

Особенности организации дополнительного образования детей и молодежи в 2021/2022 учебном году (художественный, культурно-досуговый, социально-педагогический, общественно-гуманитарный профили)

Современная система дополнительного образования детей и молодежи руководствуется принципами непрерывности и преемственности в организации образовательной деятельности, предоставляя каждому учащемуся широкий выбор видов занятий в различных областях с учетом индивидуальных интересов и потребностей, способствует развитию познавательной активности личности в сфере самых разнообразных социальных практик, получению и накоплению социального опыта конструктивного взаимодействия и продуктивной деятельности.

В условиях быстрого развития науки, техники, цифровых технологий художественно-эстетическое воспитание играет важную и значительную роль в образовательном пространстве. Именно художественное воспитание развивает чувство прекрасного, формирует мировоззрение и креативные качества личности, что служит мотивацией любой творческой, созидательной деятельности.

Задачи дополнительного образования детей и молодежи в 2021/2022 учебном году:

- совершенствование инновационной среды, соответствующей современным тенденциям развития дополнительного образования через цифровую трансформацию, повышение информационно-коммуникационной компетентности педагогических работников, разработку и реализацию новых образовательных проектов и инициатив;

- актуализация содержания программного обеспечения дополнительного образования детей и молодежи;

- активизация работы по патриотическому воспитанию детей и молодежи, привитию уважения к символам государственности, бережному отношению к историческому наследию, культурным традициям белорусского народа, формированию нравственных качеств и правовой культуры;

- вовлечение детей и молодежи в социально значимую деятельность, внедрение активных и интерактивных форм работы по стимулированию личностного развития учащихся;

- создание условий для становления и творческого развития талантливых и одаренных детей и молодежи через разработку и реализацию индивидуальной образовательной траектории, участие в республиканских конкурсах, выставках, чемпионатах, соревнованиях и т. д.

Деятельность учреждений образования по реализации образовательных программ дополнительного образования детей и молодежи регламентируется Кодексом Республики Беларусь об образовании, Государственной программой «Образование и молодежная политика» на 2021-2025 годы, Программой непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 годы, другими нормативными правовыми документами.

Важным фактором сбалансированной устойчивости системы дополнительного образования детей и молодежи является способность адаптироваться к решению новых задач и быстро перестраиваться в режим дистанционного функционирования посредством информационно-коммуникационных технологий, мультисервисных образовательных онлайн-платформ, облачных ресурсов.

В 2021/2022 учебном году Национальный центр художественного творчества детей и молодежи продолжит реализацию республиканского инновационного проекта «Внедрение модели сетевой организации деятельности субъектов республиканского методического кластера как условие формирования инновационной образовательной среды дополнительного образования детей и молодежи», целью которого является обеспечение развития инновационной образовательной среды дополнительного образования детей и молодежи посредством сетевой организации взаимодействия субъектов республиканского методического кластера, в условиях которой формируются структура обмена знаниями и опытом, новые формы и форматы совместной деятельности, инновационные образовательные продукты и услуги, соответствующие современным тенденциям дополнительного образования. Отличительная особенность нового учебного года – активизация работы по развитию компетенций педагогических работников в области информатизации и цифровизации. В рамках реализации инновационного проекта продолжится сотрудничество с ведущими учеными страны, специалистами творческих профессий, представителями органов управления образования, а также зарубежными партнерами, планируется проведение авторских семинаров, мастер-классов.

Сетевая организация деятельности субъектов республиканского методического кластера учреждений дополнительного образования детей и молодежи – эффективный комплексный механизм распространения передового педагогического опыта в стране и регионах.

В ноябре 2021 г. состоится Международная научно-практическая конференция «Инновационный потенциал учреждений дополнительного образования детей и молодежи как фактор развития и качества», посвященная 85-летию Национального центра художественного творчества детей и молодежи. Проведение конференции будет

содействовать реализации государственной политики в сфере дополнительного образования, обобщению результатов практической деятельности, распространению эффективных практик и инновационного опыта педагогических кадров.

В новом учебном году продолжится работа по актуализации программно-методического обеспечения организации образовательного процесса. При разработке программ объединений по интересам художественного, культурно-досугового, социально-педагогического, общественно-гуманитарного профилей особое внимание необходимо уделить обновлению их содержания для формирования у учащихся ключевых компетенций (креативность, коммуникация и др.) и новых компетентностей (цифровой, технологической, финансовой и др.). Актуальное направление – развитие новых форм художественного творчества с применением цифровых технологий (арт-дизайн, 3Д-моделирование, фото, кино, мультстудии, цифровой театр, медиаобразование и др).

С целью оказания методической поддержки в разработке программного документа продолжит работу дистанционная республиканская методическая мастерская по проектированию программ объединений по интересам «Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в учреждениях дополнительного образования детей и молодежи».

Национальный центр художественного творчества детей и молодежи предлагает проведение в формате онлайн тематических семинаров, консультирование в активном режиме «вопрос-ответ».

В декабре 2021 года завершится республиканский конкурс программ объединений по интересам общественно-гуманитарного профиля. В январе 2022 года с целью выявления перспективных направлений развития дополнительного образования, разработки нового содержания, инновационных методик и технологий, соответствующих современным требованиям к образовательному процессу, будет дан старт конкурсу программ объединений по интересам художественного профиля «Театр».

Особого внимания требует разработка программ с повышенным уровнем освоения образовательной области (см. рекомендации - сайт НЦХТДМ). При организации образовательного процесса необходимо руководствоваться Постановлением Министерства Республики Беларусь от 11.12.2020 г. «О правилах проведения аттестации учащихся при освоении содержания образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи».

Педагогам дополнительного образования при реализации образовательных программ дополнительного образования детей и молодежи следует обратить внимание на создание атмосферы

творческого сотрудничества на занятиях, активное использование и внедрение информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс через создание активного профиля объединения по интересам и продвижение деятельности коллектива в социальных сетях, создание видео-портфолио занятий, мастер-классов, творческих презентаций деятельности объединений по интересам, что позволит повысить престиж дополнительного образования детей и молодежи в современном социокультурном пространстве. Необходимо содействовать формированию творческих способностей и профессиональному самоопределению, приобретению практического опыта, соответствующего интересам и склонностям личности учащегося.

Системная работа методических служб, успешная реализация содержательного методического сопровождения существенным образом влияет на процессы управления качеством дополнительного образования детей и молодежи.

В рамках республиканской научно-методической секции руководителей методических служб учреждений дополнительного образования детей и молодежи будут проведены: веб-заседание «Деятельность методических служб в новом учебном году: новые форматы и решения» (сентябрь 2021); выездное заседание «Информационно-коммуникационные технологии в дополнительном образовании детей и молодежи: возможности и опыт внедрения» (Гомельская область, январь 2022), расширенное заседание научно-методической секции «Республиканский методический кластер как фактор развития учреждений дополнительного образования детей и молодежи» (апрель 2022) (*Календарь республиканских мероприятий*, <https://nchtdm.by/>).

С целью повышения педагогического мастерства, методического обеспечения развития системы дополнительного образования, содействия повышению качества и обновлению содержания дополнительного образования продолжают работу республиканские методические объединения педагогических работников учреждений дополнительного образования детей и молодежи (художественный, культурно-досуговый, социально-педагогический, общественно-гуманитарный профили) (<https://method.nchtdm.by/>).

Для педагогических работников общественно-гуманитарного профиля состоится вебинар «Медиаобразование как фактор развития, социализации и профессионального самоопределения учащихся объединений по интересам общественно-гуманитарного профиля в условиях дополнительного образования детей и молодежи» (октябрь 2021).

В рамках РМО педагогических работников театрального, хорового и вокального творчества пройдет ряд методических мероприятий:

– театральная мастерская «Детский театр в системе дополнительного образования детей и молодежи: театральные педагогические технологии и воспитательные практики» (декабрь 2021);

– семинар-практикум «Детский хоровой коллектив как социокультурная среда воспитания и творческого развития учащихся» (февраль 2022);

– мастер-класс «Слагаемые успешной траектории творческого развития учащихся средствами вокального искусства» (май 2022)

С целью повышения уровня профессиональной компетентности специалистов в области интеллектуального движения запланировано проведение серии вебинаров (осень 2021 года), будет организована выездная площадка республиканского опыта «SeminariUM» Интеллектуальный формат: «Интеллектуальные игры как социально-педагогический инструмент воспитания подростков и молодежи» (февраль 2022 года).

В новом учебном году продолжится реализация культурно-образовательного проекта «Беларускае народнае мастацтва і дзеці». Проект включает комплекс мероприятий в области изучения, сохранения и трансляции белорусского народного творчества для учащихся, а также систему научно-методического сопровождения педагогических работников, направленную на совершенствование этнокультурных компетенций и педагогического мастерства.

Активизации деятельности республиканского методического объединения педагогических работников изобразительного и декоративно-прикладного искусства, республиканской лаборатории народного творчества будут содействовать:

республиканский мастер-класс «Мастацтва выцінанкі: традыцыі і развіццё» (сентябрь 2021 г.);

творческая лаборатория «Студия декоративно-прикладного творчества в современном образовательном пространстве дополнительного образования детей и молодежи» (февраль 2022 г.);

III Республиканский педагогический форум «Фарміраванне этнакультурнага асяродзя ва ўмовах дададкавай адукацыі дзяцей і моладзі: педагагічны вопыт, выхаваўчыя практыкі» (апрель 2022 г.). Педагогический форум направлен на дальнейшую интеграцию педагогических работников в изучении, сохранении и использовании традиций народной педагогики и белорусской народной культуры в образовательном процессе.

В рамках реализации культурно-образовательного проекта состоится ряд мероприятий художественной и духовно-нравственной направленности для учащихся:

II Республиканский фестиваль-конкурс проектов учащихся «Нашчадкі традыцый», который направлен на совершенствование и развитие исследовательских компетенций, стимулирование творческого

поиска в сфере изучения и сохранения белорусского культурного наследия;

республиканская выставка-конкурс детского творчества «Чароўныя ўзоры» (сентябрь 2021 г.);

республиканская выставка-конкурс детских художественных проектов «Спрадвечнае заўтра» коллективов декоративно-прикладного творчества учреждений дополнительного образования детей и молодежи, имеющих звание «народный», «образцовый», «заслуженный» (февраль 2022 г.).

Целенаправленная, эффективная работа по совершенствованию системы воспитательной работы в учреждениях дополнительного образования детей и молодежи обеспечивает качество воспитания, необходимые условия для развития творческих способностей учащихся, включения их в разные виды социально значимой деятельности в рамках Года народного единства.

Важнейшая задача дополнительного образования детей и молодежи – воспитание гражданина, формирование высоконравственной личности, обладающей развитым чувством ответственности за свою судьбу и судьбу страны.

Ярким примером ее реализации стала XIX Республиканская выставка научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи в рамках Года народного единства, на которой были представлены методические материалы по инновационному развитию системы дополнительного образования детей и молодежи, новые идеи и технологии в воспитании гражданина и патриота страны, формировании чувства любви к Родине, малой родине, семье, уважения к своему народу, его истории, традициям. Комплексный анализ методических материалов показал, что система дополнительного образования детей и молодежи характеризуется разнообразием успешных практик и моделей воспитательной работы по гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию учащихся, обновлением форм и методов работы с детьми и молодежью, эффективным подходом в повышении профессиональной компетентности педагогических работников.

Деятельность учреждений дополнительного образования детей и молодежи в данном направлении приобретает системность, актуальность, отличается неформальным подходом и креативностью.

Рекомендуется активно использовать эффективные педагогические практики, представленные на выставке, и внедрять в учреждениях образования (<https://method.nchtdm.by/>).

Выявлению современных форм и методов гражданско-патриотического воспитания будет содействовать III Республиканский

конкурс методических разработок «Воспитательная деятельность: есть идея!» (март 2022).

Актуальным в работе учреждений дополнительного образования детей и молодежи остается реализация проектов по формированию у учащихся ответственного отношения к своему здоровью, а также содействие в приобретении знаний, развитии умений и навыков здорового образа жизни, сохранении и укреплении здоровья, нравственного, ответственного и безопасного поведения. Профилактика суицидального поведения несовершеннолетних и недопущение вовлечения детей и подростков в активные деструктивные сообщества и игры требуют постоянного внимания педагогических работников. Важна реализация системных мероприятий по профилактике правонарушений и преступлений среди учащихся, недопущению насилия и жестокого обращения в отношении детей, формированию у учащихся законопослушного поведения, нравственных ориентиров и жизненной позиции. С целью популяризации и повышения ценности здорового образа жизни среди учащихся учреждений образования Национальным центром художественного творчества детей и молодежи проводится Республиканский конкурс творческих работ учащихся «Мы выбираем ЗОЖ – путь к успеху», итоги которого будут подведены в ноябре 2021 года.

Важнейшая задача — налаживание тесного сотрудничества с семьей на основе взаимного доверия. А для этого требуется активизация воспитательной деятельности семьи, оказание ей необходимой психолого-педагогической поддержки, придание семейному воспитанию целенаправленного, общественно значимого характера.

Формированию у учащихся культуры досуга, мотивации к творчеству, социальной зрелости, созданию условий для развития творческих способностей, общей культуры учащихся, интеллектуальных и физических способностей, эмоциональной сферы, воспитанию культуры общения с учетом индивидуальных особенностей детей и молодежи способствует культурно-досуговая деятельность.

Популярной образовательной платформой для детей и молодежи, а также эффективной площадкой для обмена опытом и повышения мастерства педагогов системы дополнительного образования республики является YouTube канал Национального центра художественного творчества детей и молодежи. На канале внедрен экспериментальный онлайн-проект «Лаборатория творчества», в рамках которого регулярно выпускаются образовательные мероприятия для детей и молодежи разных возрастов.

На образовательной платформе «Moodle» действует инновационный трансмедиапроект «Каникулы AIR», в рамках которого

реализуется онлайн-проект «Арт-мастерские» детского художественного творчества.

В целях популяризации и дальнейшего развития детского художественного творчества, выявления и поддержки ярких самобытных коллективов, повышения исполнительского мастерства и сценической культуры, содействия развитию и раскрытию творческого потенциала детских коллективов, сохранения и развития народных традиций Национальный центр художественного творчества детей и молодежи в 2021/2022 учебном году проводит Открытый Международный фестиваль-конкурс «Творчество без границ» (ноябрь, март), Республиканский смотр-конкурс хорового творчества «Спяваем разам» (ноябрь-март 2022).

При подготовке к конкурсам следует обратить внимание на соответствие репертуара творческих коллективов и солистов возрастным особенностям исполнителей; разнообразие и сложность репертуара и сценическую культуру участников коллективов.

В новом учебном году продолжится реализация республиканских тематических проектов «Cskript.Art.by» и «Мастацтва падарожніцаць», которые способствуют формированию медиа культуры, развитию познавательного интереса, творческой активности учащихся.

В 2021/2022 учебном году будет проведен республиканский заочный конкурс на лучшую сценарную разработку новогодней конкурсно-игровой программы (в предверии традиционного республиканского смотра-конкурса Дедов Морозов и Снегурочек «Елка фэст»). Конкурс будет способствовать обобщению и распространению передового опыта в проведении новогодних мероприятий для детей и молодежи.

Отслеживанию новых тенденций и инноваций в работе объединений по интересам, распространению передового опыта работы помогает организация и проведение смотров-конкурсов художественного творчества и выставок-конкурсов изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Примером эффективного использования воспитательного потенциала выставочной деятельности является ежегодный республиканский творческий проект – XXV Республиканская выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества учащихся «Калядная зорка», которая способствует развитию детского декоративно-прикладного творчества и эстетическому воспитанию, выявлению и поддержке талантливых детей, пропаганде и популяризации детского творчества и опыта педагогов (ноябрь 2021г. – январь 2022г.).

С целью повышения у учащихся интереса к архитектуре родного края, развития детского архитектурно-художественного творчества и содействия подрастающему поколению в профессиональном

самоопределении и знакомства с профессиями архитектора и строителя проводится республиканский конкурс детского творчества «АрхНовация – 2021» совместно с Министерством архитектуры и строительства Республики Беларусь в рамках «Белорусской архитектурной недели» (октябрь – ноябрь 2021 г.). Конкурс посвящен белорусской строительной отрасли и является профессионально-ориентированным, рекомендуем учреждениям образования принять участие в данном конкурсе.

Представить творческие достижения в области изобразительного творчества рекомендуется на VIII Международном конкурсе детского рисунка «Дружат дети на планете», который способствует знакомству с жизнью и культурой разных народов мира; укреплению международных, культурных связей; формированию у молодого поколения чувства ответственности за настоящее и будущее мира; поддерживает юных талантов и одаренных детей (ноябрь 2021 г. – май 2022 г.).

Доступное, интересное, результативное направление выставочной деятельности – организация персональных выставок, которая дает возможность учащемуся продемонстрировать свои достижения, способности, является стимулом для достижения новых творческих успехов. При подготовке к выставке педагогам необходимо обратить внимание на сохранность авторского видения детей при создании творческих работ, гармоничность композиционного и цветового решения, использование современных материалов и новых техник в декоративно-прикладном и изобразительном творчестве.

Рекомендуем создавать на сайтах учреждений образования рубрики, демонстрирующие творческие достижения учащихся в области изобразительного и декоративно-прикладного творчества, а также познакомиться с рубрикой «Виртуальная галерея» сайта Национального центра www.nchtdm.by.

Важными событиями станут очередной республиканский чемпионат по интеллектуальным играм среди школьников (январь – апрель 2022 года), Республиканские турниры на кубок НЦХТДМ по интеллектуальным играм среди школьников «Осень – 2021», «Зима – 2022», «Весна – 2022» (в дни школьных каникул), республиканская профильная смена для членов клубов интеллектуальных игр (август 2021 года). Также необходимо обратить внимание на проведение региональных турниров, организованных в каждой области (календарь мероприятий Белорусской лиги интеллектуальных команд можно найти по ссылке: <http://www.blik.by/kalendar>).

В 2021/2022 учебном году учреждениям дополнительного образования детей и молодежи во взаимодействии с учреждениями общего среднего образования необходимо стимулировать работу по развитию КВН-движения среди детей и молодежи.

При подготовке и проведении игр КВН рекомендуем обратить внимание на актуальность содержания сценарных разработок, новизну форм подачи материала, эстетическую составляющую поведения на сцене и учесть наличие профессиональных механизмов создания и наполнения сценариев игр КВН.

Эффективной площадкой для общения и взаимодействия молодежных лидеров Беларуси станет традиционный Национальный детский форум «Беларусь – страна возможностей» (сентябрь 2021). Молодые лидеры страны встретятся с представителями органов государственного управления, государственных организаций, детских и молодежных общественных объединений для совместного обсуждения проблем и вопросов по реализации государственной молодежной политики. Продолжит свою деятельность координационный совет молодежных парламентов по следующим направлениям: информационное продвижение, международное сотрудничество, социальные инициативы и развитие школьного самоуправления. Совместно с редакцией газеты «Переходный возраст» будет реализовываться проект «Знакомьтесь, молодежный парламент!».

В настоящее время сфера дополнительного образования детей и молодежи стремительно развивается и предоставляет возможность выбора содержания и вида деятельности в различных областях, что позволяет эффективно влиять на формирование активной гражданской позиции молодежи, ее социальной зрелости, развитие лидерских качеств и реализацию творческого потенциала молодых людей.

В новом учебном году будут проведены республиканский фестиваль художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацыі – 2021» (сентябрь 2021 г. – май 2022 г.), республиканский информационно-профорientационный проект «ПРОФ-БУМ» для обучающихся учреждений профессионально-технического и среднего специального образования (январь-июнь 2022), республиканская культурно-просветительская акция «Грані творчасці», республиканский фестиваль творчества иностранных студентов учреждений высшего образования «F.–ART.by».

Сохранению национальных традиций, расширению международных связей в области моды, дизайна и производства одежды будет способствовать Республиканский фестиваль-конкурс моды и фото «Мельница моды» (сентябрь 2021-июнь 2022) (сайт <https://fashionmill.nchtdm.by/>).

Рекомендуем активно использовать в деятельности учреждений дополнительного образования детей и молодежи ресурсы Интернет портала Национального центра художественного творчества детей и молодежи (method.nchtdm.by):

– информационно-методические материалы интернет-площадки «Республиканские методические объединения педагогических работников учреждений дополнительного образования детей и молодежи»

(https://method.nchtdm.by/metodicheskaya_literatura/respublikanskaya_metodicheskie_obiedineniy/);

– рубрику «В помощь педагогу», где можно познакомиться с нормативным правовым обеспечением деятельности учреждений дополнительного образования детей и молодежи, типовыми программами дополнительного образования детей и молодежи, рекомендациями по разработке программы объединения по интересам, рекомендациями по проектированию программ объединений по интересам с повышенным уровнем изучения предметной области и разработке индивидуальной программы дополнительного образования детей и молодежи и др.;

– информационную методическую базу данных инновационного педагогического опыта, где представлены эффективные практики дополнительного образования детей и молодежи по четырем профилям: художественный, культурно-досуговый, социально-педагогический, общественно-гуманитарный (<https://method.nchtdm.by/>);

– материалы «Электронной библиотеки» (https://method.nchtdm.by/elektronnaya_biblioteka/soderzhanie/), в которой представлены электронные версии научно-методических, инструктивно-нормативных, программно-методических, презентационных материалов, практических разработок, раскрывающих эффективный педагогический опыт и результаты проведения республиканских мероприятий;

– интернет-площадку «XIX республиканская выставка методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи», посвященную Году народного единства, на которой размещены лучшие образцы положительного педагогического опыта регионов (<https://method.nchtdm.by/>).

– информационно-аналитические и методические материалы реализации культурно-образовательного проекта «Беларускае народнае мастацтва і дзеці»: https://method.nchtdm.by/respublikanski_kulturnaadukacyjny_praekt/.

– видео-коллекцию мастер-классов и творческих презентаций республиканских методических мероприятий, которые проходили с использованием современных средств онлайн-коммуникации:

- открытых межрегиональных мастер-классов педагогов дополнительного образования «Святочна-абрадавая культура беларусаў: традыцы і сучаснасць» (представлено 86 мастер-классов по направлениям белорусского народного декоративно-прикладного творчества, музыкального фольклора и фольклорного театра);

- республиканского педагогического фестиваля-конкурса «Мастер-класс: практическое воплощение творческих идей» (представлено 43 мастер-класса в направлении хореографического, изобразительного, декоративно-прикладного, театрального, музыкального творчества);

- арт-ассамблеи студий изобразительного искусства «Креативная образовательная среда как современное педагогическое пространство» (представлены презентации 41 студии изобразительного искусства со званием «народный», «образцовый», «заслуженный»).

- интернет-панорамы педагогического опыта международного хореографического форума «Теория и практика развития хореографического творчества в дополнительном образовании детей и молодежи» (мастер-классы ведущих педагогов в области хореографии, презентации творческих коллективов);

- интернет-панорамы педагогического опыта республиканской научно-практической конференции «Традиционная культура: педагогичны кантэкст» (мастер-классы, творческие мастерские, видеореконструкции народных обрядов, презентации творческих коллективов, обзоры выставок народного декоративно-прикладного творчества, видеоролики с демонстрацией образцов игрового и музыкального фольклора и др.).

Необходимо продолжить работу по активному использованию социальных сетей («Instagram», «ВКонтакте», «YouTube», «Facebook» и др.) как инструментов продвижения и популяризации учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

Система дополнительного образования детей и молодежи как открытая социальная система создает необходимые условия для формирования гражданской позиции, лидерских качеств, социальных компетенций и развития творческих способностей детей и молодежи в области художественной, культурно-досуговой, социально-педагогической, общественно-гуманитарной образовательной деятельности. Учреждения дополнительного образования детей и молодежи находятся в постоянном поиске новых форм и методов работы, сетевого взаимодействия с заинтересованными организациями и структурами, направленными на обеспечение занятости обучающихся и организацию их культурного досуга.