

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА смены «Молодежный Журнал «Таланты Борисовщины» по видам деятельности

Над реализацией программы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием работает педагогический коллектив учреждения дополнительного образования. Воспитательная работа смены нацелена на создание условий и расширение возможностей для самовыражения, саморазвития, самоопределения и самореализации детей и развития их потенциала, а также на формирование творческих компетенций. Содержание воспитательной работы строится поэтапно. Все мероприятия, в рамках программы, планируются в соответствии с некоторыми тематическими направлениями дополнительного образования: художественное, техническое, физкультурно-спортивное, туристско-краеведческое и социально-педагогическое.

При составлении плана воспитательных мероприятий были учтены приоритеты дополнительного образования в условиях летнего оздоровительного лагеря:

- создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его потребностями и запросами его семьи;
- формирование основы национального самосознания, чувства гордости за свою культуру;
- формирование целостного представления о мире, воспитание чувства ответственности за свои действия и поступки, формирование основы вероятностного мышления, умения получать знания экспериментальным путем, повышение аналитической грамотности.

В течение реализации проекта смены 2019 г. «Молодежный журнал «Таланты Борисовщины» были отражены *ведущие виды деятельности*.

Организационно-педагогическая деятельность:

- комплектование штата лагеря кадрами;
- участие в семинарах по организации летнего отдыха для начальников лагерей;
- совещание при директоре по организации летнего отдыха учащихся;
- проведение инструктажей с воспитателями по технике безопасности и охране здоровья детей.

Диагностическая деятельность:

➤ Предварительная диагностика. Проводится в организационный период с целью выявления индивидуальных особенностей детей и корректировки поставленных целей и задач. Выяснение пожеланий и предпочтений, первичное выяснение психологического климата в детских коллективах: анкетирование; беседы в отрядах; планерки администрации лагеря, старших вожатых и воспитателей, сбор актива лагеря.

➤ Текущая диагностика. Проводится в основной период с целью определения степени успешности в достижении целей, возможны корректировки методов, путей и средств их достижения. Настроение дня в уголке отряда (Отделов редакции) по результатам мероприятий и дел лагеря; беседы на отрядных сборах.

➤ Итоговая диагностика. Проводится в заключительный период смены с целью определения степени совпадения поставленных целей и задач с результатами деятельности опрос; беседы в отрядах; творческие отзывы и работы (рисунки, поделки, стихотворения, песни и др.), итоговое коллективное творческое мероприятие (концерт, шоу-программа, торжественная церемония).

➤ Проблемная диагностика. Проводится в случае возникновения проблемной ситуации, относящейся к коллективу в целом или к отдельному ребенку, с целью корректировки данной ситуации. Форум лагеря (возможность вынесения проблемы, идеи, события в общее обсуждение).

Профилактические мероприятия и мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций и охране жизни детей в летний период:

➤ инструктажи;

➤ минутки безопасности: «Основы безопасности жизнедеятельности. Основные правила безопасного поведения во время летних каникул», «Правила пожарной безопасности в помещении и на улице», «Правила поведения с незнакомыми людьми», «Безопасность при участии в спортивных мероприятиях», «Безопасное поведение с незнакомыми предметами, оставленными без присмотра», «Предупреждение кишечных заболеваний. Предупреждение солнечных и тепловых ударов», «Правила поведения при прогулках, походах, экскурсиях», «Меры безопасной жизни детей при укусах насекомых: клещей, пчел, ос, шмелей», «Меры доврачебной помощи в различных ситуациях», «Безопасное поведение во время грозы», «Безопасное поведение на дороге. ПДД для пешеходов», «Правила безопасного поведения на водах», «Правила поведения при поездках в

общественном автотранспорте», «Правила безопасного поведения с электроприборами. Электричество», «Поведение и оказание первой помощи при ушибах, вывихах, переломах», «Оказание первой доврачебной помощи при ожогах и отравлениях угарным газом», «Оказание первой доврачебной помощи при порезах и ссадинах», «Правила безопасного поведения, когда ты один дома»;

➤ беседы;

беседы, проведённые приглашенными специалистами.

Работа по сплочению коллектива воспитанников:

Для повышения воспитательного эффекта программы и развития коммуникативных способностей с детьми проводятся:

➤ игровой час «Давайте подружмся!» («Тутти-фрутти», «Снежный ком», «Фруктовый салат», «Борисов – город, в котором живу я и мои друзья»);

➤ лаборатория успеха «Лидеры, вперед!», игры на выявление лидеров и социальных ролей («Разведчик», «Скульптура», «Шаг вперед», «Индикатор»);

➤ креатив-проект «Все о нас» (презентация отрядов с использованием мультимедиа);

➤ игры на свежем воздухе (игры на сплочение коллектива: «Проводник», «Атомный реактор», «Я люблю свой город за то...», «Путаница», «Да» и «Нет» не говори!», «Электрическая цепь», «Гусеница», «Геометрия вслепую», «Передай привет»);

➤ Игроленд (настольные игры);

➤ игра-вертушка «Серпантин идей».

Познавательное направление:

➤ экскурсионные мини-программы «Моя малая родина» (ГУ «Борисовский государственный объединенный музей», БУК «Борисовская центральная районная библиотека имени И.Х. Колодеева»,



ГУДО «Борисовский центр экологии и туризма», Борисовская спасательная станция, Брилевское поле, Борисов-Арена);

- видеовикторина «Экспресс-интеллект», «Борисов культурный»;
- квест-игра «В поисках утраченного»;
- интеллектуальная игра «Наши умняши»;
- посещение выставочной экспозиции «Мой любимый мишка»;
- минутки безопасности;
- кинолектории, презентации.

Художественно-эстетическое направление

Для нашего учреждения дополнительного образования детей и молодежи художественно-эстетическое направление в работе с обучающимися является ведущим. Именно поэтому, эстетическое воспитание считается важнейшей частью педагогической деятельности нашего оздоровительного лагеря – это создание условий для того, чтобы каждый ребенок почувствовал себя «звездой», открыл в себе творчество и испытал радость побед и достижений.

Задачи эстетической деятельности: пробуждение в детях чувства прекрасного; формирование навыков культурного поведения и общения; привитие детям эстетического вкуса; воспитание сценической, слушательской и зрительской культур.

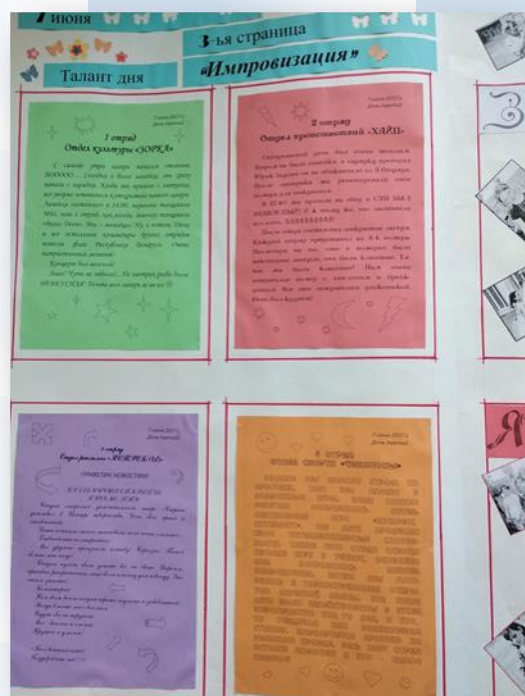
В рамках нравственно-эстетического воспитания в лагере можно многое сделать, и действовать можно в нескольких направлениях: музыка, песня, танец, мода и стиль, рисунок, общение с книгой, искусством, декоративно-прикладным творчеством и др.

Основные формы проведения:



СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАНИЯ

- Креатив-проект «Все о нас» (оформление Отрядных уголков, презентация, конкурс)
- Мастерская Радости (работа творческих мастерских, проведение мастер-классов: объединений по интересам декоративно-прикладного отдела)
- Фотогалерея «Дорогами любимых мультфильмов», Фотоконкурс «Ракурс» (портфолио участниц шоу-программы)
- Арт-пространство «Есть по всюду красота...» (оформление выставочной экспозиции)
- Торжественное открытие лагерной смены 2019 «Молодежный журнал «Таланты Борисовщины» Концертная программа «Звездный час», посвященная окончанию лагерной смены
- «Fashion stile» (эскизы, наброски, образы, презентации), Fashion-конкурс «Мистерия моды Фабрика талантов «Минута славы»
- Театральная лавка «О серьезном и не очень» (конкурс театральных постановок) Театральная лавка «О серьезном и не очень» (конкурс театральных постановок)
- Хореографическая площадка «Танцевальный звездопад»
- Фестиваль искусств «Карнавал талантов» Мастерилка
- Музыкально-литературная композиция «Мир без войны»
- Конкурс детской песни «Евровидение – 2017»
- Издание Молодежного журнала «Таланты Борисовщины»



Экологическое направление

Задачи экологической деятельности: воспитать бережное отношение к природе, повышать уровень пропаганды здорового образа жизни, уровень экологической культуры детей.

Основные формы работы:

- походы;
- экскурсия в ГУДО «Борисовский центр экологии и туризма»;
- экологическая игра «Березинский заповедник»;
- привал «Исторический памятник «Батарей»;
- вылазка на природу «Эко Сундучок» (сбор природного материала, наведение порядка на земле, экскурсия, игры);
- творческая лавка «Музей природы»

Трудовая деятельность

Трудовое воспитание есть процесс вовлечения детей в разнообразные педагогически организованные виды общественно полезного труда с целью передачи им минимума трудовых умений навыков, развития трудолюбия, других нравственных качеств, эстетического отношения к целям, процессу и результатом труда.

Основные формы работы:

- бытовой самообслуживающий труд (операция «Нас здесь не было», ежедневные мероприятия по соблюдению санитарного состояния отрядных помещений);
- общественно значимый труд (уборка прилегающей территории лагеря, памятников).

Бытовой самообслуживающий труд имеет целью удовлетворения бытовых потребностей ребенка и группы детей за счет личных трудовых усилий. Самообслуживающая деятельность детей в лагере включает дежурство по лагерю, по столовой, уборку мусора на прилегающей к отряду территории.



Физкультурно-оздоровительная работа

Задачи физкультурно-оздоровительной деятельности: укрепление здоровья детей и обеспечение правильного физического развития; успешное развитие двигательных качеств и формирование навыков и умений; содействие высокому уровню умственной и физической работоспособности; воспитание морально-волевых качеств; воспитание интереса детей к организованным и самостоятельным занятиям физическими упражнениями; расширение знаний об охране здоровья.

Основные формы организации:

- утренняя зарядка;
- спортивные подвижные игры на свежем воздухе;
- спортивные поединки (настольный теннис, футбол, шашки, дартс, волейбол);
- секция спорта (мастер-классы, тренировки, занятия);
- большая эстафета «На спортивной орбите»;
- спортивно-развлекательная игра «Веселенький футбол»;
- спортивный марафон «На пульсе»;
- квест-игра «Спортивная гонка».

Утренняя гимнастика проводится ежедневно в течение 10-15 минут: в хорошую погоду – на открытом воздухе, в непогоду – в проветриваемых помещениях. Основная задача этого режимного момента, помимо физического развития и закаливания, – создание положительного эмоционального заряда и хорошего физического тонуса на весь день.

Подвижные игры включают все основные физкультурные элементы: ходьбу, бег, прыжки. Они способствуют созданию хорошего, эмоционально окрашенного настроения у детей, развитию у них таких физических качеств, как ловкость, быстрота, выносливость, а коллективные игры – еще и воспитанию дружбы.

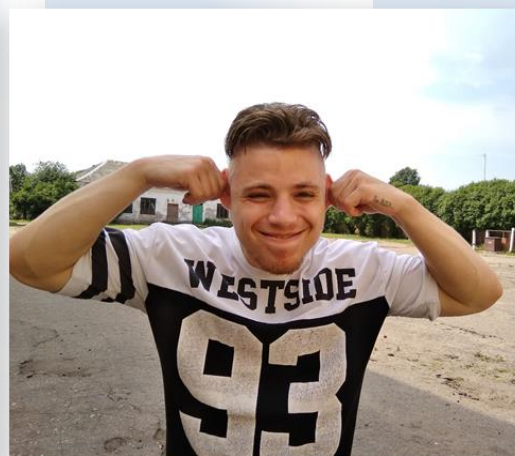


Патриотическое направление

Задачи патриотической деятельности: пробуждение в детях чувства любви к Родине и семье, формирование уважительного отношения к памятникам истории и развития интереса к изучению родного края. Т.к. лагерная смена, проходила в рамках Года малой Родины, мероприятия патриотического направления были непосредственно связаны с Борисовщиной.

Основные формы работы:

- видеовикторина «Борисов культурный»;
- экологическая игра «Березинский заповедник»;
- торжественная линейка «От героев былых времен не осталось порой имен...»;
- творческие мастерские «Подарок ветерану»;
- музыкально-литературная композиция «Мир без войны»;
- привал «Исторический памятник «Батарей»;
- квест-игра «В поисках утраченного»;
- экскурсионные мини-программы «Моя малая родина» (ГУ «Борисовский государственный объединенный музей», БУК «Борисовская центральная районная библиотека имени И.Х. Колодеева», ГУДО «Борисовский центр экологии и туризма», Борисовская спасательная станция, Брилевское поле, Борисов-Арена).



КОНЦЕПТУАЛЬНОСТЬ ОСНОВЫ ПРОЕКТА

Концептуальность основы проекта опирается на гуманизацию процесса воспитания, которое должно быть обращено к человеку как высшей ценности и цели воспитательного процесса. Психолого-педагогическое сопровождение деятельности осуществляют: директор лагеря, старший педагог, воспитатели (педагоги дополнительного образования).

Опираясь при планировании на опыт передовых педагогов, мы учитывали следующие **принципы**:

➤ **Принцип гуманизации** отношений: построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху. Это уважительное отношение между педагогами и детьми, а также, создание ситуации успеха для каждого участника воспитательного процесса, признание личности человека высшей социальной ценностью, уважение уникальности своеобразия каждого ребенка.

➤ **Принцип творческой индивидуальности**: творческая индивидуальность – это характеристика личности, которая в самой полной мере реализует, развивает свой творческий потенциал. Обязательный учет интересов и потребностей детей при организации содержательной социально-значимой досуговой деятельности.

➤ **Принцип соответствия** типа сотрудничества психологическим возрастным особенностям учащихся и типу ведущей деятельности: результатом деятельности воспитательного характера является сотрудничество ребенка и взрослого, которое позволяет воспитаннику лагеря почувствовать себя творческой личностью, позволяет сделать ребенка добросовестным и заинтересованным соратником, единомышленником воспитателя в своем же развитии, равноправным участником педагогического пространства.

➤ **Принцип демократичности**: участие всех детей в программе развития творческих способностей.

➤ **Принцип дифференциации воспитания**: дифференциация в рамках летнего оздоровительного лагеря предполагает: отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими особенностями детей; создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены (дня); взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня; активное участие детей во всех видах деятельности.

➤ **Принцип гармонического развития** педагогического пространства как условие высокого уровня ее целостности. Целостность педагогического пространства отнюдь не сумма отдельных образовательных и воспитательных мероприятий и даже их систем. Высокий уровень целостности может быть сформирован лишь при условии, если педагогический процесс вберет в себя ребенка с его действительной жизнью. Основа целостности педагогического процесса есть развивающаяся в многообразных формах жизнь детей.

➤ **Принцип толерантности.** Толерантность — это терпимое, уважительное отношение к людям, признание права каждого человека на ошибку и индивидуальное поведение в рамках законов, принятых обществом. Культура и философия толерантности базируются на признании за каждым человеком права иметь собственные взгляды, принципы, отношение к происходящему, свои национальные и религиозные воззрения, своё отношение к культуре и моде, к людям и окружающему миру. Задача педагога в том, чтобы изучить особенности поведения ребенка и оказать ему необходимую педагогическую поддержку.



РЕАЛИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ

В процессе реализации данного проекта использовались следующие инновационные подходы в воспитании детей:

- многоохватный подход (привлечение к оздоровлению детей из Детских комнат по месту жительства, находящихся в различных уголках города);
 - творческий подход (возможность творческого выбора детей, выбор творческих дел, презентация творческих идей, дифференциация заданий, прогнозирование возможных трудностей и неудач);
 - системный подход (преобладание познавательных, эмоциональных, социальных установок, демократический характер предъявления требований);
 - коммуникативно-деятельностный (сотрудничество, формирование способности к саморазвитию, воспитание коммуникативной культуры, гуманных нравственных качеств, эмоциональное развитие воспитанников в условиях коллективной деятельности);
 - макрокультурный подход (обеспечивается за счет постепенного перехода к командной культуре, что объединяет творческий потенциал и усилия всего коллектива);
 - личностно-ориентированный подход (проявление важнейших функций личности: выбор ценностей, рефлексирование смысла своей деятельности, реализация способностей и задатков);
 - эргономический подход (основа здоровьесберегающей педагогики: конкретность и четкость поставленных задач, управление вниманием воспитанников, акцентирование на самых важных и основополагающих вопросах, ориентация на осознанность, системность и мобильность воспитания);
- IT-подход (использование информационных ресурсов, интернет-пространства).



ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

1. Подготовительный этап

Деятельностью этого этапа является:

- разработка программы деятельности оздоровительного лагеря;
- подготовка методического сопровождения деятельности лагеря;
- подбор педагогических кадров для работы в оздоровительном лагере;
- составление необходимой документации (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции т.д.);
- проведение совещаний при директоре и заместителе директора по воспитательной работе по подготовке учреждения к летнему сезону.

2. Организационный этап

Этот период короткий по количеству дней, всего лишь 2-3 дня. Целью данного этапа является предварительная диагностика, с целью выявления индивидуальных особенностей детей и корректировки поставленных целей и задач, адаптация участников смены к условиям лагеря, распорядку, смене вида деятельности.

Основной деятельностью этого этапа является:

- знакомство участников смены с организацией лагеря, распорядком, планом работы;
- корректировка плана работы педагогического коллектива;
- проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей;
- запуск проекта «Молодежный журнал «Таланты Борисовщины»»
- формирование органов самоуправления;
- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря.

3. Основной этап

Основная идея этого этапа заключается в осуществлении активного оздоровления детей.

Основной деятельностью этого этапа является:

- реализация идеи, плана работы смены «Летний экспресс»;
- психологическое и физическое оздоровление детей;
- вовлечение детей и подростков в различные виды коллективно-творческих дел.

4. Заключительный этап

Основной идеей этого этапа является подведение итогов смены. Деятельностью этого этапа является:

- оценка, анализ удовлетворённости детей от пребывания в лагере;
- создание положительного настроения;
- анализ предложений по деятельности оздоровительного лагеря в будущем, внесенными детьми, родителями, педагогами;
- выработка перспектив деятельности организации.



ОПИСАНИЕ ИГРОВОЙ МОДЕЛИ АРТ-смены «Молодежный Журнал «Таланты Борисовщины»

На время смены лагерь становится Издательством «Страна детства» Молодежного Журнала, который называется «Таланты Борисовщины». В Журнале размещается информация и фотографии по итогу дня.

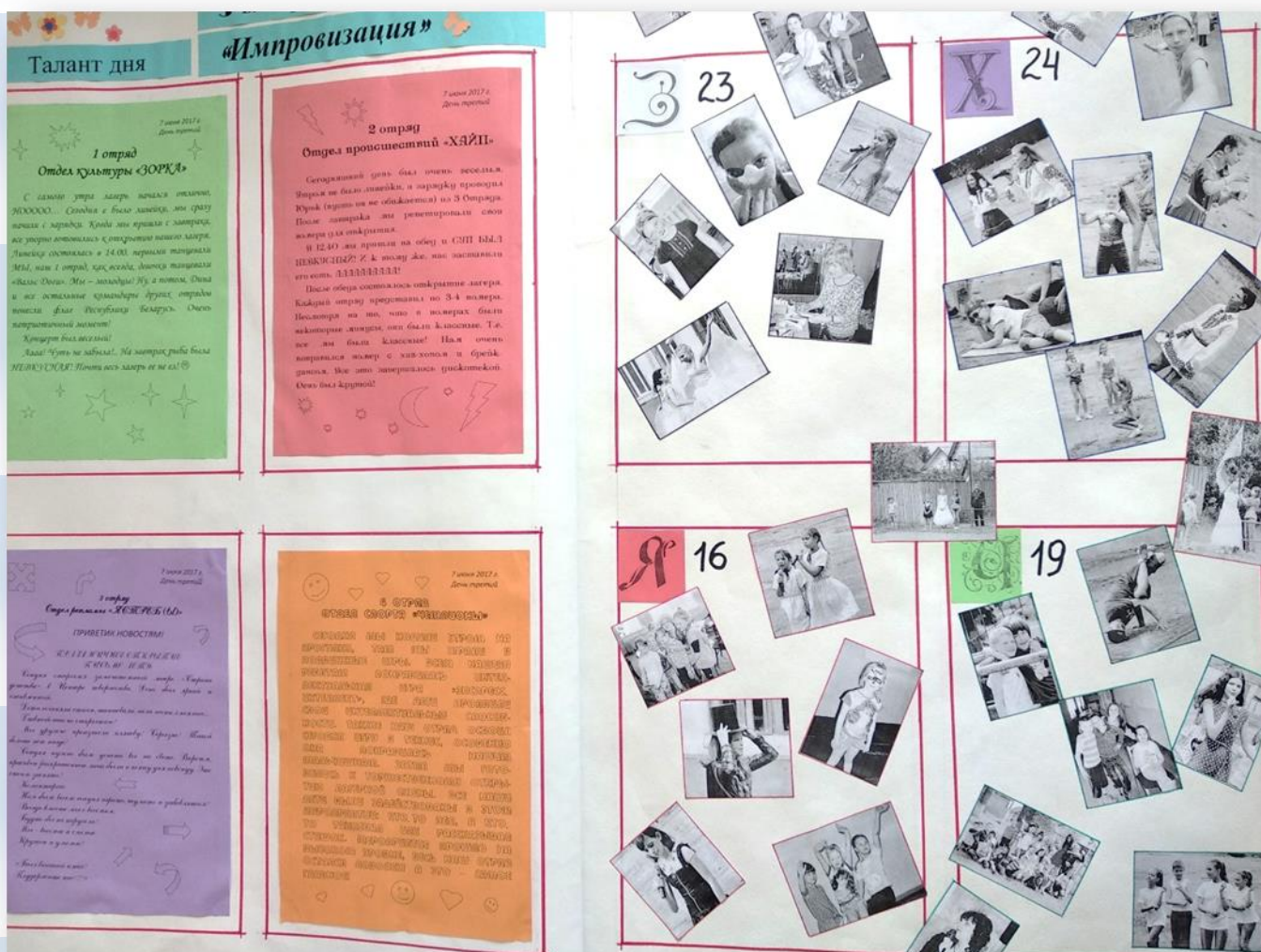
Каждый отряд – это Отдел со своим названием, девизом, отрядным уголком. Направление работы Отдела (отряда) в течение смены можно определить на выбор:

- Отдел Новостей;
- Отдел Происшествий;
- Отдел Светской хроники;
- Отдел Спорта;
- Отдел Культуры;
- Интернет-Отдел;
- Отдел Рекламы;
- Отдел Идеологии и др.

Отделы и составляют Издательство. В Издательстве и Отделах работает персонал (администрация, педагоги, воспитатели, актив). В течение смены Молодежный журнал развивает определенные таланты. **Один день – один талант.** Все мероприятия дня нацелены на развитие данного таланта и возможность его применения в Борисовском регионе. Например, 5-ый день – талант «Театральное мастерство». В этот день пройдут мероприятия, так или иначе, связанные с театром, кино и сценой (театральное представление в исполнении объединений по интересам: театр миниатюр, «Чукокола», «Фантазеры»; театральная лавка «*О серьезном и не очень*» (конкурс театральных постановок); съемка видеосюжета на тему «Мы – KreatiFF команда» (рекламный ролик, короткометражный фильм, клип, видеопрезентация); знакомство с театральными студиями в г.Борисове).

Суть создания Молодежного журнала заключается в том, что пустые страницы заполняются ежедневно. Каждый день один разворот Журнала заполняется статьями, заметками, фотографиями (задача репортеров) созданными по итогу дня. Таким образом, к концу лагерной смены весь Журнал будет заполнен и издан. Конечным результатом каждого дня является издание очередной страницы журнала.

За участие в различных мероприятиях отряды получают вознаграждение – фишки (игровые деньги) «БорОК» (Борисов ОК). Все заработанные БорКи фиксируются на страницах Молодежного Журнала, а в конце смены реализовываются в финальной игре-вертушке «Серпантин идей». Среди Отделов издательства (отрядов) организовывается соревновательная система «Результат дня», цель которой создание условий для мотивации, реализации и диагностики деятельности детского коллектива.



ДЕТСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

Руководящим органом детского самоуправления является «Совет издательства», который собирается по мере необходимости, но не реже двух раз в неделю, для решения текущих вопросов и подготовки к мероприятиям. На время работы лагеря кроме постоянно действующих отрядов, создаются временные Советы дел, студии по интересам, творческие группы для организации и проведения различных мероприятий.

В рамках данного проекта в соответствии с тематикой были распределены следующие названия должностей среди педагогического коллектива:

- директор лагеря – главный редактор издательства «Страна детства»;
- зам. директора – заместитель главного редактора;
- старший педагог – главный специалист;
- культурорганизатор – специалист по музыкально-культурному развитию;
- муз. руководитель – специалист музыкально-технического обслуживания;
- физ. руководитель – специалист по физкультурному развитию;
- воспитатели (вожатые) – секретари Отделов.

Постоянным руководящим органом детского самоуправления является **Совет издательства**, который состоит из наиболее активных, инициативных ребят, обладающих хорошими организаторскими способностями. В Совет издательства входят отрядный актив:

- командир отряда – директор Отдела;
- зам. командира – главный помощник директора Отдела;
- редколлегия (художники-оформители) – служба верстки и дизайна – во главе с художественным редактором;
- завхоз (ответственный за хозяйственные вопросы) – администратор хозяйственной службы;
- физорг – инструктор по физическому развитию;
- казначей (ответственный за сбор наград) – финансовая служба во главе с финансовым директором;
- IT-специалист (ответственный за работу с интернетом);
- репортер (или команда репортеров) – ответственные за сбор информации в течение дня и написание статей по итогу дня.

Функциональные обязанности выборного актива

«Директор Отдела» (командир) – направляет работу отряда на организацию и выполнение дел в соответствии с планом работы, организует связь и совместную работу с другими отрядами.

«Главный помощник директора Отдела» (заместитель командира) – оказывает непосредственную помощь командиру, исполняет обязанности командира, в случае его отсутствия.

«Служба верстки и дизайна – во главе с художественным редактором» (редколлегия) – осуществляет оформительскую работу в отряде, помогает в оформлении общелагерных мероприятий.

«Администратор хозяйственной службы» (завхоз) – отвечает за санитарное состояние отрядного помещения, назначает дежурных по отряду и столовой, следит за сохранностью реквизита.

«Инструктор по физическому развитию» (физорг) – отвечает за проведение утренней зарядки, отвечает за подготовку и проведение спортивных мероприятий, организует подвижные игры, отвечает за участие во всех спортивных общелагерных мероприятиях.

«Финансовая служба во главе с финансовым директором» (казначей) – отвечает за сбор и ведение учета наград, заработанных в течение лагерной смены.

IT-специалист – оказывает помощь при интернет-общении между Детскими комнатами по месту жительства и основной базой лагеря (организует скайп-конференции, работает с пересылкой по электронной почте, поддерживает форумы и группы в социальных сетях).

Репортер (или команда репортеров) – собирает информацию в течение дня, берут интервью, делают фото, затем пишет статью по итогу дня, которая попадает на коррекцию и размещается в Журнале.

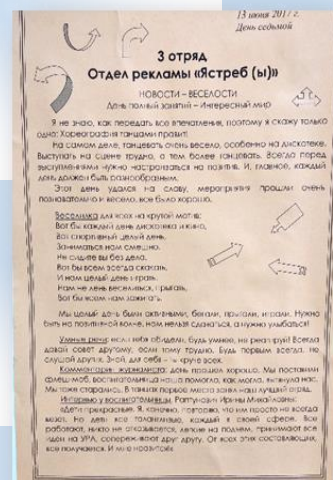
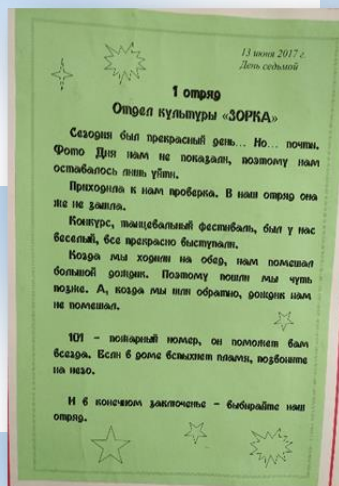
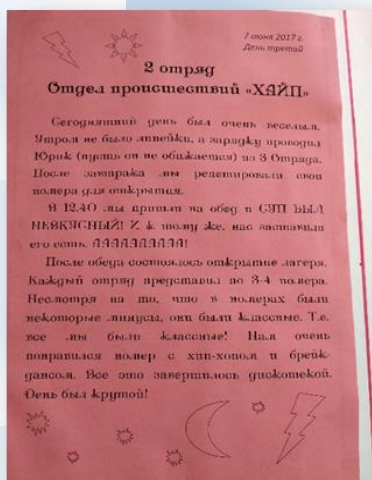


ТЕХНОЛОГИЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА И АКТИВНОСТИ

Среди Издательств Молодежного журнала уже традиционно организовывается соревновательная система «Результат дня». Цель соревновательной системы: создание условий для творческой мотивации активности участников лагеря, реализации и диагностики результативности деятельности детского коллектива. У каждого ребенка свои способности, интересы, увлечения, и реализовать их помогает соревновательная система. Главное в организации этой системы – совместная творческая деятельность детей и взрослых и, конечно, индивидуальное проявление личной активности каждого ребенка в отряде. Участвуя в творческой и общественной жизни Молодежного Журнала, выполняя различные задания, Отделы зарабатывают фишки. Количество полученных фишек отмечается в развороте журнала. В рамках соревновательной системы оценивается не только степень участия в мероприятиях, но и дисциплина отряда, санитарное состояние Отделов, дежурство по лагерю. За нарушение этих правил, баллы снимаются.

Игровое поле. Как такового, отдельного игрового поля не изготавливается. Оно находится в самом Журнале, который создается постепенно, изо дня в день. По итогу дня на каждом развороте появляются не только статьи, фотографии и заметки, но и количество заработанных баллов за участие в мероприятиях лагеря.

К концу смены все заработанные фишки обмениваются на игровые деньги, которые будут реализованы в игре-вертушке «Серпантин идей». Чем больше фишек, тем интереснее и масштабнее можно поучаствовать в финальной игре-вертушке «Серпантин идей».



МЕТОД ЭМОЦИОНАЛЬНО-СИМВОЛИЧЕСКОЙ АНАЛОГИИ

В каждом отряде действует система определения настроения Отдела в целом и каждого ребенка в отдельности **настроение Отдела в отрядном уголке.**

Цель: рефлексия настроения каждого ребенка в отряде.

Игровое поле. Каждый отряд изготавливает таблицу настроения. Внешний вид таблицы и система оценивания настроения выбирается отрядом самостоятельно и не ограничивается какими-либо рамками. Это, исключительно, фантазия и творчество ребят. В качестве символов используются нестандартная система, которую придумали сами воспитанники: цвет настроения, символ настроения, график настроения и др.

Условия реализации. Ежедневно, все ребята отряда отмечают степень своего настроения, тем самым создавая общее настроение Молодежного Журнала (настроение отряда – настроение лагеря) каждый день. Итоговое настроение всего лагеря ежедневно отмечается на общем игровом поле:

- Оранжевый цвет – хайповый день;
- Салатовый цвет – день как день;
- Голубой цвет – день-Печалька.

