**План-конспект на тему:** «Мой друг»

**Цель:**   
Нарисовать портрет человека.  
  
**Задачи:**  
*Образовательная:*• Познакомить с видами портрета.   
• Закрепление навыков изображения головы человека, соблюдая пропорции.  
  
*Развивающая:*  
• Развивать графические навыки (распределение светотени на поверхности форм)  
• Развивать творческое воображение, память умение анализировать пропорциональные отношения.  
  
*Воспитательная:*  
• Содействовать воспитанию личности, приобщать учащихся к духовно-нравственным ценностям.

**План:**

I. Организационный момент.

II. Вступительная беседа.

III. Объяснения последовательности

1.Анализ

2.Показ последовательности выполнения рисунка

3.Закрепление

4.Показ образцов

IV. Практическая работа

V.  Анализ рисунка. Итог урока

**I. Организационный момент.**

Прозвенел звонок весёлый

Вы начать урок готовы?

Будем думать рассуждать

И красиво рисовать.

Здравствуйте ребята! Сегодняшний урок рисования у вас проведу я, зовут меня Валентина Сергеевна. Нам на уроке сегодня будет нужен альбомный лист, карандаш, ластик. Проверти, всё ли у вас есть.

**II. Вступительная беседа.**

Какая тема сегодняшнего урока вы попробуете отгадать сами. Послушаете внимательно загадку.

Если видишь, что с картины

Смотрит кто-нибудь на нас:

Или принц в плаще старинном,

Или в робе верхолаз,

Лётчик или балерина,

Или Колька – твой сосед,

Обязательно картина

Называется………….Портрет

Сегодня на уроке мы с вами будем рисовать портрет.

- Кто из вас знает, что такое портрет?

(Ответы детей.)

**Портрет**– это жанр изобразительного искусства. Портретом называют картину с изображением человека или группы людей. В портретах художники стремятся не только передать внешнее сходство, но и характер человека.

Портрет, как правило, рисуется с натуры.

-Что может помочь художнику отобразить внутренние состояние портретируемого?

( Движения, костюм, обстановку в которой он находится.)

-Кто ни будь из вас, видел портрет?

-Где вы его видели?

-А чей портрет вы видели?

-А какие портреты бывают?

-Портреты бывают большими – монументальными (человек изображен выше своего роста). Они предназначены для больших помещений. А бывают миниатюрными, т.е. маленькие портреты. В портрете человек может быть изображён  в полный рост, по грудь и по плечи

Также портреты бывают одиночные и групповые. На одиночных портретах изображен один человек, а на групповых несколько.

-Портреты имеют разное значения: парадными портретами украшают дворцы, залы, музеи. На них изображаются выдающиеся личности в красивых  костюмах, в богатой обстановки. А ещё есть интимные портреты. В них больше передаётся не значимость человека, а его внутренний мир и характер.

-Кто знает, как называется портрет, когда человек рисует сам себя?

-Если человек рисует сам себя, то такой портрет называется автопортрет.

В старину знатные люди заказывали портреты всех членов семьи и передавали их из поколения в поколения. Через портрет можно было познакомится с прадедушками или мамой прабабушки. Таким образом собирался целый архив семейных портретов.

Чей портрет мы будем рисовать, вы узнаете, послушав стихотворение.

Как здорово, что мы с тобой друзья.   
Друзья, а значит, не чужие.   
А значит то, что мы: и ты, и я –   
Хоть что-то значим друг для друга в этом мире.   
  
И иногда мы думаем о нас,   
И даже мысли наши рядом где-то,   
А иногда, да впрочем, всякий раз   
Мы никому не говорим об этом.   
  
Как будто это маленький секрет   
Лишь только двух друзей. Лишь только твой и мой.   
Нам до других секретов дела нет.   
Как здорово, что мы друзья с тобой!

Кто догадался? Конечно, мы будем рисовать портрет друга.

**III. Объяснения последовательности**

**1.Анализ**

У вас есть друзья? А сколько друзей может быть у человека? Вспомните самого хорошего друга. Я уверена, что у каждого из вас в классе есть друг. Подумайте кого из одноклассников вы хотели бы нарисовать.

-Поднимите руку у кого в классе есть друг.

-Кто будет рисовать своего друга одноклассника, должен будет внимательно посмотреть на форму лица, глаз, брови, нос, губы, волосы.

А кто будет рисовать другого друга, должен вспомни его черты лица.

В портрете человека можно рисовать в анфас и в профиль.

Мы с вами будем рисовать в анфас.

**2.Показ последовательности выполнения рисунка**

Лист бумаги расположим вертикально. Портрет должен занимать весь  листа. Рисовать мы будем по плечи.

-Какую форму имеет голова человека?

Голова имеет овальную форму, в верху более расширенную, а внизу более ссуженную. Эта форма напоминает яйцо. Она правильная, одинаковая с правой и с левой стороны т.е симметричная. Чтобы она получилась одинаковая с обеих сторон, мы должны нарисовать вертикальную линию посередине листа.

После того как  нарисуем вертикальную линию, рисуем овал. Он должен быть одинаковый с одной и другой стороны.

Мы можем это проверить с помощью карандаша.

Затем лицо дели на три равные части.

1 часть - это лоб, брови.

2 часть - это глаза, нос.

3 часть - это нос подбородок.

На верхний линии рисуем брови в виде дуги. Помним, что правая часть лица должна быть очень похожа на левую. Ниже бровей рисуем глаза. Форма глаз состоит из дугообразных линий. Глаза равноудалены друг от друга, в идеале между ними можно нарисовать еще один глаз. В середине глаза рисуем радужку и зрачок. Глаза у людей по цвету бывают разными: голубые, карие, серые, зелёные. Рассмотрите внимательно глаза человека, которые вы рисуете. Определите их цвет размер и форму. Затем рисуем ресницы в верху они длинные, а в низу короткие.

- Следующие мы будем рисовать нос.

  Нос  располагается на середине лица. Начало носа – переносица идёт от бровей. Рисуется плавной дугообразной линией. Макушка носа закругляется. Сбоку макушки пририсовываем крылья носа, а в низу точками обозначаем ноздри.

- Нам осталось нарисовать рот

Рот находится ниже носа. Рисуется линия рта с верху пририсовывается верхняя губа, она похожа на две дугообразные линии. В низу рисуем нижнею губу  она тоньше верхней, имеет дугообразную линию.

Удаляем вспомогательные вертикальные и горизонтальные линии.

По сторонам на уровне носа рисуем уши. В виде дуги.

Нам осталось нарисовать прическу.

Цвет волос у всех разный: русый, каштановый, рыжей, белый, чёрный.

Так же волосы бывают прямые, кудрявые. У мальчиков волосы короткие, а у девочек  волосы могут быть разной длины, заплетены в косу, завязаны в хвостики.

При рисовании вы должны учитывать мимику лица. Как известно у человека бывает разное настроение. И прежде чем начать рисовать вы должны, определится какое настроение у вашего друга.

Рассмотрите схему настроения какое оно может быть.

**3.Закрепление**

Кто повторит все этапы рисования портрета?

(Учащиеся повторяют по динамической таблицы этапы рисования портрета)

А теперь приступайте к работе. Пока не говорите, кого вы будете рисовать. В конце мы попробуем сами догадаться.

**4.Показ образцов**

Посмотрите, у меня нарисованы два портрета мальчика и девочки. Но у вас будут совсем другие в зависимости, кого вы будете рисовать

**V. Анализ рисунка. Итог урока.**

Ребята, а теперь давайте рассмотрим, у кого какие получились работы.