Тема: Тире между подлежащим и сказуемым.

Цель: ознакомить учащихся с основными правилами постановки тире между подлежащим и сказуемым; формировать умение видеть соответствующую пунктограмму в тексте; воспитывать высокие нравственные качества.

Тип урока: урок изучения нового учебного материала .

Формы и методы: фронтальная , в группах , в парах ; словесный, практический, наглядный (опорный конспект).

Оборудование : опорный конспект, раздаточный материал, карточки с тестовыми заданиями, учебник.

Ход урока

**1**.Организационный момент.

Я рада вас видеть . Садитесь и послушайте шуточное стихотворение польской поэтессы Ванды Хотомской в переводе Б. Заходера.

Был у поэта письменный стол.

Ящиков было в нём чуть ли не сто,

В ящиках тех помещались коробки;

В одной запятые, в другой были скобки,

В третьей - тире, в остальных - многоточие,

Чёрточки, точки, кавычки и прочее.

Письменный стол содержал он опрятно,

Стихи сочинял он весьма аккуратно.

Пригоршней знаки берёт из коробки,

Иное словечко поставит он в скобки,

Так же частенько и этак и так

Использует он восклицательный знак.

Если вдруг встретится образ сомнительный,

Сразу же ставит знак вопросительный.

В напрасных усильях, чтоб лоб не тереть,

Поэт вместо мыслей ставит тире,

Порою кавычки, порой двоеточие.

И не жалел для конца многоточия.

- О каких знаках препинания рассказывается в стихотворении польской поэтессы Ванды Хотомской? (запятых, скобках, точках, тире, двоеточии, дефисах, многоточии, кавычках, восклицательном знаке, вопросительном)

- Отгадайте тему урока, ответив на вопросы:

1) Она связана с предыдущими двумя уроками.

2) Она связана со знаком препинания, который своё название получил во французском языке и переводится как «тянуть».

3) Первым этот знак в России стал употреблять писатель Н.М. Карамзин.

4) Этот знак ещё называют знаком «неожиданности», первоначально назывался «чертой».

-Какова тема нашего урока?

- Запишите тему нашего урока.

- Закончите предложения и определите цели урока.

*На доске незаконченные предложения:*

1. *Познакомиться с… (условиями постановки тире)*
2. *Научиться ставить …(тире в предложениях)*
3. *Находить в тексте предложения…(соответствующей конструкции)*

**2**.Традиционная словарная трёхминутка, но несколько необычная. Сейчас каждый из вас будет в роли учителя. Вам нужно исправить ошибки в словах. Берём рабочий лист №1 ,представим, что проверяем тетрадь нерядивого ученика и своей ручкой исправляем ошибки и сдаём карточку (не забудьте написать свою фамилию). На задание 3 минуты. Тот, кто сдаёт первый, собирает у всех карточки.

После сбора листков, учитель открывает слова без ошибок, записанные за доской.

Аккомпанемент, искусство, горизонт, группа, как будто,коллектив,лестница,обаяние,сверстник,терраса,озон,корректор,профессионал,пассажир,кристалл.

Один ученик быстро читает слова и подчёркивает орфограммы.

3.Проверка домашнего задания .

1.Какое предложение называется двусоставным ?

2.Что такое подлежащее? Чем оно может быть выражено?

3.Что такое сказуемое? Назовите типы сказуемого.

4.Чем может быть выражено простое глагольное сказуемое?

5.Из чего состоит составное глагольное сказуемое?

6.Из чего состоит составное именное сказуемое?

1. Сейчас мы с вами выполним тест . Берём рабочий лист №2, в тетрадь записываем только букву ответа.

**Задание.***Определите тип сказуемого в предложениях.*

***1.Дверь была приоткрыта.***

а) простое глагольное сказуемое;

б) составное глагольное сказуемое;

в) составное именное сказуемое.

***2.Болота лежали перед нами пустынные и зловещие.***

а) простое глагольное сказуемое;

б) составное глагольное сказуемое;

в) составное именное сказуемое.

***3.Утки начинают купаться.***

а) простое глагольное сказуемое;

б) составное глагольное сказуемое;

в) составное именное сказуемое.

***4.Куда-то попрятались все птицы.***

а) простое глагольное сказуемое;

б) составное глагольное сказуемое;

в) составное именное сказуемое.

***Вода всё ещё не могла успокоиться.***

а) простое глагольное сказуемое;

б) составное глагольное сказуемое;

в) составное именное сказуемое.

Ответ: в,в,б,а,б.

1. Изучение нового материала.

Нам известны некоторые случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым. Напомните их.

Сегодня мы познакомимся с новыми правилами постановки тире в простом предложении. Изучим материал учебника стр.82

Записываем на доске предложения.

Титсяире став.

Хорошее начало – половина дела. (Подлежащее и сказуемое выражены именем существительным в Им.п.)

Семь -- загадочное число. (Подлежащее выражено числительным )

Учить – ум точить. (Подлежащее и сказуемое выражены глаголом в неопределённой форме (инф.) )

Тире не ставится.

Я гимназист. (Подлежащее выражено личным местоимением.)

Весна ранняя. (Сказуемое выражено именем прилагательным.)

Доброе имя дороже.(Сказуемое выражено сравнительной степенью прилагательного.)

Судить человека очень легко.( Сказуемое выражено наречием.)

Эта книга моя. ( Сказуемое выражено местоимением)

Стул не иголка . (Перед частицей «не» )

Море есть вечная тайна.( перед словом «есть» )

Город как сад. ( Подлежащее и сказуемое выражены именем существительным и между ними есть частицы ( как, будто и др. )

Иванов , по – видимому , хороший врач.(Перед вводным словом)

Так в каких случаях мы будем ставить тире между подлежащим и сказуемым ?

В каких случаях мы не будем ставить тире между подлежащим и сказуемым 6.Физкультминутка.

Наша физкультминутка будет сегодня с секретом. Если в предложениях, которые я произношу, надо ставить тире, то вы встаёте, если нет, то упражнения выполняете сидя! Посмотрим, кто самый внимательный.

Раз – подняться, потянуться, **(выполняют упражнения стоя)**

Два – нагнуться, разогнуться, **(выполняют упражнения стоя)**

Три – в ладоши три хлопка, **(выполняют упражнение стоя)**

Головою три кивка.**(Выполняют упражнение сидя)**

На четыре – руки шире.**( выполняют упражнения стоя)**

Пять – руками помахать, **( выполняют упражнения стоя)**

А на шесть нужно тихо на место сесть.

Глазки дружно закрываем, до пяти считаем.

Раз, два, три, четыре, пять – открываем, поморгаем и работать продолжаем.

7.Закрепление нового материала.

Ребята, у вас на партах лежит опорный конспект, там те же примеры, которые мы использовали с вами при изучении сегодняшней темы ,но оформлен он в виде таблицы. С одной стороны схема , с другой стороны предложение. Мы сейчас с вами будем составлять такие же схемы к другим предложениям.

Работаем по вариантам .

Первый вариант составляет схемы по предложениям ,в которых ставится тире .

Второй вариант по предложениям, в которых не ставится тире.(И всё объясняем).

8.Выполняем устно упр.139.

9.Письмо со вставками

- Сейчас вам предстоит самим конструировать предложения из нескольких компонентов. Первая часть ваших предложений — это названия цветов, которые вы увидите на картинках. Вторая часть предложений будет мною прочитана. Вам нужно записать предложения полностью, поставив, где это необходимо, тире.

1) Подарить букет тюльпанов  — значит, на языке цветов признаться в любви.

*На языке цветов тюльпан означает объяснение в любви, и этому предшествует легенда о персидском принце Фархаде. Влюблённый в красавицу Ширин, принц мечтал о счастливой жизни с любимой. Однако завистливые соперники пустили слух, будто Ширин убита. Обезумевший от горя Фархад погнал своего коня на скалы и разбился насмерть. В том месте, где кровь несчастного принца попала на землю, выросли яркие красные цветы, символ страстной любви – тюльпаны.*

2) Астра — это последняя улыбка осени.

*Астра в переводе с греческого означает “звезда”. Взгляните, её лепестки и впрямь напоминают лучики звезды. Недаром астру называют “последней улыбкой осени”: эти цветы выдерживают морозы до 7 градусов! Запах поздних астр неподражаем: он доносит и сырость осеннего дождя, и увядание листвы, и горечь хвои...*

3) Сирень точно нежное душистое море.

*Древнегреческая легенда повествует, что молодой Пан, бог лесов и лугов, повстречал однажды прекрасную лесную нимфу Сирингу и так залюбовался её красотой и грацией, что забыл о своих забавах. Решил Пан заговорить с Сирингой, но она испугалась и убежала. Пан помчался следом, но нимфа превратилась в благоухающий куст с нежными лиловыми цветами. Так имя Сиринги дало название цветку — сирень.*

10. Работа с деформированным текстом.

Один писатель перепутал все слова в предложении. Ваша задача составить правильное предложение. *Это, веток, составления, из, икебана, искусство, и, цветов, букета. (Икебана – это искусство составления букета из веток и цветов.)* Объяснить тире.

11.Упр.141 (устно )

12.Выполнить тест.

Найдите предложения в которых нужно поставить тире, запишите ответы.

1. Язык есть сама жизнь.

2. Наши души зеркала, отражающие нас.

3. В бою побывать цену жизни узнать.

4. Воздух как роза.

5. Этот день словно праздник.

6. Бедность не порок.

7. Наша Волга самая красивая река.

8. Великое дело новость.

9. Природа не храм, а мастерская.

10. Пятью пять двадцать пять.

*Ответ:2,3,7,8,10.*

13.Рефлексия «Продолжи предложение.»

Сегодня на уроке мы узнали …

Мы научились…

Сложнее всего было…

14. Домашнее задание .Упр.138. Сочинение – миниатюра «Мой город».(на выбор)