**Практические рекомендации**

**по проведению и анализу открытого занятия**

Открытые занятия являются одной из эффективных форм методической работы. Они занимают особое место в системе повышения педагогического мастерства педагогов дополнительного образования, организуются с целью изучения опыта работы, осуществления единого подхода к организации образовательного процесса при многообразии индивидуальных возможностей педагогов дополнительного образования.

 Открытые занятия помогают коллективно определить и на конкретных примерах показать, какие методы, приёмы и педагогические средства эффективны при проведении занятий, бесед, практических работ, подведении итогов.

***Советы при подготовке открытого занятия***

Попытайтесь сделать открытое занятие ярким событием не только для себя, но и для ваших учащихся.

Помните, что открытое занятие отличается от повседневных своей насыщенностью, оригинальностью, нестандартностью, разнообразием форм, которые присущи только вашей работе.

При определении темы открытого занятия постарайтесь внести в неё элементы нетрадиционности, вызвать интерес к тому, что будет происходить на занятии. Подробно опишите ход занятия (с каких слов его начнёте, какие задания будете использовать, как подведёте итоги). Это поможет в процессе подготовки внести коррективы и дополнения.

Подготовьте дополнительный экземпляр разработки открытого занятия для изучения вашего опыта.

Подумайте, какие материально-технические средства понадобятся.

Выпишите на отдельные карточки задания, которые вы будете исследовать, игры, загадки, вопросы.

Подготовьте своих учащихся к тому, что на предстоящем открытом занятии не только вы, но и они должны показать свои знания и умения.

Помните, от вас ожидают интересного и творческого занятия, а не сухого стандартного урочного преподавания.

Подключите ваше мышление и воображение и творите своё занятие.

***Советы по проведению открытого занятия***

1. Не забывайте сказать о теме, задачах задания.

2. Не смущайтесь присутствия на занятиях коллег.

3. Успех занятия во многом определяется творческой атмосферой, которую вы создадите на занятии.

4. Используйте проблемные задания, игры, викторины.

5. Используйте работу по группам, если это возможно.

6. Во время индивидуальной самостоятельной работы включите музыку.

7. Предложите упражнения для отдыха глаз. Используйте релаксационные упражнения.

8. Используйте в моменты отдыха занимательные конкурсы.

9. Индивидуальные задания продумывайте для каждого.

10. Меняйте в течение занятия виды деятельности (работа с литературой, опыт, наблюдения и т. д.).

Используйте познавательную информацию по направлению, проблемные вопросы, повторите правила техники безопасности (если это необходимо), используйте образцы, альбомы, буклеты и т.д. Учитывайте возрастные особенности детей.

***Советы по окончанию занятия***

Будьте готовы к тому, что занятие будут анализировать присутствующие.

Дайте анализ тому, что запланировали и что провели.

Обосновывайте при анализе, почему вы выбрали именно такую тему, форму, что дало использование игры, конкурсов, наглядного материала.

Выявите причины, если чувствуете, что не всё удалось.

***Анализ и самоанализ: подходы и модели***

Анализ и оценка педагогической деятельности вообще и занятия в частности, важное условие совершенствования педагогического мастерства, обобщения педагогического опыта, эффективного руководства и контроля за качеством образовательного процесса.

Открытое занятие представляет собой сложный психолого-педагогический процесс, поэтому провести его полный комплексный анализ достаточно сложно. Наиболее часто в методике применяется частичный или аспектный тематический анализ, в основе которого лежит выделение и анализ качеств, имеющих наибольшее значение для достижения поставленных целей и задач.

Предлагаем несколько схем аспектного анализа. Структура схем разработана для различных типов занятий, однако данные модели в полной мере могут быть использованы при анализе открытого занятия в детском объединении.

***Общий анализ занятия***

1. Подготовка педагога к занятию (готовность оборудования, материалов, объектов практических работ, дидактических пособий).

2. Воспитательное воздействие занятия (воспитание его содержанием, организацией тех качеств, способностей, которые развиваются в ходе занятий и др.).

3. Методы и приёмы, используемые педагогом для обучения учащихся рациональным приёмам труда, формирования правильных и прочных навыков. Осуществление связи с учебным материалом, изучаемым в школе. Систематический самоконтроль учащихся. Уровень культуры труда учащихся, привитие им навыков высокой культуры труда (аккуратности в работе, точности, скорости рабочих движений, соблюдения чистоты и порядка на рабочем месте).

4. Результативность проведённого занятия: выполнение намеченного плана, достижение цели занятия, продуктивность использования учебного времени, образовательный эффект занятия.

5. Безопасные условия проведения занятия.

***Анализ деятельности педагога***

1. Соответствие цели занятия требованиям программы.

2. Средства, используемые педагогом в течение занятия для достижения поставленной цели.

3. Знание конкретного предмета, профессиональные умения и навыки, культура речи, общая культура педагога.

4. Работа педагога по материальному оснащению, подбору методического фонда, оформлению кабинета.

5. Методы работы по расширению и углублению базовых знаний.

6. Работа педагога по закреплению получаемых учащимися навыков.

7. Проводимая работа по развитию творчества и самостоятельности учащихся.

8. Соответствие применяемых педагогом методов, приёмов и способов обучения уровню развития учащихся.

9. Влияние личности педагога на положительный эмоциональный фон занятия, воспитание личным примером.

10. Использование педагогом разнообразных форм и приёмов воспитательной работы.

11. Умение организовать коллектив с учётом индивидуальных особенностей учащихся.

12. Реализация требований охраны труда, соблюдение санитарно-гигиенических правил.

13. Умение подвести итоги занятия и деятельности учащихся.

***Анализ занятия по формированию умений***

1. Цели (по овладению умениями).

2. Структура (по соотношению частей).

3. Инструктаж (ориентировочная основа действий):

постановка цели;

разъяснение теоретических основ;

проверка готовности.

4. Практическая работа:

организация начала и завершения работы;

дифференцированный и индивидуальный подход;

самостоятельность;

текущий контроль и самоконтроль;

обеспечение рабочего места;

обработка и подготовка результатов.

5. Анализ результатов:

степень выполненной работы;

итоговый контроль (анализ работы);

соблюдение нормативных условий;

обобщённое подведение итогов.

***Анализ занятия по изучению деятельности учащихся и качества их знаний, умений и навыков***

1. Деятельность учащихся на занятии:

а) степень организованной подготовленности учащихся к занятию, наличие у них всего необходимого для данного занятия;

б) включение учащихся в работу на занятии, их психологический настрой;

в) творческая активность и самостоятельность учащихся на занятии:

активность при рассмотрении вопросов и проблем, изучаемых ранее;

степень активности и самостоятельности в процессе восприятия материала, изучаемого на занятии;

участие в подготовке и проведении практических работ и заданий с учётом их возрастных особенностей и познавательных возможностей;

уровень активности и степень самостоятельности в процессе закрепления и систематизации полученных на занятии знаний;

г) организационная завершённость занятия;

д) отношение учащихся к объединению, взаимоотношения с педагогом.

2.Уровень знаний, умений и навыков учащихся, проявленных на данном занятии или по направлению объединения вообще:

а) знание теоретического материала:

законов, определений, теоретических доказательств и выводов;

знаний фактического материала;

б) степень осмысленности и осознанности усвоении знаний:

знание конкретных фактов, явлений, событий;

умение их анализировать и устанавливать между ними взаимосвязи и взаимозависимости;

умение дать оценку изученным фактам, явлениям, выразить своё отношение к ним, сделать вывод и обобщить изученное;

степень мыслительной активности учащихся при решении проблемных ситуаций, логических заданий, ответов на вопросы, доказательство сравнений, сопоставлений;

характеристика умения переноса знаний, умений и навыков в другие условия;

в) практическая направленность знаний:

умение учащихся найти и определить возможность применения полученных знаний на практике, в своей трудовой деятельности;

осуществление связи изучаемого материала с жизнью, трудом;

использование дополнительного материала с целью конкретизации;

степень самостоятельности при выполнении практических заданий;

г) воспитательный эффект.

***Общедидактический анализ занятия***

1. Цели:

обучающие;

развивающие;

воспитательные.

2. Содержание:

объём и структура материала;

актуализация;

изложение нового материала;

закрепление нового материала;

3. Преподавание:

проблемность;

доступность;

наглядность и ИКТ;

связи с другими сферами;

индивидуальный и дифференцированный подход.

4.Учение:

самостоятельность;

творчество и поиск;

активность;

общеучебные умения.

5. Контроль и оценка:

текущая обратная связь;

оценивание;

эффективность способов умственной деятельности учащихся.

***Анализ деятельности учащихся в ходе открытого занятия***

1. Качество знаний, умений и навыков, их полнота и осознанность; умение анализировать итоги своей деятельности.

2. Познавательная активность, увлечённость в ходе занятий.

3. Степень самостоятельности учащихся, умение решать задачи проблемного и творческого характера.

4. Умение работать коллективно, парно, индивидуально.

5. Личные и коллективные успехи учащихся, результаты занятий в объединении.

6. Этика межличностных отношений, культура речи.

7. Самоуправление в объединении, традиции.

8. Степень организованности учащихся, посещаемость, постоянство контингента.

9. Рациональность труда на занятиях, знание и соблюдение основных правил техники безопасности.