

УТВЕРЖДЕНО  
приказ начальника  
отдела по образованию  
Бешенковичского райисполкома  
08.07.2021 №

ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении районного этапа  
республиканской выставки –конкурса  
детского творчества “АрхНовация–2021”

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Условия проведения районного этапа Республиканской выставки - конкурса детского творчества ”АрхНовация - 2021“ (далее — выставка - конкурс) разработаны в соответствии с положением о проведении областного этапа Республиканской выставки-конкурса детского творчества “АрхНовация–2021” государственного учреждения дополнительного образования “Витебский областной дворец детей и молодёжи”.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Выставка-конкурс детского творчества ”АрхНовация - 2021“ проводится в рамках ”Белорусской архитектурной недели“ с целью повышения у учащихся интереса к архитектуре родного края, развития детского архитектурно-художественного творчества, выявления и поддержки юных талантов.

## 3. ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Организаторами выставки-конкурса являются: отдел по образованию Бешенковичского райисполкома, Государственное учреждение дополнительного образования “Бешенковичский районный Центр детей и молодёжи”.

## 4. УЧАСТНИКИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

В выставке-конкурсе принимают участие учащиеся дошкольного, общего среднего и дополнительного образования.

Возраст участников выставки-конкурса: от 4 до 18 лет.

## 5. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

### 5.1. Выставка-конкурс проводится в три этапа:

- первый этап (отборочный) - проводится в учреждениях образования;
- второй этап – районный, проводится в Государственном учреждении дополнительного образования «Бешенковичский районный Центр детей и молодежи»

## 6. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В ВЫСТАВКЕ– КОНКУРСЕ

### 6.1. На выставку принимаются:

- изобразительные работы (серии работ), выполненные в различных видах (живопись, графика, смешанная техника, коллаж) изобразительного искусства, любыми материалами; формата - А3-А2, неоформленные;
- проекты (эскизы) росписи (мозаики, граффити, стрит-арта) фасадов зданий, микрорайона в различных видах изобразительного искусства (живопись, графика, смешанная техника, коллаж);
- архитектурные макеты – объемно-пространственные изображения проектируемого или существующего сооружения, архитектурного ансамбля. Макеты выполняются в произвольном масштабе, используются самые разнообразные материалы;
- художественные фотографии (фоторепортаж, серия работ об архитектурных сооружениях), формат работ А4, неоформленные;
- видеофильмы (продолжительность до 5 минут, формат \*.avi, \*.mpg, \*.wmv). Работы должны иметь титры, в которых указываются название, автор(ы), использованные материалы, место и год выпуска. Не рассматриваются презентации, слайд-шоу, диафильмы, фотофильмы.

### 6.2. Тематика работ выставки-конкурса:

- “Детская архитектура будущего”. В своих работах учащимся предлагается изобразить свое видение новых необычных детских зданий (детские сады, школы, центры), которые должны быть очень удобными, комфортными, продуманными до мельчайших деталей. Также можно представить серию работ, на заданную тематику, включающую в себя разные

ракурсы придуманного архитектурного сооружения, с прилегающими детскими площадками.

- “Парк будущего”. В своих работах учащимся предлагается изобразить свое видение парков, организующих культурно-досуговую, физкультурно-оздоровительную и просветительскую деятельность: спортивный парк, аквапарк, парк аттракционов и развлечений, зоопарк, ботанический сад, этнографический парк, тематический парк.

- “Игровые площадки будущего”. В своих работах учащимся предлагается изобразить свое видение идеальной игровой площадки, где место будет не только для игры, но и для развития, стимулирующего воображение и творческое мышление.

- “Строительство вчера, сегодня, завтра” В своих работах учащимся предлагается изобразить все, что связано со строительством: строительную площадку; представителей строительных профессий (каменщики, плиточники, крановщики, штукатуры, маляры и др.); строительную технику и др.

- “Архитекторы Беларуси”. В своих работах учащимся предлагается изобразить портреты белорусских архитекторов, которые внесли вклад в развитие строительной отрасли.

- “Реставрация в Беларуси”. Содержание работ по данной теме должно отражать архитектурное наследие Беларуси, отреставрированные памятники архитектуры.

6.3. В выставке-конкурсе принимают участие индивидуальные и коллективные работы.

Не допускаются к участию работы, выполненные неаккуратно, не соответствующие тематике, без этикеток.

## 7. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ- КОНКУРСА

7.1. На районный этап принимаются работы победителей первого этапа выставки-конкурса в номинациях:  
– “Живопись”, “Графика”, “Коллаж”, “Художественная фотография” – не менее двух работ в каждой номинации.

– “Видеоролик” – 1 работа, “Архитектурное макетирование” – 1 работа.

7.2. Материалы на конкурс принимаются до 10 сентября 2021 г. по адресу: г.п. Бешенковичи, ул. Чуклая, 13а/1,

контактный телефон: 4-13-74, Государственное учреждение дополнительного образования “Бешенковичский районный Центр детей и молодёжи”.

e-mail: [cvr\\_beh@mail.ru](mailto:cvr_beh@mail.ru).

7.3. Для участия в районном этапе выставки-конкурса необходимо оформить заявку на участие, утверждённую руководителем учреждения образования, по образцу:

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГУО «Средняя школа №2  
г.п. Бешенковичи»

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021г.

\_\_\_\_\_ А.В. Буйлов

Заявка на участие в районном этапе  
республиканской выставки-конкурса детского творчества  
«АрхНовация – 2021»

№ п/п	Название работы	Фамилия, имя автора	Возраст автора	Ф.И.О. педагога
Номинация “Живопись”				
1.	“Архитектор»	Иванов Иван	15 лет	Петрова Мария Ивановна

7.4. К каждой работе с обратной стороны должна быть прикреплена этикетка размером 5x10 со следующими сведениями: фамилия, имя автора, возраст (в коллективных работах указываются все авторы); название работы; фамилия, имя и отчество педагога (полностью); наименование учреждения образования:

Иванов Иван, 15 лет  
“Архитектор”  
педагог Петрова Мария Ивановна  
ГУО “Средняя школа №2 г.п.  
Бешенковичи”

7.5. Заявка на участие в выставке-конкурсе оформляется и подается в печатном и электронном вариантах, текст этикеток - только в электронном варианте на адрес электронной почты [cvr\\_beh@mail.ru](mailto:cvr_beh@mail.ru)

7.6. К участию в выставке-конкурсе не допускаются работы, которые не соответствуют тематике, выполненные неаккуратно, без этикеток.

## 8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА, НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Жюри рассматривает работы, представленные на выставку-конкурс, в соответствии с номинациями и возрастными категориями участников:

- номинация "Живопись", возрастные категории: 4-6 лет, 7-10 лет, 11-13 лет, 14-17 лет;
- номинация "Графика", возрастные категории: 4-6 лет, 7-10 лет, 11-13 лет, 14-17 лет;
- номинация "Коллаж", возрастные категории: 7 - 10 лет, 11-13 лет, 14-17 лет;
- номинация "Художественная фотография", возрастные категории: 11-13 лет, 14-17 лет;
- номинация "Видеоролик", возрастные категории: 11 - 13 лет, 14 - 17 лет;
- номинация "Архитектурное макетирование", возрастные категории: 11-13 лет, 14-17 лет.

8.2. При оценке творческих работ жюри учитывает:

- полноту раскрытия темы;
- оригинальность идеи;
- композиционно-художественный уровень работ;
- технику, качество и мастерство выполнения работы.

8.3. Победители районного этапа выставки-конкурса в каждой номинации и возрастной категории награждаются дипломами I, II, III степени управления по образованию Бешенковичского райисполкома.

При подведении итогов жюри обладает правом вводить дополнительные номинации и поощрить авторов лучших работ, не вошедших в число победителей, дипломами участника выставки-конкурса

(по 1 диплому в каждой номинации и возрастной категории).

8.4. Информация о проведении и результатах областного этапа будет размещена на сайте отле по образованию Бешенковичского райисполкома: [beshenkovichi-edu.by](http://beshenkovichi-edu.by), и ГУДО "Бешенковичский районный Центр детей и молодежи": [cdim-besh.schools.by](http://cdim-besh.schools.by).

8.5. Работы победителей районного этапа примут участие в областном этапе выставки-конкурса.

8.6. Лучшие работы участников районного этапа Республиканской выставки-конкурса детского творчества "АрхНовация - 2021" будут

использованы при создании тематических буклетов, календарей и другой рекламной продукции.

## Приложение 2

### Состав жюри районного этапа Республиканской выставки - конкурса детского творчества “АрхНовация–2021”

Председатель жюри:                    Гайко С.В - директор  
    ГУДО “Бешенковичский районный Центр  
    детей и молодёжи”.

Члены жюри:                                Крестовская В.А. – методист  
    ГУ “Бешенковичский районный учебно-  
    методический кабинет”

Григорович Т.А.- методист  
ГУДО“Бешенковичский районный  
Центр детей и молодёжи”.