**Светлана Алексиевич**

## **Екатерина Данилова беседует с писателем Светланой Алексиевич**

Журнал "Огонёк" [№34](https://www.kommersant.ru/ogoniok/74640) от 02.09.2013, стр. 23

Чтобы понять, чем мы отличаемся от остального человечества, достаточно выехать за границу. Там сразу понимаешь, что ты все-таки другой. Пусть ты знаешь два, три языка, пусть на тебе костюм "Армани". Но все равно ты - другой. Ты не можешь слышать, когда с тобой спорят, ты готов уничтожить оппонента. У тебя слишком плоский взгляд на мир. Твой мир черно-белый. **Все, чему мы научились за последнее время,- повторять чужие слова.** Но у нас они наполняются другим содержанием. Тем, что мы знаем и умеем. Свобода - это то, что мы не умеем.

Мы полны ненависти и предрассудков.

Надо, чтобы начался разговор в обществе. Меня в Европе потрясает, как люди долго и подробно обсуждают все - ну, не знаю, памятник ли в городе поставить, или там снести что-то, или даже устроить какую-то встречу. Они собираются и говорят, и говорят. Этот консенсус и создается, когда люди говорят и слышат друг друга. Когда каждый чувствует себя не соучастником, а участником того, что происходит в городе, в стране...

# Время секонд хэнд (выдержки)

Автор:[Светлана Алексиевич](https://www.litres.ru/svetlana-aleksievich/)

Все сегодня хотят говорить, но никто друг друга не слышит…

В 1991 году было счастливое время! Мы верили, что завтра, буквально завтра начнется свобода. Начнется из ничего, из наших желаний.

Нам казалось, что свобода-это очень просто. Прошло немного времени, и мы сами согнулись под ее бременем, потому что никто не учил нас свободе. Учили только, как умирать за свободу.

И вот она. Такую ли мы ее ждали? Мы были готовы умереть за свои идеалы. Драться в бою. А началась чеховская жизнь. Без истории. Рухнули все ценности, кроме ценности жизни. Жизни вообще.

Свобода оказалась реабилитацией мещанства, Свободой его величества потребления. Тоска об идеале осталась...