**ПРИМЕРЫ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ИГР**

***1.Пальчиковые игры для самых маленьких***

**Пальчиковая игра «Осенний букет»**

Цель: учить названия деревьев родного края

1,2,3,4,5 *сжимают, разжимают пальцы обеих рук*

Будем листья собирать, *на каждый лист загибают один палец*

Лист берёзы, лист рябины,

Листья тополя, осины,

Листик дуба подобрали,

Маме букетик мы собрали. *Хлопают в ладоши*

**Пальчиковая игра «За ягодами»**

Цель: запоминать названия ягод, растущих в наших лесах.

1,2,3,4,5, *загибают пальцы на обеих руках*

В лес идём мы погулять, *сжимают, разжимают кулачки*

За черникой, за малиной, *на ягоду - пальчик*

За брусникой, за калиной.

Землянику мы найдём,

В детский садик принесём. *хлопают в ладоши*

**Пальчиковая игра «Пчела»**

Цель: воспитывать бережное отношение к насекомым.

Прилетела к нам вчера *«машут крыльями»*

Полосатая пчела.

А за нею шмель – шмелёк *на каждое название насекомого*

И весёлый мотылёк. *загибают палец*

Два жука и стрекоза,

Как горошины глаза. *кружочки из пальцев подносят к глазам*

Пожужжали, полетали, *летают*

От усталости упали. *роняют ладошки на стол*

**Пальчиковая игра «Звери шли на водопой»**

Цель: знать названия животных своего края, воспитывать сострадание и желание заботиться о них.

Тихим днём, лесной тропой *«шагают» пальчиками*

Звери шли на водопой.

За мамой лосихой топал лосёнок, *загибают пальчики*

За мамой лисицей крался лисёнок,

За мамой ежихой катился ежонок,

За мамой медведицей шёл медвежонок,

За мамой белкой скакали бельчата,

За мамой зайчихой косые зайчата,

Волчица вела за собою волчат,

Все мамы и дети напиться хотят. *делают ладонями чашечку*

**Пальчиковая игра «Белочки»**

Цель: воспитывать милосердие к животным, знать как они живут.

Под сосною на опушке

Скачет белка – хлопотушка. *подскоки на месте*

Дел немало у неё: *постукивают указательным*

Застелить дупло ковром – *пальцем*

Мягким пледом или мхом, *гладят ладонями кисти рук*

Не спеша заделать щели, *стучат кулачками*

Чтобы снежные метели *махи руками*

В дом зимой не залетели. *руками изображают* *«крышу»*

Лапками хватаясь цепко, *изображают «царапки*»

Белка с веточки на ветку

Целый день по лесу скачет *подскоки*

И орех в кладовку прячет. *кулачок одной руки прячут в*

*ладонь другой руки*

**Пальчиковая игра «Детёныши»**

Цель: закрепить знания о животных и их детенышах

Это зайчонок, это бельчонок, *сгибают пальцы в кулак, начиная с мизинца*

Это лисёнок, это волчонок,

А это спешит, ковыляет спросонок *вращают большим пальцем*

Бурый, мохнатый, смешной медвежонок.

 ***2.Игры - эксперименты***

**Тема: «Почему кораблики не плывут»**

Цель: обнаружить воздух, образовать ветер.(Можно использовать на занятии – знакомстве с природным явлением ветер)

Материал: бумажные и пенопластовые кораблики, ванночка с водой.

Ход игры-эксперимента:

Стоят кораблики в синем море и никак не могут поплыть. Стали капитаны Солнышко просить: «Солнышко! Помоги нашим кораблям поплыть!» Солнышко им отвечает: «Я могу воду в море нагреть!» Нагрело Солнышко воду, стала вода тёплая, а кораблики всё равно не плывут. Наступила ночь. Появились на небе Звёзды. Стали капитаны их просить: «Звёздочки! Помогите нашим корабликам поплыть!» Звёзды им отвечают: «Мы вам можем дорогу указать, куда плыть нужно!» Обиделись капитаны: «Куда плыть, мы и сами знаем, только не можем с места сдвинуться!» Вдруг подул Ветер. Капитаны стали его просить: «Ветерок! Помоги нашим корабликам отправиться в путь!» «Это очень просто!» - сказал Ветер и стал дуть на кораблики. И кораблики поплыли.

Предложите детям опустить кораблики в ванночку с водой, спросите плывут ли кораблики, почему? Что нужно сделать, чтобы кораблики поплыли? Выслушать предложения детей, подвести к тому, что нужен ветер. Где «взять» ветер? Подуйте на кораблики вместе с ребенком. Почему кораблики поплыли? (их толкает ветерок). А откуда взялся ветерок? Это мы выдохнули воздух. Дети дуют на кораблики, создают ветер.

**Сказка «Путешествие утенка, или мир за забором птичьего двора».**

В деревушке, на птичьем дворе  жил очень любопытный утенок.  Его братья и сестры были очень послушными, а он везде совал свой нос. Однажды ему захотелось узнать, что же там за забором птичьего двора, и он пошел открывать мир. Выйдя за забор, он отправился по тропинке и вдруг он заметил на земле маленького муравья. Ему захотелось разглядеть его поближе.  Как можно это сделать?

**Опыт №1.**

Посадите насекомое в трехлитровую банку. Сверху затяните горлышко пищевой пленкой, но не натягивайте ее, а наоборот, продавите ее так, чтобы образовалась небольшая емкость. Теперь завяжите пленку веревкой или резинкой, а в углубление налейте воды. Что вы видите? Почему это произошло?

**Вывод:** если смотреть на воду сквозь пищевую пленку, то получим  эффект увеличительного стекла. Тот же эффект получится, если смотреть на предмет сквозь банку с водой, закрепив его на задней стенке банки прозрачным скотчем.

Неподалеку он увидел небольшое озеро, в нем плавало много загадочных цветов, это были кувшинки.  Утенок думал, как же до них добраться?  На берегу озера он заметил, качающуюся на волнах небольшую лодочку. Он очень хотел добраться до кувшинок, но боялся, не утонет ли лодочка. Ваши предположения. Почему лодка не тонет?

**Опыт №2**

Возьмите 2 банки: две пол-литровые и одну литровую. Одну банку наполните чистой водой и опустите в нее сырое яйцо. Оно утонет.

Во вторую банку налейте крепкий раствор поваренной соли (2 столовые ложки на 0,5 л воды). Опустите туда второе яйцо - оно будет плавать.

**Вывод:** Это объясняется тем, что соленая вода тяжелее, поэтому и плавать в море легче, чем в реке. И лодка не тонет.

Утенок так внимательно наблюдал за цветами, что не заметил, как пошел дождик. Прошло немного времени, и дождь закончился, снова появилось солнце. Утенок  решил порисовать немножко на берегу.

**Рисование-эксперимент**

*Звучит песня Ю. Антонова «Море, море…»*

Настроение прекрасное –

Не хочется скучать.

Я забавные картинки

Предлагаю рисовать.

Кляксы разные бывают…

Что они изображают?

*Дети с помощью трубочек для коктейля и гуаши разных цветов выдувают кляксы разных форм на бумагу, а затем рассказывают по очереди, на что похожа клякса.*

Утенок   решил путешествовать дальше. Солнышко уже было высоко, когда добравшись на лодке до середины озера, утенок  увидел, как распускаются эти прекрасные цветы. Почему это происходит?

**Опыт № 3.**

Вырежьте из цветной бумаги цветы с длинными лепестками. При помощи карандаша закрутите лепестки к центру. А теперь опустите кувшинки  на воду, налитую в таз. Буквально на ваших глазах лепестки цветов начнут распускаться.

**Вывод:** это происходит потому, что бумага намокает, становится постепенно тяжелее и лепестки раскрываются.

Потом он увидел, что написано на лепестках лотоса: «Тебя поведет вперед звезда!» Ребята, а вы видите где-нибудь звезду? И я никакой звезды не вижу! Где же нам ее искать? Ведь звезды всегда указывали путь путешественникам. А может, ее нужно сделать самими?

**Опыт № 4**

Посмотрите на предметы на столе. (На столе в нескольких тарелочках разложены по 5 надломленных под прямым углом спичек) из чего можно сделать звезду? Если капнуть несколько капель воды на сгибы спичек, они выпрямятся и образуют звезду.

**Вывод:** Волокна дерева впитывают воду, «толстеют» и не могут сгибаться – выпрямляются.

Утенок так внимательно наблюдал за звездами, что не заметил, как уснул. Так закончилось путешествие любопытного утенка. Утенку  очень  понравилось гулять и познавать этот огромный и интересный окружающий мир. И теперь на многие вопросы он знал ответы:

1.Почему через банку с водой можно рассмотреть предмет?

2. Почему лодка не тонет?

3. Почему же распускаются кувшинки?

4. Как можно сделать звезду?

**Опыт «Вода нужна всем».**

Цель: Дать детям представление о роли воды в жизни растений.

Ход: Воспитатель спрашивает детей, что будет с растением, если его не поливать (засохнет). Вода необходима растениям. Посмотрите. Возьмём 2 горошины. Одну поместим на блюдце в намоченную ватку, а вторую – на другое блюдце – в сухую ватку. Оставим горошины на несколько дней. У одной горошины, которая была в ватке с водой появился росточек, а у другой – нет. Дети наглядно убеждаются о роли воды в развитии, произрастания растений.

**Игра «Капли дождя»**

Цель: с помощью данной игровой ситуации необходимо настроить группу на восприятие темы «Вода»

Материал: 2 камешка на ребенка

**Ход игры:**

С камнями в руках все участники рассаживаются в круг. Ударяя камнем по камню они смогут воспроизводить шум дождя. Тональность издаваемых звуков может быть разной. Для этого необходимо изменить положение камней.

Участники закрывают глаза, устанавливается полная тишина. Воспитатель касается плеча первого участника, давая тем самым сигнал о том, что игра может начинаться. Все прислушиваются к звуку первых капель, которые возвещают начало дождя.

Затем руководитель игры дает такой же сигнал всем остальным участникам (без соблюдения какой-либо очередности). Начинается настоящий дождь.

Воспитатель снова поочередно касается плеча детей. Это сигнал о том, что можно перестать стучать камнями. Дождь становится все слабее и слабее, пока, наконец, окончательно не прекратиться.

**Вариации:**

Может изменяться ритм дождя, атакже его продолжительность. Во время дождя уместны короткие, в несколько слов, импровизации, небольшие истории о дожде.

**Игра «Всё течёт»**

Цель: представить в виде пантомимы естественный круговорот воды.

Материал: музыкальное сопровождение (необязательно)

Ход игры:

Все участники садятся в круг. Воспитатель рассказывает следующую историю, которая представляется всеми в виде пантомимы. Рассказчик начинает свои движения!

« Все мы являемся водой, которая находится в большом таинственном море. Вот подул ветер и образовались большие волны (раскачиваются из стороны в сторону)Постепенно ветер затихает и начинает ярко светить солнышко и поднимает нас маленькие капельки все выше и выше в небо. Мы превращаемся в маленькие водяные капельки, которые ветер кружит в вихре( все бегают друг за другом).Внезапно в небе становится все холоднее и холоднее, мы начинаем замерзать (дрожим) и поэтому прижимаемся друг к другу. И вот мы превращаемся в облака, которые странствуют по небу ( звучит музыка полонеза).Внезапно начинается гроза с молнией и громом ( все дети сильно дуют, хлопают ладонями, топают ногами). Начинается дождь (хлопают в ладоши). Дождь усиливается, мы падаем с неба (опускаются на землю) и просачиваемся в почву (ложатся на живот и распростирают руки). Мы просачиваемся в почву все глубже и глубже, пока, наконец, не достигаем плотного слоя непреодолимого для нас. Мы ищем выход (все ползут в разные стороны). Вдруг мы видим свет, который ведет нас к воде (кувыркаются в одном направлении). Мы все оказываемся в каменистом ложе ручья ( все ложатся рядом друг с другом на живот). В конце концов, все мы водяные капельки снова оказываемся в море (становятся в круг, раскачиваются).

**Игра «Волшебные превращения»**

Предварительная работа: Наблюдения на прогулке и беседа о том, на что похожи облака, лужи, листочки и др.

**Сказка про кляксу.**

Однажды с кисточки сорвалась большая капля, упала на бумагу и растеклась.

- Фу! – возмутилась бумага.

– Как меня уродует эта клякса!

- Ах, какая я несчастная, - подумала клякса.

– Я не хочу никого огорчать.

- Не грусти, - вдруг услышала она.

– Я волшебник - Художник. Я помогу тебе!

* **Как Художник мог помочь кляксе?**
* **В кого может превратится клякса?**

Рассказывая сказку, воспитатель показывает заготовку кляксы. В конце сказки воспитатель заменяет изображение: точно такая же клякса, дорисованная до котенка.

**Воспитатель:** Как из кляксы получился котенок? (*дорисовали глаза, носик, усы, подправил ушки, даже дорисовал бантик*)

**Воспитатель:** Кто догадался, чем мы будем сегодня заниматься? (Ответы детей) Сегодня на мы будем добрыми волшебниками, будем во всём находить хорошее, доброе, будем помогать кляксам, пятнам  превращаться во что то интересное.

- Во что превратилась клякса в сказке? (В котёнка)

- Как ещё можно назвать котёнка, кто он? (животное)

- Каких животных вы ещё знаете? (ответы детей)

Можно предложить ребятам «превратить» кляксу не только в животное, но и в любой другой объект природы (насекомое, растение, птичку, рыбку, дерево, тучку и т.д.)