**Характеристика некоторых аспектов**

**образовательной программы.**

***Педагогическая цель –*** вероятностное представление о результатах педагогической деятельности (чего надо достичь, мысленное представление конечных результатов).

Задачи отвечают на вопрос, как достичь цели. ***Задачи*** показывают, что нужно сделать для достижения цели. Важно, чтобы задачи программы были соотнесены с прогнозируемыми результатами. Чтобы правильно определить задачи программы, в соответствии с целями, сначала надо назвать всё необходимое для их достижения (то есть полное построение образовательного процесса), а уже после этого сделать обобщение и сформулировать адекватное количество задач.

***Типы задач: образовательные***

 ***воспитательные***

 ***развивающие***

* ***обучающие***(развитие познавательного интереса к чему-либо, включение в познавательную деятельность, приобретение определенных знаний, умений, навыков, развитие мотивации к определенному виду деятельности и т.п.), т.е. процесс и результаты овладения знаниями, умениями, навыками и основами мировоззрения;
* ***воспитательные*** (формирование у обучающегося социальной активности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.), т.е. процесс и результаты развития личности;
* ***развивающие*** (развитие деловых качеств, таких, как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность и т.д.; формирование потребностей в самопознании, саморазвитии), т.е. процесс становления и развития личности (способствовать становлению или развитию; содействовать развитию, помочь). Форму­лирование задач также не должно быть абстрактным.

***Педагогическое обоснование:*** определение места данного вида деятельности в культуре общества, а также его значения для развития личности ребёнка. В обосновании необходимости разработки и внедрения программы отмечаются:

* её актуальность и практическая значимость для обучающихся;
* связь программы с уже существующими программами по данному направлению деятельности;
* новизна.

***Педагогическая целесообразность*** образовательной программы заключается в аргументированном обосновании педагогом выбранных форм, методов и средств образовательной деятельности (в соответствии с целями и задачами) и организации образовательного процесса.

Нет необходимости излагать в программе всю историю развития данного вида деятельности, его современное состояние и тем более свои критические замечания ко всему обществу. Но обязательно нужно показывать, как влияют предложенные занятия на становление личности ребёнка в целом, на развитие его общих и специальных способностей. К педагогическому обоснованию программы необходимо отнести и изложение педагогом собственных взглядов на работу с детьми в условиях объединения по интересам УДО.

***Актуальность образовательной программы.***

***Должна отражать:***

* соответствие приоритетных направлений и задач развития;
* наличие в программе современных идей, касающихся организации дополнительного образования детей, вообще, и отдельных компонентов процесса дополнительного образования;
* отражение в программе условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка.

***Актуальность означает*** важность, существенность образовательной программы для настоящего времени. По сути, программа есть конкретное описание пути решения какой-либо проблемы.

***Наиболее острее проблемы дополнительного образования:***

* повышение занятости детей в свободное время;
* организация полноценного досуга;
* развитие определённых качеств личности;
* поддержка и развитие талантов;
* адаптация в обществе;
* физическое развитие и оздоровление;
* ранняя профессиональная ориентация и т.д.

***Понятие принципов, методой, приемов, форм, средств обучения и воспитания.***

***Педагогическая деятельность*** - это один из видов социальной деятельности, направленной на подготовку подрастающих поколений к жизни в обществе.

***Принцип*** - это педагогический закон, который в переработанном виде представляет собой исходную позицию, определяющую общее направление, методы, формы педагогической деятель­ности.

***Основные принципы педагогической деятельности:***

* личностно-ориентированный подход;
* деятельностный подход;
* системность
* преемственность; ,
* научность;
* гуманистичность;
* развивающего обучения;
* креативности;
* природосообразности;
* индивидуального подхода;
* доступности;
* последовательности;
* непрерывности;
* доступности;
* наглядности;
* вариативности;
* результативности.

***Метод*** – это способ педагогической деятельности по достижению цели и задач.

***Педагогический прием*** - деталь метода. Методический структурный элемент метода, его со­ставная часть.

***Методика*** - обобщенная система знаний, способов, приёмов и особенностей деятельности педагога по реализации целей и задач.

***Методы обучения и воспитания***

 ***(классификация по Ю.Бабанскому)***

1. Методы формирования сознание личности.
* объяснительно-иллюстративный;
* проблемное изложение;
* эвристический (частично-поисковый).
1. Методы общения, организационной деятельности, формирование опыта.
* педагогическое требование;
* общественное мнение;
* приучение;
* упражнение.
* создание воспитывающих ситуаций (выбора, успеха, признания и т.д.).
1. Методы стимулирования, мотивации деятельности и поведения.
* соревнование;
* поощрение.
1. Методы контроля, самоконтроля, самооценка деятельности и поведения.
* наблюдение;
* беседа;
* диагностика (тесты).

***Методы обучения и воспитания (другая классификация).***
***Словесные*** - рассказ, объяснение, беседа, лекция, диспут, крупной сток.
***Наглядные*** - просмотр к/ф, видеоматериалов, демонстрация пособий, моделей выставки.
***Практические*** - упражнения, лабораторные, изготовление изделий, постановка опытов, исследова­тельская.

***Методы обучений (другая классификация)***

* метод рассказа;
* метод объяснения;
* метод беседы;
* метод иллюстраций и демонстрации;
* метод работы над учебником;
* метод лабораторной работы;
* метод практической работы;
* метод упражнения;
* методы контроля за учебной деятельностью.

***Выбор педагогом методов обучения определяется:***

* необходимостью решения в процессе обучения разнообразных целей и задач;
* содержание учебного материала;
* спецификой учебного предмета;
* возрастными особенностями развития учащихся и уровнем их подготовки;
* профессионализмом и педагогическим мастерством педагога.

***Методы воспитания***

* метод убеждения;
* метод требования;
* метод положительного примера;
* метод поощрения;
* метод осуждения;
* метод приучения;
* метод контроля;
* метод переключения;

***Прием*** - это элемент метода, разовое действие, шаг в реализации или модификации метода. Прием обучения направлен на решение более узкой учебной задачи. Сочетание приемов образует метод обучения. Способ обучения может выступать и как самостоятельный метод и как прием обучения.

При этом число приемов обучения может бесконечно увеличиваться в зависимости от содержания учебного материала, новых целей и, конечно, от творчества преподавателя, его педагогического мастерства и тем самым придавать индивидуальность манере его педагогической деятельности. Многообразие приемов составляет методику преподавания.

В целом выделяют **четыре группы приемов:**

* приемы сообщения информации (сравнение, анализ, сообщение, доклад, беседа, обобщение);
* приемы организации работы с источником (конспектирование, составление плана текста, цитирование, аннотирование, составление справки, составление формально-логической модели, составление тематического тезауруса, составление матрицы идей и т.д.);
* приемы демонстрации чего-либо (записи на доске, демонстрация опытов, показ упражнений);
* приемы организации самостоятельной познавательной деятельности (решение задач, обработка результатов, оформление работы, выполнение упражнений и заданий, отбор и систематизация материала, записи в тетради, выполнение задания, самоконтроль и самооценка работы и т.д.).

***Формы (организационные) педагогического процесса***

***Форма*** - строение, устройство, система организации, внутренняя структура неразрывно связанная с содержанием.

***Форма*** - это относительно ограниченный процесс совместной деятельности педагога и учащихся по достижению целей и задач образования.

***Педагогическая форма*** - это устойчивая, завершённая организация педагогического процесса в единстве всех его компонентов.

* урок;
* лекционные занятия;
* практикум;
* конференция;
* экскурсия;
* конкурс;
* беседы
* диспут
* дискуссия
* турнир
* игры
* выставка
* концерт
* поход
* ярмарка
* праздник
* слёт
* субботник

***Средства педагогической деятельности:***

* мастерство, профессионализм и личностные качества педагога;
* материально-технические средства: наглядные, пособия, дидактические материалы, ТСО;
* справочно-методические материалы.

***Требования к выбору организационных форм:***

1. Соответствие выбранной формы возрастным особенностям детей и подростков.

2. Активность.

3. Разнообразность.

4. Соответствие педагогическому проектированию.

5. Создание ситуаций формирующих личностные качества.

Младший школьный возраст - наиболее предпочтительные для этого возраста игровые, предметно-дидактические, художественно-эстетические спортивно-оздоровительные виды и формы дея­тельности.

Подростковый возраст - деятельность в группе сверстников. Важен успех в деятельности, удовле­творение интересов, любознательности, общественное признание.

Старший подростковый возраст - желание проводить досуг в референтной группе, где подро­стка понимают, признают, создают условия для самовыражения, дают возможность выразить собст­венную точку зрения, возможность работать самостоятельно, выполнять исследования. Привлека­тельны тапке досуговые формы.

***Технологии обучения и воспитания.***

***Технологии (греч)*** - «техно» - ремесло, искусство, «логия» - наука.

Технология - означает совокупность знаний, умений и навыков, которые позволяют организовать и пронести определенные педагогические процессы.

Технологии: программированное обучение, проблемное обучение эвристическое, модульное про­дуктивного обучения, проективной деятельности коллективной творческой деятельности.

***Учебно-методический комплекс (УМК)*** отражает систему программно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса, включает материалы, разработанные непосредственно педагогом и другими педагогами-практиками, методистами и др.

***Может включать:***

* литературу для педагога;
* литературу для учащихся;
* учебно-методические пособия по профилю деятельности;
* методические разработки занятий;
* аудио, видео, фото, киноматериалы;
* информационные источники;
* интернет-ресурсы;
* наглядный и дидактический материал
* (обзорные схемы, таблицы, шаблоны, алгоритмы);
* творческие работы учащихся;
* комплект контроля (образцы текстов заданий для текущего и тематического контроля, опросники, анкеты, диагностики);
* разработки воспитательных мероприятий.

***Накладные пособия*** - плоские и объемные изображения предметов и явлений, специально созда­ваемые с целью обучения.

***Дидактические материалы*** - вид наглядных пособий, содержащий исходные данные, используя которые ученик выполняет определенное задание. К дидактическим материалам относятся: набор карточек с рисунками, текстами, цифрами, трафареты, модели различных фигур.

***Ожидаемые результаты.***

Описание уровня знаний и умений ребёнка, которые он получит в ходе реализации всей образовательной программы, а также степень развития его способностей и параметры оценки сформированности личностных качеств. При этом предполагаемые результаты должны быть соотнесены с целями и задачами программы, быть реальными и проверенными.

Ожидаемый результат должен предполагать:

* развитие способностей;
* полученный уровень знаний, умений, навыков;
* улучшение показателей адаптации в обществе;
* наглядное проявление.

Чтобы определить ожидаемый результат нужно знать, с чем пришли дети (стартовый контроль) и что получили на выходе (итоговый контроль). Здесь может быть разработана педагогом своя собственная система оценки обученности детей по программе.

***Понятие и контроль за учебно-познавательной деятельностью***

В широком смысле контроль означает проверку чего-либо. Он является важной и необходи­мой составной частью обучения. От его правильной постановки во многом зависит эффективность учебно-познавательной деятельности обучающихся. Выделяют три основных вида контроля:

* текущий контроль;
* тематический контроль;
* итоговый контроль.

***Текущий контроль*** - осуществляется педагогом в ходе повседневной работы на занятиях.
***Тематический контроль*** - осуществляется после изучения отдельной темы или раздела учебной программы.
***Итоговый контроль*** - осуществляется в конце учебного года.

***Формы и методы отслеживания результатов:***

|  |  |
| --- | --- |
| * ведутся карты достижений;
* ставятся отметки;
* ведутся Дневники успешности;
* проводятся контрольные работы;
* проводятся зачёты;
* тестирования;
* самооценка обучаемых детей;
 | * смотры достижений;
* опрос родителей их удовлетворённости образовательным процессом;
* защита творческих работ;
* анализ участия детей в выставках, концертах, смотрах соревнованиях;
* диагностические игры и др.
 |