми персонажами (моряки-Лягушки и капитан Гусь) в новом образе отправляется в путешествие по "морю знаний". Игровое задание ребенку предлагает Гусь-капитан, он загадывает загадки, просит поймать в море рыбку-слово, которое начинается на определенный звук, составить схему слова и т.д. Если ребенок ошибается, Гусь-капитан бросает спасательный круг – это значит, что нужно сделать еще одну попытку. На помощь также приходит и Золотая рыбка, которая умеет говорить и даже исполняет любое желание.

Работу по формированию навыков фонематического анализа и синтеза продолжаем "на берегу". Здесь можно воспользоваться картинками разноцветных морских звезд, морских коньков или уже готовыми парусами-флажками. При выполнении упражнений у детей возникает буря эмоций, ведь нужно помочь капитану управлять кораблем!

Применение в работе адаптированного игрового пособия "Кораблик Плюх-Плюх" формирует у детей старшего дошкольного возраста с НВОНР навыки фонематического анализа и синтеза. Сюжетно-тематическая организация занятий способствует поддержанию положительного эмоционального состояния детей, интереса и внимания, позволяет выполнять достаточно сложные задания и делать меньше ошибок, а значит, способствует лучшей результативности в усвоении знаний, необходимых для обучения в школе.

Углубленный анализ деятельности по формированию навыков фонематического анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста с НВОНР с помощью адаптированного игрового пособия "Кораблик Плюх-Плюх" В. В. Воскобовича показал, что данная работа дает положительные результаты. Данный опыт постоянно совершенствуется: дополняется материалом, подбираются новые игры и задания (Приложение 7,8).

Связная речь детей с НВОНР отмечается определенным своеобразием: в беседе, при составлении рассказа по заданной теме, картинке (серии сюжетных

картинок) констатируются нарушения логической последовательности, наблюдается "застревание" на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повтор отдельных эпизодов. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ на свободную тему с элементами творчества, дети пользуются в основном простыми малоинформативными предложениями, испытывают трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.

В результате все эти проблемы приводят к трудностям освоения детьми учебной программы дошкольного образования в целом а, в дальнейшем влияют на успешность не только в обучении в школе, но и социализации.

"Сторителлинг" – это своеобразная палочка-выручалочка для учителя-дефектолога в работе с детьми старшего дошкольного возраста с НВОНР по развитию связной речи. В русском языке этому термину имеется хороший синоним – "сказительство", подразумевая под собой искусство увлекательно рассказывать.

Удачного сторителлинга хочется пожелать тем педагогам, которые будут использовать именно эту технологию на занятиях. Пособие "Кубики историй" – это дидактическое пособие техники "сторителлинг". На гранях кубиков размещены картинки, не связанные одной лексической темой. С помощью этих кубиков можно придумывать истории. Ребенок достает из коробки кубик и бросает его. В зависимости от выпавшей картинке начинает рассказывать историю, затем другой участник бросает второй кубик и продолжает рассказ, плавно переходя от одной картинке к другой. И так далее, пока история не будет окончена. Благодаря большому количеству комбинаций изображений, рассказанные истории никогда не повторяются (Приложение 9).

Таким образом, создается коллективный творческий рассказ с хорошо выстроенной сюжетной линией о приключениях какого-то героя в жанре – сказки, рассказа, да все что угодно! Рассказывание также может быть и индивидуальным.

Если возникает необходимость, то к рассказу подключается педагог, направляя и корректируя сюжетную линию в нужном направлении. В процессе рассказывания можно спросить, что случилось с героем, о котором ребенок забыл рассказать, подсказать описание героя, его характеристику. Нельзя использовать более 3-4 вопросов – это приведет к излишней детализации и может тормозить самостоятельность детского замысла.

Сочиняя, дети "проживают" истории, у них появляется способность мысленно действовать в воображаемых обстоятельствах. Рассказывая свои истории, каждый ребенок опирается на свой жизненный опыт, наделяя героев историй своими чувствами, мечтами, эмоциями.

Таким образом, применение в работе технологии сторителлинга способствует: развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с НВОНР, повышает качество коррекционно-педагогической работы, вызывает в ребенке желание самому активно участвовать в процессе составления историй (сказок), повышает интерес ребенка к выполнению заданий, развивает

коммуникативные навыки, позволяет разнообразить предметно-развивающую среду.

Популярностью у детей пользуются пособия "Сторителлинг на камнях" и "Сторителлинг от Курочки Рябы" (Приложение 10).

Описанный опыт профессиональной деятельности дает представление о возможностях использования современных технологий в работе учителя-дефектолога с детьми старшего дошкольного возраста с НВОНР в условиях ПКПП. Подтверждена их эффективность и результативность.

Современному учителю-дефектологу некогда скучать и нельзя стоять на месте. Нет предела совершенствованию. Чем больше знаешь - тем больше не знаешь! А если не знаешь, то хочется узнать, и когда ты выполняешь свою работу хорошо, не забываешь о том, что всегда можно сделать еще лучше.

Перечень публикаций

1. "Умные пальчики" / "Голас Сенненщины" – 2015. – 31 окт. (Приложение 1).
2. "Колючий помощник" / "Голас Сенненщины" – 2017. – 11 февр. (Приложение 2).
3. "Хорошо быть мальчиком, хорошо быть девочкой" / "Голас Сенненщины" – 2017. – 07 марта (Приложение 3).
4. Составление плана коррекционно-педагогической помощи для детей с общим недоразвитием речи / "Настаўніцкая газета" – 2021. – 13 февр. (Приложение 4).
5. "Соберем картинку вместе" (из опыта работы) / "Настаўніцкая газета" – 2021. – 13 ноябр. (Приложение 5).

Награды, грамоты, дипломы

Почетная грамота отдела по образованию Сенненского райисполкома за добросовестный труд в системе образования, активное участие в общественной жизни учреждения и района – 2019 год

Диплом 1 степени победителя первого (районного) этапа республиканского конкурса ”Современные технологии в специальном образовании“ – 2019 год

Методическая разработка: "Примерный план коррекционно - педагогической помощи для детей старшего дошкольного возраста нерезко выраженным общим недоразвитием речи" на 2 период обучения

Месяц	Неделя	Тема	Пополнение словаря и совершенствование грамматического строя речи	Совершенствование связной речи	Развитие фонематического восприятия	Развитие психических процессов и мелкой моторики
Декабрь	1-я неделя	Подбор однокоренных слов к слову <i>ехать</i>	Расширять и уточнять словарный запас по теме "Улица. Дорога. Правила дорожного движения". Развивать умение подбирать однокоренные слова к слову <i>ехать</i> Дидактическое упражнение "Машина Мишки - Торопышки"	Дидактическая игра "Продолжи моё предложение" Цель: развивать умение составлять сложноподчинённые предложения с союзом <i>потому что</i>	Дидактическая игра "Буквенный светофор" Цель: упражнять детей в подборе слов на заданный звук; развивать память, мышление, ловкость и быстроту реакций	Дидактическая игра "Найди ошибку" Цель: развивать слуховое внимание, память Пальчиковая гимнастика "По улице"
Декабрь	2-я неделя	Подбор прилагательных к существительным	Расширять и уточнять словарный запас по теме "Зима. Сезонные изменения в природе". Упражнять детей в подборе прилагательных к существительным Дидактическое упражнение "Какой бывает зимний день?"	Упражнять детей в составлении рассказа по серии сюжетных картинок "Вкусная сосулька"	Дидактическая игра или "Короткое или длинное?" Цель: упражнять детей в делении слов на слоги; развивать умение определять длинные и короткие слова; развивать мыслительные операции	Упражнять детей в разгадывании загадок по теме Пальчиковая гимнастика "Снегопад"

Декабрь	3-я неделя	Образование родительного падежа существительных	Расширять и уточнять словарный запас по теме "Птицы: признаки, среда обитания, потребности". Упражнять детей в образовании родительного падежа существительных Дидактическое упражнение "Кого не стало?"	Развивать умение осуществлять пересказ текста "Сорока" с опорой на план	Дидактическая игра "Кто внимательнее" Цель: упражнять детей в умении выделять общий звук, который встречается в названных словах	Дидактическая игра "Угадай птицу по описанию" Цель: развивать слуховое внимание, мышление Пальчиковая гимнастика "Кормушка"
Декабрь	4-я неделя	Образование творительного падежа существительных	Расширять и уточнять словарный запас по теме "Новый год: традиции и обряды". Упражнять детей в образовании творительного падежа существительных Дидактическое упражнение "Чем бы ты украсил новогоднюю елку?"	Дидактическое упражнение "Закончи предложение" Описание игрового упражнения: предложить ребёнку закончить начатое логопедом предложение, употребляя слово "снеговик" в нужной форме	Дидактическая игра "Четвертый лишний" Цель: упражнять детей в выделении первого звука в слове; формировать умение исключать из ряда схожих по определённому признаку предметов лишний; развивать мыслительные операции, память, внимание	Дидактическое упражнение "Подарок Деда Мороза" Описание игрового упражнения: предложить ребёнку соединить пунктирные линии, узнать, какой подарок в мешке у Деда Мороза
КАНИКУЛЫ						

Январь	2-я неделя	Согласование числительных один - пять с существительными	Расширять и уточнять словарный запас по теме "Продукты питания. Культура питания". Развивать умение согласовывать числительные один - пять с существительными Дидактическое упражнение "Сосчитай мясные продукты"	Развивать умение отвечать на вопросы по картинке полным предложением	Дидактическая игра "Мамина сумка" Цель: упражнять детей в назывании слов на заданный звук; развивать мыслительные операции, память	Дидактическая игра "Съедобное - несъедобное" Цель: развивать внимание, быстроту мышления, умение сосредотачиваться на определенном предмете Пальчиковая гимнастика "Обед"
Январь	3-я неделя	Образование существительных во множественном числе	Расширять и уточнять словарный запас по теме "Символы белорусского государства (флаг, герб), Беларуси (сосна, зубр, аист, цветок льна, клевера, василек)". Упражнять детей в образовании существительных во множественном числе Дидактическая игра "Один - много"	Дидактическое упражнение "Нарисуем картинку словами" Описание игрового упражнения: предложить ребенку описать картинку, используя в речи образные выражения	Дидактическая игра "Помоги художнику, собери слова из картинок" Цель: упражнять детей в выделении первого звука в словах и составлении из них новых слов; развивать мыслительные операции	Дидактическая игра "Слушай, запоминай" Цель: развивать слуховую память, мышление, мелкую моторику Дидактическое упражнение "Палочки-обучалочки" Описание игрового упражнения: ребенок выкладывает по образцу силуэт из палочек
Январь	4-я неделя	Образование притяжательных прилагательных	Расширять и уточнять словарный запас по теме "Животные леса, луга, водоема: среда обитания, потребности". Упражнять детей в образовании притяжательных прилагательных	Упражнять детей в составлении описательного рассказа о лисе с опорой на схему	Дидактическая игра "Раз, два, три - парочку свою найди!" Цель: упражнять детей в выделении первого звука в слове, нахождении схожих звуков, парных	Дидактическое упражнение "Это правда или нет?" Описание игрового упражнения: логопед читает загадку - описание, ребёнку нужно определить, что в ней

			Дидактическое упражнение "Чей хвост, чья голова?"		согласных по твёрдости - мягкости; развивать мыслительные операции, фонематический слух	правда, а что – нет Пальчиковая гимнастика "Животные зимой"
Февраль	1-я неделя	Подбор слов с противоположным значением	Расширять и уточнять словарный запас по теме "Неживая природа: свойства, сезонные изменения". Упражнять детей в подборе слов с противоположным значением Дидактическое упражнение "Закончи предложение"	Дидактическая игра "Опиши свой объект природы" Цель: развивать умение использовать в речи рассуждение, объяснение	Дидактическая игра "Поищи слово" Цель: упражнять детей в делении слов на слоги; формировать умение в длинных словах находить новые слова; развивать мыслительные операции анализа и синтеза	Дидактическая игра "Составь картинку по памяти" Цель: развивать зрительную, образную память Пальчиковая гимнастика "Солнышко"
Февраль	2-я неделя	Употребление в речи предлогов	Расширять и уточнять словарный запас по теме "Взаимосвязи в природе: климат, приспособление, животных и растений в природе". Развивать умение употреблять в речи предлоги <i>из, за, между, около, по, под</i> Дидактическое упражнение "Где и откуда?"	Дидактическое упражнение "Картинки вместо слов" Описание игрового упражнения: предложить ребёнку дополнять рассказ логопеда, заменяя картинки словами	Дидактическая игра "Найди ошибку" Цель: формировать умение группировать слова, начинающиеся с одного и того же звука	Дидактическое упражнение "Размести животных" Описание игрового упражнения: предложить ребёнку подобрать вольеры для животных в соответствии с их размером Пальчиковая гимнастика "Животные жарких стран"

Февраль	3-я неделя	Подбор слов - действий и слов - признаков к существительным	Расширять и уточнять словарный запас по теме "Книга – источник знаний". Упражнять детей в подборе слов - действий и слов -признаков к существительным, согласовывая их в роде, числе, падеже Дидактическая игра "Из какой сказки предмет?"	Дидактическая игра "Доскажи словечко" Цель: развивать связную речь, умение договаривать стихотворные фразы	Дидактическая игра "Помогите Незнайке" Цель: упражнять детей в дифференциации гласных и согласных звуков на слух, в выделении первого звука в слове; развивать мыслительные операции, фонематический слух	Дидактическая игра "Зачеркни кружок с точкой" Цель: развивать мышление, распределение внимания
Февраль	4-я неделя	Называние профессий людей, занятых на транспорте	Расширять и уточнять словарный запас по теме "Праздник пап. Воздушный, наземный и водный транспорт". Упражнять детей в назывании профессий людей, занятых на транспорте Дидактическое упражнение "Кто чем управляет"	Развивать умение осуществлять пересказ текста "Велосипед" с опорой на вопросы	Дидактическая игра "Поезд" Цель: упражнять детей в нахождении заданного звука в словах; развивать мыслительные операции, фонематический слух	Дидактическая игра "Отгадай слово по описанию" Цель: развивать мыслительные операции Пальчиковая гимнастика "Бойцы-молодцы"

Список литературы

1. Боровская, И. К. Учимся рассказывать и говорить правильно : учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образоват. программу специального образования на уровне дошк. образования / И. К. Боровская. – Минск : Нар. асвета, 2013. – 111 с. : ил.
2. Кислякова, Ю. Н. Развитие речи. Занимательные игры и упражнения : учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образоват. программу специального образования на уровне дошк. образования / Ю. Н. Кислякова, М. В. Былино. Минск : Нар. асвета, 2013. – 111 с. : ил.
3. Кислякова, Ю. Н., Былино. М. В. Развитие речи в играх и упражнениях : учебное наглядное пособие для пунктов коррекционно-педагогической помощи учреждений дошкольного образования в восьми частях Часть 4 / Ю. Н. Кислякова, М. В. Былино. ОДО “Аверсев”, 2020. – 47 с. : ил.
4. Ладутько, Л. К. Картотека дидактических игр и упражнений по развитию речи дошкольников к разделу ”Человек и рукотворный мир“ / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. – Мозырь : Содействие, 2011. – 96 с.
5. Смоляная, В. С. Сто игр с буквами и звуками / В. С. Смоляная // Пралеска. – 2011. – № 3. – С. 25 – 30.
6. Щерба Н. В. От движений – к речи : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Н. В. Щерба. – Минск : Зорны Верасок, 2010. – 2010. – 102 с.

Эссе на тему: "Я – учитель-дефектолог"

Когда птицы собираются в стаи, а листья становятся золотыми и окрашиваются в багрянец, педагоги отмечают свой профессиональный праздник – именно в такой день я и родилась, теперь каждый год отмечаю двойное событие, и считаю это не случайным.

"Почему я связала свою жизнь с педагогикой? " – чтобы ответить на этот вопрос стоит рассказать немного фактов о себе. Сначала я работала воспитателем, учителем-дефектологом я стала позднее, в то время о такой профессии даже и не слышали. Итак, все по порядку...

Часто вспоминаю свое детство, подружку Наташку, с которой мы даже летом играли в "школу", как я постоянно возилась со своими племянниками. Мысленно, да и не только, обращаюсь со словами благодарности к своей первой учительнице Галине Семеновне Горбачевой.

Красивая, молодая, искренняя, добрая и заботливая женщина, когда она стояла у доски, держа в руках мел, объясняла нам тему, я, деревенская девчонка, в эти мгновения замирала и слушала ее с открытым ртом. Никогда она не повышала голос, всегда говорила спокойно и уверенно. Я восхищалась ее терпением: мы все такие разные, а она могла к каждому найти подход, успокоить, пожалеть, подбодрить. Галина Семеновна – это человек, который щедро поделился со мной своими качествами и привил любовь к профессии педагога. Так я попала в профессию, но не в школу, а в детский сад.

Со временем, работая воспитателем, я стала замечать, что стало увеличиваться число детей с речевыми проблемами и с некоторыми особенностями в поведении, поэтому, когда встал вопрос о получении высшего образования, я решила, что буду помогать таким детям. Учеба, диплом – и вот я уже с 2007 года работаю в яслях-саду № 2 г. Сенно в должности учителя-дефектолога. Хочу рассказать о некоторых особенностях моей профессии, показать ее роль в современном образовательном пространстве, а может даже и раскрыть некоторые секреты.

Детский сад – удивительный мир! И я очень рада, что работаю именно с детьми дошкольного возраста. Каждое утро, приходя в свой кабинет, я слышу голоса детей из соседней группы: "Ура! Петровна, пришла!". В этот момент я понимаю, что нужна здесь, что меня ждут и любят. С кем я занимаюсь? В основном – это дети с различными речевыми нарушениями, а также дети с нарушениями психического развития (трудностями в обучении).

Работа дефектолога очень ответственная и непростая, ее я представляю в виде большого айсберга, где неправильное звукопроизношение всего лишь его маленькая верхушка, видная всем.

В ходе работы выясняется, что ребенок не только "картавит", у него также низкий словарный запас, ему сложно связно и последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях

из окружающей жизни, недостаточно развиты психические процессы – вот эти проблемы скрываются под водой, невидные никому, кроме специалиста. Все это влечет за собой еще более серьезные последствия – ребенок стесняется своей речи, чувствует себя неуверенно, плохо идет на контакт с окружающими людьми.

Мы знаем, что каждый ребенок идет по своей индивидуальной дороге, и не всегда она асфальтированная, камни и кочки всегда на пути. Известно и другое, что дорогу осилит идущий, и я иду по ней, и здесь очень важно найти общий язык с маленьким человеком, нужно быть и дефектологом, и психологом, и просто понимающим человеком. И так, понемногу, шаг за шагом, порой, не жалея собственных сил и времени, помогаешь ребенку в решении существующих проблем. Поздний вечер. В доме напротив почти во всех окнах погас свет, а я еще сижу, составляю планы коррекционно-педагогической помощи.

Трудности и неудачи отступают, когда я вижу блеск глаз своих детей, которые радуются правильному произношению отдельного звука; когда родители радуются, потому что их ребенок красиво произносит слова, из слов составляет предложения, сочиняет рассказы. Осознание того, что дети пришли ко мне с нарушениями речи, а ушли с грамотной и красивой речью, приобрели новые знания, умения, коммуникативные навыки, наполняет сердце радостью и гордостью за них, за мою профессию, которая творит чудеса.

Сегодня учитель-дефектолог – это человек с особым складом души, компетентный, всесторонне подготовленный, креативный, педагог, который отлично понимает, что нужно создать условия для успешного интеллектуального, речевого и личностного развития каждого ребенка, помочь ему быть успешным, а для этого необходимы разнообразные знания. И ты учишься...

Я стараюсь соответствовать этому: нахожусь в непрерывном движении, поиске новых подходов, читаю, провожу мастер-классы, выступаю перед коллегами, постоянно совершенствую свое мастерство, используя различные современные технологии. Стремлюсь спланировать день так, чтобы детям некогда было скучать. Я получаю удовольствие от своей работы, так как понимаю, что не даром тратятся мои силы, и что моя специальность чрезвычайно востребована в современном мире.

Но, хочу отметить, что в одиночку, даже самый деятельный дефектолог не сможет оказать помощь в преодолении существующих у ребенка проблем. Только в комплексном подходе, только общими усилиями дефектолога, других узких специалистов, воспитателей, родителей можно добиться положительных результатов.

Для меня работа дефектолога – это не просто работа, а целая жизнь. Я каждый день вижу счастливые глаза детей, которые надеются, верят и ждут меня, и понимаю, что учитель-дефектолог – это моя профессия!

”Умные пальчики“

Пункт коррекционно-педагогической помощи ГУО ”Ясли-сад № 2 г. Сенно“ посещают 23 ребёнка с недостатками в речевом развитии. Набор на занятия, как правило, осуществляется с 5 лет, однако, в последнее время очень много родителей детей в возрасте 2 -3 лет обращаются за помощью. О том, с чем это связано и как помочь малышу заговорить, расскажет учитель-дефектолог ГУО ”Ясли-сад №2 г. Сенно“ Светлана Кривицкая.

”Я и картинки показываю, и предметы называю, а он молчит и все“, - говорит одна из мам. В беседе выясняется, что до сих пор ребёнок сам не держит ложку, не пытается одеваться (все это за него делает мама), мало рисует, не лепит из пластилина. На вопрос почему, мама отвечает: ”Потому что выпачкается“.

Уважаемые родители, не надо этого бояться, дайте ребёнку проявить самостоятельность. Ведь лепка, рисование, навыки самообслуживания – это все способствует развитию мелкой моторики пальцев рук.

Учеными давно доказано, что в головном мозге человека, центры, отвечающие за двигательную сферу и речевое развитие, расположены близко друг к другу. При стимуляции одного из этих центров активизируется и другой. В результате деятельность речевых зон становится более согласованной, речь - четкой, выразительной, ритмичной, усиливается контроль за выполняемыми действиями.

Логопедическая гимнастика для детей в возрасте до трех лет не рекомендуется – в этот период идет формирование органов артикуляции.

Поэтому, чтобы речевое развитие не отставало, необходимо выполнять несложные упражнения. Для этого не нужно покупать дорогие игрушки, все что нужно, всегда у вас под руками.

В возрасте до двух лет необходимо выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом (например, ”Сорока-белобока“, ”Солнышко“).

Читайте потешку и сначала сами по одному загибайте пальчики малыша в кулачок, затем учите малыша загибать пальчики самостоятельно. Игра развивает подвижность пальчиков, в игровой форме осуществляется массаж кистей рук.

В возрасте 3-4 лет в задания по развитию мелкой моторики могут быть включены такие упражнения, как перемотка ниток, завязывание и развязывание узелков, работа с бусами (нанизывать можно все что нанизывается: бусы, макароны и рожки, сушки и т.п.), можно составлять бусы из картонных кружочков, квадратиков, сердечек, листьев деревьев, в том числе сухих, ягод рябины; лепка и рисование (рисовать можно карандашами, мелом и иными материалами; рисование на вертикальной поверхности (рулон обоев – на дверь) двумя руками одновременно, чтобы стимулировать работу обоих полушарий. Рисовать и комментировать,

например, ”мы рисуем дождик. Кап-кап-кап“ и т.д.; работа с бумагой и ножницами (с 5 лет).

Уважаемые родители, помните, если ребенок не испытывает интереса к занятию, лучше его отложить или заменить другим. Не перегружайте ребенка, не стремитесь дать ему все сразу! Много – не значит хорошо! Даже если что-то не получилось, важен не результат, а участие и приобретенный опыт (даже опыт неудач).

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая оказывает благоприятное влияние на развитие речи, подготовки руки к письму.

”Колючий помощник“

Работаю с дошкольниками уже не один год и могу с уверенностью сказать, что в настоящее время много детей, которые имеют недоразвитие мелкой моторики пальцев рук. Движения рук зачастую бывают неловкими, несогласованными. Дети порой не в состоянии действовать одновременно двумя руками. Чем хуже развита рука, тем хуже речь ребенка.

Действенным средством развития речи детей является тренировка пальцев и кистей рук. В момент этой тренировки повышается работоспособность коры головного мозга. Игры, где используем такие предметы, как: прищепки, шнурки, пуговицы, горох и фасоль, бусины, колечки и другие, стимулируют не только речевое развитие, но и пространственное мышление, развивают фантазию, внимание, да и просто у ребенка улучшается настроение.

Но более подробно хотелось бы остановиться на играх с массажным мячиком су-джок.

Су-джок терапия - одна из нетрадиционных здоровьесберегающих, логопедических технологий. Методике Су-Джок (в переводе: су-кисть, джок-стопа), нехитрой и довольно эффективной, не более ста лет. Автором этой находки является корейский врач профессор Пак Чже Ву, который первым обнаружил и развил возможность с помощью специальных точек на людских ладонях и стопах лечить различные заболевания, в том числе показал, как стимуляция речевой области в коре головного мозга способствует развитию координации движений пальцев рук. Эта лечебная система создана самой природой. В этом ее сила и безопасность. Даже если применять ее неправильно, это не принесет пользы, но и не нанесет вреда здоровью.

Методику могут использовать как педагоги, так и родители. Мячики су-джок есть в свободной продаже по доступной цене. Дети очень любят массировать ладошки и пальчики таким мячиком-ежиком. Работать с ним можно следующим образом: катать круговыми и прямыми движениями ладоней; сжимать в кулаке; делать вращательные движения вперед (как будто закручиваете крышку) и назад (как будто открываете крышку); с усилием надавливать на мяч подушечками пальцев; подбрасывать мячик двумя руками на высоту 20-30 см и ловить; перекладывать из одной ладони в другую, постепенно увеличивая темп.

Дети также могут самостоятельно играть с мячиком в соответствии со своими желаниями.

Если родители будут использовать эту несложную методику, их ребенку не понадобятся занятия с логопедом.

”Хорошо быть мальчиком, хорошо быть девочкой“

Воспитывать мальчиков и девочек одинаково или по-разному? Какие игрушки покупать? В какие игры играть? Все эти вопросы актуальны.

Мы живём в современном мире и наблюдаем, что стираются границы между ”женскими“ и ”мужскими“ профессиями, разрушаются традиционные стереотипы мужского и женского поведения, к сожалению, происходит уменьшение авторитета отца, многие дети растут в неполных семьях. Всё это сказывается на поведении наших детей. Мальчишки не всегда умеют постоять за себя, девочки вырастают грубыми, лишёнными нежности и терпения.

Вопросы воспитания мальчиков и девочек необходимо начинать решать в дошкольном возрасте специалистам совместно с родителями. Поэтому педагоги нашего учреждения образования поставили перед собой задачу – сформировать у каждого ребёнка устойчивое понятие своего пола – ”я-девочка, я-мальчик“, а также организовать воспитание и обучение детей в соответствии с полом.

Хотя работа дефектолога напрямую не связана с этой задачей, но мы с детьми старшей группы: Артёмом Клячиным, Софьей Бальчунас, Ратмиром Ховяковым, Анной Терентьевой, Иваном Мизавцовым в рамках сюжетно – игрового комплекса доказывали, как хорошо быть мальчиком, и как хорошо быть девочкой.

В игре ”Рыцари и дамы“ мальчишки (рыцари), оседлав коня, мчались быстрее ветра к своей девочке (даме), чтобы сказать ей нежные, ласковые слова, подарить цветок. За что девочки были благодарны, подарили мальчишкам улыбки.

Ребята ходили по импровизированному подиуму, демонстрируя мамину и папину одежду. В игре ”Что меня ждет“ мечтали о будущем, говорили о том, почему они хотят создать семью, и какой на их взгляд она должна быть. Была создана ситуация, где мальчики могли проявить мужественность и победить злого Дракона. Звучало много тематических стихов, чистоговорок.

На этом занятии в игровой форме я помогала детям реализовать представление о том, какими должны быть мальчики и девочки, заложить в девочек стремление к красоте, а в будущих мужчин – смелость, решительность, рыцарское отношение к дамам.

”Составление плана коррекционно-педагогической помощи для детей с общим недоразвитием речи“

Опыт работы в пункте коррекционно-педагогической помощи (далее – ПКПП) показывает, что, к сожалению, количество детей с нарушениями речи в последние годы возрастает. В основном – это дошкольники с общим недоразвитием речи. Главной целью деятельности ПКПП является организация и оказание коррекционно-педагогической помощи детям, которые испытывают значительные стойкие или временные трудности в освоении учебной образовательной программы дошкольного образования. Немаловажное значение в достижении этой цели отводится планированию.

Для того, чтобы составить план коррекционно-педагогической помощи и определить направления работы, над которыми предстоит работать в учебном году, необходимо провести углубленную диагностику. После этого обучающиеся распределяются на группы (подгруппы) и составляется краткая характеристика уровня актуального развития детей данной группы (подгруппы).

Все дети разные: кто-то усваивает материал быстрее, а кто-то медленнее, поэтому в плане коррекционной работы акцентируется внимание на проблемах, над которыми предстоит работать, следовательно, не может быть временных рамок и количество занятий не указывается. В какой форме будет написан план, педагог определяет сам.

Предлагаемый примерный план коррекционно-педагогической помощи разработан для детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи, 3 уровень речевого развития (неосложненный вариант).

Он составлен с опорой на:

- учебную программу дошкольного образования, 2019;
- брошюру по планированию работы учителя-дефектолога в условиях пункта коррекционно-педагогической помощи, разработанную государственным учреждением образования ”Витебский областной центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации“, 2020;
- примерное тематическое планирование специально организованной и нерегламентированной деятельности детей: старшая группа: методико-практические материалы в 4 ч., разработанное государственным учреждением дополнительного образования взрослых ”Витебский областной институт развития образования“, 2017.

Примерный план предназначен для начинающих свою деятельность логопедов, учителей-дефектологов пунктов коррекционно-педагогической помощи.

Пример плана коррекционно-педагогической помощи для детей с общим недоразвитием речи можно найти на сайте nastgaz.by.

”Соберем картинку вместе“ (из опыта работы)

Слово ”пазл“ в толковом словаре русского языка определяется как настольная игра, относящаяся к жанру головоломки. Представляет собой изображение, разделенное на множество фрагментов различной формы, которое нужно собрать воедино. Речь ребенка с речевыми нарушениями можно сравнить с этой детской игрой. В нашем случае пазлы – это: расширение словарного запаса, формирование грамматической системы, умение составлять рассказ, овладение элементарными навыками звукового анализа и синтеза, умение различать звуки речи на слух. Не забываем и о состоянии психических процессов (внимание, память, мышление, воображение), а также о развитии мелкой моторики пальцев рук.

В настоящее время у дефектологов накоплен большой опыт помощи детям с различными речевыми нарушениями. Однако, работая с детьми, понимаешь, что нужно находиться в постоянном поиске для того, чтобы помочь, заинтересовать, превратить занятие в интересную игру.

Предлагаю пример плана коррекционно - педагогической помощи для детей старшего дошкольного возраста с нерезко выраженным общим недоразвитием речи. Сложить отдельные пазлы в картинку помогает то, что все части занятия в представленном плане объединены одной темой, используется много наглядного материала, предлагаются разнообразные игровые задания, игры и упражнения.

Пополнению словаря, совершенствованию грамматического строя речи и развитию связной речи способствует выполнение таких заданий, как: составление рассказа по картинке, серии сюжетных картинок (”Вкусная сосулька“), пересказ текстов (”Сорока“, ”Велосипед“); образование существительных в разных падежных формах (”Кого не стало?“, ”Чем бы ты украсил новогоднюю ёлку?“), подборе прилагательных к существительным (”Какой бывает зимний день?“). Дети строят предложения разных видов (с союзами, по картинке), дополняют рассказ педагога, заменяя картинки словами, учатся употреблять слова в нужной форме.

Дидактические игры ”Кто внимательнее“, ”Раз, два, три - парочку свою найди!“, ”Найди ошибку“ развивают фонематическое восприятие.

Эффективным средством развития у детей психических процессов и мелкой моторики пальцев рук являются игры и упражнения: ”Палочки-обучалочки“, ”Составь картинку по памяти“, ”Зачеркни кружок с точкой“, ”Снегопад“, ”Животные зимой“.

Как показывает опыт работы детям очень нравится играть, изучаемый материал вызывает положительные эмоции, поддерживается интерес на протяжении всего занятия.

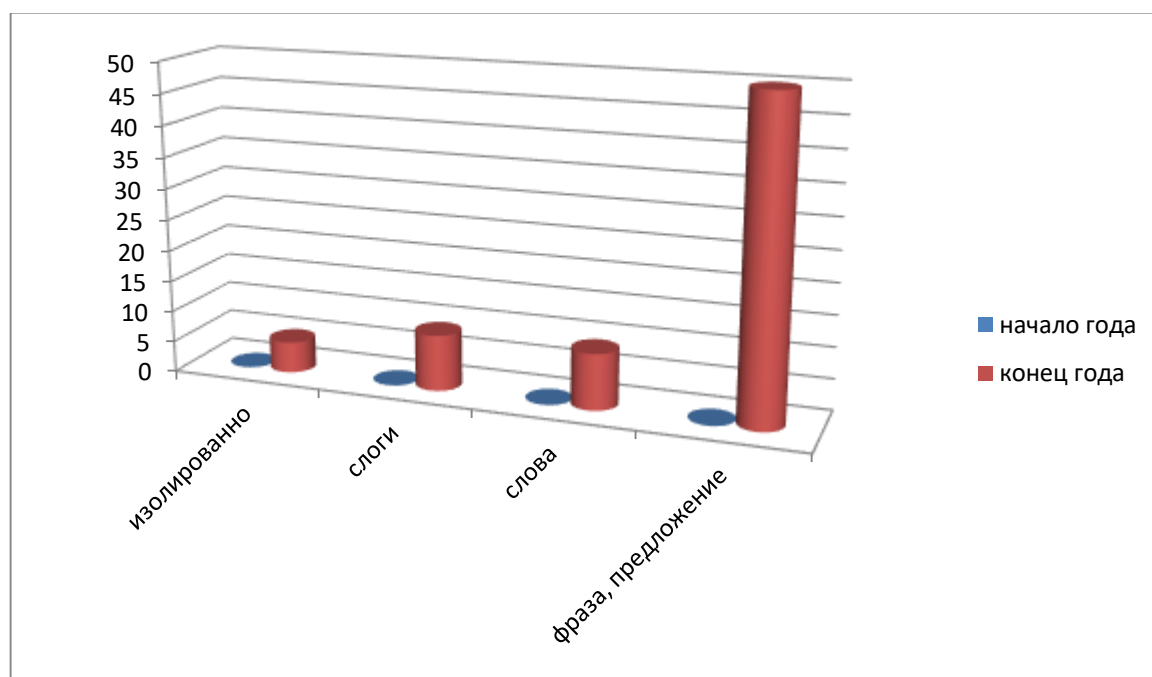
Немаловажное значение для того, чтобы все пазлы сложились в картинку имеет также налаженная в нашем дошкольном учреждении взаимосвязь в работе учителя-дефектолога и воспитателей.

Картинку вместе мы собираем для того, чтобы помочь ребенку включиться в учебную деятельность и быть успешным в школе.

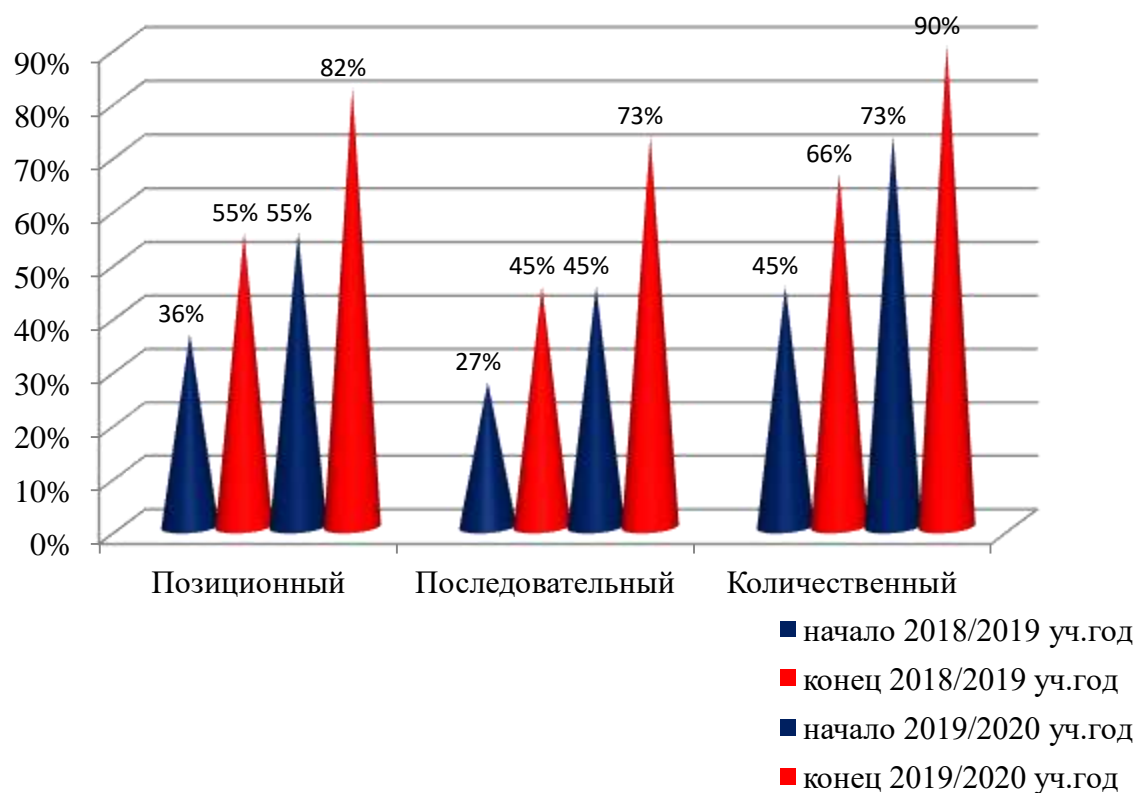
Педагогам хочется пожелать терпения, а детям – старания.

Пример плана коррекционно-педагогической помощи для детей с резко выраженным общим недоразвитием речи можно найти на сайте nastgaz.by.

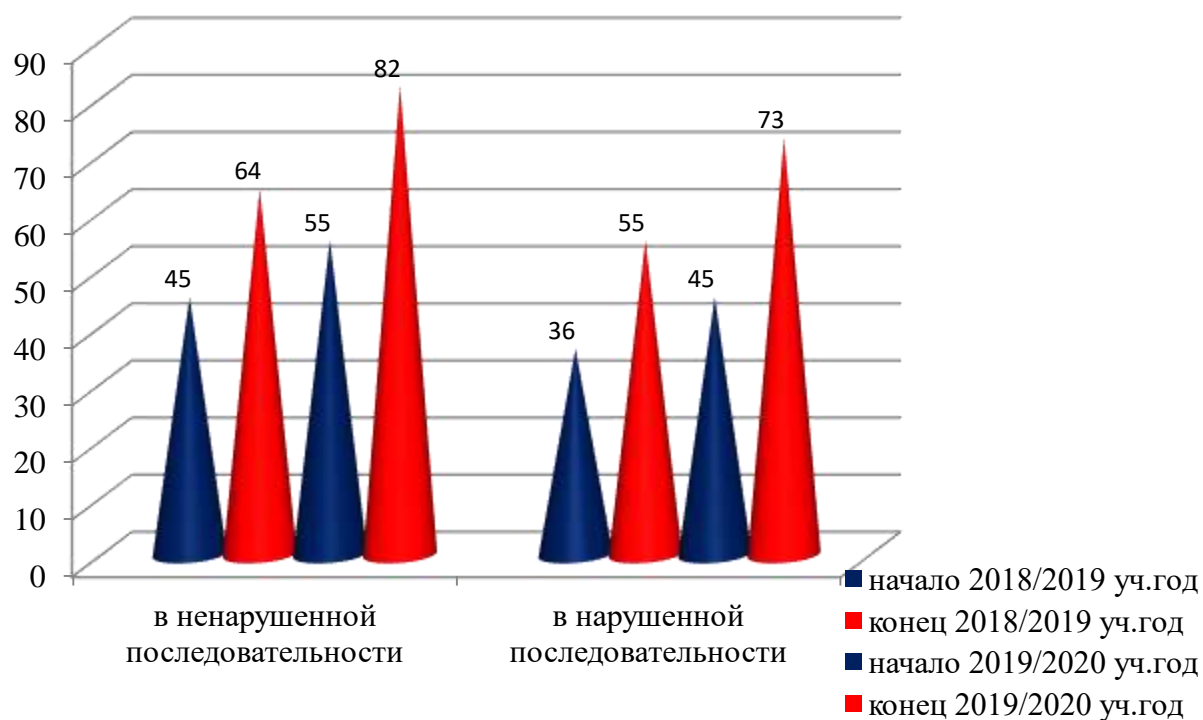
**Результативность коррекционно-педагогической работы
Сравнительный анализ данных обследования сформированности
произношения звука [р] (% к общему числу детей) 2020/2021 годы**



**Результативность коррекционно-педагогической работы
Сравнительный анализ данных обследования сформированности
сложных форм фонематического анализа (% к общему числу детей)
2018/2020 годы**



**Результативность коррекционно-педагогической работы
Сравнительный анализ данных обследования сформированности
фонематического синтеза (% к общему числу детей) 2018/2020 годы**



Пособие "Кубики историй"



Пособие "Сторителлинг от Курочки Рябы"

