**Урок как основная форма организации обучения**

В отечественной школе урок остается основной формой организации обучения. В форме урока возможна эффективная организация не только учебно-познавательной, но и других развивающих видов деятельности учащихся.

**Урок *‒****форма организации учебного процесса, при которой педагог в течение точно установленного времени организует познавательную и иную деятельность постоянной группы учащихся (класса) с учетом особенностей каждого из них, используя виды, средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все ученики овладевали основами изучаемого предмета, а также для воспитания и развития познавательных и творческих способностей, духовных сил обучаемых.*

В каждом уроке можно выделить его основные*компоненты (объяснение нового материала; закрепление; повторение; проверка знаний, умений, навыков),*которые характеризуют различные виды деятельности учителя и учащихся. Эти компоненты могут выступать в различных сочетаниях и определять построение урока, взаимосвязь между этапами урока, т. е. его структуру.

*Под структурой урока понимают соотношение компонентов урока в их определенной последовательности и взаимосвязимежду собой***.**Структура урока зависит от дидактической цели, содержания учебного материала, возрастных особенностей учащихся и особенностей класса как коллектива. Многообразие структур уроков предполагает разнообразие их типов.

Общепринятой классификации*типов уроков* в современной дидактике нет. Это объясняется целым рядом обстоятельств, прежде всего сложностью и многосторонностью процесса взаимодействия учителя и учащихся, протекающего на уроке.

*Рассмотрим некоторые из существующих классификаций типов уроков.*

1. Классификация уроков*по двум критериям: содержанию и способу проведения* (И. Н. Казанцев). По первому критерию (содержанию) уроки математики, например, подразделяются на уроки арифметики, алгебры, геометрии и тригонометрии, а внутри них − в зависимости от содержания преподаваемых тем. По способу проведения учебных занятий уроки делятся на уроки-экскурсии, киноуроки, уроки самостоятельной работы и т. д.

2. Классификация уроков по логическому содержанию работы и основным этапам учебного процесса(С. В. Иванов):

* вводный урок;
* урок первичного ознакомления с материалом;
* урок усвоения новых знаний;
* урок применения полученных знаний на практике;
* урок закрепления, повторения и обобщения;
* контрольный урок;
* смешанный, или комбинированный, урок.
1. Классификация уроков по цели организации, содержанию изучаемого материала и уровню обученности учащихся(М. И. Махмутов). *В соответствии с этим подходом выделяются пять типов уроков:*
	* уроки изучения нового учебного материала;
	* уроки совершенствования знаний, умений и навыков;
	* уроки обобщения и систематизации;
	* комбинированные уроки;
	* уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков.

4. Классификация уроков*по преобладающему компоненту урока* (В. И. Журавлев). По этой классификации уроки подразделяются на смешанные (комбинированные) и специальные. Комбинированные в своей структуре содержат все компоненты урока. В структуре специальных уроков преобладает один компонент. К специальным урокам относятся:

* + урок усвоения нового материала;
	+ урок закрепления;
	+ урок повторения;
	+ урок контроля, проверки знаний.

5.Классификация уроков *по дидактической цели* (Б. П. Есипов, Г. И. Щукина и др.):

* + урок ознакомления учащихся с новым материалом или изучения новых знаний;
	+ урок закрепления знаний;
	+ урок выработки и закрепления умений и навыков;
	+ обобщающий урок;
	+ урок проверки знаний, умений и навыков (контрольный урок).

Рассмотрим более подробно данную классификацию.

**Урок ознакомления учащихся с новым материалом или сообщения (изучения) новых знаний***.*Это такой урок, содержанием которого является новый, неизвестный учащимся материал, включающий в себя относительно широкий круг вопросов и требующий значительного времени на его изучение. На таких уроках в зависимости от их содержания, конкретной дидактической цели и подготовленности учащихся к самостоятельной работе учитель сам излагает новый материал или проводится самостоятельная работа учащихся под его руководством. Структура урока ознакомления с новым материалом: повторение предыдущего материала, являющегося основой для изучения нового; объяснение учителем нового материала и работа с учебником; проверка понимания и первичное закрепление знаний; задание на дом.

**Урок закрепления знаний**.Содержание учебной работы на уроке составляет повторное осмысление ранее приобретенных знаний с целью их более прочного усвоения. Учащиеся в одних случаях осмысливают и углубляют свои знания по новым источникам, в других − решают новые задачи на известные им правила, в третьих − устно и письменно воспроизводят ранее приобретенные знания, в четвертых − делают сообщения по отдельным вопросам из пройденного с целью более глубокого и прочного их усвоения и т. п. Структурно такие уроки предполагают прохождение следующих этапов: проверка домашнего задания; выполнение устных и письменных упражнений; проверка выполнения заданий; задание на дом.

С уроками закрепления знаний тесно связаны**уроки выработки и закрепления умений и навыков.**Процесс закрепления умений и навыков идет на нескольких уроках подряд. От урока к уроку материал должен усложняться, чтобы действительно было видно, что учащиеся все успешнее справляются с данной учебной задачей.

**Уроки обобщения и систематизации знаний** − систематизируются и воспроизводятся наиболее существенные вопросы из ранее пройденного материала, восполняются имеющиеся пробелы в знаниях учащихся и раскрываются важнейшие идеи изучаемого курса. Такие уроки проводятся в конце изучения отдельных тем, разделов и учебных курсов в целом. Их обязательными элементами являются вступление и заключение учителя. Само повторение и обобщение может проводиться в форме рассказа, кратких сообщений, чтения отдельных мест из учебника или беседы учителя с учащимися.

**Уроки проверки знаний, умений и навыков (контрольные)** позволяют учителю выявить уровень обученности учащихся в определенной области; установить недостатки в овладении материалом; наметить пути дальнейшей работы. Контрольные уроки требуют от учащегося применения всех его знаний, умений и навыков по данной теме.

Проверка может осуществляться как в устной, так и в письменной форме.

В практике работы школы наибольшее распространение получили **комбинированные или смешанные уроки**, на которых решаются сразу несколько дидактических задач. Примерная структура комбинированного урока:

* проверка домашней работы и опрос учащихся;
* изучение нового материала;
* первичная проверка усвоения;
* закрепление новых знаний в ходе тренировочных упражнений;
* повторение ранее изученного в виде беседы;
* проверка и оценка знаний учащихся;
* задание на дом.

***ПО МАТЕРИАЛАМ КНИГИ:*** ***ПЕДАГОГИКА/ КРИВШЕНКО Л. П., ВАЙНДОРФ-СЫСОЕВА М. Е. И ДР.***

**Типология и структура урока.**Качественное своеобразие уроков определяется их целями и содержанием, методикой проведения, особенностями школы, учителя и учащихся. Для того чтобы выявить общие стороны в огромном многообразии уроков, объективно необходима их классификация. Проблема типологии уроков, их систематизации довольно сложная. В отечественной дидактике существуют различные подходы к классификации уроков. В зависимости от того, какие признаки брались за основу, предлагались те или иные варианты типологии уроков, что вполне правомерно.

В основу одной из классификаций уроков были положены *способы их проведения, т. е. методы обучения*, в связи с чем выделялись уроки-лекции, киноуроки, уроки-беседы, уроки практических занятий и т. п.

Были попытки классификации уроков, например, *по характеру познавательной деятельности учащихся* (уроки первичного восприятия фактов, уроки образования понятий и др.), *по степени самостоятельности работы учащихся* (уроки самостоятельной работы школьников, уроки работы учителя с классом) и т. д.

Наиболее употребительной является классификация уроков *по основным дидактическим целям и месту уроков в их общей системе*, предложенная в некоторых видоизменениях Б. П. Есиповым, Н. И. Болдыревым, Г. И. Щукиной, В. А. Онищуком и другими дидактами.

В соответствии с данной классификацией выделяются следующие типы уроков:

* *уроки овладения учащимися новыми знаниями*, на которых проводится накопление фактического материала, наблюдения, изучение процессов и явлений, их осмысление и формирование понятий;
* *уроки формирования и усвоения умений и навыков*;
* уроки обобщений и систематизации знаний;
* *уроки повторения, закрепления*, или, по другой формулировке, ‒ *комплексного применения*(В. А. Онищук)*знаний, умений и навыков*;
* *контрольно-проверочные уроки* (с устной и письменной проверкой знаний, умений и навыков);
* *комбинированные уроки*, на которых одновременно решается несколько дидактических задач.

К сожалению, и эта классификация не может быть признана в качестве универсальной, так как практически далеко не всегда удается наблюдать в чистом виде любой из приведенных типов уроков, кроме комбинированного. Кроме того, приведенная классификация отражает только образовательные цели, не учитывает реализацию на уроке воспитательных задач и характер учебно-познавательной деятельности учащихся на уроках. Поэтому типология уроков продолжает оставаться одной из актуальных проблем дидактики.

Наряду с типологией теория урока уделяет большое внимание его структуре.

**Структура урока** ‒ *это совокупность его элементов, обеспечивающих целостность урока и сохранение основных проявлений при различных вариантах*. Составные части урока находятся в тесной взаимосвязи и осуществляются в определенной последовательности.

Структура урока зависит от поставленных целей, содержания изучаемого материала, методов и приемов обучения, используемых на уроке, уровня подготовки и развития учащихся, места урока в учебном процессе.

Уроки имеют самую разнообразную структуру, их нельзя планировать и проводить шаблонно, по единой, раз и навсегда установленной схеме. Помимо указанных выше факторов, на структуру урока большое влияние оказывает также творческий характер работы учителя и конкретные условия работы в данном классе. Каждый урок отличается от других уроков своими особенностями, даже если они проводятся по одному и тому же предмету в параллельных классах. На уроке всегда можно увидеть специфический «педагогический почерк» учителя.

Однако в связи с тем что различные способы классификации устанавливали ограниченное число типов уроков, существовала устойчивая тенденция к закреплению за каждым из этих типов определенной, довольно жесткой структуры.

Например, комбинированный урок строился по такой схеме: организационный момент, проверка выполнения домашнего задания учащимися, опрос учащихся по пройденному материалу, изложение учителем нового материала, закрепление изученного материала, задание на дом.

Трафаретный характер такой структуры вызвал справедливую критику дидактов и передовых учителей.

Анализ передового опыта учителей и результаты проведенных специальных исследований привели к выводу о том, что традиционное понимание структуры урока не отвечает современным задачам обучения. Структура должна не только отражать внешние проявления организации совместной деятельности учителя и учащихся на уроке, но и выражать сущность внутренних процессов, с которыми связана познавательная деятельность учащихся.

Структура может изменяться в зависимости от содержания учебного материала, условий, подготовленности учащихся и др. Урок усвоения новых знаний состоит, например, из элементов, имеющих общий характер для уроков этого типа: восприятие и осознание учебного материала, осмысление в нем связей и отношений, обобщение и систематизация знаний. Но в структуре отдельных уроков усвоения новых знаний может отсутствовать воспроизведение опорных знаний, например, при изучении незнакомого для учащихся материала.

Кроме указанных основных этапов, каждый тип урока имеет еще и внутреннее строение ‒ методику решения отдельных дидактических задач на каждом этапе урока. Методика эта является наиболее мобильной частью каждого урока, так как используемые на уроке методы, приемы и средства обучения применяются в различном сочетании, последовательности и взаимосвязи. Например, на этапе восприятия и осознания нового учебного материала учитель может использовать объяснение, проблемное изложение, эвристическую беседу, различные виды самостоятельной работы учащихся, технические средства обучения*.*

В условиях развивающего обучения предлагается рассматривать структуру урока на трех уровнях: дидактическом, логико-психо-логическом и методическом. Основной при этом является дидактическая структура, состоящая из постоянных компонентов: актуализации прежних знаний и способов действий учащихся, формирования новых понятий и способов действий и применения ‒ формирования умений и навыков (М. И. Махмутов).

Для современного урока характерна взаимосвязь таких элементов, как усвоение, синтезирование, повторение и закрепление, контроль ранее изученного в связи с овладением новым учебным материалом и его практическим применением. Самостоятельная работа учащихся организуется не только на этапе повторения и закрепления, но уже при изучении нового материала, осуществляется тесная связь между преподаванием и учением, между коллективной работой класса и индивидуальной работой учащихся. На уроке повышается роль самостоятельной деятельности учеников, применения приобретенных знаний, умений и навыков. Элементы поисковой деятельности учащихся используются не только на уроках проблемного характера, но и на отдельных этапах уроков всех типов (комбинированных, контрольных и др.). В зависимости от хода решения поставленных дидактических задач могут расширяться или сокращаться отдельные этапы построения урока, изменяться место и функции различных методов и приемов обучения.

Структура современного урока отличается большим разнообразием, отражая специфику организации познавательной деятельности учащихся и руководящей роли учителя. Одна из задач дидактики ‒ дальнейшая разработка теории структуры современного урока.

***ПО МАТЕРИАЛАМ КНИГИ:*** ***ПЕДАГОГИКА /ПОД РЕД. Ю. К. БАБАНСКОГО***