

ТЕСТ-1. ТЕКСТ. СТИЛИ И ЖАНРЫ РЕЧИ

Вариант I

1. Укажите верное утверждение.

Устное выступление — это...

- а) речь в официальной обстановке перед многими слушателями;
- б) обращение друг к другу;
- в) речь двух или более лиц.

2. От какого лица ведется повествование?

Одна такая ночь запомнилась мне на всю жизнь.

Было мне лет двенадцать. Сидел я в огороде, обхватив руками колени, упорно, до слез смотрел на луну. Вдруг услышал: кто-то невдалеке тихо плачет. Я оглянулся и увидел старика Нечая, соседа нашего.

В. Шукшин

- а) от второго лица;
- б) от первого лица;
- в) от третьего лица.

3. Для какого стиля характерно использование слов в переносном значении?

- а) научного;
- б) официально-делового;
- в) публицистического.

4. Укажите правильное сочетание слов.

- а) свободная вакансия;
- б) моя биография;
- в) промышленные товары.

5. Укажите неверное утверждение.

- а) словообразовательная норма регулирует выбор вариантов построения словосочетаний;
- б) морфологическая норма устанавливает правильное употребление морфологической формы;
- в) синтаксическая норма регулирует выбор вариантов построения словосочетаний и предложений.

6. Укажите, какая из характеристик художественного стиля является неверной.

- а) ведущая стилевая черта — информативность;
- б) преобладающая форма речи — письменная;
- в) функция — эстетическое воздействие.

7. Укажите, какое средство связи предложений использовано в тексте.

Призыв об охране лесов должен быть обращен прежде всего к молодежи. Ей жить и хозяйствовать на этой земле, ей украшать ее.

- а) лексический повтор;
- б) синонимические замены;
- в) местоимение.

8. Развернутость как признак текста проявляется...

- а) одновременно;
- б) последовательно;
- в) многократно.

Т Е С Т -1. ТЕКСТ. СТИЛИ И ЖАНРЫ РЕЧИ

Вариант II

1. Укажите неверное утверждение.

- а) научный стиль используется в научных работах;
- б) официально-деловой стиль используется в выступлениях на научные темы;
- в) публицистический стиль речи обслуживает сферу общественных отношений: общественно-политических, культурных, спортивных.

2. От какого лица ведется повествование?

Минька учился в Москве на артиста. Было начало лета. Сдали экзамен по мастерству. Минька шел в общежитие, перебирал в памяти сегодняшний день.

- а) от первого лица;
- б) от второго лица;
- в) от третьего лица.

3. Текст — это...

- а) группа предложений, раскрывающих одну подтему;
- б) несколько предложений, частей, связанных по смыслу и грамматически;
- в) смысловая и структурная связность.

4. Определите вид связи в тексте.

В центре парка имени Янки Купалы плещется искристый фонтан. Над водой склонились статные бронзовые фигуры девушек. Они по старинному народному обычаю пускают по реке венки к своему счастью. Это отражение одного из прекрасных моментов древнего праздника славян.

- а) связь через новое, связь между предложениями цепная;
- б) связь через известное, связь параллельная;
- в) связь через известное в первом предложении.

5. Укажите, какое средство связи предложений использовано в тексте.

Был жаркий день. Но вокруг села, на просторе желтых полей, покрытых копнами, было уже что-то предосеннее, легкое, ясное.

- а) союз;
- б) синтаксический повтор;
- в) синонимические замены.

6. Укажите, какая из характеристик научного стиля является неверной.

- а) задача речи — сообщение о результатах познания мира;
- б) условия общения — бытовое общение;
- в) ведущие стилевые черты — точность в использовании научных понятий, логичность, обобщенно-отвлеченный характер изложения.

7. Укажите, какие средства связи предложений использованы в тексте.

Стояла тишина. Ни шепот раненых, лежавших на соседних койках, ни прерывистое дыхание умирающих, ни звон аптечных пузырьков — ничто не могло нарушить ощущение тишины. Кругом было много белых простыней и халатов, и сама тишина казалась Сабурову белой.

- а) союз, наречие;
- б) лексический повтор;
- в) синонимические замены.

8. Что характерно для текстов официально-делового стиля?

- а) эмоциональность;
- о) точность изложения;

ТЕСТ - 2. ГЛАГОЛ

Вариант I

1. Какие грамматические признаки характерны для глагола?
 - а) одушевленность (неодушевленность), падеж;
 - б) лицо, число, род;
 - в) время, вид, наклонение.
2. Укажите предложение, в котором глагол имеет при себе прямое дополнение и является переходным.
 - а) В воздухе кружилась живая сетка из мягких, пушистых снежинок.
 - б) От скал постоянно дул на город чересчур горячий ветер.
 - в) Ель рукавом мне тропинку завесила.
3. В каком случае в глаголах пишется мягкий знак?
 - а) Счастье в воздухе не вьет..ся, а руками достает..ся.
 - б) Умел ошибиться, умей и поправиться.
 - в) Куда ветер дует, туда и колос клонит..ся.
4. В каких глаголах ударение падает на последний слог?
 - а) включишь;
 - б) звонит;
 - в) закупорит.
5. Укажите предложение, в котором инфинитив выступает в форме подлежащего.
 - а) Много ли может сделать человек за свою жизнь?
 - б) Плавать под водой без воздуха тюлень долго не сможет.
 - в) Учиться замечать вокруг себя все — это очень важно для человека.
6. Укажите, в каком предложении присутствуют формы глаголов I спряжения.
 - а) Мы ощущали запах сырой земли, благоухание трав, напитанных дождем и грозой, и неслись вперед, нагоняли время.
 - б) Близились гроза, горячий ветер гнал пыль и листья.
 - в) Журчали, шумели фонтаны, золоченые лодочки скользили по поверхности искусственного озера.
7. Укажите предложение с глаголом, употребленным в значении безличного.
 - а) Ветер медленно тянул лодку к берегу.
 - б) За окном гремело.
 - в) Мы с тобой в чудеса не верим.
8. В каком предложении *не* с глаголом пишется раздельно?
 - а) Он (не) досмотрел пьесу до второго действия.
 - б) За всем (не) всегда усмотришь, вот и (не) досмотрели.
 - в) У всех было такое чувство, что он что (то) (не) досказал.

ТЕСТ - 2. ГЛАГОЛ

Вариант II

1. Какая глагольная форма имеет только постоянные грамматические признаки глагола?
 - а) читай;
 - б) слушать;
 - в) пишет.
2. Укажите постоянные грамматические признаки глагола.
 - а) вид, переходность (непереходность), возвратность (невозвратность), спряжение;
 - б) время, лицо, число;
 - в) род, наклонение.
3. В каком случае мягкий знак не пишется?
 - а) Соус приготовите так: в отдельную посуду положите горчицу, соль, сахар, подлейте растительного масла и прибавите уксуса.
 - б) Опустите ногу и поставьте ее на землю.
 - в) Ляг..те, пожалуйста, в другой комнате.
4. В каких глаголах верно поставлен знак ударения?
 - а) соришь;
 - б) углубит;
 - в) черпает.
5. Определите грамматические признаки возвратных глаголов.
 - а) могут иметь при себе прямое дополнение;
 - б) всегда являются непереходными;
 - в) могут быть переходными и непереходными.
6. В каком предложении употреблены формы глаголов II спряжения?
 - а) Опять горели где-то леса, и песчаная раскаленная улица светилась каким-то диковинным неземным светом.
 - б) Край пруда порос сплошь кувшинками. Лодка взрезала эту гущу с сухим шорохом.
 - в) Косые лучи ударяли в поверхность прохладных листов и улетали в пространство.
7. Укажите, в каком предложении личный глагол употреблен в значении безличного.
 - а) Ей сна нет от французских книг, а мне от русских больно спится!
 - б) Вот и бор соседний — там грибов и ягод за одну неделю наберешься на год.
 - в) Вот уже веет прохладой ночью.
8. В каком ряду на месте пропуска пишется **ы**:
 - а) заведовать архивом, использ..вать ручной труд;
 - б) разведывать обстановку, предугадывать будущее;
 - в) обслед..вать местность, обрадовать доброй вестью.

ТЕСТ - 3. ПРИЧАСТИЕ

Вариант I

1. Признаки каких двух частей речи совмещает в себе причастие?
 - а) глагола и имени прилагательного;
 - б) глагола и наречия;
 - в) имени существительного и имени прилагательного.
2. Как изменяются краткие причастия?
 - а) по числам и лицам;
 - б) по числам и родам в единственном числе;
 - в) по числам и падежам.
3. В каких причастиях знак ударения поставлен неправильно?
 - а) начатый;
 - б) заплесневевший;
 - в) пролитая.
4. Укажите, какие причастия образуются от переходных глаголов совершенного и несовершенного вида.
 - а) действительные причастия настоящего времени;
 - б) страдательные причастия настоящего времени;
 - в) страдательные причастия прошедшего времени.
5. Найдите предложения с причастным оборотом, стоящим после определяемого слова (знаки препинания не расставлены).
 - а) Море гладко выковано из синего металла.
 - б) Из-за ворот залаяла собачонка вся обвешанная репьями.
 - в) Самолет стоял за лесом на подтаявшем у краев крепком льду.
6. Какие причастия чаще других переходят в имена прилагательные?
 - а) страдательные причастия прошедшего времени;
 - б) действительные причастия настоящего времени;
 - в) страдательные причастия настоящего времени.
7. Укажите предложение, в котором выделенная форма является причастием.
 - а) По особому **рычащему** произношению английского, по манере хлопать друг друга по плечу я сразу понял, что это американцы.
 - б) Ранний дождь забарабанил по **запотевшим** стеклам.
 - в) Слышится **сдержанный**, неясный шепот ночи; деревья слабо шумят, облитые тенью.
8. Определите группу слов, в которой *не* с причастиями пишется раздельно.
 - а) (не) откровенный разговор, (не) затихающий скрип;
 - б) человек, (не) навидящий ложь; (не) засохшая грязь;
 - в) никем (не) замеченные следы; (не) выясненные, а случайно обнаружившиеся обстоятельства.

ТЕСТ-3. ПРИЧАСТИЕ

Вариант II

1. В каком случае грамматические признаки определены неверно?
 - а) откровенный — прилагательное, качественное;
 - б) испекший — причастие, действительное, прошедшее время, совершенный вид;
 - в) зажат — причастие, страдательное, прошедшее время, несовершенный вид.
2. В каком предложении причастие употреблено верно?
 - а) От колышущихся на воде лодок идут легкие волны.
 - б) Я никак не могу забыть столь взволновавшуюся меня книгу.
 - в) Голова его была покрыта густыми седеющими волосами.
3. Укажите предложение, в котором есть причастный оборот.
 - а) Алексей вздохнул, попрощался с затухавшим костром и снова побрел по дороге.
 - б) Развеваемые ветром шарфы дружинников мелькают при луне.
 - в) Было еще темно, и скачущие лапы дикого винограда едва виднелись на стене дома.
4. В каком предложении причастие является определением?
 - а) Улица, трамваи, дома — все окрашено мягким пепельным цветом.
 - б) Дом по крышу снегом укутан.
 - в) Выплывший месяц осветил озеро.
5. Укажите предложение, в котором употреблена форма действительного причастия в прошедшем времени.
 - а) Из-за высоты, находившейся в полверсте от крепости, показались новые конные толпы.
 - б) Разбитая чашка все еще стояла на столе.
 - в) Нескошенные луга так душисты.
6. В каком предложении причастие имеет следующие признаки: страдательное, прошедшего времени, совершенного вида, употреблено в форме единственного числа, женского рода, именительного падежа?
 - а) Жарко горела над солнцем недавно крашенная жечь трех домов.
 - б) Немало книжек выпущено мною, но все они умчались, точно птицы.
 - в) Приятно смотреть, как нежится на солнце вынесенная на свободу роза.
7. Укажите предложение, в котором причастный оборот должен быть выделен запятыми.
 - а) Высылаемая вперед разведка не может принести надежных вестей о передвижении бы строго степного врага.
 - б) Природа утомленная летней кипучей работой осенью отдыхает.
 - в) Душистая прохлада ночного воздуха льется в широко распахнутое окно.
8. В каком ряду употреблены причастия, написание которых следует запомнить? Вставьте пропущенные буквы.
 - а) стриже..ый (мальчик), крахмале..ый (воротник);
 - б) непуга..ый (зверь), бракова..ый (товар);
 - в) кова..ый (сапог), нежда..ый (гость).

ТЕСТ - 4. ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Вариант I

1. Как изменяются деепричастия?
 - а) не изменяются вовсе;
 - б) по лицам и числам (спрягаются);
 - в) по числам и падежам (склоняются);
2. При каком условии деепричастия в предложении не выделяются запятыми?
 - а) если стоят в начале предложения;
 - б) если стоят перед глаголом, обозначающим основное действие;
 - в) если употребляются в составе фразеологического оборота.
3. В каком предложении деепричастный оборот не является фразеологизмом?
 - а) И день и ночь по снеговой пустыне спешу к вам голову сломя.
 - б) Аркой перекинувшись через всю Москву, стояла в небе разноцветная радуга.
 - в) Все работали не покладая рук.
4. Укажите предложение, в котором употреблены деепричастия совершенного вида.
 - а) Рывкнув, медведь повернулся, на мгновение замер, ошетилив темно-бурую шерсть.
 - б) Лиза с трудом продвигалась вперед, цепenea от ледяной воды и не опуская глаз с двух сосенок на острове.
 - в) Лошадь мирно стояла среди луга, утопая в разнотравье и разноцветье.
5. Укажите предложение с деепричастием, перешедшим в наречие. (Знаки препинания не расставлены.)
 - а) И трудно спать перед закатом и просыпаться в странный час когда над снегом розоватым березы высятся светясь.
 - б) Я посидел и снова лег спать не раздеваясь.
 - в) Ровный и тихий звон то взволнованно наплывает то глохнет удаляясь то тревожно застывает на шипящей ноте.
6. Определите, в каком случае не пишется слитно.
 - а) Тянется усталая ночь, и, ни на минуту (не) прерывая шумящего, не утихающего движения, льется черный человеческий поток.
 - б) В кронах деревьев деловито гудели пчелы, (не) обращая внимания на гудки проезжавших машин.
 - в) Я боролся с ним, видя злое в нем и (не)годуя на неразумие его, но и в гневе я не терял уважения к человеку.
7. Найдите предложение, в котором допущены пунктуационные ошибки.
 - а) Круглые глаза птицы не мигая смотрели на вечернее солнце.
 - б) Не давши слова крепись, а давши держись.
 - в) Мать слушала ее затаив дыхание.
8. Укажите предложение, в котором деепричастие имеет следующие морфологические признаки: совершенный вид, непереходное, невозвратное.
 - а) Олененок по-прежнему ходил около куста, оципывая листочки.
 - б) Внизу река делала широкий выгиб, подмывая песчаный берег.
 - в) Сойдя на берег, мы оглянулись и увидели наших друзей.

ТЕСТ - 4. ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Вариант II

1. Какие грамматические признаки деепричастия заимствует у глагола?
 - а) вид, переходность (непереходность), возвратность (невозвратность);
 - б) время, наклонение;
 - в) спряжение, лицо.
2. Признаки каких частей речи совмещаются в деепричастии?
 - а) глагола и местоимения;
 - б) имени существительного и глагола;
 - в) глагола и наречия.
3. Укажите слово, в котором знак ударения поставлен правильно.
 - а) прибыв;
 - б) углубив;
 - в) поняв.
4. В каком предложении деепричастный оборот не выделяется запятой?
 - а) Он работал четко ритмично рассчитывая каждое движение.
 - б) Положа руку на сердце говорю тебе об этом.
 - в) Вот выгнувши хребет и поднатужа грудь тронулась лошадка с возом в путь.
5. Выберите правильную формулировку: деепричастия несовершенного вида образуются от...
 - а) основы прошедшего времени глаголов несовершенного вида;
 - б) основы прошедшего времени глаголов совершенного вида;
 - в) основы настоящего времени глаголов несовершенного вида с помощью суффикса *-а-* (*-я*).
6. Укажите предложение с деепричастием, перешедшим в наречие.
 - а) Сказку пишешь почти не дыша — чтобы не сдуть тончайшую пыльцу, которой она покрыта.
 - б) В печи березу ест огонь, и пес глядит не отрываясь как пламя злится, извиваясь.
 - в) Вспорхнув, проворно улетела сорока.
7. В каком предложении *не* с деепричастием пишется слитно?
 - а) Ребята дня не могли прожить, (не) видя друг друга.
 - б) (Не)взлюбив падчерицу, мачеха отправила ее в лес.
 - в) (Не)смотря ни на кого, Васек опустил на место.
8. Укажите предложение, в котором допущены пунктуационные ошибки.
 - а) Поправив за спиной ружье, застегнув куртку борясь с тугим, дующим в лицо, ветром я иду берегом.
 - б) Прочитав сказки Пушкина несколько раз, я уже знал их на память.
 - в) Девочка капризничает, не хочет идти спать, не простясь со мною.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

Вариант II

1. Укажите переходный глагол.
 - а) расцвечивать;
 - б) расцветать;
 - в) процветать.
2. В каком случае спряжение глагола определено неверно?
 - а) краснеть — I спряжение;
 - б) дать — II спряжение;
 - в) вертеть — II спряжение.
3. Найдите предложение с причастным оборотом.
 - а) Я еще быстрее побежала по сверкавшему лугу.
 - б) Темная вереница лебедей, которые летели на север, вдруг осветилась серебристо-розовым блеском.
 - в) Приятно смотреть на чистый голубой ковер разросшихся у ручья незабудок.
4. В каком предложении причастие стоит в нужной форме?
 - а) Сколько им еще брести по бездорожью, по чернеющей грязи.
 - б) Темнеет уводящаяся вдаль дорога.
 - в) На облетелых березовых ветках висела паутина.
5. Укажите неправильно построенное предложение с деепричастным оборотом.
 - а) Деревья, кроны поднимая к небесам, как бы в короны спрятали глаза.
 - б) Поезд по-прежнему мчался, не сбавляя набранной скорости.
 - в) Мы слушали ее рассказ затаив дыхание.
6. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?
 - а) Фонтаны били, теряясь в темноте нависших деревьев.
 - б) Учиться тебе надо, не покладая рук учиться, тогда ты засверкаешь, как золото.
 - в) Мы спустились хватаясь за сучья к реке, перешли ее вброд и, медленно выбравшись на откос другого берега, наконец сделали привал.
7. В каком предложении деепричастие перешло в наречие?
 - а) Вернувшись с вокзала, я долго ходил из угла в угол.
 - б) Красный глаз светофора глядел на меня не мигая, тревожно.
 - в) Напившись чаю, я принялся составлять план дальнейших действий.
8. Укажите предложение, в котором глагол в условном наклонении выражает значение желательности.
 - а) Закончить бы работу на этой неделе.
 - б) Без твоей помощи я не смог бы добраться домой.
 - в) Другой на моем месте поступил бы разумнее.
9. Укажите предложение, в котором глагол в изъявительном наклонении употреблен в значении повелительного.
 - а) Приди ты на час раньше, ничего этого бы не случилось.
 - б) Помирилась бы ты с ним.
 - в) Ты сейчас же пойдешь и расскажешь все, как было.
10. В каком случае причастия перешли в прилагательные?
 - а) построенный дом, раскаленный песок;
 - б) непревзойденный мастер, приподнятое настроение, изысканные манеры;
 - в) темнеющий лес, управляющий машиной, дающий тепло.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

Вариант III

1. В каком предложении употреблены глаголы I спряжения?
 - а) Дышалось легко, и голоса под липами теперь звучали мягче, по-весеннему.
 - б) Вокруг цветущей ивы летают шмели, порхают бабочки, выются мухи.
 - в) Эх, некому мне шляпой поклониться, ни в чьих глазах не нахожу уют.
2. Укажите предложение, в котором глаголы обозначают действия, которые являются желательными для говорящего.
 - а) Я уеду туда, где лежат изумруды, где горят под землей драгоценные руды.
 - б) Уже кленовые листья на пруд слетают лебединый.
 - в) Хоть бы дождик прошел, хоть бы выпала тень в этот жаркий безоблачный день.
3. В каком случае границы причастного оборота определены неправильно (запяты не расставлены)?
 - а) Вокруг дуба толпились **ребята сбжавшие с соседних дворов**.
 - б) Искры **ярко пылающие** были похожи на звезды.
 - в) **Засеянные пшеницей** поля дали дружные всходы.
4. В каком случае пишется буква я?
 - а) стелющийся;
 - б) стро..щий;
 - в) колющийся.
5. В каком случае **не** пишется слитно?
 - а) (не) зная сна;
 - б) (не) думая о последствиях;
 - в) (не) прочитанная книга.
6. Укажите предложение, в котором деепричастие имеет следующие морфологические признаки: совершенный вид, переходное, невозвратное.
 - а) Распустив хвоста колючий веер, на сосне красуется глухарь.
 - б) Нет прохожих. Спит столица, в снег уткнувшись головой.
 - в) Костер горел жарко, с треском, освещая далеко кругом вспаханную землю.
7. В каком случае указаны глаголы совершенного вида?
 - а) казнить, обещать, венчать;
 - б) возгордиться, засмеяться, избежать;
 - в) исследовать, имитировать, организовать.
8. Укажите предложение, в котором форма настоящего времени употреблена в значении будущего.
 - а) В зимний вечер, бывало, лучину зажжет.
 - б) Как аукнется, так и откликнется.
 - в) Завтра я еду домой.
9. В каком случае глаголы образованы префиксально-суффиксальным способом?
 - а) ночевать, странствовать, дешеветь;
 - б) поэтизировать, бедствовать, визировать;
 - в) обезоружить, оживить, обновить.
10. Не пишется слитно...
 - а) (не) взирая на лица, (не) достает рукой, (не) доводить до конца;
 - б) (не) хватает страниц, (не) досмотрел спектакль, никогда (не) доплачивали;
 - в) (не) достает терпения, (не) здоровится сего дня, (не)дооценить возможности.

11. В каком предложении допущены пунктуационные ошибки?
- а) Гонимы вешними лучами с окрестных гор уже снега, сбежали мутными ручьями на потопленные луга.
 - б) Прошедший мимо меня человек был погружен в свои мысли и ничего вокруг не замечал.
 - в) В сумраке, застилавшем дорогу, смутно виднелась оседланная лошадь.
12. Укажите предложение, в котором деепричастие выполняет роль развернутого сравнения.
- а) Солнце блестело по-прежнему, освещая до самого горизонта пустую и неподвижную площадь океана.
 - б) Выехав на большую дорогу, мы увидели белый платок, которым кто-то махал с балкона.
 - в) Рассказывал об этом Сеня торопливым, прерывающимся голосом, чуть не плача за брата.