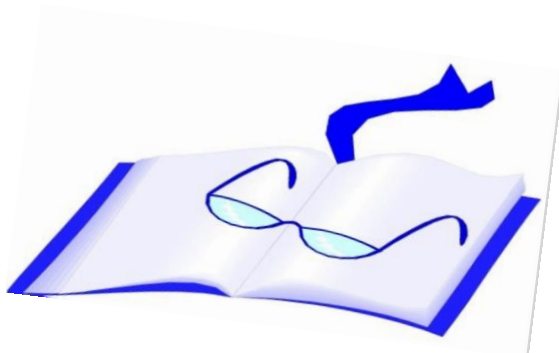


ГУДО «БЫХОВСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Методические рекомендации

Анализ учебного занятия



Быхов

Автор-составитель
Кулешова Л.Н.,

методист

Методические рекомендации.

Анализ учебного занятия

Дополнительное образование детей, самостоятельно выработывая новую педагогическую тактику, обеспечивает такой спектр методов и форм осуществления деятельности, который позволяет детям с разными интересами и проблемами найти занятие по силам и по душе, а также проявить себя в различных видах творческой деятельности.

Совершенствование профессионального мастерства педагога дополнительного образования детей, руководство и контроль за учебно-воспитательным процессом невозможны без правильно организованного анализа и оценки учебного занятия. Посещение и анализ учебного занятия основной источник знаний о качестве образования в учреждении, возможностях педагога.

Можно выделить три типа анализа учебного занятия:

комплексный (полный) – предполагает всестороннее рассмотрение в единстве целей, содержания, методов, форм организации всех аспектов учебного занятия: содержательного, дидактического, психологического, воспитательного, методического, организационного;

аспектный – отличается более глубоким рассмотрением одной стороны учебного занятия, такой анализ может быть дидактическим, психологическим, воспитательным, методическим, организационным;

краткий – проводится для общей оценки научно-теоретического и методического уровня учебного занятия, отражает основные дидактические категории (достижение целей, решение задач, выполнение плана и др.).

Цели анализа учебного занятия:

- ✓ контроль за качеством работы педагога и качеством знаний, умений и навыков учащихся;
- ✓ контроль состояния образовательного процесса; инструктирование педагога;
- ✓ помощь в овладении педагогическим мастерством;
- ✓ выявление причин удач или неудач педагога и оказание ему помощи.

Учебное занятие в системе дополнительного образования представляет собой сложнейший психолого-педагогический процесс, к которому предъявляется ряд различных требований. Для того чтобы учебное занятие стало обучающим, его нужно тщательно подготовить, спланировать.

Педагог имеет право самостоятельно отработать удобную для себя **модель плана учебного занятия**, которая должна содержать:

- ✓ тему занятия и план ее изложения;
- ✓ цели и задачи занятия;
- ✓ задания, вопросы и т.п.;
- ✓ задания для самостоятельной работы, закрепления знаний и умений.

Как известно, изучение учебного материала предполагает следующие **дидактические циклы**:

- ✓ изучение нового материала;
- ✓ применение знаний на практике, формирование практических умений;
- ✓ контроль знаний.

В соответствии с этим по главной дидактической цели различаются следующие **типы учебных занятий**:

- ✓ **изучение, усвоение нового материала** (лекция, объяснение, демонстрация и др.);
- ✓ **закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков** (повторение, обобщение, упражнения, решение задач, контрольные, лабораторные работы и др.);
- ✓ **самостоятельное применение знаний, умений и навыков** (самостоятельные работы, семинары, дискуссии, конференции, аукционы, представления и др.).

К каждому типу учебного занятия предъявляются специфические требования, но можно выделить общие критерии для анализа современного занятия.

Результативность:

- ✓ Экономное расходование времени занятия;
- ✓ Объем, прочность знаний и умений;
- ✓ Положительный уровень межличностных отношений;
- ✓ Вклад в формирование личностных качеств учащегося.

Структура занятия

- ✓ Совокупность различных вариантов взаимодействия между элементами учебного занятия, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

- ✓ Особое внимание уделяется поиску оптимальных содержания и методов обучения таких, как:
 - комплексное планирование дидактических и воспитательных задач;
 - выделение в содержании занятия главного;
 - определение последовательности и оптимальное распределение времени;
 - дифференцированный и индивидуальный подход;
 - создание необходимых материально-технических условий.

Активизация познавательной деятельности учащихся

Такая организация познавательной деятельности детей, при которой учебный материал становится предметом активных мыслительных операций и практических действий (проблемные методы обучения, самостоятельные работы и др.)

Самостоятельность и творчество

- ✓ Создание условий для самостоятельной работы;
- ✓ Обучение приемам самостоятельной работы;
- ✓ Обучение самостоятельному применению знаний и умений.

Основные этапы современного занятия

1. Организация начала занятия, постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач, сообщение темы и плана занятия.
2. Проверка имеющихся у детей знаний и умений и их готовность к изучению новой темы.
3. Ознакомление с новыми знаниями и умениями.
4. Упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также их применение в сходных ситуациях, использование упражнений творческого характера.
5. Подведение итогов занятия, формулирование выводов.

Превратить учебное занятие в живое, заинтересованное **решение проблем** можно с помощью:

- ✓ подачи учебного материала на высоком уровне наряду с организацией работы детей, учитывая их развитие и возможности, и в приемлемом темпе;
- ✓ четкого, структурного, поэтапного объяснения учебного материала или обучения практической операции;
- ✓ установки не на запоминание учебной информации, а на смысл и практическую значимость полученных знаний;
- ✓ обязательной организации обратной связи, которую можно осуществить по ходу объяснения новой темы, после ее изучения и как итоговую проверку;
- ✓ создания оптимальных условий для самообразования, развития творческого потенциала ребенка, а также реализации индивидуального подхода на каждом учебном занятии (выяснение целей и возможностей, творческого потенциала каждого ребенка на основе знания способностей, потребностей и склонностей).

Технологическая схема современного занятия обладает большой вариативностью, но подчинена основной задаче – воспитать веру ребенка в свои силы и стремление к самостоятельной деятельности, научить радоваться общению с педагогом и друзьями.

Правильно составленная технологическая схема позволит определить место каждого занятия в учебном курсе и позволит **ответить на следующие вопросы:**

1. Какие цели (новые знания, умения, навыки) должны быть достигнуты при изучении данной темы?
2. Какие организационные формы обучения соответствуют содержанию учебного материала и уровню подготовки детей?
3. Какую роль играет данная тема в учебном курсе?
4. Какими знаниями, умениями, навыками овладеют дети в результате изучения темы?
5. Какие формы контроля знаний, умений и навыков целесообразны?

Постоянный перевод учащегося из зоны настоящего в зону ближайшего развития является основным показателем эффективности учебного занятия.

Схема самоанализа учебного занятия

1. Общие сведения:

- краткая характеристика учебной группы (детского коллектива): состав, возраст, год обучения, способности и возможности, ожидаемые результаты;
- характеристика оборудования учебного занятия: средства обучения, наглядные пособия, технические средства и др.

2. Тема учебного занятия:

- место в учебном курсе;
- степень сложности вообще и конкретно для данной группы.

3. Цель учебного занятия в образовательном, воспитательном и развивающем аспектах.

4. Содержание учебного занятия:

- соответствие содержания его цели;
- дидактическая обработка содержания;
- как учебный материал развивает творческие способности детей;
- создание на занятиях условий для развития устойчивого интереса к обучению;
- формированию каких знаний и умений содействует материал.

5. Тип учебного занятия:

- какой тип занятия избран;
- место занятия в учебном курсе;
- способ осуществления взаимосвязи с предыдущими занятиями.

6. Структура учебного занятия:

- этапы учебного занятия;
- их последовательность;
- главный этап занятия и его характеристика;
- обеспечение целостности занятия.

7. Методы обучения:

- соответствие применяемых методов цели занятия;
- эффективность данных методов в развитии познавательной активности детей;
- результативность используемых методов.

8. Система работы педагога:

- умение организовать работу детей;
- управление группой; определение объема учебного материала для обучающихся;
- поведение педагога на занятии (эмоциональность, особенности общения и др.); роль педагога в создании микроклимата на занятии.

9. Система работы учащихся:

- организованность, активность;
- отношение к педагогу, способность сосредотачиваться на конкретном предмете, уровень усвоения знаний и умений; умение творчески применять знания и умения.

10. Общие результаты учебного занятия:

- выполнение запланированного объема;
- степень реализации цели занятия;
- общая оценка результатов и эффективности занятия;
- рекомендации по улучшению качества учебного занятия.

Схема анализа учебного занятия педагогом

1. Тип занятия и его место в учебном курсе.
2. Реализация дидактических целей занятия.
3. Содержание занятия (научность, доступность, последовательность).
Соответствие типа, методов, приемов и средств обучения.
5. Активность и самостоятельность учащихся, организация их творческой деятельности.
6. Уровень усвоения материала детьми.
7. Индивидуальная работа с детьми на занятии.
8. Проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся.
9. Развитие и воспитание детей на занятии.
10. Связь учебного материала с жизнью.
11. Эмоциональный климат на занятии.