

## Комплекс упражнений для развития техники чтения

*Приятная для слуха речь –  
своего рода музыка.*

*Аристотель*

Чтобы научить ребёнка хорошо владеть своей речью, необходимо научить его технике речи, то есть той стороне, которая обеспечивает хорошую дикцию, помогает развить силу голоса, диапазон, речевой слух. О развитости ребёнка судят по его речи, так как мышление и речь тесно связаны.

На сегодняшний день очень остро стоит проблема выбора способов развития полноценного навыка чтения, в том числе правильности и беглости чтения.

Как помочь ученикам преодолеть возникающие трудности при чтении, при этом сохранить интерес к чтению и желание встречаться с книгой как можно чаще? Именно эта проблема – формирование навыков чтения без насилия над ребёнком на основе развития мыслительных процессов, на основе постоянного роста интереса ребёнка к чтению – является актуальной. Работая над этой проблемой, я пришла к выводу, что необходимо использовать упражнения, которые дают качественный сдвиг в чтении. При этом обязательно учитывать возрастные психологические особенности ребёнка. Навык быстрого чтения и понимания прочитанного формируется на основе развития всех познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти и мышления.

Навык чтения характеризуется такими качествами, как беглость, сознательность, правильность и выразительность. Для развития этих качеств использую специальные упражнения, которые стараюсь включать в каждый урок чтения. Эта работа даёт положительный результат, вносит в урок оживление, делая его более интересным и эмоциональным.

### 1. Подготовительный этап

Цель: подготовить речевой аппарат к формированию правильности и беглости чтения младших школьников.

Задачи подготовительного этапа:

- 1)развивать артикуляционный аппарат учащихся;
- 2)развивать дыхание учащихся;
- 3)развивать дикцию учащихся.

Особое место занимает артикуляция на этапе послогового чтения.

Чёткая артикуляция будет способствовать увеличению темпа чтения и формированию правильного представления о звуковом составе слова, облегчить понимание прочитанного. Работа проводилась в такой последовательности:

#### 1. Артикуляционная гимнастика:

- а) чтение гласных, согласных, сочетаний, открытых и закрытых слогов;
- б) слова, трудные для произношения.

2. Скороговорки и чистоговорки.

3. Упражнения на дикцию..

Такие упражнения я проводила на уроке в виде физминуток, однако подбирала их с учётом того текста, который предстояло читать детям.

1. Артикуляция гласных, согласных, сочетаний гласных и согласных.

Цель: развивать подвижность речевого аппарата.

1) АОУЫИЭ АЫОУЭИ, ОУАЭИЫ.

2) З-С-Ж, Ш-Ж-С, С-Ч-Щ

С-Ж-З-Ш, Б-Д-П-Т, Г-Ж-К-Ш.

Ба-бя бо-бе бу-бю бэ –бе бы –би

За –зя зо- зе зу –зе зэ –зе зы –зи

Фа – фе фо –фе фу –фю фэ –фе фы –фи

Ла –ля ло –ле лу –лю лэ –ле лы –ли

3) Чтение цепочек слов.

Сторож –сторожил - насторожился;

Готов-готовил -приготовил;

Топтать –топтал- топтался – растоптал

2. Упражнения на дыхание учащихся.

Цель: развивать дыхание учащихся.

1) Произнести несколько раз гласные звуки, помните, что вдох и выдох должны быть бесшумными.

2) Произнесите сочетания согласных звуков с гласным, чётко выговаривая каждый звук:

ПА-ПО-ПУ-ПЭ-ПИ-ПЫ

ДА-ДО-ДУ-ДЭ-ДИ- ДЫ

КА –КО –КУ –КЭ –КИ

ПТА-ПТО-ПТУ-ПТЭ-ПТИ-ПТЫ

БТА-БТО-БТУ-БТЭ-БТИ-БТЫ

3. Скороговорки и чистоговорки

Цель: научить детей внятно произносить слова, чётко выговаривать звуки речи.

1) Работа со скороговорками.

**Шла Саша по шоссе и сосала сушку.**

- произнести шёпотом , чётко,

- произнести беззвучно,

- произнести вполголоса,

- произнести голосом,

Постепенно увеличивать темп.

Примечание: на первом этапе не торопите ребёнка, пусть он читает скороговорки в комфортном для себя темпе. Взрослые должны следить за чёткостью произношения. Когда чтение станет чётким, увеличивайте темп произнесения. Старайтесь отрабатывать скороговорку в хорошем темпе.

### **Скороговорки**

➤ Краб крабу сделал грабли, дал грабли крабу краб – сено граблями краб грабь.

- Расскажи про покупки.  
Про какие про покупки?  
Про покупки, про покупки,  
Про покупочки мои.
- Три сороки – три трещётки.  
Потеряли по три щётки:  
Три – сегодня,  
Три – вчера,  
Три – ещё позавчера.
- Сорок сорок для своих сорочат сорок сорочек, не ссорясь, строчат. Сорок сорочек прострочены в срок. Сразу поссорились сорок сорок.
- На дворе трава, на траве дрова. Не руби дрова на траве двора.
- Шишел-вышел, вон пошёл,  
На боярский двор зашёл,  
Там бояре шапки шьют,  
На окошко их кладут.
- Полили ли лилию,  
Видели ли Лидию?
- Тридцать три корабля лавировали,  
лавировали, да не вылавировали.
- Рапортовал да не дорапортовал,  
Дорапортовывал да зарапортовался.  
2) Работа с чистоговорками.

Са-са-са вот идёт лиса.  
Со –со –со – лиса катит колесо.  
Сы –сы –сы –хвост красивый у лисы.  
Су – су –су –видел я в лесу лису.

Жи –жи –жи –живут в лесу ежи.  
Жа –жа –жа –я нашёл ежа.  
Жу –жу –жу –молоко даю ежу.

Лы –лы –лы –стоят в комнате столы  
Лу –лу –лу – идёт Милочка к столу.  
Ла –ла –ла –стоит Мила у стола.

Ры –ры –ры – у нас в руках шары.  
Ра –ра –ра – начинается игра  
Ру-ру-ру- бью рукою по шару.  
Ро –ро –ро – шар упал в ведро.

Ца-са, ца-са, ца-са- са  
На цветке сидит оса.  
Цу-су, цу-су, цу-су - су –  
Гони скорей с цветка осу.  
Цы-сы, цы-сы, цы-сы- сы –  
На цветке уж нет осы.

Жа-за, жа-за, жа-за – за –  
Бежит Женина коза.  
Жу –зу, жу-зу, жу-зу –зу  
Держи Женину козу.  
Жи-зы жи-зы, жи-зы – зы  
Есть козлята у козы.  
Ля- ла, ля –ла, ля-ла-ла –  
У Лены куколка была.  
Ли –лы, ли-лы, ли- лы -лы –  
Кукле валенки малы.  
Ле –ло, ле –ло, ле-ло-ло –  
В пальто куколке тепло.

#### 4. Упражнения на дикцию.

Цель: развитие дикции

##### 1) Чтение шёпотом и медленно

Да –да –да – из трубы бежит вода.  
Ша –ша –ша – мама моет малыша  
Ют –ют –ют – очень любим мы уют.  
Аш –аш –аш – у ирины карандаш.  
Ща –ща –ща – мы несём домой леща

##### 2) Чтение тихо и умеренно.

Арка –арца                  арла –арча  
Арта –арда                  арча -аржа

##### 3) Чтение громко и уверенно.

гарь –парь –жарь  
дверь –зверь -червь

##### 4) Вдохните и на выдохе резко произносите:

ПУ ПО ПА ПЭ ПИ ПЫ КУ КО КА КЭ КИ  
БУ БО БА БЭ БИ БЫ ГУ ГО ГА ГЭ ГИ ГЫ

Каждый звук произносится на новом выдохе.

##### 5) Теперь на одном выдохе должны «выстрелить» два слога:

ПУ-БУ      ПО-БО      ПА-БА

ПЭ- БЭ    ПИ-БИ    ПЫ-БЫ  
КУ-ГУ    КО-ГО    КА-ГА

б) Произнесите резко на выдохе:  
РЛУ РЛО РЛА РЛЭ РЛИ РЛЫ  
ЛРУ ЛРО ЛРА ЛРЭ ЛРИ ЛРЫ  
РЛУ- ЛРУ РЛО-ЛРО РЛА- ЛРА  
РЛЭ-ЛРЭ РЛИ- ЛРИ РЛЫ-ЛРЫ

7) Вдохните и произнесите резко, как выстрел, стараясь, чтобы гласная звучала коротко, а согласная длинно, следующие звуки:

ФУ ФО ФА ФЭ ФИ ФЫ  
ВУ ВО ВА ВЭ ВИ ВЫ  
ФУ-ВУ ФО-ВО ФА-ВА  
ФЭ-ВЭ ФИ-ВИ ФЫ-ВЫ

### Упражнения на логическое ударение

1. Задайте вопрос: «Карл у Клары украл кораллы?», последовательно голосом выделяя слова:

Карл у Клары украл кораллы?  
Карл у Клары украл кораллы?  
Карл у Клары украл кораллы?  
Карл у Клары украл кораллы?

2. Мимозы Мила маме купила  
Мимозы Мила маме купила?  
Мимозы Мила маме купила?  
Мимозы Мила маме купила?

Ты завтра встречаешь сестру?  
Ты завтра встречаешь сестру?  
Ты завтра встречаешь сестру?  
Ты завтра встречаешь сестру?

### Интонационные упражнения

1. Произнесите поговорку, передавая интонацией разное отношение к случившемуся:

**Проворонила ворона воронёнка**

(сочувствие, злорадство, удивление и др.)

2. Произнесите «да» (**Пришла!**)

-спокойно и благожелательно,

- спокойно и жёстко,
- резко,
- удивлённо,
- с раздражением,
- с презрением.

3. Произнесите: **«Просьба освободить вагоны»**

- просительно,
- неуверенно, с оттенком вопроса,
- приказывая.

4. Произнесите пословицу:

**«Тише едешь – дальше будешь».**

- поучительным тоном,
- заботливым, дружеским,
- насмешливым,
- первую часть громко, вторую тихо и наоборот.

5. Произнесите одно и тоже междометие с различной интонацией.

**О!** – удивление, радость, недовольство, испуг.

**А!** – негодование, презрение, радость.

**Ах** – радость, восхищение, сожаление.

2. На ориентировочном этапе я подбирала группы упражнений, оказывающих воздействие на правильность и беглость чтения. Сочетание работы с текстом, используя специальные упражнения, дало возможность управлять процессом обучения чтению. Упражнения включались в подготовку к чтению нового текста, помогая освоить правильное произношение, безошибочность чтения и понимание предложений, а также подготовить учащихся к беглому чтению. Цель этого этапа: подобрать упражнения для формирования правильности и беглости чтения учащихся.

Задачи:

- развивать внимание, память учащихся;
- развивать умение предугадывать написанное и делать смысловые догадки;
- развивать правильность и безошибочность восприятия текста;
- развивать скорость чтения при чтении вслух и про себя.

Для проведения упражнений по формированию правильности и беглости чтения я использовала методику М.И. Омороковой.

При подборе дидактического материала разного характера учитывала ошибки при чтении.

Приведу примеры упражнений:

1. Игра «Фотографирование предметов»

Нужно за одну секунду запомнить всё, что изображено на карточке.

Перед показом необходимо предупредить детей о том, чтобы они смотрели внимательно. По команде смотреть: «Приготовились! Внимание!

Фотографируем!»

2. Повтори то, что сказал учитель (шесть слов попарно сходных по звучанию)

Бочка –точка, бабушка –бабочка, кошка-ложка.

3. Упражнение «Из одного слова –несколько»

Учитель записывает на доске слово. Дети с каждой буквой данного слова придумывают свои слова.

Например: квартира (комната, вагон, автобус, работа, товар, игра, рука, арбуз)

Упражнения для развития памяти:

1) «Вспомни и воспроизведи»

Ребёнку называют слова и просят воспроизвести (от 5 до 10 слов)

2) Чтение «Пирамиды»

Снег,  
Весна,  
Ручьи,  
Побежала,  
Зазеленела.

3) Чтение слов, отличающихся одной буквой

Мел –мель –мыл –мыль –мал –мял; мышка – мошка –мишка –миска.

4) Чтение слов, в написании которых имеются одинаковые буквы.

Куст –стук, сосна –насос, мех –смех, мышка –камыш, марка –рамка, марш- шрам, масло –смола, мошкара –ромашка.

5) Чтение перевёртышей.

Лев ел волов. Иди искать такси, иди.

Упражнения для расширения поля чтения

1. Числовые и буквенные пирамиды.

Зафиксировать зрение на средней линии или ряде чисел и прочтение слогов.

М!а	М1а
М!о	М 2 о
М ! у	М 3 у

2. Назови по порядку.

Бедя	буря	плач
Несчастье	вьюга	рев
Горе	позёмка	слёзы
Печаль	ветер	рыдания
	метель	
	вихрь	
	ураган	
	шторм	

3. Работа со словарными блоками, по вертикали которых спрятано слово.

Сок	Света	ива
Носки	место	кресло
Сам	каток	клетка
	кукла	кукла

## магазин      рак

Использовались упражнения на развитие антиципации отдельных слов, в которых необходимо было восстановить отдельные слоги, например:

1. Допиши в словах окончание.

Мягк..	игрушка
Звонк....	хлопушка
Стар...	подушка
Бел...	снежинка
Колюч...	ёж
Тёмн....	Ночью

2. Доскажи строчку.

Ло –ло – ло – как на улице .... (светло)

Ул –ул –ул - - у меня сломался ....(стул)

Маша мылом мыла Милу,

Мила мыло не .... (любила)

В целях чёткого разграничения детьми чтения молча и вслух, а также предупреждения активного внешнего проговаривания при чтении молча вводила упражнение «Губы»

К плотно сжатым губам по команде читать «про себя» дети прикладывают палец левой руки – этим подкрепляется психологическая установка на беззвучное чтение.

Для развития скорости чтения и умения выделять основную информацию предлагала упражнение «Финиш».

Когда детям даётся текст и указывается слово, до которого должны дочитать дети. Дочитав, дети поднимают руку. Проверяю правильность.

Для развития скорости и гибкости чтения использую упражнение «Буксир».

Учитель громко читает текст, варьируя темп чтения в соответствии с заранее намеченным планом в пределах скорости учащихся. Дети стараются поспеть за учителем. Таким образом, они приучались менять скорость и ритм чтения по содержанию и структуре самого текста.

Предложенные мною упражнения позволяют работать над развитием навыков чтения на любом уроке, помогают подготовить речевой аппарат к формированию правильности и беглости чтения младших школьников. Эти упражнения не занимают много времени, а дидактический и раздаточный материал, подготовленный для формирования навыков чтения, можно использовать для решения других учебных задач.