**Подготовка к ЦТ по русскому языку**

*Я не боюсь обвинения в консерватизме: существующие методы – продукт длительного опыта, а человек как объект обучения не изменился за столетия*

В.Л.Гинзбург, академик, физик-ядерщик

*Знания только тогда знания, когда они приобретены при помощи мысли, а не памяти*

Л.Н.Толстой

При подготовке к ЦТ по русскому языку необходимо целенаправленное обобщающее повторение материала, изученного в 5-9 классах. Многие теоретические знания нуждаются в углублении и дополнении. И, главное, ученики просто психологически должны быть готовы к тестовой форме экзамена, уметь быстро и без ошибок заполнять бланки ответов.

К тесту-экзамену нужна особая подготовка. Нужно видеть и знать структуру теста, необходимо не просто по интуиции вставить ту или иную букву или расставить запятые, а применить определенное правило. Важно знать, что помимо орфографии и пунктуации, тест включает разнообразные задания по грамматике, охватывающие большой объем сложного теоретического материала, и, как следствие этого, следующий самый низкий процент выполнения этих тестовых заданий. А задания на соответствие (в части В) еще в большей степени помогают проконтролировать степень усвоения изученного материала по различным разделам курса русского языка, что требует дополнительной подготовки.

Исходя из вышесказанного, перед учителем стоит***цель адаптации ученика к испытательному экзамену по русскому языку в форме ЦТ.***

**Общедидактические принципы,**способствующие эффективной организации подготовки учащихся к ЦТ по русскому языку

* ***научности***
* ***систематичности***
* ***преемственности***
* ***доступности***
* ***единства теории и практики***
* ***наглядности***
* ***индивидуализации***
* ***сознательности и активности***

Психологическая поддержка учащегося

к ЦТ по русскому языку

Важно понять достоинства и преимущества экзамена в форме ЦТ:

* тестирование позволяет за определенное время провести диагностику и оценить знания всех абитуриентов одновременно, т.е. все находящиеся в равных условиях;
* абитуриент не находится один на один с целой комиссией, а сидит среди таких же волнующихся, сомневающихся, переживающих абитуриентов;
* тест - письменная работа, а это хорошо для тех, кто не очень любит или пока стесняется говорить публично;
* у абитуриентов нет прямого контакта с проверяющими, что позволяет исключить пристрастность и рассчитывать на объективность;
* тест проверяет компьютер по единым для всех критериям, поэтому в пользу испытуемого засчитывается не только правильный ответ, но и случайные «попадания»;
* для хорошей оценки не обязательно решить все задания правильно; количество набранных баллов может оказаться вполне достаточным для поступления в конкретный ВУЗ.

**КРУГ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ**

Для успешного решения тестов на ЦТ необходимы следующие теоретические сведения и навыки по разделам, которые доводятся до учащихся. Здесь очень важна мотивация к усвоению такого объёма материала: ЗНАТЬ – ЧТОБЫ УМЕТЬ, УМЕТЬ – ЧТОБЫ ДЕЛАТЬ.

**Фонетика:**

1. уметь различать ***буквы и звуки***; находить в слове буквы, обозначающие два звука; знать, в каких позициях это происходит;
2. иметь представление о парных по ***мягкости/твердости*** согласных, знать непарные твердые и мягкие согласные;
3. иметь представление о парных по ***звонкости/глухости*** согласных; знать непарные звонкие и глухие согласные;
4. иметь представления об ***оглушении*** и ***озвончении*** согласных звуков;
5. иметь представление ***о смягчении*** согласных звуков.

**Состав слова. Словообразование:**

1. различать ***однокоренные слова и формы***одного и того же ***слова;***
2. различать ***словообразовательные и формообразовательные морфемы***;
3. уметь правильно разделить слово на морфемы;
4. уметь правильно определить количество морфем;

         5) ориентироваться в ***способах словообразования.***

**Морфология:**

1. иметь представление о грамматических категориях имени ***существительного*** (***одушевленность/неодушевленность, род, число, падеж***), ***о собственных и нарицательных*** существительных;
2. знать ***разряды имен прилагательных***, иметь представление о ***степенях сравнения, полной и краткой*** формах***, склонении*** прилагательных;
3. иметь представление о ***разрядах имен числительных***, об обозначении дробных чисел, об ***особенностях склонения*** ***и употребления***количественных и собирательных числительных;
4. знать ***разряды местоимений*** по значению и особенности склонения мест;
5. знать основные грамматические категории ***глагола (вид, наклонение, время, лицо, переходность***), уметь ***спрягать*** глаголы и находить глагольные основы; знать особенности образования и функционирования глагольных форм (***причастия и деепричастия***);
6. иметь представление о ***наречиях, служебных словах*** (предлогах, союзах, частицах) и ***междометиях***.

**Орфография:**

1. знать правила написания ***безударных гласных в корнях***, слов с непроверяемыми орфограммами, ***чередующихся гласных***в корнях; гласных букв ***после шипящих и Ц*** в различных морфемах; иметь представление об употреблении ***букв Ь и Ъ;***
2. ориентироваться в правописании ***непроизносимых согласных,*** знать правила написания ***приставок***, правописание ***сложных слов***; иметь представление о правописании ***прописных букв;***
3. ориентироваться в ***правописании именных частей речи*** (имен существительных, имен прилагательных, имен числительных и местоимений);
4. знать правила ***правописания глаголов и глагольных форм;***
5. усвоить правила ***написания наречий и служебных слов.***

**ПОМНИТЕ*! В одном задании теста могут быть слова на разные ор-***

***фографические правила.***

**Синтаксис:**

1. знать***виды подчинительной связи*** слов в словосочетании;
2. знать ***способы выражения подлежащего и типы сказуемого***в двусоставном предложении; типы ***и способы выражения второстепенных*** челнов предложения; ***способы осложнения простого предложения***;
3. уметь различать ***типы односоставных предложений***, синтаксическую ***функцию инфинитива;***
4. иметь представление о ***типах сложных предложений***; о типах подчинительной ***связи в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными частями.***

**Пунктуация:**

   Знать правила, регламентирующие постановку:

1. ***тире между подлежащим и сказуемым;***
2. знаков препинания в ***осложненном простом предложении*** (при однородных членах предложения, обособлении и уточнении, вводных конструкциях, обращениях и сравнительном обороте);
3. постановка или отсутствие знаков препинания в ***синтаксических конструкциях с КАК***
4. знаков препинания в ***сложном предложении.***

**ПОМНИТЕ*! В одном задании теста по пунктуации могут быть примеры на разные пунктуационные правила.***

**Культура речи:**

1. знать ***произносительные***(орфоэпические) нормы русского литературного языка;
2. владеть правилами***лексической сочетаемости*** слов;
3. иметь***богатый словарный запас;***
4. знать ***морфологические нормы*** русского языка (правила образования форм слова);
5. владеть***синтаксическими нормами*** литературного языка (правилами образования словосочетаний и предложений).

**Работа с текстом:**

1. уметь находить ***основную мысль текста***, определять ***тему и подтемы***;
2. уметь определять ***стиль речи*** текста, его ***тип речи и жанровую принадлежность;***
3. ориентироваться в видах структурной связи предложений текста.

**ПОМНИТЕ*! При работе с текстом могут быть тестовые задания открытого и закрытого типа по всем предыдущим разделам русского языка.***

Охватить такой большой объём теоретического материала учащимся может

помочь памятка **«ВОСЕМЬ ЗАКОНОВ ПАМЯТИ».**

**1. ЗАКОН ОСМЫСЛЕНИЯ** – самый простой, но и самый важный. Чем

глубже вы осмыслите запоминаемое, тем прочнее, легче и подробнее оно

сохранится у вас в памяти.

**2.ЗАКОН ИНТЕРЕСА.** Интересное запоминается легко, ведь  на это

не надо тратить специальных усилий – включается непроизвольное запо-

минание.

**3.ЗАКОН ПРЕДЫДУЩИХ ЗНАНИЙ.**Чем больше у вас знаний по опре-

делённой теме, тем запоминается всё новое. В процессе чтения образуются

связи между знаниями накопленными и новыми – идёт запоминание.

**4.ЗАКОН ГОТОВНОСТИ К ЗАПОМИНАЮ.** На получение какой ин-

формации вы настраиваетесь – такую и получите из текста. То же относит-

ся и к установке на время. Запоминая надолго, вы запомните эту информа-

цию в  любом случае лучше, чем запоминая на короткий срок.

**5.ЗАКОН АССОЦИАЦИАЦИЙ** описан ещё Аристотелем. Представле-

ния,возникшие одновременно, вызывают друг друга по ассоциации.

**6.ЗАКОН ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЕЙ.** Представления, заученные друг

за другом, при вспоминании вызывают друг друга по порядку. Алфавит

трудно произнести в обратном порядке.

**7.ЗАКОН СИЛЬНЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ.** Чем больше первое впечатле-

ние запоминаемого, тем ярче  образ. Чем больше каналов, по которым идёт

 информация, тем прочнее она удерживается в памяти. Отсюда задача –

 всеми средствами усиливать первоначальное впечатление от запоминае-

мого.

**8.ЗАКОН ТОРМОЖЕНИЯ.** Всякое последующее запоминание тормозит

предыдущее. Заученная вами информация должна «отстояться», прежде

чем вы можете приниматься за новую.

Этапы и методы реализации проекта:

1. ***Репродуктивный***
2. ***Преобразовательный***
3. ***Контрольный***

***Репродуктивный метод*** – это сконструированная учителем система заданий для воспроизведения полученных ранее знаний. Актуализация опорных знаний, неоднократное воспроизведение способов действия по образцу направлены на произвольное и непроизвольное запоминание учебного материала.

Примеры, стимулирующие учебную деятельность учащихся, формирующие навыки и умения по закреплению теоретического материала:

- постановка репродуктивных вопросов;

- создания условий для составления учащимися ПЛАНОВ, ТЕЗИСОВ;

- разработка СХЕМ, ТАБЛИЦ, ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ.

Так, например, темы «Правописание согласных», «Морфемный состав слова» можно рассматривать на следующем материале, который раздаётся всем учащимся (листы формата А4) с целью не только усвоения теоретических сведений по теме, но и дальнейшей индивидуальной доработки.

*Таблица 1*

**ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ**

**ЗАПОМНИТЕ! В данных словах непроизносимых согласных НЕТ!**

*Безгласный, бессловесный, виснуть, вкусный, гласный, гнусный, дерматин, древесный, запасной (игрок), запасный (путь), интриганский, инцидент, компрометировать, констатировать,  наперсник, насмехаться, небесный, несносный, опасный, плеснуть, поручик, почерк, поскользнуться, почтамтский, прекрасный, прецедент, прийти, ресницы, словесность, согласный, телесный, ужасный, чудесный, чествовать, шествовать (идти), юрисконсульт, яства (кушанья).*

**СЛЕДУЕТ  РАЗЛИЧАТЬ!**

Блеснуть – блестеть

Шествовать (идти) – шефствовать (шефы)

Искусный (умелый) – искусственный (ненатуральный), искусство

Яства (кушанья) – явственно (явно, наяву)

Ровесник – сверстник

Выслать (высылать) – выстлать (выстилать)

Почивать (спать) – потчевать (угощать)

Косный (отсталый) – костный (кость)

Констатировать (устанавливать наличие чего-либо) – константный (неизменный, постоянный)

свиснуть (свисать, висеть) – свистнуть (свистеть, свист)

**УДВОЕННЫЕ СОГЛАСНЫЕ**

\* на стыке приставки и корня, корня и суффикса*: беззаботный, рассказ, полесский, полынный, рассчитать (НО: расчёт, расчётливый, разорить, разевать)*

в корнях ***русских*** слов только ***СС***и ***ЖЖ***

\* СС – *ссора, ссуда, росс, россиянин, Россия, великоросс, малороссиянин*

\* ЖЖ – *вожжи, дрожжи, жужжать, можжевельник, можжевёловый, жжёшь, жжёт, (жжёный, жжение НЕ ПУТАТЬ: визжат (визг), езжу (езда), мозжечок (мозг))*

**Корневые двойные согласные СОХРАНЯЮТСЯ**

\* в производных словах с основой на двойные согласные (*грипп – гриппозный, коралл – коралловый, металл – металлический, программа – программка*)

**ИСКЛЮЧЕНИЯ**: *кристалл – кристальный,*

*Оперетта – оперетка,*

*Колонна – колонка,*

*Тонна – трехтонка,*

*Финн – финка, финский*

\* в сложносокращенных словах (*главврач, замминистра, саннадзор, спорттовары, Моссовет, юннат*)

**Корневые двойные согласные НЕ СОХРАНЯЮТСЯ**

\* в первой части сложносокращенных слов (*грамзапись, корпункт*)

\* в конце сложносокращенных слов (*собкор, спецкор*)

\* в уменьншительно-ласкательных именах собственных (*Анна – Анка, Анечка, Кирилл – Кирилка, Элла – Элка, Элочка*)

**СЛЕДУЕТ РАЗЛИЧАТЬ**

Дискуссировать – дискутировать

Кристалл, кристаллический – кристальный

Режиссер – продюсер, импресарио

Иммигрант – эмигрант

Колосс (великан) – колос (злак)

Балл, пятибалльный – бал (танцевальный вечер)

Джинн – джин

Конфетти – конфеты

Подделка – поделка

Белоруссия, Россия, россияне, русский, белорусский, великоросс – Беларусь, белоруска, русист, русизм

**ЗАПОМНИТЬ (без удвоенных согласных)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Алогизм* | *Алюминий* | *Аплодисменты* | *Амуниция* |
| *Галерея* | *Грамотность* | *Гримаса* | *Гуманизм* |
| *Гримировать* | *Десант* | *Драма* | *Деликатес* |
| *Дефект* | *Имитация* | *Калория* | *Капитал* |
| *Карикатура* | *Количество* | *Коридор* | *Масон* |
| *Окулист* | *Поликлиника* | *Пьеса* | *Продюсер* |
| *Привилегия* | *Раса* | *Росомаха* | *Трос* |
| *Труженик* | *Элегия* | *Элита* | *Эпатаж* |

**ЗАПОМНИТЬ (с удвоенными согласными)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Аккомпанемент* | *Аллергия* | *Аннотация* | *Аппендицит* |
| *Апелляция* | *Аттестат* | *Атташе* | *Аппликация* |
| *Баллада* | *Беллетристика* | *Биссектриса* | *Бриллиант* |
| *Голландец* | *Гамма* | *Гроссмейстер* | *Грамматика* |
| *Дискуссия* | *Диссертация* | *Диссонанс* | *Идиллия* |
| *Иммунитет* | *Интеллигент* | *Ипподром* | *Каллиграфия* |
| *Кассета* | *Коммюнике* | *Корректный* | *Мировоззрение* |
| *Муссон* | *Оккупация* | *Оппозиция* | *Перрон* |
| *Пессимизм* | *Попурри* | *Сессия* | *Спиннинг* |
| *Суррогат* | *Теннис* | *Терраса* | *Тоннель* |
| *Территория* | *Шиншилла* | *Целлофан* | *Целлюлоза* |
| *Эпиграмма* | *Эссе* | *Эллипс* | *Эффект* |

*Таблица 2*

***МОРФЕМНЫЙ СОСТАВ СЛОВА***

**Морфемика***(от греч; м*orphe *— форма) —*это раздел науки о языке, в котором изучается состав (строение) слова.

Слова состоят из значимых частей (морфем). Приставка, корень, суф­фикс, постфикс, окончание, основа — значимые части слова (морфемы).

Каждая морфема в слове имеет свое значение.

**Приставка**— значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования новых слов: *приделать, сверхмодный, навсе­гда, соавтор.*

**Корень***—*главная значимая часть слова, в которой заключено об­щее значение однокоренных слов. В слове может быть один (*водный*), два (*водопад, водонос, водоснабжение*) или более корней (*двухсотпятидесятилетний*).

По типу корни делятся на свободные и связанные.

**Свободные**корни способны выступать без словообразовательных суффиксов и приставок: *дом, веду, пять*.

Связанные корни встречаются в словах только в сочетании с приставками, словообразовательными суффиксами, другими корнями:

*- д*е-: *надеть, переодеть, приодеть, одеть*;

- *верг*-: *свергнуть, отвергнуть, подвергнуть;*

*- мя-: занять, нанять, отнять, перенять, снять, внять*;

- *пт*-: *птенец, пташка, птенчик, птица, птичник*;

- *сяг*-: *присяга, досягать, присягать;*

- *у*-: *разуть, обуть;*

- *ул*-: *улица, переулок, закоулок, проулок*;

- *й*-: *войти, отойти, пойти, перейти, сойти, зайти*.

**Суффикс** — значимая часть слова, которая находится после корня и слу­жит для образования новых слов или форм слова: *учитель, сухо, морской.*

Суффикс может быть ***нулевым (материально не выраженным***): *ход 0,*

*синь 0*.

По функции различают два типа суффиксов: словообразовательные (сло­вообразующие) и формообразовательные (формообразующие).

**Словообразовательные**суффиксы служат для образования новых слов, причем многие суффиксы свойственны определенным частям речи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Суффикс | Принадлежность части речи | Пример |
| *-ость-, -ение-, (-ений-, -ние-), -тель-, -ец-, -чик-, -ист-, -ник-* | имя существительное | *смелость, движение, летчик, хранитель, певец, гитарист, плотник* |
| *-ск-, -н-, -енн-, -альн-, -ан-* | имя прилагательное | *городской, лютый,  утренний кожаный, театральный* |
| *-то, -либо, -нибудь* | местоимение | *кто-нибудь, что-то, что-либо* |
| *-и-, -е-, -ова-, -ива-, -ну-, -ся\** | глагол | *белить, белеть, зимовать, чихнуть, ветвится* |
| *-то-, -либо, -нибудь, -о, -ому, -ему* | наречие | *ясно, куда-либо, где-нибудь, откуда-то, по-другому, по-моему* |

*\****Аффиксы** *-то, -либо, -нибудь, -ся* рассматриваются как постфиксы.

**Формообразовательные**суффиксы образуют формы одного и того же слова.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Суффикс | Принадлежность  словоформе | Пример |
| *-ть, -ти, -чь* | неопределенная форма гла­гола (инфинитив) | *выражать, нести, печь* |
| *-л* | яичная форма глагола в про­шедшем времени | *пришел* |
| *-ем-, -им-, -вш-, -ш-, -ни-, -енн-, -т-, -ущ-(-ющ-) -ащ-, (-ящ-)* | причастие | *выражающий, скорбящий, выражаемый,   хранимый   за­вядший, спутанный, колотый* |
| *-а, -я, -вши, -да, -в* | деепричастие | *выражая,  держа,  прыгнув, взявши* |
| *-ее, -ей, -ше, -е, -ейш-, -айт-* | имена прилагательные, на­речия, употребленные в сте­пени сравнения | *добрее,  тоньше,  наикраси­вейший,   добрейший,   креп­чайший* |

**Различие формообразования и словообразования**

|  |  |
| --- | --- |
| Формообразование - образование форм одного и того же слова, сохра­няющего свое лексическое значение | Словообразование - образование но­вого слова с иным лексическим зна­чением |
| Формы слова - видоизменения одно­го и того же слова, различающиеся грамматическими признаками | Однокоренные слова - слова с одним и тем же корнем, различающиеся от­тенками лексического значения |
| *лес  , леса, лесу, лес  , лесом, о лесе* | *лес - лесной - лесник - лесистый* |

Данный опорный конспект получает каждый учащийся с целью систематизации знаний и предполагает самостоятельную индивидуальную доработку учащихся с учетом ошибок при выполнении тренировочных и контрольных знаний. Кроме того, данный конспект может послужить образцом самостоятельной обработки теоретического материала по другим темам, чему помогает***ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД***, предполагающий усвоение новых знаний и способов действия с языковым материалом благодаря использованию системы предписаний, образцов рассуждения и применения теорем на практике, алгоритмов.

**Основные функции метода:**

1. формирование у учащихся умения применять теоретические сведения о языковых явлениях при их узнавании, квалификации и объяснении;
2. обучение школьников умению применять орфографические и пунктуационные правила для решения тестовых заданий;
3. формирование у учащихся самостоятельно составлять алгоритмы и предписания, регулирующие познавательную деятельность;

В связи с этим важно помнить **о правилах использования метода:**

- знакомить учащихся с ***образцом рассуждения*** сразу после осмысления и запоминания теоретических сведений;

- предлагать учащимся ***образец применения правил*** с опорой на условия, регламентирующей действие определенной нормы;

- учить школьников ***самостоятельно разрабатывать*** образцы рассуждений и алгоритмы, подстраивая правила «под себя».

Например, после лекции на тему ***«Знаки препинания при синтаксических конструкциях с КАК»*** учащимися было предложено домашнее задание составить таблицу на основе изложенного материала или схему, дополнив ее своими примерами.

Предлагается реализация домашнего задания учащимися:

(оформление работ учащихся сохранено, задания были представлены на отдельных листах формата А4)

Таблица 3

Синтаксические конструкции с союзом КАК

|  |  |
| --- | --- |
| Выделяется запятыми | Запятыми не выделяются |
| **В сложноподчиненных предложениях:**  |-=|, (как - =)  Он  знал, *как работает этот станок.* | * **...как + сост. именное сказуемое**   Осенний лист как золото.  Кожа как фарфоровая.  Чувствуйте себя как дома. |
| **Сравнительный оборот**  -, |как…|, = :  Он пронесся мимо нас, *как\_ветер\_.*  Быстрый, *как ветер,*он пронесся мимо. | * **В двойном союзе как..., так и:**   Для студента важна *как*лекция, *так и*практика.  В заботе нуждаются *как*люди, *так и*животные. |
| **Приложение**  ,|*как = по причине*|*,:*  Юле, *~~как~~ отличнице,*вручили медаль. | * **А) приложение (как = в качестве):**   Я рассматриваю этот ответ *как*согласие.  **Б) описание с одной стороны:**  Мы привыкли к Чехову *как*к юмористу. |
| **Вводные конструкции**  ,|*как …*|*,:*  Наш сосед, | *как говорят*| *,*ни рыба ни мясо. | * **Оборот со знач. обстоятельства**   = *Творительный падеж*  Как              = *наречие*  Он вылетел *как пуля*из кабинета (=пулей). |
| **Указательные слова + как**  *такой*  *так            +, как*:  *тот*  День был *такой*жаркий, *как*никогда. | * **В оборотах**   **Как можно; как нельзя:**  Дети старались вести себя *как можно*лучше.  Друг пришел *как нельзя*кстати. |
| **В оборотах *(…, как и ...,) :***  Я, *как и*моя подруга, люблю петь. | * **Не + как:**   Катя ведет себя *не как*примерная девочка. |
| ***не кто иной, как***  ***ни что иное, как :***  Мужчина был *не кто иной, как*спортсмен. | * **Как + фразеологический оборот:**   Санино лицо было *белое как снег.*  Грецкий орех *твердый как камень.* |
| **Как + всегда, обычно, правило,  теперь**и др.**:**  Я ем, *как правило,*только здоровую пищу. | * **Основное значение оборота -приравнивание, отождествление:**   Люди ценят его *как*композитора |

Таблица 4

**Синтаксические конструкции с союзом КАК.**

**Запятая ставится.**

**1. Сложноподчиненные предложения:**

*Я  впервые видел,****как****падал первый снег.*

**2. Сравнительный оборот *как = подобно, будто:***

*Вдали, как чайка, белеет парус.*

*Белая, как снег, чайка мелькала в синеве неба.*

**3. Приложение:**

*Сергею,****как****победителю олимпиады,  вручили грамоту.*

**4. Вводные конструкции:**

*Дом,****как****я уже сказал, был построен давно.*

**5. Вводные сочетания *как обычно, как всегда, как правило:***

*По дороге,****как всегда,****мы забежали в кафе.*

**6. В сочетаниях слов  *не кто иной, как;*      *не что иное, как:***

*Это был****не кто иной, как****наш сосед.*

**7. Указательные слова *такой, так, тот, столь+как***

*Лицей дал России****таких****людей, как Пушкин, Дельвиг, Пущин.*

**8. После *как*следует *и=как и***

*Деревья,****как и****люди, имеют свою судьбу.*

**Запятая не ставится.**

**1. Оборот в составе составного именного сказуемого:**

*Дорога была****как****аллея.*

**2. Перед сравнительным оборотом стоит *не*или слова *совсем, совершенно, вроде, именно, точь-в-точь, почти:***

*Ты поступил****не как****товарищ.*

*Иногда взрослые ведут себя****совсем как****дети.*

**3. Приложение**

а)  ***как = в качестве:***

*Я рассматриваю этот ответ****как****согласие.*

**б) *как —*характеризует предмет с одной стороны:**

*Мы привыкли к Чехову****как****к юмористу.*

**4. В конструкции  *как можно, как нельзя:***

        Дети стараются вести себя ***как можно****лучше.*

**5. Оборот с обстоятельственными значениями**

*как*—> Тв.п., наречие:

*Он полетел****как****птица*= *птицей.*

**6. При двойном союзе *как..., так и ...:***

*Эта тема затронута****как****в поэзии,****так и****в прозе.*

**7. Фразеологический оборот:**

*Он сидел****как на иголках.***

**8. Основное значение приравнивание, отождествление:**

*Ты любил меня****как****собственность.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Таблица 5

**Синтаксические конструкции с союзом КАК.**

***Выделяется запятыми.***

**1. В сложноподчиненных предложениях**

|  |
| --- |
|  |
|  |  |

          [- =] , (как - =).

**Например**: *Я впервые видел, как падал снег.*

**2. Сравнительный оборот**

-, | как         | , =

Например*: Вдали, как чайка, белеет парус*.

                    Белая, как первый снег, чайка мелькала в синеве неба.

**3. Приложение**

          , | как = по причине |

**Например**: *Сергею, как победителю олимпиады, вручили грамоту****, (союз как можно опустить)***

**4. Вводные конструкции**

          , | как |,

**Например**: *Дом, как я уже сказал, был построен давно.*

**5. Указательные слова + как**

          такой

          так                + как

          тот

например: *Ученик отвечал так хорошо, как никогда ранее.*

**6. В оборотах**

          , как и …,

**Например**: *В поэзии, как и в живой речи, все решает интонация.*

**7. В оборотах**

          не кто иной, как

          не что иное, как

**Например**: *Это был не кто иной, как наш старый знакомый.*

**8.**                          всегда,

                              обычно,

     , КАК              правило,

                              теперь,

**Например*:****Моё утро, как правило, начинается с хорошего настроения*.

***Не выделяется запятыми***

**1. … как + сост.именное сказуемое**

**Например**: *Город как сад.*

*Озеро как зеркало.*

*Чувствуйте себя как дома.*

**2. В двойном союзе**

          Как …, так и

**Например***: В поле работали как взрослые, так и дети.*

**3. Приложение**

          \* Как = в качестве

**Например**: *Мы привыкли к Чехову как к юмористу.*

*Мировоззрение Левитана как художника разделяли многие                             представители русского изобразительного искусства.*

**4. Оборот с обстоятельственным значением**

          Как             = Тв.п.

                              = наречие

**Например**: *Как град посыпалась картечь****(=градом)***

*А она ходит как тень****(=тенью)***

**5. В оборотах**

          как можно

          как нельзя

**Например**: *Дети вели себя как можно лучше.*

**6. Если перед КАК стоит частица НЕ или совсем**

**совершенно**

**вроде**

**точь-в-точь и др.**

**Например**: *Ты поступил не как товарищ.*

*Я пришел не как друг.*

*Иногда взрослые ведут себя совсем как дети.*

**7. КАК + фразеологический оборот**

**Например**: *Он сидел как на иголках.*

*Все идет как по маслу.*

*Полил дождь как из ведра.*

**8. Основное значение оборота приравнивание, отождествление.**

**Например**: *Ты любил меня как собственность.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

          При изучении одной из трудных тем по орфографии  ***«Правописа*ние Н и НН**» учащимися был составлен следующий **алгоритм.**

***Н и НН в суффиксах отглагольных прилагательных и причастий.***

1. Есть ли ***зависимое слово?***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Да       Нет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

НН      2. Есть ли ***приставка*** (кроме НЕ-)?

                Да           Нет

                НН     3. Образовано от глагола ***совершенного*** вида?

                                   Да           Нет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

                                  НН   4. Оканчивается на –***ованный (-еванный)?***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

                                                   Да               Нет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

                                                   НН               Н

Впоследствии после работы с тестами была внесена *корректировка:*

1. данный алгоритм подходит для полной формы причастий и прилагательных;
2. если у причастий и отглагольных прилагательных КРАТКАЯ форма, следует определить принадлежность слова к части речи и пользоваться другим алгоритмом.

**КРАТКОЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |

**ПРИЧАСТИЕ                             ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**

!   всегда одна Н                              = полная форма

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Н                                              Н                                   НН

семена рассеяны ветром         скромна=скромная          длинна=длинная

мозаика собрана по                                                  ОНА

частям                       внимательна=внимательная  рассеянна=рассеянная

                                                                                        воспитанна=воспитанная

После этого была составлена *инструкция-памятка*  **«Правописание Н и НН в словах».**

1. ***Определить* часть речи*у слова с Н, НН***
2. ***Для прилагательного или причастия определить форму?* полная*или*краткая*– далее по алгоритму.***
3. ***У существительных, сложных прилагательных или наречий найти*производящее слово*, далее – по алгоритму.***

Таким образом**, действие по образцам и алгоритмам**, с опорой на инструкцию способствует пониманию учащимися целей выполнения работы, ее содержания и механизма достижения необходимого результата при решении тестовых заданий.

Усвоение теоретического материала в объемах Программ вступительных испытаний и непосредственной подготовки к экзамену в форме ЦТ невозможно без закрепления знаний на практике, что заключается в умении и навыках решения тестовых заданий, максимально приближенных к тестам ЦТ или непосредственно взятых из сборников тестов, выпущенных Республиканским институтом контроля знаний Министерства образования Республики Беларусь. Отработка навыков по решению тестов должна осуществляться с **обязательным контролем учителя** данной формы деятельности ученика.

**Метод КОНТРОЛЯ** определяет уровень владения учащимися знаний по русскому языку, сформированными в умениях и навыках, необходимых для ЦТ. Кроме того, систематический контроль за деятельностью учащихся позволяет получить объективную информацию о качестве организации процесса подготовки к ЦТ и результативности взаимодействия его участников.

**Основные функции метода.**

- функция ***обратной связи****:* внешний контроль (учитель-ученик), самоконтроль (ученик-ключи к тестам, ответы к заданиям);

- ***учета результатов***контроля (заполнение индивидуальной карты учащегося формата А4)

*Таблица 6*

**КАРТА**

**учета учебных достижений по русскому языку**

**учащегося 11 \_\_\_ класса**

ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Результаты по четвертям** | | | | Годовая | Экзамен |
| I | II | III | IV |
| 10 класс |  |  |  |  |  |  |
| 11 класс |  |  |  |  |  |  |

**Текущая успеваемость\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тематический и итоговый контроль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата, тест  Тема | | | | | | | | Название вида работы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Рекомендации |
| Диагностич. тест | | | | | Коррекц. тест | | | | | | | Тематич. тест | | | | | | Итог | | | |
| % | |  | | | | % | | |  | | | % | | |  | | |  | | | |
| 1 | Стилистика | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
| 2 | Фонетика | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
| 3 | Состав слова | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Словообразование | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
| 4 | Морфология | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Именные ч. р. | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Глагол и глаг. формы | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Служебные ч. р. | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Наречие | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Морфологическая норма | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
| 5 | Орфография | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
| 6 | Синтаксическая норма | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
| 7 | Пунктуационная норма | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
| 8 | Лексика | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
| 9 | Культура речи | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
| 10 | Текст | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Тест №1 | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Тест №2 | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Тест №3 | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Тест №4 | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Тест №5 | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Тест №6 | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Тест №7 | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Тест №8 | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Тест №9 | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
|  | Тест №10 | | | | | | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  |
| баллы |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

- **обучающая** функция (повторение, обобщение и систематизация учебного материала учащимися);

- **диагностическая** функция (анализ допущенных ошибок и пробелов в решении тестов, что является основанием для корректировки как деятельности ученика, так и учителя);

- **прогностическая** функция (полученные в ходе проверки результаты позволяют судить о степени готовности ученика к решению как тестов по отдельным темам, так и по готовности выполнять тест целиком);

- **развивающая**функция (контроль стимулирует активность учащихся, влияя на их внимание, память, логическое мышление);

- **воспитательная**функция (концентрация волевых усилий, сосредоточенность, ответственное отношение к подготовке к ЦТ).

При подготовке к экзамену по русскому языку в форме ЦТ используются несколько ***видов контроля:***

* **предварительный**(= диагностический). Осуществляется для определения уровня подготовки учащихся как ориентира для организации дальнейшей деятельности.
* **коррекционный** позволяет выявить как типичные ошибки учащихся, так и индивидуальные при выполнении конкретных тестовых заданий, после чего каждый ученик получает рекомендации по устранению пробелов по теме и отработке навыков, выполняя тренировочный тест.
* **тематический.** Проверяются знания, умения и навыки по решению тестовых заданий изученных тем. Выполняется контрольный тематический тест, выставляется итоговая отметка.

**Основной вид работы** учащихся по отработке ЗУН для решения тестов в процессе подготовки к ЦТ **– тренинг.** После теоретического осмысления темы идет обязательная отработка ее при помощи тестовых заданий, максимально приближенных к формам заданий на ЦТ.

Так, на предварительном этапе это могут быть и упражнения из школьного учебника и индивидуальные раздаточные материалы, охватывающие типичные задания по конкретной теме.

Рассмотрим это на примере изучения темы ***«Правописание Н и НН в*** ***словах разных частей речи»,*** теоретический этап подготовки которой уже был описан ранее.

**1. Предварительный тренинг**– выполнение упражнений учебника (упр.410-420) с взаимопроверкой и контролем учителя**. *Предупреждение типичных ошибок:***

1) ошибки в написании ***причастий и омонимичных прилагательных*** (см.алгоритм)

**ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ                  ПРИЧАСТИЯ**

изысканный вкус                                     брошенный камень

доверенное лицо         ***СОВ.ВИД***           купленный билет

вязаная кофта                                            вязанная бабушкой кофта

зрители сдержанны                                  порывы сдержаны препятствием

девушка рассеянна                                   семена рассеяны

          2) следует помнить, что приставка ***НЕ не влияет на количество Н*** в словах: *некошеный - нескошенный*; как и правописание ***сложных прилагательных***: *мороженый – свежемороженый, замороженный = свежезамороженный.*

**Обратить внимание**! *читаный – перечитаный, стираный - перестираный*.

          3) ***запомнить***написания: *священный, негаданный* и др.

**Исключение**: *смышленый*

          4) уметь отличать ***краткие формы*** прилагательных, причастий, наречий: *море взволновано ветром* (кр.прич.), *лицо взволнованно* (кр.прилаг.) = *взволнованное*, *говорить взволнованно* (наречие) = *взволнованный*.

**2**.После этого каждый ученик получает **тренировочный** **тест**  (вариант 1). Все задания теста решаются, т.е. вставляются пропущенные буквы во все слова, объясняются графически, делаются необходимые пометы; при выполнении заданий по пунктуации составляются схемы и др.  Только потом результат (ответ) записывается на бланке ответов. Тест проверяется учителем, сопровождается рекомендациями по устранению индивидуальных пробелов.

**3.**Вариант 2 представляет собой **тематический контроль** с выставлением результата и отметкой в журнал. Весь раздаточный тестовый материал ***остается у учащихся***. При подборе тестовых заданий для тренинга важны возможные формулировки и виды заданий по конкретной теме. Например, по теме «Состав слова. Словообразование» в тестах на ЦТ «всего лишь» два задания (часть А, часть В). ***Важно показать учащимся разнообразие видов заданий по этой теме, научить их внимательно читать формулировки заданий, чтобы найти способы и приемы решения теста.*** ( См. в приложении варианты тестов)

*Таблица 7*

***Состав слова. Словообразование***

(контрольный тест)

**Вариант 1**

**1.  Укажите, в каких рядах записаны формы одного и того же слова:**

*а)   грузить, грузовой, грузовик;*

*б)   хороший, лучше, хорош;*

*в)    мирный, мировой, умиротворённый;*

*г)    спокойный, спокойнее, покой;*

***д)   обрадоваться, обрадовались, обрадовавшийся.***

**2.  Укажите, в каких рядах записаны однокоренные слова к слову *брат:***

*а)    выбрать, избрание, убрать;*

*б)    забрать, собрание, избрать;*

*в)    братский, брататься, братья;*

*г)    выборка, собрать, перебраться;*

*д)    пробраться, выбранный, уборка.*

**3.  Укажите, в каких рядах во всех словах есть формообразовательные суффиксы:**

*а)    учительский, приятнее, сбросившийся;*

*б)    избранный, новейший, удачнее;*

*в)    убеждая, прочитанный, свежесть;*

*г)   ударник, умелец, искриться;*

*д)    веселье, строитель, сшитый.*

**4.  Укажите, в каких рядах все слова разбиты на морфемы правильно:**

*а)    пре-лом-л-ений-э, у-стар-е-л-ость, у-вер-еин-ость-*

*б)    у-низ-и-тельн-ость*[ ]*, прыж-ок*[ ]*, по-дач-к-а;*

*в)    со-жжен-ие, у-влек-а-ть, у-пак-ов-к-а;*

*г)   про-жи-ва-ть, тян-у-ть, сыщ-ик*[ ]

*д)    у-бав-и-ть, узор-чат-ый, та-ин-ств-о.*

**5.  Укажите, в каких рядах во всех словах правильно выделено окончание:**

*а)    занов-о, озер-о, искренн-е;*

*б)    сюжетн-ый, ужесточен-ие, арм-ия;*

*в)    убежден-ие, участ-ник, усердн-ый;*

*г)    сэкономи-ть, словесность*[ ]*, рыбач-ий;*

*д)    разбойничий*[ ]*, предмет*[ ]*, правильн-ый.*

**6.  Укажите, в каких рядах во всех словах корень выделен правильно:**

*а)раз-глаш-ение, со-бр-ание, из-ин-ение;*

*б)    метел-ица, из-бир-атель, ис-прав-ленный;*

*в)    ис-куп-ление, ис-пар-иться, жи-тель;*

*г)    обо-рв-ать, раз-у-ть, мечт-ательный;*

*д)    за-креп-ить, за-готов-ка, док-умент.*

**7.  Укажите, в каких предложениях выделенные слова образованы переходом одной части речи в другую:**

*а)    Ракета взмыла****в высь,****неизведанную и загадочную.*

*б)    У студентки был очень****взволнованный****вид.*

*в)****Один****человек (не буду называть его имя) рассказал мне эту историю.*

*г)   Из****открытого****окна слышались самые разнообразные звуки.*

*д)    К обеду в****закусочной****стало многолюдно.*

**8. Укажите, в каких предложениях выделенное слово образовалось суффиксальным способом:**

*а)    Стало слишком****темно,****и мы остались дома.*

*б)****Водопроводный****кран пришёл в негодность.*

*в)   Все члены педагогического коллектива школы на пере­рыве собрались в****учительской.***

*г)    Выглянуло солнце, и на улице стало****по-ве­сеннему****тепло.*

*д)****Перестройка****дома потребовала много усилий.*

**9. Укажите, в каких рядах словообразовательный анализ выпол­нен правильно:**

*а)  по-деловому <— дело;*

*б)  глубоко уважаемый <— глубокоуважаемый;*

*в)   перезагрузка <— загрузка;*

*г)   наработавшись <— наработаться;*

*д)  восход <— ход.*

**10. Укажите, в каких предложениях выделенные слова состоят из трёх морфем:**

*а)  Наступила середина лета, и****зелень****в саду радовала глаз.*

*б)  Вулкан, огромный****охотничий****пёс, услышав какой-то шум, бросился в лесные заросли.*

*в)   Всё в дедушкином доме шло****по-старинному:****обедали не на кухне, а в гостиной, и никто не опаздывал к столу.*

*г)****Молодёжный****фестиваль планировали провести через год.*

*д)  Иван Степанович****удивился: всего****три года прошло, а сад не узнать.*

*Таблица 8*

**Состав слова. Словообразование.**

*(контрольный тест)*

**Вариант 2**

**1. Укажите, в каких рядах записаны однокоренные слова к слову *красивый:***

*а) красота, красавец, украсить;*

*б) покрасить, красивее, краса;*

*в) окраска, крашение, прекрасный;*

*г) красавица, красильщик, красивейший;*

*д) краснеть, украшение, краса.*

**2. Укажите, в каких предложениях в выделенных словах есть формообразовательные суффиксы:**

*а) Выстрел у Чёрной речки, оборвавший жизнь Пушкина, дал эхо — оно****прогремело****в стихотворении Лермонтова «Смерть поэта».*

*б) Разбирая сейчас эти стихи, мы видим, как они поспешны, как много в них строк, которые****написаны****в горячке сердца.*

*в) Глубоко и****драматично****звучат кольцовские песни о люб­ви.*

*г) Поэтической школой и университетом Кольцова была****воронежская****степь с её раздольной народной песней, с её темами и характерами.*

*д)****Русскому****обществу имя Лермонтова стало известно пос­ле гибели Пушкина.*

**3. Укажите, в каких рядах есть слова, разбитые на морфемы неправильно:**

*а) по-богат-ырск-и, игр-а-ть, груп-ирова-ть;*

*б) пере-оде-ва-ний-э, у-прощ-ённ-ость*[ ]*, уч-и-ть;*

*в) гов-ор-лив-ость*[ ]*, без-вкус-н-ый,бетон-ирова-ть;*

*г) с-рыв-а-ть, воз-зв-а-ний-э, вторж-енн-ый;*

*д) вы-гор-аж-ива-ть, из-влек-а-я, довер-енн-ый.*

**4. Укажите, в каких рядах во всех словах правильно выделены суффиксы:**

*а) испуг-анн-ый, доказа-тельн-ый, дл-и-ть-ся;*

*б) постро-и-вш-ий,по-француз-ски,доплач-ива-ть;*

*в) колебл-ющ-ийся, конфликт-ова-ть, выпис-а-нн-ый;*

*г) оловя-нн-ый, исслед-ова-тель, поэт-ич-н-ость;*

*д) притяг-ива-ть, рассуд-и-тельн-ость, сквоз-н-як.*

**5. Укажите, в каких рядах во всех словах отсутствует окончание:**

*а) синтез, пони, играть;*

*б) кофе, дитя, путь;*

*в) (*играть*) громко, по-моему, смотреть;*

*г) досуха, роскошнее, улетая;*

*д) снегирь, учредить, колибри*

**6. Укажите, в каких предложениях выделенные слова образованы приставочно - суффиксальным способом:**

*а) Троллейбус, борта которого****разрисованы****изображениями героев грузинских сказок, привлекает внимание взрос­лых и детей.*

*б) Счастье и несчастье распределились в судьбе Галилея очень****неравномерно.***

*в) Упал сосулькой март к ногам, и потекли ручьи по****склонам.***

*г) Гоголь****появился****на свет накануне решающих для России событий.*

***д) Подснежники,****и сиреневые, и лиловые, пахнут весной.*

**7. Укажите, в каких рядах словообразовательный анализ выпол­нен правильно:**

*а) пятьсот <—  пятый*

*б) переодевание <—  одевание;*

*в) испугавшись <— испугаться;*

*г) полетевший <— лететь;*

*д) проиграли <— проиграть.*

**8. Укажите, в каких рядах словообразовательная цепочка состав­лена правильно:**

*а) хлопотливость <— хлопотать <— хлопоты;*

*б) эстетический <— эстет <— эстетика;*

*в) переполненный <—  переполнить <—  полный;*

*г) наклейка <—  наклеить <— клеить <— клей;*

*д) лесничество <— лес <— лесной.*

**9. Укажите, в каких рядах все слова состоят из приставки, корня и двух суффиксов:**

*а) выделить, укрывать, уснув;*

*б) упадок, усталый, выпускной;*

*в) выигрыш, перевозка, воспитать;*

*г) выткать, выпрямитель, изгибаясь;*

*д) учреждение, загораживать, затворить.*

**10. Укажите, в каких рядах во всех словах правильно выделено окон­чание:**

*а) помещич-ий, весёл-ый, удач-а;*

*б) разыска-ть, учебник*[ ]*, шасси*[ ]*;*

*в) определен-ие, устройств-о, (на улице) холодн-о;*

*г) (море) безмолвн-о, (работать) бесшумн-о, ярч-е;*

*д) могуч-ий, алюминий*[ ]*, как-ой-нибудь.*

Для более объективной оценки тестовой работы учащихся можно пользоваться таблицей, где количество заданий оценивается в процентах, по которым довольно легко вывести итоговый балл. Данная таблица представляет собой часть таблицы, рассчитанной на 50 заданий.

Таблица 9

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |  |
| **1** | 10,0 | 9,1 | 8,3 | 7,7 | 7,1 | 6,7 | 6,3 | 5,9 | 5,6 | 5,3 | 5,0 | **1** |
| **2** | 20,0 | 18,2 | 16,7 | 15,4 | 14,3 | 13,3 | 12,5 | 11,8 | 11,1 | 10,5 | 10,0 | **2** |
| **3** | 30,0 | 27,3 | 25,0 | 23,1 | 21,4 | 20,0 | 18,8 | 17,6 | 16,7 | 15,8 | 15,0 | **3** |
| **4** | 40,0 | 36,4 | 33,3 | 30,8 | 28,6 | 26,7 | 25,0 | 23,5 | 22,2 | 21,1 | 20,0 | **4** |
| **5** | 50,0 | 45,5 | 41,7 | 38,5 | 35,7 | 33,3 | 31,3 | 29,4 | 27,8 | 26,3 | 25,0 | **5** |
| **6** | 60,0 | 54,5 | 50,0 | 46,2 | 42,9 | 40,0 | 37,5 | 35,3 | 33,3 | 31,6 | 30,0 | **6** |
| **7** | 70,0 | 63,6 | 58,3 | 53,8 | 50,0 | 46,7 | 43,8 | 41,2 | 38,9 | 36,8 | 35,0 | **7** |
| **8** | 80,0 | 72,7 | 66,7 | 61,5 | 57,1 | 53,3 | 50,0 | 47,1 | 44,4 | 42,1 | 40,0 | **8** |
| **9** | 90,0 | 81,8 | 75,0 | 69,2 | 64,3 | 60,0 | 56,3 | 52,9 | 50,0 | 47,4 | 45,0 | **9** |
| **10** | 100 | 90,9 | 83,3 | 76,9 | 71,4 | 66,7 | 62,5 | 58,8 | 55,6 | 52,6 | 50,0 | **10** |
| **11** |  | 100 | 91,7 | 84,6 | 78,6 | 73,3 | 68,8 | 64,7 | 61,1 | 57,9 | 55,0 | **11** |
| **12** |  |  | 100 | 92,3 | 85,7 | 80,0 | 75,0 | 70,6 | 66,7 | 63,2 | 60,0 | **12** |
| **13** |  |  |  | 100 | 92,9 | 86,7 | 81,3 | 76,5 | 72,2 | 68,4 | 65,0 | **13** |
| **14** |  |  |  |  | 100 | 93,3 | 87,5 | 82,4 | 77,8 | 73,7 | 70,0 | **14** |
| **15** |  |  |  |  |  | 100 | 93,8 | 88,2 | 83,3 | 78,9 | 75,0 | **15** |
| **16** |  |  |  |  |  |  | 100 | 94,1 | 88,9 | 84,2 | 80,0 | **16** |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  | 100 | 94,4 | 89,5 | 85,0 | **17** |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  | 100 | 94,7 | 90,0 | **18** |
| **19** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 100 | 95,0 | **19** |
| **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 100 | **20** |

Выводы

1**. Начинать подготовку** учащихся к ЦТ необходимо с основательного изучения тем ***«Фонетика» и «Словообразование».***

Фонетика позволяет понять, почему в слове возникает орфограмма (несоответствие в произношении и написании слов) и дает больше возможности для начала работы над орфоэпической нормой. Разобравшись с морфемным составом слова, способами словообразования, учащиеся смогут правильно ориентироваться в выборе необходимых правил, а также правильно определять часть речи по формальным признакам (суффиксы, окончание).

**Целесообразно** изучение последующих тем в таком порядке:

***«Морфология»***

***«Орфография»***

***«Синтаксис»***

***«Пунктуация»***

***«Текст»***

Разделы ***«Лексика»*** и ***«Культура речи***» можно повторять ***параллельно***с изучением предыдущих тем. На это следует обратить внимание, так как задания в тесте расположены в другом порядке, и многие начинают подготовку к ЦТ с орфографии и пунктуации, затем далее по тесту. В этом случае объёмные и довольно трудные темы по грамматике и по теории русского языка рассматриваются поверхностно или на них вообще не хватает времени.

2. **Раздаточный материал тренинга** должен представлять собой **максимально приближенный к форме заданий ЦТ**. Компьютерный вариант тренинга может рассматриваться как **индивидуальная самостоятельная подготовка**. На данном этапе форма вступительного экзамена представляет собой решение тестов и заполнение бланков, следовательно, важно некоторые приемы для учащихся в решении тестов и заполнении бланков довести до чисто автоматических, но при этом быть очень внимательными. Кроме того***, раздаточный материал тренинга должен оставаться у учащихся, чтобы они могли видеть свои ошибки и правильные варианты для дальнейшего общего повторения перед экзаменом.***

3. Необходимы **репетиционные тестирования,** на которых учащиеся решают тесты не по одной теме, а целиком тест. Важно, чтобы условия репетиционного тестирования были максимально соблюдены в школе. Так, с одиннадцатиклассниками запланированы репетиционные тестирования ***один раз в месяц*** согласно графику. Выполняются задания теста одного варианта, чтобы впоследствии проанализировать ошибки и наметить план дальнейшего самообразования. *Форма контроля диагностическая*, отметки выставляются в журнал ***по желанию учащихся.***

4. Кроме того, все ученики, выбравшие русский язык для испытаний на ЦТ, должны принять обязательное участие **в репетиционных тестированиях, проводимых Республиканским институтом контроля знаний.**В ходе такого тестирования абитуриент может:

- ознакомиться с тематикой тестовых заданий;

- проверить уровень знаний на данном этапе;

- приобрести технические навыки работы с бланками ответов;

- психологически подготовиться к предстоящему ЦТ;

- сделать правильный выбор дальнейшей формы подготовки к ЦТ.

Обработка бланков ответов и выдача результатов осуществляются по технологиям ЦТ.

ЛИТЕРАТУРА

Горбацевич О. Е. Русский язык: 25 тестов для подготовки к централизованному тестированию. – Мн.: Аверсэв, 2008

Горбацевич О. Е. Русский язык: тестовый тренажер для подготовки к централизованному тестированию. – Мн.: Аверсэв, 2006

Горбацевич О. Е. Русский язык: типичные ошибки на централизованном тестировании. – Мн.: Аверсэв, 2006

Ерошевич А. В. Принципы, методы, приемы совершенствования грамматического строя речи учащихся//Русский язык и литература. – 2005. - №12

Иссерс О.С. Интенсивный курс русского языка: Пособие для подготовки к тестированию и сочинению в правилах, алгоритмах и шпаргалках. – М.: Флинта: Наука, 2006

Литвинко Ф. М., Саладухина О. С., Характеристика методов обучения русскому языку// Русский язык и литература. – 2007. -№3

Неврось М. Я. Работа с алгоритмами при обучении орфографии.// Русский язык и литература. – 2005.-№1,2,3

Печенева Т. А. Методы и приемы актуализации знаний и умений по мофологии в контексте речевого развития старшеклассников//Русский язык и литература. – 2002. - №2

Русский язык: готовимся к централизованному тестированию: Анализ ошибок. Комментарии к ответам. Тренировочные тесты / Респ. ин-т контроля знаний М-ва образования Респ. Беларусь. – Мн.:Аверсэв, 2007

 Хахалева Н. Н. Роль компьютерных технологий в овладении орфографии// Русский язык в школе. – 2001. -№1