**Государственное учреждение дополнительного образования**

**«Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»**

**ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ДИСТАНЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ**

**Солигорск**

**2019**

Рецензент:

директор государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района» С.М. Колтун

Авторы-составители:

О. А. Бабусько, методист

Т.Н. Кольке, педагог дополнительного образования

государственного учреждения дополнительного образования

«Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»

Рекомендовано

педагогическим советом государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»

26 ноября 2019 года, протокол № 2

**Применение информационно-образовательных ресурсов при дистанционном обучении учащихся с особенностями психофизического развития.** Методическая разработка дистанционного занятия / авторы-составители О. А. Бабусько, Т.Н. Кольке ; Государственное учреждение дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района». − г. Солигорск, 2019 г. – 15 с.

В практике современного педагога дополнительного образования актуальными и востребованными становятся инновационные методы и технологии обучения и воспитания, направленные на индивидуализацию образования.

Представленное дистанционное занятие проводится по индивидуальной программе дополнительного образования детей и молодежи для учащегося из числа лиц с особенностями психофизического развития «Вырезанка». Учащийся выступает в качестве активного участника образовательного процесса, приобретает опыт межличностного взаимодействия.

Адресуется педагогическим работникам учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

©Государственное учреждение

дополнительного образования

«Центр творчества детей и

молодежи Солигорского района»

**Применение информационно-образовательных ресурсов при дистанционном обучении учащихся с особенностями**

**психофизического развития**

методическая разработка дистанционного занятия

*Бабусько О.А., методист, 1 квалификационная категория, государственное учреждение дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»*

*Кольке Т.Н., педагог дополнительного образования, 1 квалификационная категория, государственное учреждение дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»*

*223710 г. Солигорск, ул. Ленина, 57*

*раб. телефон 8(0174)22 58 89*

***Аннотация***

Дети, имеющие инвалидность, так же способны и талантливы, как и обычные дети, они нуждаются лишь в том, чтобы им дали возможность проявить свои возможности и оказали помощь. Дополнительное образование дает им такую возможность [4]. В 2018/2019 учебном году в ГУДО «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района» началась работа по реализации инновационного проекта «Внедрение модели дистанционного обучения лиц с особенностями психофизического развития в систему дополнительного образования детей и молодежи». Суть модели – система совместной деятельности педагогов и учащихся посредством использования информационных технологий, программных продуктов при подготовке к практической деятельности и проведении занятий в объединениях по интересам, организации между ними непрерывной педагогической коммуникации.

Представленное дистанционное занятие проводится по индивидуальной программе дополнительного образования детей и молодежи для учащегося из числа лиц с особенностями психофизического развития «Вырезанка». Занятие ориентирует учащегося на совместную творческую работу с родителями и направлено на формирование у ребенка навыков творческого взаимодействия с взрослыми, приобщение к изготовлению и созданию работ своими руками, потребности дарить радость окружающим людям.

Для взаимодействия педагога и учащегося используется программа Skype, электронная почта. В ходе занятия учащийся заполняет индивидуальный рабочий лист.

***Ключевые слова:***

виды декоративно-прикладного творчества, вырезанка, оберег, композиция, технология.

***Тема:*** Технология изготовления открытки с применением вырезанки «Птица счастья».

***Цель:*** закрепление у учащегося навыка изготовления открытки с применением вырезанки, трансляция имеющегося у учащегося опыта изготовления открытки родителям.

***Задачи:***

*образовательные:*

формировать знания и умения о технике вырезания из бумаги – вытынанках, стимулировать к поиску новых способов работы;

познакомить родителей учащегося с историей вырезанки;

совершенствовать навыки работы учащегося в технике художественного вырезания из бумаги.

*развивающие:*

развивать мелкую моторику рук, глазомер, воображение;

способствовать приобщению участников (учащегося и родителей) к элементам национальной культуры, формированию творческого подхода к выполнению заданий;

развивать навыки взаимодействия учащегося с взрослыми, когда он выступает в качестве обучающего.

*воспитательные:*

формировать потребность в творчестве, интересном и познавательном досуге;

воспитывать трудолюбие, усидчивость, терпение, настойчивость, аккуратность;

заинтересовать участников занятия в возрождении и сохранении народных традиций семейного рукоделия.

***Материально-техническое и дидактическое оборудование:***

рабочее место учащегося (компьютер, клавиатура, веб-камера, бумага пастельная красных оттенков, лён, тесьма, ножницы, клей);

интернет-ресурсы;

мультимедийная презентация к занятию по теме (тип файла: Microsoft Office Power Point (2010), навигация (система гиперссылок) помогает легко перемещаться по слайдам презентации);

файловый материал (памятки, инструкционные карты-схемы, тесты).

***Ожидаемый результат:***

учащийся развивает интерес к поисковой деятельности при работе с информационными источниками;

у учащегося формируются навыки планировать и организовывать свою работу самостоятельно;

пробуждение желания самостоятельного творчества.

***Методы обучения***: проблемный, частично-поисковый, использование Интернет-ресурсов.

**Ход занятия**:

*Организационный момент*

Приветствие. Настрой участников к совместному творчеству.

*Целевая установка*

Знакомство участников с темой и целью занятия. История вырезанки, её традиционное применение в быту. Тенденции современного развития вырезанки.

*Организация познавательной деятельности*

Представление материалов для работы. Технология поэтапного выполнения вырезанки. Оформление вырезанного элемента на бумажную основу.

Декорирование открытки по своему воображению: оформление тесьмой, надписью и другими деталями.

*Заключительная часть*

*Подведение итогов.*

Просмотр работ. Оценка приобретённых знаний и навыков.

*Рефлексия.*

Определение положительных эмоций в ходе совместной творческой деятельности.

***Технологическая карта занятия***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Деятельность педагога*** | ***Деятельность участников*** | ***Электронные ресурсы*** |
| **1. Организационный момент:** Отправка материалов учащемуся. Звонок учащемуся по Skype. Приветствие, напоминание о правилах проведения занятия, этапах и времени на каждом этапе. | Приветствие, организация рабочего места, настрой на занятие. | Памятка «Техника безопасности и организации рабочего места» |
| **2. Постановка цели занятия:**  - И. (имя учащегося, родителей), сегодня мы продолжаем изучение темы «Знакомство с простейшими видами вырезанки». И поговорим мы об истории вырезанки, её традиционном применении в быту.  Дайте ответ на вопрос: что такое открытка?  С помощью открытки можно многое рассказать, особенно если сделать ее своими руками. Мы познакомимся с одним из видов декоративно-прикладного творчества − вырезанкой, научимся применять элементы вырезанки при выполнении совместной работы.  Как ты думаешь, почему, несмотря на промышленное производство, интерес к ручному изготовлению открыток не угасает? Какие факты говорят об этом?  - Внимание на экран. Давай отгадаем загадки. Перейдём по гиперссылке и проверим правильность ответа.  - Молодец! Верный ответ - «Птица».  Как ты думаешь, чем мы будем заниматься на занятии? Какая цель нашего занятия?  (изготовление открытки-вырезанки «Птица счастья»). | Учащийся открывает ранее полученный файл с презентацией.  Участники (учащийся, его родители) знакомятся с планом занятия.  Открытка – маленький подарок, приветствие, приглашение, очень важный элемент любого праздника.  Отвечает на вопросы, аргументирует свою точку зрения (родители присоединяются к обсуждению).  Работает с презентацией, отвечает на вопросы.  Формулирует цель, записывает в рабочий лист (родители помогают). | Слайды презентации  Слайды презентации с изображением традиционных открыток и ручного производства  Презентация  Приложение 2  (таблица) |
| **3. Формирование новых знаний**  Как можно кратко охарактеризовать вырезанку, что это?    Прочитай текст и ответь на вопросы:  - где было положено начало вырезанки?  В Китае. Вырезанкой занимались китайские девушки из богатых семей. Спустя время, когда бумага подешевела, стала доступной для народа, ею стали заниматься крестьяне. И произошло это, по разным данным, в 7-12 веках.  - откуда пошло название «вырезанка», что это такое?  Название этому жанру декоративно-прикладного искусства дал сам способ создания, ведь для того, чтобы появилась ажурная бумажная картинка, не нужно ничего, кроме листа бумаги и ножниц.  «Вырезанка» − это не требующий больших расходов вид прикладного искусства.  Это искусство ажурного вырезания из бумаги.  - назови виды вырезанок.  Виды вырезанок: сложные и простые.  Способы создания узоров: симметричный (зеркальный, одна ось симметрии), центрический (розетковый, несколько осей симметрии, проходящих через один центр), раппортный (повторяющиеся элементы орнамента, несколько осей симметрии, расположенных параллельно друг другу).  Современные работы, выполненные в технике художественного вырезания из бумаги, не содержащие традиционной народной символики и симметрии, называют прорезными изображениями, бумажной графикой, ажурным (филигранным) вырезанием.  - опиши, как ты представляешь «Птицу счастья»? А как родители представляют такую птицу?  - нарисуйте или словами опишите образ (можно совместно или индивидуально, по желанию участников).  - как ты понимаешь слово «оберег»? (впиши в рабочий лист определение).  - подумайте вместе и впишите в рабочий лист Ваши семейные традиции.  - давай найдем в интернете интересные факты, связанные с оберегом. Используй для работы список с веб-сайтами. | Ажурное вырезание из бумаги.  Учащийся с помощью педагога знакомит родителей с историей вырезанки (использует предложенный текст).  Выполняет задание в рабочем листе (родители помогают, если это необходимо, и вносят свои образы-представления о Птице счастья в рабочий лист).  Выполняют задание в рабочем листе.  Делает вывод по изученному материалу (родители активно участвуют) | Файловый текст.  Презентация  Приложение 2  (таблица)  Приложение 2  (таблица)  Список веб-сайтов, презентация |
| **4. Актуализация знаний**  - Итак, для того, чтобы приступить к изготовлению открытки «Птица счастья» нам необходимо вспомнить  правила безопасной работы на занятии:  - посмотри на экран. На слайдах картинки -  работа с ножницами, с клеем, посадка во время работы.  Выбери правильный вариант.  - проверим ответ (переход по гиперссылке).    А, как ты думаешь, какой должна быть праздничная открытка?  - с каким материалом мы будем работать?  Представление материалов для работы.  Мы будем создавать открытку, украшать её Птицей счастья, декорировать.  Перед тем, как мы приступим к практической части нашего занятия, нам необходимо сделать зарядку для глаз.  ***Физкультминутка***  Внимание на экран:  *Зарядка для глаз*  Рисуй глазами треугольник  Рисуй глазами треугольник.  Теперь его переверни  Вершиной вниз.  И вновь глазами  ты по периметру веди.  Рисуй восьмерку вертикально.  Ты головою не крути,  А лишь глазами осторожно  Ты вдоль по линиям води.  И на бочок ее клади.  Теперь следи горизонтально,  И в центре ты остановись.  Зажмурься крепко, не ленись.  Зарядка окончилась.  Ты – молодец! | Работает с презентацией.  Яркая, аккуратная, интересная.  Бумага, лен, тесьма.  Выполняет упражнение | Презентация  Ссылка на видео (https://youtu.be/PP4wN38Fv6o) |
| **5. Формирование новых умений. Практическая работа**  Прежде чем, приступить к работе, повторим правила композиционного построения рисунка, чтобы вырезанное впоследствии изображение было красивым и понятным для всех, определим этапы работы.    Рассмотри внимательно инструкционную карту выполнения открытки.  Этапы работы над декоративной открыткой (инструкционная карта):  1. Складывание листа пополам.  2. Нанесение рисунка на цветную бумагу карандашом.  3. Подготовка основы будущей открытки.  4. Вырезание элементов из цветной бумаги.  5. Наклеивание вырезанки на основу.  6. Декорирование открытки.  Приступаем к работе. Давайте повторим последовательность выполнения данной работы.  Как можно оформить ее? | Композиция - это расположение предметов на открытке, важно уметь определить композиционный центр.  Работает с инструкционной картой, рассматривает, обсуждает с педагогом эскиз, оформление (родители создают свои эскизы).  Оформление вырезанного элемента на бумажную основу.  Декорирование открытки по своему воображению: оформление тесьмой, надписью и другими деталями. | Работа с инструкционной картой-схемой (приложение №1)  Презентация (образцы открыток) |
| **6. Закрепление материала *(систематизация знаний)***  - И., проверим твои знания с помощью теста: на экране вопросы с вариантами ответов, необходимо выбрать один. | Выполнение теста (родители также могут проверить свои знания). | Презентация.  Тест «Проверь себя» (приложение 3) |
| **7. Подведение итогов**  Сегодня, мы познакомились с технологией изготовления декоративной открытки с применением вырезанки.  Расскажите, как делали свою работу? Было ли это коллективное творчество? Какие умения вам пригодились?    А смог бы ты сам сделать такую работу?  Какие трудности возникли при выполнении данной работы?  Появилось ли желание продолжить работу по вырезанкам в будущем?  ***Рефлексия***  На экране солнышки – смайлики:  - если захотелось узнать больше о технике вырезанка, приклей в рабочем листе солнышко с улыбкой на зеленом фоне;  - если на занятии ты работал хорошо, но мог бы лучше, приклей задумчивое солнышко на желтом фоне;  - если испытывал трудности, то приклей обиженное солнышко на красном фоне. Обоснуй свой выбор.  Сделай, пожалуйста, скан-копию своего рабочего листа и фото готового изделия и перешли мне на мою электронную почту. | Ответы участников (учащегося и его родителей).  Отвечает на вопросы педагога.  Работает с рабочим листом.  Обоснование выбора солнышек.  Фотографирует декоративную открытку, размещает в рабочем листе. | Презентация.  Приложение 2  (таблица) |
| Домашнее задание  Молодец! Ты сегодня хорошо работал на занятии, а теперь домашнее задание:  - посмотри видеоролик «Легенда о птице счастья» (ссылка на сайт). Это красивая легенда о Птице, приносящей Счастье, если в нее по-настоящему верить.  Выясни, о чем мечтают члены твоей семьи, их потребности и вкусы и разработай в соответствии с их пожеланиями эскизы сувениров. | Домашнее задание можешь выслать мне по электронной почте. | Легенда о птице счастья  (https://www.youtube.com/watch?v=Hc8Z1OVtKEw) |

Литература и информационные ресурсы

1. Жабiнская, М. П. Выцiнанка / М. П. Жабiнская. − Мн. : Полымя, 1996.
2. Сахута, Я. Ажурныя фантазii / Я. Сахута // Мастацтва. − 2001. − №2. − С. 19-22.
3. Типовая программа дополнительного образования детей и молодёжи (художественный профиль).
4. Концепция развития инклюзивного образования лиц с особенностями психофизического развития в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://molodechno.edu.minskregion.by/gallery/66/KoncepInclusRasv.pdf>
5. Загадки про птиц [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://deti-online.com/zagadki/zagadki-pro-ptic/>
6. Детские загадки о птицах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/zagadki-schitalki-i-skorogovorki/zagadki-pro-ptic-s-otvetami.html>
7. Птица счастья – оберег семейного благополучия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://silaoberega.ru/oberegi-slavyan/ptitsa-schastya-obereg-semejnogo-blagopoluchiya/>
8. Птица Счастья: красивый оберег на удачу [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://1nerudnyi.ru/obereg-ptitsa-schastya-01/>
9. Птица счастья летит в ваш дом! Оберег для дома от зла [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://northernfable.ru/article/obereg_dlya_doma_ot_zla/>
10. Значение амулета с птицей счастья [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://magimigom.ru/amuletyi-talismanyi-oberegi/s-pticej-schastya.html>
11. Птичья символика в традиционной культуре восточных славян [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://folk.spbu.ru/Reader/bernshtam1.php?rubr=Reader-articles>
12. Легенда о птице счастья [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=Hc8Z1OVtKEw>
13. Физкультминутка для глаз [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://youtu.be/PP4wN38Fv6o>
14. Ярмарка мастеров [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.livemaster.ru/topic/580885-vyrezaem-iz-bumagi-sama-tehnika-s-chego-nachat>

Приложение 1

**Инструкционная карта по изготовлению открытки с применением вырезанки «Птица счастья»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Последовательность выполнения | Образец |
| 1. | Берем лист пастельной бумаги красного цвета (формат А 4). Наносим разметку для складывания |  |
| 2. | Складываем лист по нанесенной разметке |  |
| 3. | Наклеиваем белую бумагу для фона | PICT1216 |
| 4. | На лист красной цветной бумаги прикладываем трафарет (шаблон) | PICT1219 |
| 5. | Обводим карандашом по линии шаблона | PICT1221 |
| 6. | Вырезаем из бумаги силуэт птицы | PICT1222 |
| 7. | Наносим рисунок карандашом на силуэт птицы | PICT1223 |
| 8. | Вырезаем узор на силуэте птицы | PICT1224 |
| 9. | Наклеиваем вырезанный силуэт на белую часть открытки | PICT1225 |
| 10. | Декорируем открытку тесьмой | PICT1226 |
| 11. | Наклеиваем поздравительную надпись | PICT1228 |
| 12. | Декорируем внутреннюю часть открытки ажурным уголком | PICT1232 |
| 13. | Наша открытка готова | PICT1235 |

Приложение 2

**Рабочий лист**

Тема занятия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Цель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Нарисуй**  **«Птицу счастья»**  **(как вариант - текстовое описание)** |  |
| **Традиции** | ***Оберег это:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***  ***Традиции моей семьи***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Размести смайлик** |  |
| **Размести фотографию своей декоративной открытки** |  |

Приложение 3

**Тест «Проверь себя»**

Цель: обобщить и систематизировать полученные знания.

1. Отгадай загадку:

Она гнётся, она мнётся,

Она клеится и рвётся.

Мы на ней выводим, пишем.

Её шелест всегда слышим.

А. Картон Б. Фольга **В**. *Бумага*

1. Из чего делают современную бумагу?

**А**. *Дерево*  Б. Папирус В. Кожа

1. Вид декоративно-прикладного искусства, вырезание из бумаги – это:

А. Оригами Б. Квиллинг **В**. *Вырезанка*

1. Родиной вырезанки является:

А. Украина **Б**. *Китай* В. Польша

1. Вырезание бумажных узоров в Беларуси называется:

**А**. *Выцинанка* Б. Цзяньчжи В. Выстриганка

1. Что необходимо для работы в технике вырезания помимо бумаги?

А. Кусачки **Б**. *Ножницы* В. Пила