Государственное учреждение образования

«Средняя школа №1 г. Чашники имени Героя Советского Союза Е.Ф.Ивановского»

**ОПЫТ РАБОТЫ**

**«Использование историко-краеведческого компонента для формирования учебно-познавательных компетенций учащихся на уроках истории Беларуси в VI - IX классах»**

 Синькевич Ирина Николаевна,

 учитель истории,

 первая квалификационная категория

2022 год

**Актуальность опыта**

Изучая историю своей страны, невозможно не опираться на исторические источники, факты и артефакты, архивные материалы местного значения. В ходе изучения программного материала особое значение приобретает освещение исторического прошлого Беларуси через историю малой Родины. В таком случае учащиеся соотносят историю своей семьи, родной деревни или города с историей страны, идентифицируют себя как представителя конкретной национальной общности, как гражданина государства.

В процессе педагогической деятельности я увидела противоречие между социальным заказом государства на выпускника учреждения образования, способного делать осознанный выбор, постигать новые знания, овладевать новыми технологиями, ответственно подходить к решению социальных проблемы, адаптироваться к условиям жизни, обладающего учебно-познавательными компетенциями, владеющего всеми методами познания, позволяющими формировать базовые нравственные и гражданские позиции, и настроением современной молодежи, которая в процессе обучения не видит значимости и необходимости в исторических знаниях для собственной жизни. Кроме того, они мало знают историю родного города, семьи, известных земляков.

Использование на уроках истории Беларуси историко-краеведческого компонента стало средством решения этих проблем. Тем более, что в нашем городе Чашники созданы благоприятные условия для изучения истории и культуры родного края -функционирует Чашникский исторический музей. Наш город богат архитектурными памятниками, среди которых: Спасо-Преображенская церковь, бывшее здание музея – дом Гуревича, интерактивная площадка, усадьба Володковичей в Иванске, Белая церковь в д.Черея.

Имеются памятники погибшим воинам и местным жителям в годы Великой Отечественной войны.

Таким образом, мое стремление к формированию устойчивых учебно-познавательных компетенций учащихся на уроках истории Беларуси и желание создавать такие условия, в рамках которых решались бы указанные проблемы и обусловили выбор темы моего опыта.

**Цель опыта:**  формирование учебно-познавательных компетенций учащихся посредством использования историко-краеведческого компонента на уроках истории Беларуси.

**Задачи опыта:**

проанализировать теоретические основания использования историко-краеведческого компонента на уроках истории Беларуси для формирования учебно-познавательных компетенций учащихся;

создать банк историко-краеведческого материала для использования на уроках истории Беларуси;

разработать учебные занятия с использованием историко-краеведческого компонента;

создать методическую копилку компетентностно-ориентированных заданий с использованием историко-краеведческого компонента на учебных занятиях;

 разработать критерии оценки результативности и эффективности формирования учебно-познавательных компетенций учащихся посредством использования историко-краеведческого компонента;

проанализировать эффективность использования историко-краеведческого компонента для формирования учебно-познавательных компетенций учащихся.

Работа над опытом была начата в сентябре 2019 г. За это время была изучена и систематизирована литература по теме, посещались семинары, проводилось анкетирование учащихся, подобраны и разработаны наиболее эффективные формы и методы работы, компетентностно-ориентированные задания, демонстрировался и пропагандировался опыт по использованию потенциала историко-краеведческого компонента для формирования учебно-познавательных компетенций.

**Описание опыта**

Реализация образовательной программы учебного предмета «История Беларуси» невозможна без развития устойчивых учебно-познавательных компетенций. Соответственно, при правильно организованной работе по включению историко-краеведческого компонента в процесс обучения, учащиеся начинают осознавать необходимость в изучении предмета, так как изучение родного края способствует прочному усвоению исторических знаний нашей страны, придает ей неповторимость. Развивается желание и самостоятельность в поиске необходимой информации, на уроках появляется стабильная активность, добросовестность при выполнении домашнего задания, повышается результативность.

В процессе своей педагогической деятельности я опиралась на материалы отечественных преподавателей, представленные в статьях М. А. Красновой «Особенности реализации компетентностного подхода в процессе обучения истории», в журнале «Гісторыя і грамадазнаўства» [4], О. В. Колтан «Реализация компетентностного подхода в школьном историческом образовании в условиях современной информационной среды», опубликованной в журнале «Беларускі гістарычны часопіс» [1]. В материалах публикации представлены основные типы компетенций, определенные в учебных программах, основные показатели их сформированности, а также описаны приемы и формы работы, которые активно используются учителями истории в образовательном процессе с целью формирования у учащихся информационной компетенции. В публикациях показана взаимосвязь таких традиционных компонентов обучения, как знания, умения и навыки, с формированием компетенций, а также особенности реализации компетентностного подхода в процессе обучения истории.

Проанализировав пособие «Компетентностно-ориентированные задания по учебным предметам Обществоведение», «Всемирная история», «История Беларуси» [2], которое является результатом работы творческой группы учителей истории и обществоведения Минской области, я использовала на уроках предложенные компетентностно-ориентированные задания, а также разработала свои задания с использованием историко-краеведческого компонента.

В пособии А. А. Корзюка «Арганізацыя краязнаўчай работы пры вывучэнні гісторыі Беларусі ў сярэдняй школе», автор раскрывает суть использования исторического краеведения, его предмет и задачи, рассматривает методические пути организации краеведческой работы при изучении истории Беларуси, дает практические рекомендации по использованию историко-краеведческого компонента в процессе обучения истории [3].

Я считаю, что важность применения историко-краеведческого компонента при изучении предмета заключается в том, что он предоставляет учащимся возможность для формирования не только учебно-познавательных компетенций, но и ценностно-мировоззренческих ориентаций, помогает осознанию ими идей патриотизма, гражданственности и гуманизма, способствует социализации личности.

При подготовке уроков и включения в их содержание историко-краеведческого компонента я определяю его характер и содержание, которые должны соответствовать учебной программе, возрастным и психологическим особенностям учащихся при изучении отдельных разделов и тем по истории Беларуси.

Местный материал использую не только для проведения краеведческого урока, но и отдельным элементом на любом этапе урока. Это проверка домашнего задания, изучение нового материала, проверка знаний или закрепление изученного.

При изучении истории родного края необходимо предусмотреть, чтобы учащиеся смогли полноценно усвоить материал программы и в тоже время чтобы у них сформировалась система знаний о родном крае: основные этапы становления, особенности развития, место и значение истории малой Родины в истории государства (Приложение 1).

При проведении уроков с использованием историко-краеведческого материала активизирую деятельность учащихся, пробуждаю их интерес к истории малой Родины при помощи эффективных форм, методов и приемов: интересные исторические факты; элементы занимательности, исторические загадки; реконструкция исторической эпохи, среды; создание проблемной ситуации; использование исследовательского метода; использование ролевых игр; использование метода проектов; опора на жизненный опыт; анализ жизненных ситуаций; самостоятельное целеполагание; самостоятельный отбор средств для достижения цели; самооценка и коррекция результатов; создание продукта учебной деятельности; презентация продукта учебной деятельности [1].

При изучении тем по истории Беларуси в VI–VII классах я создаю игровые ситуации, организовываю заочные путешествия и экскурсии, которые позволяют глубже погрузиться в мир истории нашей страны, вызывая познавательную активность даже у учащихся с удовлетворительным и низким уровнями обученности. Для формирования учебно-познавательных компетенций при закреплении, повторении и обобщении изученного материала использую компетентностно-ориентированные задания, включающие в себя историческую информацию местного значения.

При изучении тем программы по истории Беларуси в VIII–IX классах я предусматриваю изучение не только основного материала по темам, но и включаю информацию о развитии политики, экономики, культуры, социальной сферы в Чашникском районе, используя историко-документальную хронику «Память» Чашникского района. Например, на уроке предусматривается решение познавательных заданий четырьмя группами:

1. «Теоретики» должны найти в книге «Память» ответы на поставленные вопросы и передать их своими словами; у учащихся формируется умение поиска, сбора, обработки, использования разнообразных источников информации;

2. «Корреспонденты» получают задания отбирать краеведческий материал, выделить главные мысли и идеи; составляют воображаемое интервью с исторической личностью; у учащихся формируется умение проводить анализсодержания исторических документов, умение выражать и аргументировать своё отношение к историческим событиям и личностям;

3. «Статистики» делают сравнение, сопоставляют факты и примеры развития региона с тем, что написано в учебнике по данной теме; у учащихся формируется умение сравнивать исторические факты по самостоятельно-определенным критериям;

4. «Креативщики» получают творческие задание, основанные на проблемном вопросе или проблемной ситуации (задания с ошибками в тексте, решение исторических задач, кроссенс); у учащихся формируется умение формулировать проблему и проводить учебное исследование; умение объяснять причинно-следственные связи наиболее значимых событий и явлений. Распределение ролей позволяет максимально проявиться учащимся с разными способностями, проявить интерес к творчеству. Также у учащихся формируется умение взаимодействовать с другими людьми, работать в группе.

В рамках учебной программы по истории Беларуси, которая предусматривает проведение уроков «Наш край», заранее разрабатываются темы (на мой выбор или по желанию учащихся) (Приложение 2). Для достижения поставленной цели я провожу уроки в школьном музее. Потенциал музеев важен для решения задач исторического образования и выполнения школьной программы по изучению тем уроков «Наш край» (Приложение 3). При проведении уроков в музее я использую следующие методические приемы: сравнение, обобщение, сопоставление фактов, знакомство с различными точками зрения историков на один и тот же вопрос, решение проблемных заданий, создание проектов. Включая экспонаты в урочную деятельность, я использую приемы: история одного предмета, «ожившая» картина.

Практика применения историко-краеведческого компонента позволила мне сделать собственные методические наработки, которые способствуют формированию учебно-познавательных компетенций (Приложение 4).

Богатая и уникальная история нашего города дает широкие возможности для проведения уроков истории Беларуси по теме «Наш край». Проводятся встречи с интересными людьми, конференции, литературно-музыкальные композиции, викторины, портретные интервью, мастер классы, интерактивные экскурсии, музейные уроки.

**Результативность и эффективность опыта**

Эффективность использования историко-краеведческого компонента для формирования учебно-познавательных компетенций на уроках истории Беларуси в VI–IX классах я определяю по таким критериям как количество и качество. Критерий количества – это количество разработок уроков с использованием историко-краеведческого компонента, охват соответствующих тем, а критерий качества – рост познавательной активности и результативности учащихся на уроках истории Беларуси. Результаты за 2019–2022 гг. представлены в таблицах 1–3.

*Таблица 1*. – Количество разработанных уроков

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Год** | **Уроки с применением краеведческого материала**  | **Уроки «Наш край»** |
| 2019 | 4 | 4 |
| 2020 | 5 | 6 |
| 2021 | 5 | 7 |
| 2022 | 6 | 8 |

*Таблица 2*. – Результаты анкетирования, показывающие повышение мотивации к изучению предмета учащимися начиная

 с VI класса и по IX класс.

(75 человек – учащиеся VI «А» , VI «Б» , VII «Б» классов

в 2019/2022 учебном году)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Год** | **Проявляется низкий интерес** | **Проявляют ситуативный интерес** | **Проявляют повышенный, познавательный интерес** |
| 2019/2020 | 20 | 37 | 18 |
| 2020/2021 | 18 | 34 | 23 |
| 2021/2022 | 13 | 36 | 26 |

*Таблица 3*. – Результативность учебной деятельности учащихся по итогам учебного года, VI– IX классы

 (92 учащихся в 2019/2022 учебном году)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровень обученности** | **2019/2020** | **2020/2021** | **2021/2022** |
| Высокий (9 – 10) | 19 | 24 | 31 |
| Достаточный (8 – 7) | 22 | 20 | 25 |
| Средний (6 – 5) | 18 | 20 | 12 |
| Удовлетворительный (4 – 3) | 16 | 11 | 7 |
| Низкий (2 – 1) | - | - | - |

**Заключение**

Таким образом, накопленный мною опыт, позволил сделать следующие выводы:

1. Использование историко-краеведческого компонента при помощи эффективных форм, методов, приемов и средств обучения на уроках истории Беларуси способствует формированию учебно-познавательных компетенций.

2. При подготовке к урокам учащиеся стали чаще обращаться к дополнительным источникам, находить и анализировать исторический материал, активнее работать на уроках, повысился средний балл по предмету.

3. В решении проблемных вопросов и ситуаций учащиеся стали наиболее самостоятельными, могут приводить примеры, аргументы, выявлять причинно-следственные связи, повысилось количество желающих выполнять задания повышенной сложности, повысился интерес к выполнению компетентностно-ориентированных заданий.

4. Использование историко-краеведческого компонента способствует решению такой существенной проблемы образования, как оторванность знаний, получаемых в школе от жизни.

Мой опыт является ценным не только для меня, но и для других педагогов. Использование на учебных занятиях формы, методы, приемы и средства обучения при оптимальном сочетании и применении способствуют формированию учебно-познавательных компетенций учащихся, предотвращают учебные перегрузки в силу рационального использования времени учителя и учащихся для продуктивной работы на уроке. Опыт полезен как для молодых специалистов, так и для опытных педагогов, которые могут творчески использовать его ведущую идею. Он имеет следующие условия: доступность, системность, любой педагог может использовать для своей работы.

Опытом работы я делилась на заседании школьного методического центра «Гуманитарно-исторические науки», на педагогическом совете.

Считаю актуальным и необходимым продолжать работу по данной теме. В дальнейшем планирую совершенствовать свой опыт, продолжать подбор практического краеведческого материала и пополнить методическую копилку компетентно-ориентированных заданий по учебному предмету «История Беларуси» на краеведческих уроках «Наш край» в VI-IX классах.

**Список использованных источников**

1. Колтан, О. В. Реализация компетентностного подхода в школьном историческом образовании в условиях современной информационной среды / О. В. Колтан// Беларускі гістарычны часопіс. – 2016. - №8. –С. 45-53.
2. Компетентно-ориентированные задания по учебным предметам «Обществоведение», «История Беларуси»: материалы работы областной творческой группы учителей истории и обществоведения Минской области/ О. И. Михальченко [и др.]; под ред. О.В. Колтан. – Минск: Мин. Обл. ин-т развития образования, 2018. – 39 с.
3. Корзюк, А. А. Арганізацыя краязнаучай работы пры вывучэнні гісторыіі Беларусі у сярэдняй школе / А. А. Корзюк. – Мазыр: Белы Вецер, 2015. – 98 с.
4. Краснова, М.А. Особенности реализации компетентного подхода в процессе обучения истории / М. А. Краснова// Гісторыя і грамадазнаусва. – 2016. - №10. – С. 8-15.

**Банк историко-краеведческого материала для использования на уроках истории Беларуси**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Раздел,** **тема урока** | **Содержание краеведческого материала** | **Формы, методы, приемы, средства обучения** |
| VI | Раздел I (ч.1). Белорусские земли в древнейшие времена и Раннем средневековье. Тема: Расселение славян | История городищ около деревень Иванск, Черея, Лукомль. | Виртуальное путешествие в городище около д. Иванск |
| VI | Раздел II (ч. 1). Первые государства на территории Беларуси в IX – середине XIII в. Тема: Хозяйственное развитие белорусских земель и возникновение городов | История древнего Несвижа по археологическим и литературным источникам  | Учебная экскурсия в школьный музей д.Иванск |
| VI | Раздел II (ч. 2). Белорусские земли в составе ВКЛ в конце XIV– ХV вв. Тема: Развитие городов | История Беларуси в XV в. | Виртуальное путешествие по БеларусиXV в.  |
| VII | Раздел I. Белорусские земли в первой пол. XVI в. Тема: Экономическое развитие | История развития торговли в г.Чашники в XV1 в. | Самостоятельная работа учащихся с историческими документами, размещенными в книге «Память Чашникского района»  |
| VII | Раздел II. Белорусские земли в середине ХVI – первой половине ХVII в. Тема: Культура | Начало барокко. Архитектура | Виртуальная экскурсия по разрушенным и ныне действующим святыням Витебской области |
| VII | Раздел III. Белорусские земли во второй пол. ХVII – первой пол. ХVIII в. Тема: Северная война 1700–1721 гг. на белорусских землях | Информация о разрушении усадьбы Володковичей в д.Иванск | Рассказ учителя с презентацией и дальнейшая разработка сюжетного рассказа учащимися  |
| VII | Раздел IV. Белорусские земли во второй пол. ХVIII в. Тема: Политический кризис в Речи Посполитой | Характеристика исторической личности Кароля Станислава Радзивилла (1734 – 1790 гг.) | Виртуальное интервью |
| VIII | Раздел I. Белорусские земли в конце XVIII – первой пол. XIX в. Тема: Промышленность, торговля, города и местечки в Беларуси в первой половине XIX в. | Бумажная фабрика «Красная звезда» | Рассказ учителя с опорой на исторический документ |
| VIII | Раздел II. Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в.  | События Первой мировой войны на белорусских землях | Работа с картой, историческими документами. |
| IX | Раздел I. Октябрьская революция в России и становление белорусской национальной государственности.  | События Октябрьской революции 1917 года в Беларуси.  | Работа в парах с историческими документами, фотодокументами |
| IX | Раздел III. БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн. Тема: Освобождение БССР от германских захватчиков. Вклад белорусского народа в победу над нацистской Германией.  | Германский оккупационный режим. Политика геноцида на Чашниччине.Освобождение Чашникского района от германских захватчиков | Представление интерактивной презентации «Звёздочка на карте района» |
| IX | Раздел IV. БССР во второй пол. 1940-х – первой пол. 1980-х гг. | Промышленные предприятия Чашниччины | Сообщения учащихся и их защита |
| IX | Раздел V. Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь. 1990-е гг. – начало XXI в. Тема: Социально-экономическоеразвитие Республики Беларусь | Флагман белорусской энергетики – Новолукомльская ГРЭС | Опережающее задание для учащихся: представление презентации |

**План-конспект урока по истории Беларуси**

**Тема:** Наш край в период становления советского общества и в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн. «Шла война народная»

**Класс:** IX

**Цели урока:**

Обучающая: содействовать усвоению учащимися знаний об истории Чашниччины в годы Великой Отечественной войны;

Развивающая: способствовать развитию умений характеризовать исторические события, работать с датами, описывать памятники культуры, называть имена, определять роль исторических личностей;

Воспитательная: создать благоприятные условия для воспитания гражданственности, патриотизма, содействовать формированию познавательного интереса к изучению прошлого своей страны, бережного отношения к памятникам культуры.

**Форма:** индивидуально-групповая работа с элементами практического занятия.

**Материально-техническое и дидактическое оснащение урока:** презентации, учебные сообщения, фото, интерактивная презентация на карте, музыкальное сопровождение.

**Ход урока**

1. Организационное начало урока. Психолого-педагогическая подготовка учащихся к уроку.
2. Целемотивационный этап. Учитель называет тему урока, вместе с учащимися формирует цели и задачи урока.
3. Вступительное слово учителя.

9 мая 2020 года Республика Беларусь отметит 75 лет Победы в Великой Отечественной войне. Сегодня на уроке мы не будем рассматривать великие сражения, победы и поражения. Мы будем говорить о тех чувствах, которые возникли в сердцах и душах людей, услышавших в июне 1941 года это страшное слово – война (Звучит песня «Священная война».)

На рассвете 22 июня 1941 года без объявления войны Германия напала на Советский Союз. Так началась Великая Отечественная война. Нашей стране пришлось воевать с сильным и жестоким противником. С первого дня войны на борьбу с врагом поднялся весь народ. Тяжело было всем: и воинам на фронте, и тем, кто сражался с врагом на захваченной территории – партизанам и подпольщикам, и тем, кто трудился в тылу, снабжая фронт всем необходимым.

Война затронула каждый уголок нашей Родины. У каждой войны есть свои герои. В истории Великой Отечественной войны остались имена тысяч героев, многие из которых не пожалели своих жизней ради нашего отечества. Ваши прабабушки и прадедушки тоже прошли через войну. Всё меньше остаётся живых свидетелей войны, но память о них останется в книгах, монументах, памятниках и в наших сердцах.

Слушайте внимательно. Будете оценивать выступление каждой группы.

**IV. Защита проектов.**

Группа исследователей № 1 работала над проектом «Звездочка на карте Чашникского района» (Подбор исторических фактов и фотоматериала о памятниках мирным жителям Чашникскогорайона, погибшим в годы Великой Отечественной войны, а так же создание интерактивной презентации на карте Чашникского района).

Группа исследователей № 2 работала над проектом «Герои войны мои земляки» (создание буклета с использованием документального и фотоматериала).

**Физкультминутка**

Группа исследователей № 3 работала над проектом «Партизанская и подпольная борьба» (Сообщение по теме).

Группа исследователей № 4 работала над проектом «Освобождение города Чашники» (Подготовка презентации по теме).

**V.Подведение итогов.**

Сегодня мы с вами глубже познакомились с историей нашего города во время трагических событий Великой Отечественной войны. Выставление и комментирование отметок за урок.

**VI. Рефлексия**

 Какую годовщину Великой Победы отмечает наша страна? Чему мы сегодня посвящаем свои проекты? А как вы готовитесь к юбилею Великой Победы? Где вы можете выступить со своими проектами? (Перед учениками других классов).

**VII. Домашнее задание, выставление отметок**

**Методическая копилка приемов и компетентностно-ориентированных заданий с использованием историко-краеведческого компонента на уроках истории Беларуси в VI-IX классах**

**Методический прием «Интервью с исторической личностью»** является: во-первых, знания учащихся об основных достижениях деятельности исторической персоны, во-вторых, знание исторической ситуации и политической обстановки в государстве того периода, когда она жила; в-третьих, умение приняться определенную позицию человека прошлого, понять, чем она обусловлена, мотива его поведения, переживания и настроение человека. Для организации деятельности учащихся могут быть использованы индивидуальные, парные или групповые формы работы. Например, учащимся предлагается быть интервьюерами у героя Советского Союза, почетного гражданина Несвижа Николая Павловича Лещенко.

**Методический прием «Чудеса: три-в-ряд»**

Учитель вывешивает определенный перечень слов по теме урока. Учащимся необходимо данные слова разбить на группы по определённому признаку. В итоге выстраивается план изучения темы урока. Данный приём применяется в начале урока.

**Методический прием «Восстанови свисток»**

Учащимся дается следующее задание по теме урока: «Со временем летописи портятся. Вот и наш свиток время не пощадило. Чтобы можно было что-то разобрать, вам необходимо его отреставрировать». Учащиеся в пустые места должны вставить пропущенные слова. Учитель осуществляет координационную, корректирующую и оценочную деятельность. Данный приём применяется при закреплении пройденного материала.

**Методический прием «Кроссенс»**

Кроссенс – ассоциативная головоломка. Термин «кроссенс» означает «пересечение смыслов». В кроссенсе изображения расставлены таким образом, что каждая иллюстрация имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу все элементы. Задача разгадывающегокроссенс найти ассоциативную связь между соседними (то есть имеющими общую сторону) иллюстрациями. Начинать разгадывать предложенный кроссенс можно с любой иллюстрации, но центральной является иллюстрация под номером 5.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 |

**Примеры компетентностно-ориентированных заданий с использованием историко-краеведческого компонента на уроках истории Беларуси в VI-IX-х классах**

1. Рассмотреть фотодокумент и изучить дополнительную информацию.



 Подпишите данную фотографию в разных по политическим взглядам изданиях. Составьте комментарий к фотографии в соответствии с определенной идеологической позиции, используя дополнительную информацию.

**2. Автопортрет фронтовика**



Николай Степанович Еднацевич, уроженец деревни Малево, 1925 года рождения. На фото изображен автопортрет Николая Степановича, который был нарисован по время войны. В минуты отдыха он любил рисовать. Чистой бумаги для рисования не было. Николай Степанович и решил изобразить себя с обратной стороны портрета И.В. Сталина. Каким-то образом, автопортрет удалось сохранить в ходе боев и привезти домой. Николай Степанович долго его никому не показывал. Как вы думаете, почему фронтовик никому не показывал свой автопортрет?