|  |
| --- |
| **Блок игр на тему «Я и моя семья»** |
| **Сенсорные игры** | **Моторные игры** | **Игра-возня** | **Ролевые игры и имитации** |
| **«Интересное лицо»** Широко и часто улыбаемся, строим рожицы, надеваем необычные шляпы, большие очки, клоунский нос, маски; подносим к своему лицу привлекшую внимание ребенка**«Угадай кто позвал»**Прослушивание с ребенком записанные на диктофоне голоса: мамы, папы, бабушки.**«Игра шляпа»** Закрыть ребенка шляпой. Сказав: «Где (имя ребенка) спрятался?» Вновь убрав шляпу, показать ребенку его отражение, весело воскликнув: «Вот (имя ребенка)!»**«Зеркало»**Выдавливать немного крема на носик, щечки, лобик, подбородок**:**Зеркало любит чистые лица, Зеркало скажет нам, надо умыться!**«Сюрприз от мамы»**Игрушку или какой-то предмет завернуть в несколько слоев бумаги. Предложить ребенку разворачивать слой за слоем.**«Угощенье»**Используются любимые продуты ребенка. Сначала выбирать характерные продукты (фрукты/ягоды; сладкие/кислые). Затем попросить угостить. |  **«Что на твоих ножках»**(Используются разные маленькие игрушки, бумажки, конфетки, платочки, веревочки).Ребенок ложится на пол, закрывает глаза. Прикрепите предмет к обуви или ступням. «Посмотри, что на твоих ножках»? Ребенок поднимает ноги и смотрит, что же там.**«Достань ушком до…»**Попросить ребенка выполнить простые действия используя разные части теле и разные предметы. (потрогай рукой зайчика, достань ножкой до мячика).**«Пятка, носик, топ, топ, топ»**Показать ребенку. Как стоя на левой ноге, правую поставить на «пяточку» потом на носок. Проговаривать в такт движениям, под музыку.**«Носим грузы на голове»**Используются небольшие мешочки с наполнителем (фасоль, горох, песок, пуговички). Показать, как можно пронести груз на голове.«**Потанцуем с мамой»**Ребенок танцует с мамой. Характер и темп меняется (веселая/быстрая, грустная/спокойная). | **«Вверх-вниз»**Посадить ребенка к себе на согнутые ноги. Опуская и поднимая вверх-вниз, читать стишок: *Есть качели на лугу-**Вверх, вниз! Вверх, вниз!**Я качаться побегу –* *Вверх, вниз! Вверх, вниз!*При последних словах обнять ребенка и повалиться вместе с ним на пол, воскликнув: «Бах - упали»!**«Догоню-догоню, поймаю-поймаю**Делаете вид, что пытаетесь поймать ребенка, а он убегает. Предложите ему вариант игры наоборот — пускай он попробует догнать вас.**«Кто сильнее»**Взрослый предлагает ребенку взяться за конец веревки и начинает тянуть за другой конец со словами: «Отдай! Отдай!». Ребенок включается в игру, тянет веревку на себя. Можно использовать также подушку или полотенце.**«Падающая башня»**Из больших и маленьких подушек строится башня, на которую ребенок с криками запрыгивает. Башня строится такой высоты, чтобы прыжок был безопасен для ребенка.**«Самолетики»**Покружите ребенка в воздухе — «Полетели, полетели!», затем опустите на диван или на пол—«Приземлились...» | **«Это Я»**(повторение показа за взрослым)Это глазки. Вот. Вот.Это ушки. Вот. Вот.Это рот. Это нос.Там спинка. Тут живот.Это ручки. Хлоп. Хлоп.Это ножки. Топ. Топ.Эй устали, вытрем лоб.**«Что я делаю»**Взрослый показывает движение(надевать шапку, пальто, обувь). Педагог просит показать ребенка, ка он надевает шапку и т.д.**«Мамины помощники»**Педагог демонстрирует домашние дела: стирка, уборка, подметание пола, мытье посуды. Затем вместе с ребенком выполняет.**«Эмоциональный фото-куб»**(Вот папа, вот мама)Фото семьи, с разными эмоциями. Ребенок бросает куб. Смотрим вместе: «Кто это? Какая мама (веселая, грустная)?»**«Этюды на выразительность жестов»*****-*Этюд *«Тише».*** Ребенок идет на носочках. Останавливаясь, показывает знак «Тише»!-**Этюд «Ласка»**Ребенок показывает, как он любит свою игрушку, котенка. Собачку.**-Этюд «Вкусная конфета»**Показ мимикой и жестами, какая вкусная конфета. |
| **Блок игр на тему «Мир вокруг нас»** |
| **Сенсорные игры** | **Моторные игры** | **Игра-возня** | **Ролевые игры и имитации** |
| **«Звонкое ведро»**Показать оцинкованное ведро ребенку. Пропеть в него фразу. Ведро усилит голос и придаст необычный тембр. Побуждать ребенка повторять за Вами. **«Что звучит?»** Взрослый демонстрирует, как стучит крышка кастрюли, звенит ложка в стакане. Находить источники звуков - что звенит? где звенит?**«Тишина и шум моря»**Замереть вместе с ребенком и послушать тишину. Большую морскую ракушку приложить к уху – будет глухой шум «шум моря». **«Вытягивание лент»**Спрятать ленты разные по фактуре, в закрытую банку, кончики протянуть в отверстия. Когда ребенок достанет все ленты, поиграть с ними, подбрасывая вверх.**«Что в мешочке»**Спрятать в мешочек знакомые ребенку игрушки и предложить потрогать через ткань. Затем пусть засунет ручки в мешок. | **«Догонялки-отдиралки»**Используются сшитые фигурки на липучке-застежке. Прикрепить ребенку на одежду. Необходимо догнать ребенка и оторвать фигурку. А ребенок будет защищать ее, не давая ее оторвать. Прикрепить такие же липучки-застежки к себе на одежду. Поменяться с ребенком ролями.**«Прыгай высоко»**Ребенок подпрыгивает. Пытаясь достать и поймать бабочек, приклеенных к резинке.**«Змейка»**Возьмите ленточку (скакалку, веревку) и, делая колебательные движения рукой, отходите от ребенка, предлагая ему догнать змею: «Уползает, уползает змейка! Скорее догони!» Дайте ребенку возможность победно наступить на змейку ногой.**«Идем по кочкам»**Разложить в ряд на пол несколько книг. Ребенок должен пройти по кочкам. на другой берег и спасти зайчика. **«Рыбалка»**На конце удочки прикрепить игрушку или бумажку. Ребенок должен поймать «наживку». Затем поймать в положении лежа. | **«Бумажный листопад»**Нужно порвать страницы газет и журналов на куски, а затем подбрасывать охапки бумаги вверх со словами: «Листья кружатся и падают!» В конце игры обязательно организуйте «уборку листьев».**«Бумажная битва»**Скомкайте страницы ненужных газет или журналов. Битва начинается: с криками: «Вот тебе!» бросайте друг в друга комки бумаги. В конце игры соберите «снаряды» в коробку. **«Птицы летят»**Подброшенный в воздух журнал или газета издают своеобразный шелестящий звук, к тому же интересно наблюдать за их «полетом». Играем вместе с ребенком в «летящих птиц»: подбрасывайте в воздух газеты или журналы. Можно взять в каждую руку по листу газеты и поноситься по комнате, взмахивая руками, изображая летящую птицу.**«Бух мы падаем с подушки»**Положить 2 подушки одну поверх другой. Предложить ребенку забраться под стихотворение:Тритатушки-тритатушки,Катя лезет на подушки. Тритатушки-тритатушки,Бух, и падает с подушки. | **«Что для чего»**Имитация действий с предметами (ложка, чашка, расческа, щетка, мыло). Показывать, как нужно действовать ими. **«Ветер»**(речь с движениями)Ветер дует нам в лицо, Закачалось деревцо.Ветер тише, тише, тише.Деревцо все выше, выше.Ребенок повторяет движения за взрослым.**«Солнышки-цветочки»**Ребенок соединяет руки, и показывает, как солнышко встает утром и пускает лучики, показывает цветочки, которые просыпаются и раскрывают лепестки.**«Игры-пантомимы»*****«Пугливый мышонок»***Ребенок сжимается в комочек, пытается спрятаться, стать незаметным ***«Злая собака»*** С широко раскрытыми глазами рычит и лает.***«Пчела»***Со злым выражением лица «машет» крыльями. Жужжит Уж-ж-жалю».***«Озорная кошка»***Шипит и фыркает.***«Лягушка»***Педагог показывает как ходят утки, как они машут крыльями, вытягивают шеи. |
| **Блок игр на тему «В гостях у сказки»** |
| **Сенсорные игры** | **Моторные игры** | **Игра-возня** | **Ролевые игры и имитации** |
| **«Песчаные жмурки»**Взрослый закапывает в песок фигурки персонажей сказок, оставляя видимой небольшую часть. Ребенок открывает глаза, берет щеточку и начинает искать героев. **«Фонарик»**Вместе с ребенком путешествуя по игровой комнате, светить фонариком и находить спрятанных сказочных героев сказок: «Колобок», «Репка», «Теремок».**«Сказка на ладошке»**Рассказывание сказки взрослым. Рисование пальчиком на спине (ладошке) ребенка.**«Мы посадим репку»**(действия в песочнице)Мы посадим репку, а затем польем(ребенок роет ямочку в песке). А затем польем(поливает водичкой). Наша репка вырастет (руки разводит в стороны). В дом ее внесемВ лунке сидит крепко (посыпает сверху песком). Кто же нам поможет?**«Гусеницы» (**ручные куклы**).** Ребенок и взрослый надевают на руку детский носок (гусеницу) с заранее пришитыми глазками. Гусеницы здороваются, жалеют друг друга, кушают. Надеть куклу на руку и пусть она поговорит.  | **«Игры с ритмами»**Приемы:- хлопки в ладоши;-топанье ножками; -прыжки в определенном ритме;-танцы;-пение детских песенок*.* **«Дорожка к теремку»**Ребенок выкладывает из мягких модулей дорожку, повторяя за действиями взрослого.**«Подвижная игра теремок»**Ребенок повторяет действия за взрослым:«Вот стоит теремок он не низок не высок. Как войдет в него зверек. Так захлопнется замок»**«Катится, катится колобок»**Прокатывание большого мяча между елочками туда и обратно.**«Догони колобка»**Ребенок держит в руках колобка, взрослый догоняет, затем меняются ролями. **«Тянем, потянем репку»**Ребенок вместе со взрослым упражняются в основных видах движений (тянуть, держаться друг за друга стоя на балансире).  | **Для игр с песком:****«Поскользить»** ладонями по поверхности песка, выполняя круговые движения. **«Пройтись»** ладошками по проделанной трассе. Оставляя на них свои следы.**«Пройтись»** по поверхности песка отдельно каждым пальцем.**«Поиграть»** на поверхности песка как на пианино. **«Отпечатки»**сделать всевозможные причудливые узоры на поверхности песка. **«Ловишка: с лентами, мячами»**Ехал дедка на тележкеРаздавал он всем орешки, Кому раз, кому три,А ловишкой будешь ты.Ребенок получает ленточку (привязывает как хвостик) и убегает, взрослый догоняет. «Ловишка» должен вытащить ленты во время бега. Затем взрослый и ребенок меняется ролями.**«Гнездо Совы»**Мягкий шарообразный мешок, в который ребенок залезает целиком. Позволяет почувствовать себя в тепле, комфорте, безопасности. | Мимические игры-этюды с жестами |
| *Эмоции персонажей*:  | *Действие ребенка* |
| Нам грустно | *-*грустное лицо-вытирает слезы |
| Нам весело | -улыбка, смех-хлопает в ладоши, прыгает |
| Мы сердимся  | -нахмуренные брови-топает ногами-кулачки сжаты |
| Мы испугались | -присесть, руки в кулачки перед собой и дрожать |
| Мы устали | -сесть на стул, руки и ноги расслаблены |
| Мы удивлены | -развезти руки, удивленно сказать «Ах!» |
| Мы любим покушать | -покачать головой и рукой погладить по животу круговыми движениями. |
| Педагог комментирует эмоциональное состояние ребенка, побуждает ребенка смотреть на педагога и подражать эмоциям с помощью мимики и пантомимы. |