***Кулешова Л.Н.,***

***методист***

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО СОХРАННОСТИ КОНТИНГЕНТА**

(методические рекомендации)

В учреждениях дополнительного образования всегда одним из важных вопросов деятельности педагога дополнительного образования, был и остается вопрос сохранности контингента учащихся в объединениях. Потому что заставить ребенка посещать занятия в том или ином творческом объединении нельзя. Только заинтересованность самого ребенка поможет ему раскрыть свой творческий потенциал, и будет способствовать реализации его возможностей и формированию положительной мотивации к учебной деятельности, следовательно, и сохранности контингента в объединениях дополнительного образования.

Немаловажную роль в сохранении контингента в каждом творческом объединении играет создание крепкого ученического коллектива. Но это очень непростая и кропотливая работа, требующая от педагога дополнительного образования умения создать такие условия, при которых дети будут открыты и готовы для встречи с новым, для них еще неизведанным. В процессе такой творческой деятельности дети научатся работать в коллективе и соотносить свои интересы с интересами коллектива.

Во время занятий в объединениях по интересам педагоги своими стараниями должны пробудить у учащихся интерес и любопытство, раскрыть их способности и талант, показать ребенку его успешность, помочь сформироваться как личность.

На сохранность контингента в объединениях по интересам существенное влияние оказывает: востребованность того вида деятельности, которое осуществляет педагог в настоящее время, заинтересованность детей.

Следовательно, работа педагога дополнительного образования по вопросу сохранности контингента складывается из деятельности самого педагога; деятельности объединения по интересам; контакта педагога с родителями учащихся; совместной работы педагога и руководства.

**Формы и методы работы педагогов дополнительного образования по сохранности контингента учащихся в объединениях** **по интересам**

Конечно важно для проведения занятий и воспитательных мероприятий иметь просторное помещение, реквизиты, дидактические и наглядные пособия, таблицы, коллекции, настольные игры, но не менее важно чтобы о работе вашего объединения знало, как можно больше детей и родителей. Добиться этого можно используя рекламу, которая может как в наглядной, так и в устной форме.

***Наглядная форма рекламы – это:*** размещение в СМИ материалов о мероприятиях, проводимых в объединениях по интересам;статьи в местной газете о достижениях учащихся и педагогов; рекламные плакаты, размещенные в образовательных учреждениях; красочные рекламные листовки; созданные в социальных сетях сайты объединений по интересам; выставки творческих работ учащихся.

***Устная форма рекламы – это:*** устные объявления на мероприятиях в образовательных и культурных учреждениях, выступление агитбригады.

При использовании той или иной формы рекламы важно не забывать указывать:

* название и адрес учреждения дополнительного образования; название объединения по интересам;
* Ф.И.О. педагога дополнительного образования;
* график работы учреждения дополнительного образования на базе, которого будут организованы занятия;
* указать на платной или бесплатной основе проводятся занятия; краткую информацию о деятельности объединения;
* правила приема детей в объединение по интересам;
* телефон для справок.

Педагогу дополнительного образования важно осознавать, что мероприятия по сохранности контингента учащихся – это не разовая акция, а ежедневная работа, которая должна вестись в течение всего учебного года.

Существенную роль в сохранности контингента играет доброжелательная обстановка на занятиях и воспитательных мероприятиях, проводимых в объединениях по интересам, так же созданная педагогом дополнительного образования ситуация успеха, позволяющая каждому ребенку ощутить, свое пусть даже незначительное, продвижение вперед.

Хорошие впечатления у учащихся и их родителей остаются:

-после проведенных педагогом открытых занятий и воспитательных мероприятий, так же совместных экскурсий и походов по местным достопримечательностям, посещения выставок и музейных экспозиций;

-организация в объединении тематических выставок с демонстрацией детьми своих творческих работ;

-использование педагогом на протяжении всего периода обучения в объединении системы поощрения детей (благодарственные письма, грамоты, буклеты);

-торжественное вручение грамот и дипломов участникам конкурсов, выставок акций, слетов, конференций, и благодарственных писем родителям учащихся;

-организация и проведение в объединении мероприятий, направленных на сплочение детского коллектива («День именинника», «Я – талантлив» и т.д.), стимулирование наиболее активных учащихся.

Огромную роль в сохранности контингента играет такая форма педагогической деятельности как взаимодействие педагога с родителями детей посещающих данное объединение. Педагог знакомит их с историей и традициями объединения по интересам, достижениями обучающихся, с Уставом и правилами поведения в учреждении; с планом работы объединения; предлагает тематику совместных с родителями праздников, выставок, походов на природу; поощряет наиболее активных родителей (вручение благодарственных писем, выражение устной благодарности на проводимом мероприятии).

**Советы педагогу дополнительного образования по сохранности контингента**

Чтобы наполняемость групп в объединениях по интересам на протяжении всего учебного года сохранялась, педагогу дополнительного образования необходимо соблюдать следующие правила:

-Станьте для детей интересным и увлеченным человеком, у которого он может всегда найти поддержку.

-Будьте внимательными при общении с детьми – это поможет вам понять ребенка и заметить, если ребенок нуждается в вашей поддержке.

-Старайтесь как можно больше узнать о ребенке: его увлечениях, привязанностях, проблемах со сверстниками и родителями. Это поможет вам лучше понять ребенка и стать ему другом.

-Никогда не останавливайтесь на достигнутом! Продолжайте совершенствоваться, изучайте новые педагогические методики, пополняйте свои знания, чтобы ребятам с вами было интересно.

-Будьте доброжелательны, улыбчивы, даже не смотря на ваше плохое настроение. Спокойный, добрый, эмоциональный, но при необходимости требовательный педагог – залог успеха его учащихся, которые будут стараться ему подражать во всем.

-На сохранность контингента влияют кажущиеся на первый взгляд мелочи: внешний вид педагога, его грамотная речь, вежливость и доброжелательность, необычное оформление кабинета и учреждения в целом, умение педагогов наладить с детьми контакт.

-Для того чтобы дети с интересом шли к вам на занятия, старайтесь каждый раз приготовить для них что-нибудь интересное и познавательное. Возможно, это будет, какой-то интересный факт из жизни, сказка или игра, шутка, загадка, которые будут не только хорошим началом образовательного процесса в этот и последующие дни, но и позволят в дальнейшем установить прочные дружеские отношений между педагогом и учащимися.

-Будьте детям партнером во всех их начинаниях.

-Оказывать постоянную поддержку детей потерявших родителей и детей из неполных семей.

-Самые близкие для ребенка люди, безусловно, его родители. Следовательно, никто лучше их не знает своего ребенка, а, значит, никто, кроме них, не поможет ребенку безболезненно влиться в новый коллектив для получения новых знаний и умений, которые возможно со временем перерастут в серьезное увлечение, а в дальнейшем возможно и в профессию. Поэтому устанавливайте доверительные отношения с родителями детей, вовлекайте их в образовательный процесс, и они непременно станут незаменимыми помощниками не только своим детям, но и педагогу.

-Проводите различные формы работы с родителями для более тесного контакта с ними. Самый верный способ завоевать расположение родителей – это при первой возможности демонстрировать родителям достижения их детей. И непременно следует хвалить самого ребенка, а уж за что – решать вам.

**Литература и информационные ресурсы**

1.Дубова, М.В. Организация проектной деятельности младших школьников. /Практическое пособие для учителей начальных классов. – М.: БАЛЛАС, 2008.

2. Колмогоров, А.В. По дороге к творчеству // Дополнительное образование. 2014. №8. С.21-23.

3. Малыхина, Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей / авт.-сост. Л.Б. Малыхина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 171 с.

4. Практические рекомендации педагогу дополнительного образования по комплектованию и сохранности контингента обучающихся/Режим доступа:https://nsportal.ru/shkola/raznoe/ Library/2018/01/29/prakticheskie-rekomendatsii-pedagogu-dopolnitelnogo-obrazovaniya-po

5. Симонова, О. Н. [Электронный ресурс] Рекомендации педагогу дополнительного образования по комплектованию и сохранности контингента обучающихся. /Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/>

riekomiendatsii-piedaghoghu-dopolnitiel-nogho-obra.html