

## СИНТАКСИС

**1. Определите, являются ли сочетания слов словосочетаниями. Установите вид связи в словосочетаниях.**

- |                           |                          |                               |
|---------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| 1) утро и вечер           | 46) пять дней            | 90) пятый год                 |
| 2) долго молчать          | 47) умение молчать       | 91) побегу посмотрю           |
| 3) три человека           | 48) по причине болезни   | 92) трактат о человеке        |
| 4) идти не спеша          | 49) более умелый         | 93) поступок комильфо         |
| 5) двух дней              | 50) зелен, да удал       | 94) самый дорогой             |
| 6) пароход заревел        | 51) находиться возле     | 95) с тремя попутчиками       |
| 7) дом с мезонином        | 52) жизнь как сказка     | 96) пускай свершится          |
| 8) светло улыбаться       | 53) повалил дым          | 97) мы, искатели...           |
| 9) его тетрадка           | 54) отцы и дети          | 98) более красный             |
| 10) котенок мурлычет      | 55) ходить учиться       | 99) то голубое, то зеленое    |
| 11) очень внимательно     | 56) снег идет            | 100) не мытьем, а катаньем    |
| 12) двенадцатое июля      | 57) ввиду перемен        | 101) с двумя товарищами       |
| 13) прогулка пешком       | 58) научиться читать     | 102) вследствие невнимания    |
| 14) давай споем           | 59) увлекаться эсперанто | 103) масса нетто              |
| 15) зима злится           | 60) их знакомый          | 104) год как праздник         |
| 16) куда страшнее         | 61) пятеро знакомых      | 105) более терпеливый         |
| 17) грустить вечером      | 62) по-настоящему свой   | 106) преступление и наказание |
| 18) некоторые люди        | 63) море вопросов        | 107) в трех километрах        |
| 19) просьба выслушать     | 64) цвет хаки            | 108) час пик                  |
| 20) ценный для всех       | 65) считать в уме        | 109) осторожнее всех          |
| 21) миллион рублей        | 66) готовый уступить     | 110) попросить остаться       |
| 22) чье-то сознание       | 67) зайти попрощаться    | 111) кое-кто из нас           |
| 23) трое из нас           | 68) один человек         | 112) наши друзья              |
| 24) буду выполнять        | 69) сто лет              | 113) умный, хотя молодой      |
| 25) несмотря на усталость | 70) друг семьи           | 114) остров Крым              |
| 26) пойду поиграю         | 71) величайший из        | 115) зеленая лампа            |
| 27) студент-заочник       | мыслителей               | 116) дама с собачкой          |
| 28) одиннадцатый трамвай  | 72) будем верить         | 117) хотеть приехать          |
| 29) благороднейший из     | 73) их ошибки            | 118) живой труп               |
| знакомых                  | 74) слепой от рождения   | 119) пяти этажей              |
| 30) назло природе         | 75) читать-то читал      | 120) давайте выпьемся         |
| 31) проще всех            | 76) понять-то не понял   | 121) сон и снег               |
| 32) болтать не переставая | 77) пирожок с капустой   | 122) барышня-крестьянка       |
| 33) красный смех          | 78) голова, полная идей  | 123) в заключение лекции      |
| 34) с обеими подругами    | 79) совсем далеко        | 124) в заключении лекции      |
| 35) вы, господа...        | 80) сестра Евгения       | 125) композитор Рахманинов    |
| 36) не умом, так умением  | 81) мечтать о чуде       | 126) Средиземное море         |
| 37) кофе мокко            | 82) наиболее красный     | 127) море Лаптевых            |
| 38) без ста рублей        | 83) читать стоя          | 128) становиться ярче         |
| 39) пусть говорят         | 84) по-детски            | 129) дядя Ваня                |
| 40) кот и повар           | непосредственный         | 130) роман пишется            |
| 41) рядом с автобусом     | 85) давайте восклицать   | 131) голубое и зеленое        |
| 42) солнце смеется        | 86) господин в кепке     | 132) буду жить                |
| 43) начать понимать       | 87) буду смотреть        | 133) говорить глупости        |
| 44) холоднее снега        | 88) решимость сражаться  | 134) начать летать            |
| 45) старше всех           | 89) побегу посмотреть    |                               |

**2. Выпишите из предложения все словосочетания и определите вид связи.**

Нужно освободить свой внутренний мир, открыть для него все шлюзы и вдруг с изумлением увидеть, что в твоём сознании заключены такие мысли, чувства и поэтическая сила, о которых ты и не предполагал.

**3. Подчеркните подлежащее в предложениях. Определите, чем оно выражено.**

- |   |  |
|---|--|
| 1) Упражнение пишется учениками.                | 16) Брат мой учитель.                    |
| 2) Мама с дочерью гуляла по парку.              | 17) Озеро Свитязь прекрасно.             |
| 3) Поле замело.                                 | 18) К – непроизводный предлог.           |
| 4) Добрый человек наш Иван.                     | 19) Физика интересуется математика.      |
| 5) «Ура» громко разносилось по площади.         | 20) Пять яблок – тема не одной задачи.   |
| 6) Дедушка Николай лежал на печи.               | 21) Способность понимать – великое дело. |
| 7) Мать любит дочь.                             | 22) Трое из нас бросили вещи в угол.     |
| 8) Умение слушать – большой талант.             | 23) Кто-то постучал.                     |
| 9) Каждый из нас боялся войти первым.           | 24) Служили два товарища.                |
| 10) Небо – крыша, хата – ель.                   | 25) Белый гриб рос под елочкой.          |
| 11) Он собак гоняет, а не работает в поте лица. | 26) Уже отсмеялось бабье лето.           |
| 12) Три рюкзака лежали в углу.                  | 27) Есть одно «но».                      |
| 13) Вы хороши, берега отчизны дальней.          | 28) Один из них уснул прямо за столом.   |
| 14) Первая любовь – штука непростая.            | 29) Бить баклуши – фразеологизм.         |
| 15) Я с ним сидел на диване.                    | 30) Восемь делится на два.               |

**4. Определите тип сказуемого в предложениях.**

- 1) Я пришел к тебе с приветом рассказать, что солнце встало.
- 2) Ты зачем дурака валяешь?
- 3) Вы допустили одну ошибку, от которой никто не смог бы вас уберечь.
- 4) Алена не хотела быть синим чулком, но любовь к книгам оказалась сильнее.
- 5) Бабушка была мастерица вышивать.
- 6) Петя был от горшка три вершка, поэтому в строю всегда стоял в самом его конце.
- 7) Я буду жить, пока смеется солнце над городом, где стонут фонари...
- 8) Ты пойдешь погляди, не играет ли где-нибудь скрипка.
- 9) Ждать – это умирать в вечной надежде на выигрыш.
- 10) Я приду поговорить о прошлом лете, когда ты еще только приехал из заснеженного Петербурга.
- 11) Который час, Васенька?
- 12) Что это за нелепица такая произошла? Что за глупость?
- 13) Дни становились жарче и пленительней.
- 14) Никто на свете не умеет лучше нас смеяться и любить.
- 15) Знать-то я это знал, а вот во внимание не принял. Теперь расплачиваюсь.
- 16) Когда-то давно Ванька собаку съел на разных спорах со старшими.
- 17) А мартышка скок на дерево и за банан ухватилась.
- 18) Грина начало манить море, игривое и своенравное.
- 19) А царица хохотать...
- 20) Пойдем пройдемся, пока еще совсем не стемнело.
- 21) Ждет-пождет с утра до ночи...
- 22) **Мы все ждем не дождемся**, когда же рак на горе свиснет.
- 23) Пока Петька скалил зубы, Валька тихонько стоял, отвернувшись к стене и едва не плача от обиды.
- 24) Николай вернулся обиженный и расстроенный.
- 25) Кто-то будет плакать под дождем, жалобно вздыхать о нас, небывших...
- 26) Давай споем, чтоб в нашей песне прозвучали мечты о прошлом и воспоминанья о грядущем.
- 27) Тяжело, когда в доме пусто и холодно.
- 28) Пойду посмотрю на звезды, которые сегодня особенно хороши.
- 29) Отец имел намерение обсудить со мной мою поездку в Москву.
- 30) Агафья была любительница почесать языком с соседками.
- 31) Смех – штука серьезная.
- 32) Житье наше – ой-ой.
- 33) Оба были бледны и страшны.
- 34) Никон был высокого роста и не боялся ни дыма, ни огня, ни медных труб.
- 35) Был я молодым, горячим, искренним, неглупым.

- 36) Отец ушел сердитый.
- 37) Дни становятся все короче.
- 38) Человек – кузнец своему счастью.
- 39) Да, милая Верочка, шутки шутками, а ведь беда не за горами.
- 40) Я девятнадцатый.
- 41) А ведь предмет просто – фу-фу!
- 42) Поэзия – та же добыча радия...
- 43) В комнате нет ни стола, ни стула, ни даже колченогой табуретки.
- 44) Как он умел казаться новым!
- 45) Вы виноваты быть не можете, дорогая моя.
- 46) От волнения она долго не могла взять себя в руки.
- 47) Я любительница наблюдать за тем, как другие пытаются казаться умнее.
- 48) Последним из зала вышел высокий господин в потертом сюртуке.
- 49) Лейтенант всего лишь просит огоньку ему подбросить.
- 50) Пойду посмотрю, что на улице делается.
- 51) Торопиться перебивать этот разговор Настена не хотела.
- 52) Я отдаю предпочтение поэзии, а не наскучившей всем прозе.
- 53) Нападение должно стать лозунгом масс, товарищи!
- 54) Мы не лыком шиты, барин, ты нам палец в рот не клади.
- 55) Буду бегать по лужам и гонять голубей!
- 56) Дважды два – четыре.
- 57) Пусть споет он мне такую песню, чтобы я расплакалась от счастья.
- 58) Ты – мой друг, ты – мой враг, ты – я сам.
- 59) Природа не храм, а мастерская.
- 60) Снег падал, сыпался, валил с побелевшего от страха неба.

##### **5. Определите синтаксическую функцию инфинитива в предложениях.**

- 1) Приходи на меня посмотреть...
- 2) Я могу нарисовать молчание.
- 3) Ты будешь знать, что значит стихопад?
- 4) Прикажи мне остаться прежней, не заблудиться в чужих словах и мыслях.
- 5) День заканчивал угасать и уже ухватился за темную руку ранней зимней ночи.
- 6) Кто-то начал тихонько постукивать в закрытое окно.
- 7) Желание увидеть его победило страх.
- 8) Полетел голубь поглядеть, не спала ли вода.
- 9) Поэт попросил меня приходить почаще в его грязную комнатку под потолком.
- 10) Молчание – дар слышать других, а не свои заблуждения.
- 11) Побегу-ка я домой посплетничать о Ваньке да Машке.
- 12) Помогите мне понять, что есть жизнь и в чем ее смысл.
- 13) Видеть в другом человека – это не самое простое дело.
- 14) Сбегай купить чаю, Мишенька!
- 15) Я вижу себя со страстью жить настоящим.
- 16) Смеяться над другим – смеяться над собой...
- 17) Умение вовремя сказать «нет» – это настоящая наука.
- 18) В городе начало холодать, пустеть, мертветь.
- 19) Вы мне, знатный господин, не велите рассказывать всякие небылицы.
- 20) Как научиться не ошибаться в мелочах?
- 21) Площадь стала сворачиваться и вскоре превратилась в медный пятак, оброненный случайным прохожим.
- 22) Ты запретил мне помнить то, что было, – я выжгла память о холодном лете...
- 23) День просил остаться на минутку и жалобно смотрел на запад...
- 24) Кто будет поступать в этом году в медицинский?
- 25) Настоящее (едва различимое эхо прошлого) стало растворяться в густом осеннем тумане.
- 26) Старость – это Рим...

6. Известно, что одно слово выполняет в предложении функцию определения. Значит ли это, что данное слово – прилагательное? Аналогично рассмотрите случай, когда некое слово является обстоятельством и предлагается квалифицировать его как наречие.

7. Разберите по членам предложения.

Была ночь, но поэт Кузьмин не спал. Он ходил по комнате, грыз стержень от шариковой авторучки, смотрел в окно на луну и всячески пытался перенестись на Парнас. Пробродив так около часа и убедившись в тщётности своих намерений, Кузьмин оделся и, хлопнув дверью с горячностью, свойственной поэтическим натурам, вышел на улицу. Здесь, залюбовавшись звёздами и новым зданием парикмахерской, поэт размечтался, ушёл в себя и очнулся, только услышав шум рассекаемого воздуха. Кузьмин поднял глаза и увидел пролетающего над ним Пегаса. «Стой! Стой!» – немедленно закричал поэт и, голосуя, поднял руку. Пегас нехотя притормозил и недружелюбно фыркнул: «Куда ехать?»

8. Определите, какие из предложений являются односоставными. Укажите тип односоставных предложений.

- 1) На улице метёт.
- 2) Улицу замело.
- 3) Дворник метёт улицу.
- 4) Улица заметена снегом.
- 5) Улица, заметённая снегом.
- 6) По заметённой улице невозможно проехать.
- 7) Подмети улицу!
- 8) Улицу подмели утром.
- 9) Подметаем улицу по утрам.
- 10) Подметать улицу!
- 11) Вымел улицу вчера.
- 12) **Москва...** Как много в этом звуке для сердца русского слилось...
- 13) Шепот, робкое дыханье, трели соловья...
- 14) Улыбнись, не грусти!
- 15) В доме тишина.
- 16) Жди меня, и я вернусь.
- 17) Что мы делаем? **Расстаемся...**
- 18) Просто слово в четыре слога, **за которыми – пустота...**
- 19) **Живи еще хоть четверть века,** всё будет так...
- 20) Исхода нет.
- 21) **Тоска по Родине...** О ней писали почти все, кому пришлось уехать из грохочущей и падающей России в эмиграцию.
- 22) Моросило, шумело за окном.
- 23) Молчи, скрывайся и тай и чувства, и мечты свои.
- 24) «**Не искушай**», – поется в романсе на стихи Баратынского.
- 25) Откуда-то донеслось: «**Бежать! Бежать! Быстрее бежать!**»
- 26) На темных улицах зажгли фонари, вспыхнувшие радостным желтым огнем.
- 27) **Любовь! Россия! Солнце! Пушкин!**
- 28) Ни камешка, ни травинки, ни листочка...
- 29) **Отзыв...** Сколько школьников постигало премудрость этого прозаического жанра.
- 30) Улица пустынная, словно заледеневшая.
- 31) **О мир, пойми!** Певцу – во сне – открыты закон звезды и формула цветка.
- 32) О, знал бы я, что так бывает, **когда пускался на дебют...**
- 33) ...что строчки с кровью убивают, **нахлынут горлом и убьют.**
- 34) Зря с титанами заигрываем...
- 35) Той горы последний дом помнишь на исходе пригорода?
- 36) Стоять! Стрелять буду!
- 37) Ни минуты.
- 38) **Воспоминания...** Как острый нож оне...

39) **Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.**

40) Пришел, увидел, победил.

**9. Преобразуйте двусоставное предложение в разные виды односоставных.**

Я с другом пишу об осени...

**10. Определите, простыми или сложными являются предложения. Установите тип сложных предложений. В сложноподчиненных предложениях определите тип придаточной части.**

- 1) Я стоял и думал: какая полная и интересная жизнь вокруг!
- 2) А забудет тебя – не грусти об этом долго.
- 3) Никто не ответил, придёт ли сегодня лектор.
- 4) Виновата была мысль, что сверлила мне мозг хуже любого металлического предмета.
- 5) Мысль, что поезд опоздает, не давала мне покоя уже второй час.
- 6) Раз я сам это придумал, буду сам разбираться в случившемся.
- 7) Он, конечно, странный человек, зато хорошо знает своё дело.
- 8) Отвечу вам предельно откровенно, поскольку мы уже давно знакомы.
- 9) Хотя был еще только октябрь, снег уже покрыл уставшую землю.
- 10) Оттенки цветов раскрашивали небо, лучи тоже переливались разными цветами.
- 11) Я пришёл задолго до начала конференции, оппонент же опоздал.
- 12) Я ль тебе помогу справиться с бедой, или кто-нибудь другой поможет?
- 13) Молодой человек подошёл к столу, там же собрались и все остальные гости.
- 14) А я для того свой покинул окоп, чтоб не было вовсе потопа.
- 15) Все будет так, как я хочу.
- 16) Обидно, потому что он так рано постарел.
- 17) Занятие закончилось раньше, что не могло не порадовать нас.
- 18) Но толка нет от мыслей и наук, когда повсюду – им опровержение.
- 19) Мои друзья по школе и мечу служили мне, как их отцы – короне.
- 20) Теперь нахально рвутся в руководство те, кто умеет сочинять стихи.
- 21) Говорят больше, чем могли бы сказать целые страницы прозы.
- 22) Я пробьюсь сквозь воздушную ватную тьму, хоть условия паденья не те.
- 23) И если б ты ждала меня в тот год, когда меня отправили на дачу.
- 24) Она жила под солнцем – там, где синих звезд без счета.
- 25) Письмо, что лежало на столе, было от бабушки.
- 26) Я прочитал, что они скоро вернуться домой.
- 27) Землю всю охватывая разом, видел то, что временем закрыто.
- 28) Делу – время, а потехе – час.
- 29) Где начало того конца, которым оканчивается начало?
- 30) Было гладко на бумаге, да забыли про овраги, а по ним ходить...
- 31) Уля еще раздумывала, сказать ли кому-нибудь о том, что он сказал ей.
- 32) Ночь была так черна, что люди, стоявшие рядом, не могли видеть друг друга.
- 33) Тот, кто был без билета, пробирался к выходу.
- 34) Всякий труд важен, ибо он облагораживает душу.
- 35) Как ни легко было косить мокрую и слабую траву, но труднее было спускаться и подниматься по крутым косогорам оврага.
- 36) Дорогу Герасим хорошо заметил еще тогда, когда его везли в Москву.

**11. Выполните синтаксический разбор предложений.**

- 1) Ответ на все вопросы жизни и смерти был начертан везде, на всём известном мире, как если бы путешествующий вдруг понял, что исследуемая им нехоженная местность – не случайное скопление природных явлений, но страница книги, где всё расположено так, чтобы получилось связное предложение.
- 39) Как поэта, он ставил Некрасова выше всех (и Пушкина, и Лермонтова, и Кольцова); хотя у Ленина "Травиата" исторгала рыдания, Чернышевский признавался, что поэзия сердца всё же милее ему поэзии мысли, и обливался слезами над иными стихами Некрасова (даже ямбами!), высказывающими всё, что он сам испытал, все терзания его молодости.

