Информационный час

**«Окно в мир печати, или как делают газету»**

*(Игровой тренинг)*

*3«А» класс*

*Кл. руководитель: Бородин М. М.*

Задачи:

* Познакомить детей со структурой и содержанием газеты, с профессиями людей, выпускающих газету;
* Развивать творческие способности;
* Вызвать интерес и желание читать периодические издания, учить правильно читать их, воспитывать интерес к общественной жизни.

**Ход информационного часа**

**Организационный момент**

**Формула успеха:** Успех = внимание + знания + терпение + сотрудничество.

**Рубрика «Мини-новости» (**Сообщение 2 учащихся)

*(На столах перед детьми лежат разные газеты)*

Учитель. Дети, как вы думаете, где делают газету? Как называется учреждение, которое готовит материалы для печати?

- Это учреждение называется **редакцией.** А главный человек в нём – **редактор.** А кто представляет материалы в газету? (**Журналисты,** **корреспонденты).**

- Кто ещё работает в редакции и участвует в выпуске газеты? Посмотрите, какие они красочные, красивые. (**Художники,** **фотокорреспонденты)**

**-** С какими словами ассоциируется у вас слово «газета»? (Корреспонденция, пресса, информация, факты, реклама, т. д.).

- Положите перед собой газеты. Что вы видите вверху? (**Название** газеты, **дату** её выхода, **номер**; указано, для кого предназначена газета).

- Что чаще всего можно увидеть на первой странице? (**Фотографии и** **материалы** о самых важных событиях ближайших дней).

(Ребята делятся впечатлениями о том, что увидели и прочитали в своих номерах.)

- Переверните страницу и посмотрите, чему посвящены материалы на 2-й и 3-й страницах. (***Школьные новости, советы психолога, заметки*** ***ребят о жизненных ситуациях, о происшествиях и пр.)***

Точно так же обсуждается все страницы газет и делается вывод о том, что газеты отражают богатую и насыщенную жизнь страны, отдельных школ, творческих коллективов, конкретных ребят, достигших успехов в какой-либо деятельности.

- Посмотрите на **последнюю страницу** газеты. Что вы видите внизу? (***Указаны учредители газеты, главный редактор, адрес редакции*** ***и типография, в которой газета напечатана.)***

После общего знакомства с газетой как таковой у ребят появляется желание узнать, кто её делает, какие профессии связаны с журналистикой, кто находит материалы для издания и др.

**Ведущий.** Дорогие ребята и наши гости! Мы уже познакомились с печатными изданиями, они лежат перед вами (дети сидят по микрогруппам вокруг парт). А сегодня вы узнаете, кто работает в газете, кто за какой «участок» отвечает.

Далее перед детьми выступают «сотрудники редакции» (у каждого на груди бейджик с указанием «профессии») и рассказывают о своей работе.

**Главный редактор.** Слово «редактор» происходит от глагола «редактировать», т.е. исправлять, править текст. Быть главным редактором газеты – большая ответственность. Это слово капитан на корабле: ты знаешь, куда плыть, но в одиночку не справишься со штормом и подводными рифами. Поэтому редактор должен найти талантливых, творческий, ответственных помощников и сплотить их в сильную команду.

Редактору следует быть в курсе происходящих событий и в мире, и в своей стране, и своём городе. Кроме этого, необходимо распределять обязанности, темы, рубрики между сотрудниками и корреспондентами.

- Какие рубрики и темы вы встретили в газетах?

- В какую рубрику вы сами хотели бы написать заметку?

А теперь – слово моему коллеге – стилистическому редактору.

**Стилистический редактор.**

 - Вам известно, какого значение стилистического редактора в газете? На самом деле, огромна.

Именно стилистический редактор своим «зорким оком» отыскивает ошибки, которые порой закрадываются в заметки и статьи. Например, набирая на компьютере текст, из «секретаря» может получиться «сектерарь», если в слове «мяч» ошибиться и написать букву «е», потеряется смысл предложения. Кроме того, нужно проверить грамматику и орфографию, посмотреть, правильно ли подобраны слова, нет ли повторов, верно ли расставлены знаки препинания и переносы.

Мои верные помощники – словари, справочники, энциклопедии. *(Выставка справочной литературы).* Всё знать и помнить невозможно, а они всегда точно и достоверно подскажут информацию.

**Учитель.** А сейчас попробуйте себя в роли стилистического редактора и выполните задание. Мы составили текст для газеты, но в нём есть ошибки: грамматические, орфографические, стилистические. Исправьте их и сдайте тексты стилистическому редактору.

*(Текст заранее составляет учитель, ориентируясь на правило, изучаемые на данный момент в классе.)*

По окончанию работы стилистический редактор сообщает детям, какие ошибки были допущены в тексте. Дети проверяют себя.

**Фотокорреспондент.**

Имеются две газеты. Одна – яркая, с иллюстрациями и фотографиями, а другая – сплошные тексты. Какую вы захотите взять? Не сомневаюсь, что первую.

Фотокорреспондент оформляет «лицо» газеты. Посмотрите на снимки. В центре, как правило, большой, главный снимок, а мелкие используются как обрамление общего кадра.

Работа фотокорреспондента не такая уж простая.

**Физкультминутка. Игра «Передай газету» .**

**Художник.**

 Я делаю рисунки, иллюстрирую стихи, тексты, заставки, придумываю комиксы, сочиняю рисуночные задания и головоломки. Благодаря фотографиям и рисункам газета выглядит яркой, праздничной. Её приятно взять в руки. Давайте поиграем.

Каждой команде даются карточки с одинаковыми фигурами. Детям предлагается на основе кругов, квадратов, треугольников нарисовать как можно больше разных предметов.

**Ответственный секретарь и компьютерный дизайнер.**

Дизайн газетных полос – увлекательный процесс. Ведь первое, что привлекает читателя, - оформление страниц: фотографии, коллажи, фотоэтюды, заголовки с необычным шрифтом. Мы следим за тем, чтобы буквы ложились ровными рядами, чтобы шрифты были разнообразными. Обратите внимание, как по-разному оформлены и расположены все заметки, даже самые коротенькие.

Дети внимательно рассматривают полосы газет.

- Мы предлагаем вам **творческую игру.** Попробуйте составить объявление, рекламу и т.д.

**Корреспондент отдела писем.**

К нам в отдел приходит огромное количество писем. Их пишут наши юные корреспонденты: рассказывают, что происходит у них в школе, классе, какие истории происходят с ними дома, на улице, каникулах. Письма приходят самые разные: в красочных самодельных конвертах, с рисунками, с поздравительными открытками. В одних – решение задачек и ответы на викторины, в других – содержательные заметки о школьной жизни, стихи собственного сочинения, в третьих – рассказы о домашних питомцах. Дети участвуют в конкурсах, викторинах, благотворительных акциях. А мы отправляем им бандероли с подарками и призами. После этого получаем ответные послания со словами благодарности. Мы очень рады всем письмам, приходящим в газету.

Вам было дано задание написать заметку в газету, сопроводив её рисунком или фотографией. Обсудите эти заметки в группах и решите, какую из них прочитать сейчас, а какие оформить в виде стенной газеты и вывести в классе.

**Главный редактор.**

Вы познакомились только с некоторыми нашими сотрудниками. А ещё в газете работают корректоры, верстальщики, корреспонденты, психологи и другие люди, профессиональные, увлеченные, творческие, старающиеся сделать своё издание интересным, развивающим, близким детям. Читайте детские газеты и обращайте внимание на авторов заметок, головоломок, писем, рисунков, фотографий. Пишите в газету о себе, о своих товарищах, о своих проблемах, задавайте интересующие вас вопросы. Вас услышат все дети Беларуси.

**Учитель.**

Для того, чтобы помочь вам правильно читать газету и находить в ней нужную информацию, мы подготовили памятку о том, как работать с газетой. *(Памятка по чтению газеты раздаётся учащимся.)*

Памятка по чтению газеты

1. Просмотри всю газету.
2. Обрати внимание на заголовки, чтобы получить общее впечатление о газете.
3. Попробуй по заголовкам догадаться, о чём написано в заметках (статьях).
4. Читая газету, подчеркни непонятные для тебя слова. Уточни по словарям их значение.
5. Выдели наиболее интересные, с твоей точки зрения, материалы.
6. Обсуди их с товарищами: выскажи своё мнение, выслушай мнения других.
7. Выполни задания, которые предлагаются в газете.
8. Всегда старайся читать газету (журнал) с карандашом, чтобы отметить всё самое интересное и важное.
9. Если хочешь, сам (а) напиши заметку о каком-либо событии (случаи) в своей жизни, о делах своего класса и отправь в газету для детей.

В конце информационного часа проводится **рефлексия.**

**Синквейн (**составить в группах)

Газета

Интересная насыщенная

Знакомит сообщает развивает

Газета – мой хороший друг.

Пресса (Корреспонденция)