

ВИРТУАЛЬНАЯ

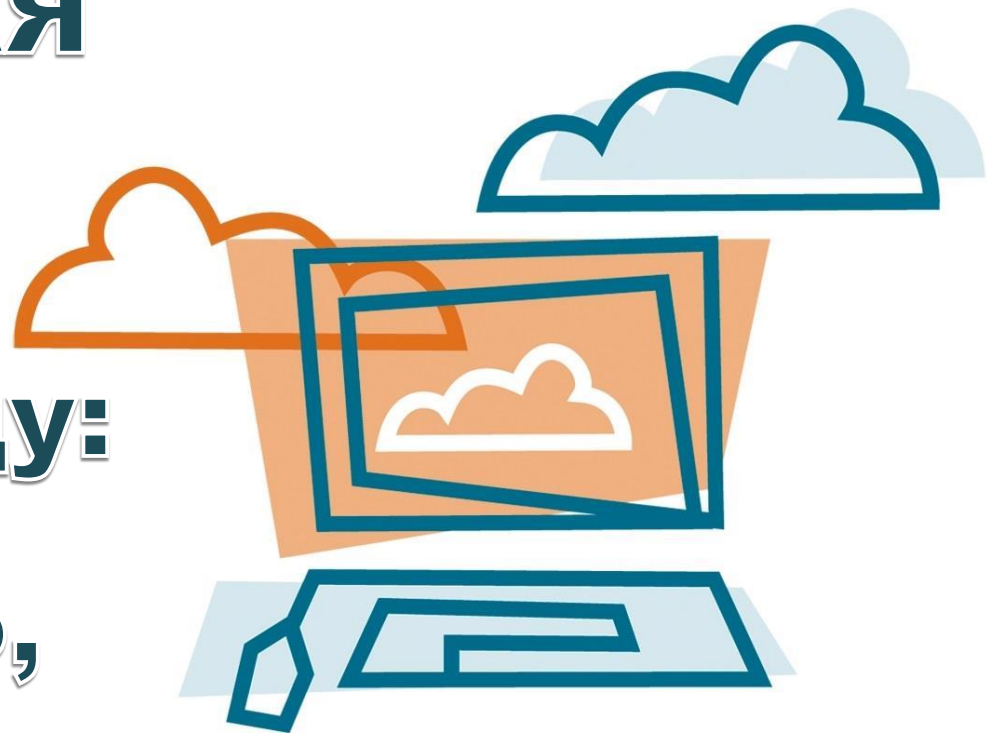
ЭКСКУРСИЯ

В ДЕТСКОМ САДУ:

увлекательно,

познавательно,

современно



**Шатило Ольга Ивановна,
методист учебно-методического отдела
дошкольного и начального образования
ГУО «Минский областной институт развития образования»**

**ВИРТУАЛЬНАЯ
ЭКСКУРСИЯ:
«дань моде» или?...**



ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ – это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов



Современные пожарные автомобили

Современные подразделения пожарной охраны хорошо подготовлены и располагает всем необходимым для выезда по первому тревожному сигналу.



ДОСТОИНСТВА ВИРТУАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ

доступность

возможность многоразового просмотра экскурсии
и предлагаемой информации

эффект присутствия

наглядность

взаимодействие педагога с воспитанниками: его
активность уступает место активности воспитанника

наличие интерактивных заданий



НЕДОСТАТКИ ВИРТУАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ



отсутствие возможности увидеть то, что не включено в экскурсию

ограниченность впечатлений

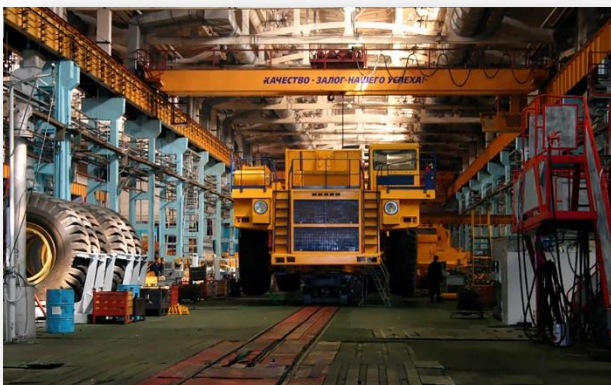
невозможно задать вопрос в режиме реального времени



**ВИРТУАЛЬНАЯ
ЭКСКУРСИЯ:
познакомимся поближе**



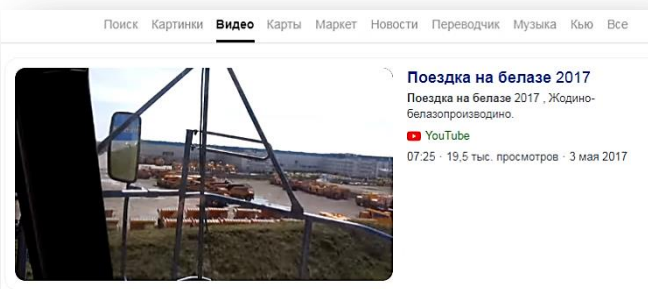
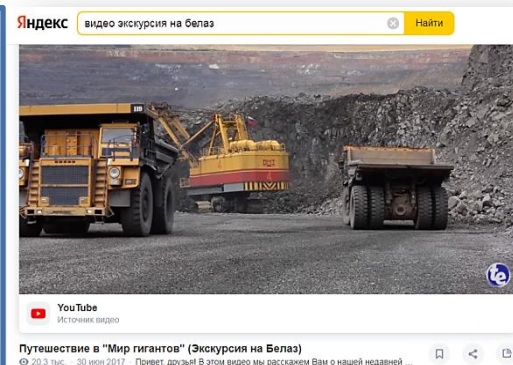
ВИДЫ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ



ФОТОПУТЕШЕСТВИЕ. Составляющие данной экскурсии – фотографии, репродукции картин, звуковые файлы, анимация.

Оформляются в виде электронных презентаций и слайд-шоу

ВИДЕОЭКСКУРСИЯ. Составляющие данной экскурсии – это видеоролики, размещенные на сайтах реальных музеев и в глобальной сети Интернет. Пример одной из видеоэкскурсий на завод БелАЗ.



ВИДЕОПУТЕШЕСТВИЕ. Составляющие данной экскурсии - записи семейного путешествия. Родители не только делятся своими фото и видеоматериалами, но и выступают в роли экскурсоводов.

ЧТОБЫ ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ БЫЛА ЭФФЕКТИВНОЙ НУЖНО:

1

- ...определить ее тему, цель и задачи

2

- ...выбрать источники для преподнесения экскурсионного материала (литературу, фото и видеоматериал)

3

- ...выбрать и изучить сведения об экскурсионных объектах

4

- ...составить виртуальный маршрут экскурсии

5

- ...подготовиться к экскурсии: написать текст, распределить материал в определенном порядке, сканировать фото, подготовить видеоматериалы и пр.

6

- ...создать виртуальную экскурсию: презентацию или видеоролик

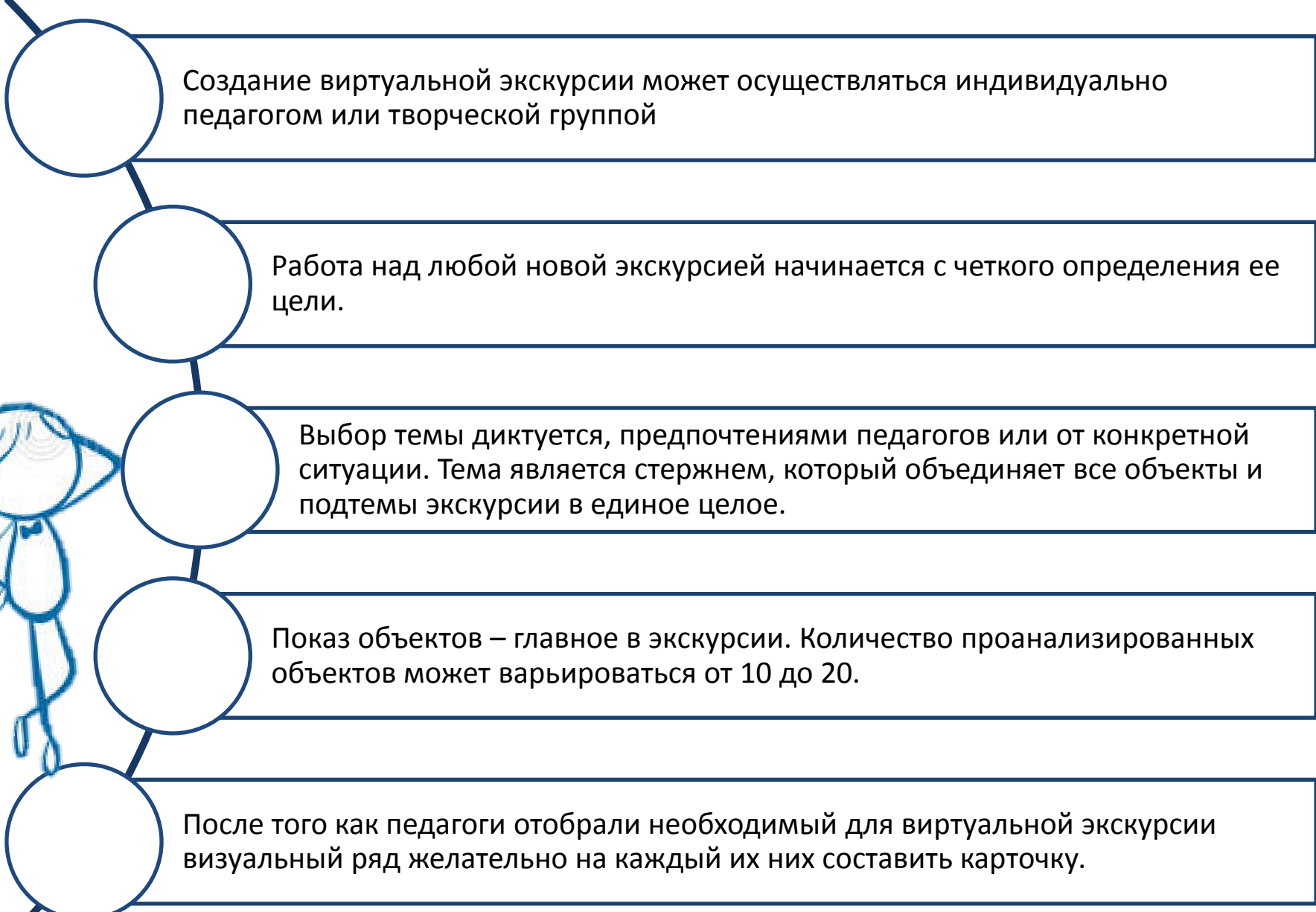
7

- ...провести виртуальную экскурсию

**ВИРТУАЛЬНАЯ
ЭКСКУРСИЯ:
начинаем работу**



РАБОТА ПЕДАГОГОВ НАД СОЗДАНИЕМ ВИРТУАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ



Создание виртуальной экскурсии может осуществляться индивидуально педагогом или творческой группой

Работа над любой новой экскурсией начинается с четкого определения ее цели.

Выбор темы диктуется, предпочтениями педагогов или от конкретной ситуации. Тема является стержнем, который объединяет все объекты и подтемы экскурсии в единое целое.

Показ объектов – главное в экскурсии. Количество проанализированных объектов может варьироваться от 10 до 20.

После того как педагоги отобрали необходимый для виртуальной экскурсии визуальный ряд желательно на каждый их них составить карточку.

ПРИМЕРНАЯ КАРТОЧКА ОПИСАНИЯ ОБЪЕКТА ВИРТУАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ

наименование объекта

- первоначальное и современное, а также название под которым известен у населения

историческое событие

- с которым связан памятник, дата события, местонахождение объекта, его адрес

описание памятника

- автор, дата сооружения, из каких материалов изготовлен, текст мемориальной надписи

источник сведений о памятнике

- литература, архивные данные, устные предания и т.д.

сохранность памятника

- состояние памятника и территории, на которой он находится

изображение объекта

- воспроизводящее его нынешний и прежние виды



СОЗДАВАЯ ВИРТУАЛЬНУЮ ЭКСКУРСИЮ, ПОМНИТЕ, ЧТО...



Текст должен быть кратким, лаконичным, соответствовать показываемым фото- и видеоматериалам

В виртуальные экскурсии можно включать игровые приемы, конкурсы, викторины, соревнования, что позволит сделать ее еще более интересной, увлекательной и эмоционально насыщенной

В ходе экскурсии можно в фоновом режиме включать музыкальное сопровождение, что усилит эффект образовательного воздействия на эмоциональное восприятие нового материала

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ: используем в работе



СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ВИРТУАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ

вступительная беседа

- должна содержать новые интересные сведения по теме, чтобы заинтересовать детей, настроить на получение новых сведений
- используются проблемные вопросы
- основной метод восприятия - наблюдение



основная часть

- сначала знакомим детей с объектом в целом, рассматриваем его (используем художественное слово: загадки, пословицы, стихотворения и пр.)
- От целостного восприятия объекта переходим к углубленному изучению его частей, системному анализу (используем вопросы разного типа: нацеливающие внимание, активизирующие мышление, стимулирующие воображение)

итоговая часть

- вместе с детьми подвести итог, обобщить, систематизировать увиденное и услышанное, поделиться впечатлениями, выслушать пожелания, что еще они хотят узнать.
- Можно:
 - предложить воспитанникам продуктивные виды деятельности;
 - обсудить готовые работы;
 - создать портфель экскурсовода.



Можно попросить родителей сделать небольшие презентации о своей работе или подготовить фото- и видеоматериалы. Так, вся группа сможет побывать на работах у своих родителей



С помощью родителей можно найти новый материал по теме виртуальных экскурсий

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Предварительная работа с родителями подскажет новые интересные темы для изучения



Можно создать фото- и видеотеку, т.к. обычно родители с желанием участвуют в поиске интересного материала для экскурсий, принося много интересных фотографий, видеоматериалов



ВИРТУАЛЬНАЯ

ЭКСКУРСИЯ:

все таки «дань моде» или?...



ГРАМОТНОЕ И АКТИВНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ

- активизирует познавательную активность и способствует развитию психических познавательных процессов
- преодолевает интеллектуальную пассивность
- обогащает социальный опыт
- дает возможность использовать полученный опыт в практической деятельности, что способствует росту их достижений ключевых компетентностей

Польза для воспитанников



- способствует их социализации
- позволяет использовать в практической деятельности знания умения, навыки, полученные при подготовке виртуальных экскурсий
- поддерживает интерес к истории родного края и культуре своего народа,
- развивает эстетический вкус, расширяет художественно-эстетическое пространство в целом
- дает возможность совершенствовать свои компетенции в освоении и использовании ИКТ

Польза для педагогов



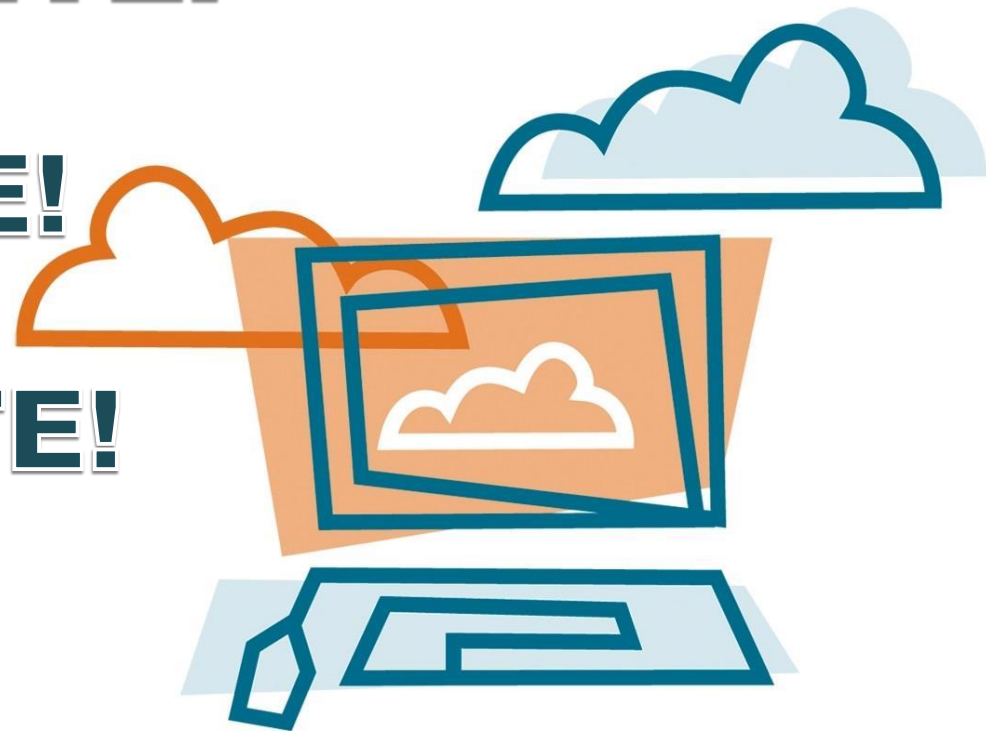
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Белая К. Ю. Использование современных информационных технологий в ДООУ и роль воспитателя в освоении детьми начальной компьютерной грамотности // Современное дошкольное образование. — 2011. — №4.
2. Интерактивная развивающая среда детского сада / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева // М. УЦ Перспектива: 2011.
3. Интерактивная педагогика в детском саду. Методическое пособие» / Под ред. Н. В. Микляевой. М.: ТЦ Сфера, 2012.
4. Библиографическое описание: Силина Е. Н. Виртуальная экскурсия в воспитательно-образовательном пространстве дошкольных образовательных учреждений // Молодой ученый. — 2016. — №7.6. — С. 213-214.
5. Хрулева Наталья Владимировна. Статья: «Использование виртуальной экскурсии при формировании у детей целостной картины мира». Занятия по ИКТ с детьми. - [Электронный ресурс] : Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/ikt-deti/7114-statya-na-temu-ispolzovanie-virtualnoiy-ekskursii-pri-formirovanii-u-deteiy-celostnoiy-kartiny-mira.html>

ПОЗНАВАЙТЕ!

СОЗДАВАЙТЕ!

ВНЕДРЯЙТЕ!



Учебно-методический отдел
дошкольного и начального образования
государственного учреждения образования
«Минский областной институт развития образования»
Тел. 8 017 393 09 64
E-mail: moirometodist216@gmail.com