**Государственное учреждение дополнительного образования**

**«Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»**

**ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ДИСТАНЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ**

**Солигорск**

 **2019**

Рецензент:

директор государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района» С.М. Колтун

Авторы-составители:

О. А. Бабусько, методист

Т.Н. Кольке, педагог дополнительного образования

государственного учреждения дополнительного образования

«Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»

Рекомендовано

педагогическим советом государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»

26 ноября 2019 года, протокол № 2

**Применение информационно-образовательных ресурсов при дистанционном обучении учащихся с особенностями психофизического развития.** Методическая разработка дистанционного занятия / авторы-составители О. А. Бабусько, Т.Н. Кольке ; Государственное учреждение дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района». − г. Солигорск, 2019 г. – 15 с.

 В практике современного педагога дополнительного образования актуальными и востребованными становятся инновационные методы и технологии обучения и воспитания, направленные на индивидуализацию образования.

 Представленное дистанционное занятие проводится по индивидуальной программе дополнительного образования детей и молодежи для учащегося из числа лиц с особенностями психофизического развития «Вырезанка». Учащийся выступает в качестве активного участника образовательного процесса, приобретает опыт межличностного взаимодействия.

 Адресуется педагогическим работникам учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

©Государственное учреждение

дополнительного образования

 «Центр творчества детей и

молодежи Солигорского района»

**Применение информационно-образовательных ресурсов при дистанционном обучении учащихся с особенностями**

**психофизического развития**

методическая разработка дистанционного занятия

*Бабусько О.А., методист, 1 квалификационная категория, государственное учреждение дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»*

*Кольке Т.Н., педагог дополнительного образования, 1 квалификационная категория, государственное учреждение дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»*

*223710 г. Солигорск, ул. Ленина, 57*

*раб. телефон 8(0174)22 58 89*

***Аннотация***

Дети, имеющие инвалидность, так же способны и талантливы, как и обычные дети, они нуждаются лишь в том, чтобы им дали возможность проявить свои возможности и оказали помощь. Дополнительное образование дает им такую возможность [4]. В 2018/2019 учебном году в ГУДО «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района» началась работа по реализации инновационного проекта «Внедрение модели дистанционного обучения лиц с особенностями психофизического развития в систему дополнительного образования детей и молодежи». Суть модели – система совместной деятельности педагогов и учащихся посредством использования информационных технологий, программных продуктов при подготовке к практической деятельности и проведении занятий в объединениях по интересам, организации между ними непрерывной педагогической коммуникации.

Представленное дистанционное занятие проводится по индивидуальной программе дополнительного образования детей и молодежи для учащегося из числа лиц с особенностями психофизического развития «Вырезанка». Занятие ориентирует учащегося на совместную творческую работу с родителями и направлено на формирование у ребенка навыков творческого взаимодействия с взрослыми, приобщение к изготовлению и созданию работ своими руками, потребности дарить радость окружающим людям.

Для взаимодействия педагога и учащегося используется программа Skype, электронная почта. В ходе занятия учащийся заполняет индивидуальный рабочий лист.

***Ключевые слова:***

виды декоративно-прикладного творчества, вырезанка, оберег, композиция, технология.

***Тема:*** Технология изготовления открытки с применением вырезанки «Птица счастья».

***Цель:*** закрепление у учащегося навыка изготовления открытки с применением вырезанки, трансляция имеющегося у учащегося опыта изготовления открытки родителям.

***Задачи:***

*образовательные:*

формировать знания и умения о технике вырезания из бумаги – вытынанках, стимулировать к поиску новых способов работы;

познакомить родителей учащегося с историей вырезанки;

совершенствовать навыки работы учащегося в технике художественного вырезания из бумаги.

*развивающие:*

развивать мелкую моторику рук, глазомер, воображение;

способствовать приобщению участников (учащегося и родителей) к элементам национальной культуры, формированию творческого подхода к выполнению заданий;

развивать навыки взаимодействия учащегося с взрослыми, когда он выступает в качестве обучающего.

*воспитательные:*

формировать потребность в творчестве, интересном и познавательном досуге;

воспитывать трудолюбие, усидчивость, терпение, настойчивость, аккуратность;

заинтересовать участников занятия в возрождении и сохранении народных традиций семейного рукоделия.

***Материально-техническое и дидактическое оборудование:***

рабочее место учащегося (компьютер, клавиатура, веб-камера, бумага пастельная красных оттенков, лён, тесьма, ножницы, клей);

интернет-ресурсы;

мультимедийная презентация к занятию по теме (тип файла: Microsoft Office Power Point (2010), навигация (система гиперссылок) помогает легко перемещаться по слайдам презентации);

файловый материал (памятки, инструкционные карты-схемы, тесты).

***Ожидаемый результат:***

учащийся развивает интерес к поисковой деятельности при работе с информационными источниками;

у учащегося формируются навыки планировать и организовывать свою работу самостоятельно;

пробуждение желания самостоятельного творчества.

***Методы обучения***: проблемный, частично-поисковый, использование Интернет-ресурсов.

**Ход занятия**:

*Организационный момент*

Приветствие. Настрой участников к совместному творчеству.

*Целевая установка*

Знакомство участников с темой и целью занятия. История вырезанки, её традиционное применение в быту. Тенденции современного развития вырезанки.

*Организация познавательной деятельности*

 Представление материалов для работы. Технология поэтапного выполнения вырезанки. Оформление вырезанного элемента на бумажную основу.

 Декорирование открытки по своему воображению: оформление тесьмой, надписью и другими деталями.

*Заключительная часть*

*Подведение итогов.*

 Просмотр работ. Оценка приобретённых знаний и навыков.

*Рефлексия.*

 Определение положительных эмоций в ходе совместной творческой деятельности.

***Технологическая карта занятия***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Деятельность педагога*** | ***Деятельность участников*** | ***Электронные ресурсы*** |
| **1. Организационный момент:** Отправка материалов учащемуся. Звонок учащемуся по Skype. Приветствие, напоминание о правилах проведения занятия, этапах и времени на каждом этапе. | Приветствие, организация рабочего места, настрой на занятие. | Памятка «Техника безопасности и организации рабочего места» |
| **2. Постановка цели занятия:**- И. (имя учащегося, родителей), сегодня мы продолжаем изучение темы «Знакомство с простейшими видами вырезанки». И поговорим мы об истории вырезанки, её традиционном применении в быту.Дайте ответ на вопрос: что такое открытка?С помощью открытки можно многое рассказать, особенно если сделать ее своими руками. Мы познакомимся с одним из видов декоративно-прикладного творчества − вырезанкой, научимся применять элементы вырезанки при выполнении совместной работы.Как ты думаешь, почему, несмотря на промышленное производство, интерес к ручному изготовлению открыток не угасает? Какие факты говорят об этом?- Внимание на экран. Давай отгадаем загадки. Перейдём по гиперссылке и проверим правильность ответа.  - Молодец! Верный ответ - «Птица». Как ты думаешь, чем мы будем заниматься на занятии? Какая цель нашего занятия?(изготовление открытки-вырезанки «Птица счастья»).  | Учащийся открывает ранее полученный файл с презентацией. Участники (учащийся, его родители) знакомятся с планом занятия.Открытка – маленький подарок, приветствие, приглашение, очень важный элемент любого праздника.Отвечает на вопросы, аргументирует свою точку зрения (родители присоединяются к обсуждению).Работает с презентацией, отвечает на вопросы.Формулирует цель, записывает в рабочий лист (родители помогают). | Слайды презентацииСлайды презентации с изображением традиционных открыток и ручного производстваПрезентация Приложение 2(таблица) |
| **3. Формирование новых знаний**Как можно кратко охарактеризовать вырезанку, что это?  Прочитай текст и ответь на вопросы:- где было положено начало вырезанки?В Китае. Вырезанкой занимались китайские девушки из богатых семей. Спустя время, когда бумага подешевела, стала доступной для народа, ею стали заниматься крестьяне. И произошло это, по разным данным, в 7-12 веках. - откуда пошло название «вырезанка», что это такое?Название этому жанру декоративно-прикладного искусства дал сам способ создания, ведь для того, чтобы появилась ажурная бумажная картинка, не нужно ничего, кроме листа бумаги и ножниц.«Вырезанка» − это не требующий больших расходов вид прикладного искусства.Это искусство ажурного вырезания из бумаги. - назови виды вырезанок.Виды вырезанок: сложные и простые.Способы создания узоров: симметричный (зеркальный, одна ось симметрии), центрический (розетковый, несколько осей симметрии, проходящих через один центр), раппортный (повторяющиеся элементы орнамента, несколько осей симметрии, расположенных параллельно друг другу).Современные работы, выполненные в технике художественного вырезания из бумаги, не содержащие традиционной народной символики и симметрии, называют прорезными изображениями, бумажной графикой, ажурным (филигранным) вырезанием. - опиши, как ты представляешь «Птицу счастья»? А как родители представляют такую птицу?- нарисуйте или словами опишите образ (можно совместно или индивидуально, по желанию участников).- как ты понимаешь слово «оберег»? (впиши в рабочий лист определение).- подумайте вместе и впишите в рабочий лист Ваши семейные традиции.- давай найдем в интернете интересные факты, связанные с оберегом. Используй для работы список с веб-сайтами. | Ажурное вырезание из бумаги.Учащийся с помощью педагога знакомит родителей с историей вырезанки (использует предложенный текст).Выполняет задание в рабочем листе (родители помогают, если это необходимо, и вносят свои образы-представления о Птице счастья в рабочий лист).Выполняют задание в рабочем листе.Делает вывод по изученному материалу (родители активно участвуют) | Файловый текст.Презентация Приложение 2(таблица)Приложение 2(таблица)Список веб-сайтов, презентация |
| **4. Актуализация знаний**- Итак, для того, чтобы приступить к изготовлению открытки «Птица счастья» нам необходимо вспомнитьправила безопасной работы на занятии:- посмотри на экран. На слайдах картинки -  работа с ножницами, с клеем, посадка во время работы.  Выбери правильный вариант. - проверим ответ (переход по гиперссылке). А, как ты думаешь, какой должна быть праздничная открытка? - с каким материалом мы будем работать? Представление материалов для работы.Мы будем создавать открытку, украшать её Птицей счастья, декорировать. Перед тем, как мы приступим к практической части нашего занятия, нам необходимо сделать зарядку для глаз.***Физкультминутка*** Внимание на экран: *Зарядка для глаз*Рисуй глазами треугольникРисуй глазами треугольник.Теперь его переверниВершиной вниз.И вновь глазамиты по периметру веди.Рисуй восьмерку вертикально.Ты головою не крути,А лишь глазами осторожноТы вдоль по линиям води.И на бочок ее клади.Теперь следи горизонтально,И в центре ты остановись.Зажмурься крепко, не ленись.Зарядка окончилась.Ты – молодец! | Работает с презентацией. Яркая, аккуратная, интересная.Бумага, лен, тесьма.Выполняет упражнение  | Презентация Ссылка на видео (https://youtu.be/PP4wN38Fv6o) |
|  **5. Формирование новых умений. Практическая работа**Прежде чем, приступить к работе, повторим правила композиционного построения рисунка, чтобы вырезанное впоследствии изображение было красивым и понятным для всех, определим этапы работы. Рассмотри внимательно инструкционную карту выполнения открытки.Этапы работы над декоративной открыткой (инструкционная карта):1. Складывание листа пополам. 2. Нанесение рисунка на цветную бумагу карандашом. 3. Подготовка основы будущей открытки. 4. Вырезание элементов из цветной бумаги. 5. Наклеивание вырезанки на основу. 6. Декорирование открытки. Приступаем к работе. Давайте повторим последовательность выполнения данной работы.Как можно оформить ее? | Композиция - это расположение предметов на открытке, важно уметь определить композиционный центр.Работает с инструкционной картой, рассматривает, обсуждает с педагогом эскиз, оформление (родители создают свои эскизы).Оформление вырезанного элемента на бумажную основу. Декорирование открытки по своему воображению: оформление тесьмой, надписью и другими деталями. | Работа с инструкционной картой-схемой (приложение №1)Презентация (образцы открыток) |
| **6. Закрепление материала *(систематизация знаний)***- И., проверим твои знания с помощью теста: на экране вопросы с вариантами ответов, необходимо выбрать один.  | Выполнение теста (родители также могут проверить свои знания). | Презентация. Тест «Проверь себя» (приложение 3) |
| **7. Подведение итогов** Сегодня, мы познакомились с технологией изготовления декоративной открытки с применением вырезанки. Расскажите, как делали свою работу? Было ли это коллективное творчество? Какие умения вам пригодились? А смог бы ты сам сделать такую работу? Какие трудности возникли при выполнении данной работы? Появилось ли желание продолжить работу по вырезанкам в будущем?***Рефлексия***На экране солнышки – смайлики: - если захотелось узнать больше о технике вырезанка, приклей в рабочем листе солнышко с улыбкой на зеленом фоне;- если на занятии ты работал хорошо, но мог бы лучше, приклей задумчивое солнышко на желтом фоне;- если испытывал трудности, то приклей обиженное солнышко на красном фоне. Обоснуй свой выбор.Сделай, пожалуйста, скан-копию своего рабочего листа и фото готового изделия и перешли мне на мою электронную почту. | Ответы участников (учащегося и его родителей).Отвечает на вопросы педагога.Работает с рабочим листом. Обоснование выбора солнышек. Фотографирует декоративную открытку, размещает в рабочем листе. | Презентация. Приложение 2(таблица) |
| Домашнее задание Молодец! Ты сегодня хорошо работал на занятии, а теперь домашнее задание:- посмотри видеоролик «Легенда о птице счастья» (ссылка на сайт). Это красивая легенда о Птице, приносящей Счастье, если в нее по-настоящему верить. Выясни, о чем мечтают члены твоей семьи, их потребности и вкусы и разработай в соответствии с их пожеланиями эскизы сувениров.  | Домашнее задание можешь выслать мне по электронной почте.  | Легенда о птице счастья(https://www.youtube.com/watch?v=Hc8Z1OVtKEw) |

 Литература и информационные ресурсы

1. Жабiнская, М. П. Выцiнанка / М. П. Жабiнская. − Мн. : Полымя, 1996.
2. Сахута, Я. Ажурныя фантазii / Я. Сахута // Мастацтва. − 2001. − №2. − С. 19-22.
3. Типовая программа дополнительного образования детей и молодёжи (художественный профиль).
4. Концепция развития инклюзивного образования лиц с особенностями психофизического развития в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://molodechno.edu.minskregion.by/gallery/66/KoncepInclusRasv.pdf>
5. Загадки про птиц [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://deti-online.com/zagadki/zagadki-pro-ptic/>
6. Детские загадки о птицах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/zagadki-schitalki-i-skorogovorki/zagadki-pro-ptic-s-otvetami.html>
7. Птица счастья – оберег семейного благополучия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://silaoberega.ru/oberegi-slavyan/ptitsa-schastya-obereg-semejnogo-blagopoluchiya/>
8. Птица Счастья: красивый оберег на удачу [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://1nerudnyi.ru/obereg-ptitsa-schastya-01/>
9. Птица счастья летит в ваш дом! Оберег для дома от зла [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://northernfable.ru/article/obereg_dlya_doma_ot_zla/>
10. Значение амулета с птицей счастья [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://magimigom.ru/amuletyi-talismanyi-oberegi/s-pticej-schastya.html>
11. Птичья символика в традиционной культуре восточных славян [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://folk.spbu.ru/Reader/bernshtam1.php?rubr=Reader-articles>
12. Легенда о птице счастья [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=Hc8Z1OVtKEw>
13. Физкультминутка для глаз [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://youtu.be/PP4wN38Fv6o>
14. Ярмарка мастеров [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.livemaster.ru/topic/580885-vyrezaem-iz-bumagi-sama-tehnika-s-chego-nachat>

Приложение 1

**Инструкционная карта по изготовлению открытки с применением вырезанки «Птица счастья»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Последовательность выполнения  | Образец  |
| 1. | Берем лист пастельной бумаги красного цвета (формат А 4). Наносим разметку для складывания |  |
| 2. | Складываем лист по нанесенной разметке |  |
| 3. | Наклеиваем белую бумагу для фона | PICT1216 |
| 4. | На лист красной цветной бумаги прикладываем трафарет (шаблон) | PICT1219 |
| 5. | Обводим карандашом по линии шаблона | PICT1221 |
| 6. | Вырезаем из бумаги силуэт птицы | PICT1222 |
| 7. | Наносим рисунок карандашом на силуэт птицы | PICT1223 |
| 8. | Вырезаем узор на силуэте птицы | PICT1224 |
| 9. | Наклеиваем вырезанный силуэт на белую часть открытки | PICT1225 |
| 10. | Декорируем открытку тесьмой | PICT1226 |
| 11. | Наклеиваем поздравительную надпись | PICT1228 |
| 12. | Декорируем внутреннюю часть открытки ажурным уголком | PICT1232 |
| 13. | Наша открытка готова | PICT1235 |

Приложение 2

**Рабочий лист**

Тема занятия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Цель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Нарисуй****«Птицу счастья»** **(как вариант - текстовое описание)**  |  |
| **Традиции** | ***Оберег это:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_******Традиции моей семьи***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Размести смайлик** |  |
| **Размести фотографию своей декоративной открытки**  |  |

Приложение 3

**Тест «Проверь себя»**

Цель: обобщить и систематизировать полученные знания.

1. Отгадай загадку:

Она гнётся, она мнётся,

Она клеится и рвётся.

Мы на ней выводим, пишем.

Её шелест всегда слышим.

А. Картон Б. Фольга **В**. *Бумага*

1. Из чего делают современную бумагу?

**А**. *Дерево*  Б. Папирус В. Кожа

1. Вид декоративно-прикладного искусства, вырезание из бумаги – это:

 А. Оригами Б. Квиллинг **В**. *Вырезанка*

1. Родиной вырезанки является:

А. Украина **Б**. *Китай* В. Польша

1. Вырезание бумажных узоров в Беларуси называется:

**А**. *Выцинанка* Б. Цзяньчжи В. Выстриганка

1. Что необходимо для работы в технике вырезания помимо бумаги?

 А. Кусачки **Б**. *Ножницы* В. Пила