**Тема: «Правописание Н-НН в суффиксах прилагательных и причастий»**

Цель: актуализация, расширение, систематизация знаний учащихся о правописании **н** и **нн** в прилагательных и причастиях, обогащение словарного запаса; совершенствование умения работать с таблицами и алгоритмами, орфографической зоркости, правописных умений и навыков учащихся.

Ход урока

**Организационный момент**

 Добрый день, ребята! Я надеюсь, что у всех сегодня отличное настроение. Наступила долгожданная весна. И я вас приглашаю по апрельской тропинке в путь за новыми знаниями (слайд 1 «Весенний пейзаж»).

У каждого из вас на партах информационные листы с текстом и различными заданиями. Подписываем их, записываем число.

 А хотите необычно записать сегодняшнее число?

Оказывается, наши предки славяне называли апрель – СНЕГОГОН (слайд 2 «Фото и слово»).

 А мы можем записать сегодняшнее число «Двадцать четвертое снегогона»? С каким словом это слово созвучно? Как вы думаете, почему так назвали месяц апрель наши предки? («Апрель, он под май подведет», – говаривали в народе. Апрель – снегогон, означает что снега сходят в этот месяц и наступает настоящая весна).

**Актуализация знаний, побуждение интереса к учению**

Вот и мы с вами попадаем на природу. Перед нами картина Витольда Каэтановича Бялыницкого-Бирули «Весна» (слайд 3 «Весна»). Каждую картину белорусский художник обращает к лирическому образу пейзажа. Художник развивает традиции живописи конца 19 века, характерные для его жанра. В своем творчестве он всегда придерживался двух критериев: простоты и правдивости. Именно это стремление проявляет в его работах искренность и свежесть полотна. Благодаря этому у художника сложился собственный индивидуальный художественный почерк, который выделяет его картины среди других. Он тонко чувствовал природу и видел ее сущность, лишь стоит обратить внимание на изображенное им небо, как сразу становится понятным время года.

Работа с текстом*.*

Для того чтобы вы настроились на работу, урок мне хотелось бы начать с интересного текста (Учитель читает текст. Карточки с текстом у каждого учащегося).

Картину «Весна» В. К. Бялыницкий-Бируля написал в 1899 году.

На ней художник описал природу, **пробужде…ую** ото сна. Сквозь **рва…ые** **утре…ие** облака пробивается солнце. Снег уже сошел, на **пропита…ой** влагой земле начала оживать трава, где-то она еще жухлая, где-то уже сочного **зеле…ого** цвета. Лес стоит **обнаже…ый**. **Излома…ые** **дли…ые** ветки деревьев испятнали **песча…ую** дорожку. Погода стоит **безветре…ая.**

В центральной части полотна изображена **насыще…ого** голубого цвета река .Небо также невероятного голубого **таинстве…ого** цвета. Цветовая гамма картины создает **непревзойде…ую** гармонию.

Полотно словно переносит зрителя в атмосферу **весе…его** настроения.

Вопросы:

Определите стиль текста, докажите свое мнение. (Художественный стиль, автор передает свое отношение к окружающему, рисует словами картину, использует изобразительно-выразительные средства: эпитеты, метафоры).

К какому типу речи относится данный текст? (Описание, т.к. перед нами словесное изображение явления действительности путем перечисления его характерных признаков.)

Что помогает автору сделать эту зарисовку образной, эмоциональной? (Наличие большого числа прилагательных).

Какова роль прилагательных в тексте? (Имена прилагательные украшают нашу речь, делают ее яркой, привлекательной).

В тексте подчеркнуты некоторые прилагательные. Прочитайте их.

Почему в одних словах в суффиксах пишется одна буква н, а в других – две?

**Объявление темы и цели урока**

Правописание Н-НН в суффиксах прилагательных и причастий

Цель урока: сегодня нам предстоит актуализировать, расширить, систематизировать знания о правописании н и нн в прилагательных и причастиях.

**Работа с теоретическим материалом**

Правописание Н-НН в суффиксах прилагательных и причастий

От каких частей речи могут быть образованы имена прилагательные? (От существительного и от глагола)

Но есть и непроизводные имена прилагательные. Их называют непроизводными или первообрАзными. Правописание этих слов нужно запомнить.

В первообрАзных в КОРЕНЬ зри,

ненужной буквы не бери.

Синий, зеленый,ЕДИНый, ЮНый, ПЬЯНый, РЬЯНый,

БУЛАНый, РДЯНый и РУМЯНый,

 ПОГАНый, ПРЯНый и СВИНой,

Мы пишем с буквой Н одной!

Лексическое значение всех слов вам понятно?

Рьяный – очень усердный

Буланый – светло-желтый с черным хвостом и гривой (о масти лошадей)

Рдяный – отливающий красным цветом, краснеющий

Поганый – очень плохой, отвратительный

Пряный – острый и ароматный по вкусу, запаху

Обратите внимание на морфемный состав слов. Чего в них нет? (Они не имеют суффикса).

Еще одна группа слов, которая не подчиняется правилу. В притяжательных прилагательных Н входит в состав корня. Прочитайте их.

Павлиний, бараний, тюлений, фазаний.

2. Правило написания н, нн в прилагательных, образованных от существительных

Одно *н* пишется:

в прилагательных, образован­ных с помощью суффиксов *-ан-, -ян-, -ин: лебедь-лебединый*; *песок - песчаный; серебро - серебряный*

Два *н (нн)* пишется:

в прилагательных, образо­ванных с помощью суффикса *-н-* от существительных с основой на *н: сон* - *сонный, весна - весенний;*

в прилагательных, образо­ванных с помощью суффиксов *-онн-, -енн-: солома - соломенный, станция - станционный;*

Исключение – ветреный Исключения – стеклянный, оловянный, деревянный

|  |  |
| --- | --- |
| **н** | **нн** |
| Суффиксы: -ин-, -ан- (-ян-)Искл.: стеклянный, оловянный, деревянный | Суффикс -н- после основы на нСуффиксы -онн-, -енн-Искл.: ветреный |
| В кратких прилагательных ж. и ср. р. столько н, сколько и в полных: це**нн**ая вещь – це**нн**а |

3. Правило написания -н, -нн в прилагательных и причастиях, образованных от глагола

|  |  |
| --- | --- |
| Отглагольные прилагательные-Н- | Причастия-НН- |
| В прилагательных, образованных от глаголов несов. вида (без приставок) и не имеющих зависимых слов.Например: клёпаный (клепать), стираный (стирать) | 1. В прилагательных и причастиях, образованных от глаголов совершенного вида (обычно с приставками).Например: перерубленный (перерубить)2. Имеющих зависимые словаНапример: тушённые (в чем?) в сметане овощи3. В прилагательных глагольного происхождения на -ованый, -еваный.Например: рискованный шаг, балованный ребенок, корчеванный участок.  |

**Первичное закрепление материала.**

Работа с алгоритмом. Чтобы правильно написать суффикс прилагательного, нужно действовать по алгоритму.

Алгоритм №1

1. Определить, от какой части речи образовано слово.

2. Если образовано от существительного:

а) с помощью суффиксов -ан, -ян, -ин: пиши -н- (кроме оловянный, стеклянный, деревянный);

б) с основой на -н-: пиши -нн-

в) с помощью суффиксов -онн-. -енн- : пиши -нн- (кроме ветреный).

 Алгоритм №2

1. Определить, от какой части речи образовано слово?

2. Если образовано от глагола? (от глагола образуются отглагольные прилагательные и причастия)

3. Определи:

1) образовано от глагола совершенного вида

2) зависимое слово

3) на конце –ова(нный), -ева(нный)

4. Да. Пиши нн, это причастие

5. Нет. Пиши н, это отглагольное прилагательное (кроме раненый)

Работа с текстом. Теперь, когда мы повторили правило, составили алгоритм, вы можете объяснить, почему в суффиксах прилагательных и причастий из текста пишется н или нн?

Читаем слово, пользуясь алгоритмом, объясняем условия написания н и нн.

Образец анализа слов: *весеннего настроения* – прил. образовано от сущ. весна, к основе весен- прибавляется суффикс н, пишем нн.

Решение лингвистической задачи.

Ветр**я**ная мельница Ветр**е**ный день

Как вы думаете, от чего зависит выбор букв **я** и **е**?

Нужно определить значение слова.

 «Действующий силой ветра» = Я;

 «С ветром» = Е

Масл**я**ные краски Масл**е**ная неделя

«Разведенный на масле», «действующий с помощью масла» = Я

«Намазанный, пропитанный или запачканный маслом» = Е

Образовано от глаг. МАСЛИТЬ с помощью суф. –ЕН- и является отглагольным прилагательным (масленый блин – помазанный маслом)

**Физкультминутка**

Глазки видят всё вокруг,
Обведу я ими круг.
Глазкам видеть всё дано –
Где окно, а где кино.
Обведу я ими круг,
Погляжу на мир вокруг.

Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5.

**Закрепление изученного материала**

Диагностический контроль.

1. Отметьте случаи написания -нн- в прилагательных.

1) Безветрен..ый день, 2) бульон..ый кубик, 3) ворон..ой конь, 4) глинян..ый горшок, 5) грачин..ое гнездо, 6) диван..ая подушка, 7) искусствен..ый шёлк, 8) картин..ая галерея, 9) лекарствен..ое растение, 10) овчин..ый полушубок, 11) почтен..ый старик, 12) свин..ые ножки, 13) сметан..ый соус, 14) солян..ая кислота, 15) струн..ый квартет, 16) таможен..ый досмотр, 17) телефон..ый разговор, 18) тыквен..ая каша,19) экзаменацион..ая работа, 20) бедствен..ый.

2. Отметьте случаи написания -н- в прилагательных.

1) Свяще…ый долг, 2) рискова…ый шаг, 3) посаж…ый отец, 4) зва…ый ужин, 5) нечая…ая радость, 6) домотка…ый ковёр, 7) прида…ое невесты, 8) взволнова…ое лицо, 10) правле…ый автором текст, 11) масле…ый блин, 12) рискован..ый шаг 13) варен..я свинина, 14) позолочен..ый подсвечник 15) золоче…ые серьги, 16) рван..ые ботинки, 17) куплен..ый дом, 18) глажен..ые брюки, 19) сеян..ые поля, 20) гружен..ая кирпичом баржа

Экспресс-диктант (в 1-м столбике запишите номера слов с *н*, во 2-м – с *нн*).

1) Размеша**…**ые краски,
2) бесце**…**ая вещь,
3) выкраше**…**ые лавки,
4) освеще**…**ая поляна ,
5) тка**…**ый узор,
6) размеще**…**ые туристы,
7) образова**…**ая комиссия ,
8) румя**…**ые лица,
9) гуси**…**ые перья,
10) некраше**…**ая ткань,
11) писа**…**ая красавица,
12) исписа**…**ая тетрадь,
13) кожа**…**ый портфель,
14) ветре**…**ый день,
15) ветря**…**ой двигатель,
16) демонстрацио**…**ый зал,
17) рассея**…**ый мальчик,
18) нечая**…**ая ошибка

Тест по теме «Н и НН в прилагательных и причастиях»

1.  В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Н?

1. ути..ая походка, исправле..ая ощибка, высуше..ое белье

2. суше..ый чернослив, нефтя..ая скважина, предоставле..ая работа

3. ледя..ой взгляд, глаже..ый светлый пиджак, скоше..ая трава

4. чище..ая картошка, жестя..ая труба, серебря…ый ключ

2.  В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Н?

1. ледя..ая дорожка, вкусные жаре..ые семечки, заплете..ые косички

2. ледя..ая корка, багря..ый закат, глаже.. ая скатерть

3. заключе..ая сделка , рва..ая белая рубашка, сформулирова..ое правило

4. глиня..ый горшок, балова..ый ребенок, прода.я вещь

3.  В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

1. краше..ый забор, ухоже..ые руки, крепле..ое вино

2. демобилизова..ый офицер,  подкова..ая лошадь, клюкве..ый сироп

3. пастеризова..ое молоко, некоше..ый зеленый луг, влюбле..ая девушка

4. избалова..ый подросток, стилизова…ое произведение,  ветря..ой двигатель

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

1. штампова..ая  продукция,  прочита..ые статьи,  реше..ый вопрос

2. маринова..ые  яблоки, ране..ый молодой солдат, усиле..ая охрана

3. вяле..ая рыба, кипяче..ое коровье молоко, раздробле..ое ядро

4. обоснова..ое  выступление, заявле..ая позиция, овся..ое печенье

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

1. необоснова..ый вывод, доставле..ые вовремя газеты, писа..ая красавица

2. разочарова..ый путник, организацио…ые вопросы, кипяче..ое козье молоко

3. бракова..ый товар, тренирова..ый юноша, скоше..ая трава

4. патентова..ые изделия, автоматизирова..ый дезодорант, водя..ая баня

Ключ:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № вопроса | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Ответ | 4 | 2 | 2 | 1 | 3 |

Самостоятельная работа учащихся. Работа с текстом. Исправьте ошибки, посчитайте их количество.

В старинной гостинице

В туманой дали песчанного берега тускло светились багрянные огни стариной гостинницы. В гостинной на крашенном полу, украшеном затейливым орнаментом, стоял искусно сделаный стол с искусственными цветами в стекляной вазе. Точеные ножки стола с заточеными концами были позолочены. Жженые спички лежали на подставке серебрянного подсвечника с зажжеными свечами, рядом стояла позолоченная ваза с позолочеными ручками. В ней изумленному взору открывался страный набор варенных овощей, моченых яблок, соленных огурцов и квашеной капусты. Копченная колбаса, тушенное мясо, мороженая рыба, замороженные лангусты, толченые орехи, свинные отбивные лежали в серебрянных чашах. На отглаженной тканой скатерти, сотканой из белоснежного льна, стояли деревяные блюда, стекляные фужеры, оловяные ложки, костянные вилки. Сквозь закопченые стекла еле пробивался луный свет**.**

**Рефлексия.**

Продолжите предложение.

Я сегодня узнал, что…

Я научился…

Я хотел бы научиться…

**Итог урока.** Закончить урок я хочу словами польского киноведа и афориста Кумора Лешека: «Будь внимателен: каждый шаг может привести тебя к открытию».

**Домашнее задание.** Повторить правило и алгоритм правописания н-нн в прилагательных и причастиях, повторить исключения §42, упр. 404