

Консультации психолога для родителей 11 класса

ТЕМА1. Трудности личностного роста и их влияние на обучение

ТЕМА2. Научная организация учебного труда старшеклассников

ТЕМА3. Роль театра, кино и телевидения в формировании подлинных эстетических идеалов у старшеклассника

ТЕМА4. Закон и ответственность. Правовое воспитание

ТЕМА5. Формирование здорового образа жизни

ТЕМА6. Физическое совершенство, готовность старшеклассников к труду, военной службе

ТЕМА7. Самореализация личности

ТЕМА 1

Трудности личностного роста и их влияние на обучение

В настоящее время немало детей имеют проблемы, связанные с процессом школьного обучения. Стрессовые ситуации оказывают интенсивное влияние на детей различных возрастов.

В современном мире, все дети сталкиваются с трудностями практически ежедневно, как в учебном плане, так и в межличностном и т. д. Но существует категория ребят, которые испытывают определенные проблемы в школьном процессе: письме, чтении, решении задач, выполнении правил, инструкций.

Это мешает личности ребенка развиваться гармонично. Также подобная ситуация чревата снижением самооценки, может привести к отрицательным последствиям, например, способности ребенка становятся поводом для насмешек со стороны сверстников.

Пониженная способность к обучению - это не всегда причина недоразвитости или проблема мозга. Эту проблему чаще всего относят к неврологии. Сложности в процессе обучения можно преодолеть с помощью грамотных стратегий, индивидуальных подходов к ребенку и обучению, дополнительных усилий со стороны педагогов и родителей.

Понятие обучаемости было введено Психологом Н. А. Менчинской.

Обучаемость — система свойств личности и деятельности школьника, которая эмпирически характеризует его возможности в усвоении учебной программы — знаний, понятий, навыков и пр.

Обучаемость характеризуют:

- психофизиологические процессы (возбуждение и торможение, их соотношение, работоспособность, скорость реакций, темп и ритм деятельности);
- сенсорные и перцептивные процессы (схватывающий или детализирующий тип восприятия, избирательность восприятия, чувствительность. особенности развития слухового или зрительного ощущения);
- мнемическая функция (использование приемов запоминания. включение деятельности в запоминание, установка на долговременное и прочное запоминание, активное использование типа запоминания и др.);
- опора на гибкость мышления;
- скорость мышления;
- саморегуляция устойчивости, распределения внимания и др.

Школьная неуспеваемость – это...

- школьные трудности (неуспеваемость, прогулы, нежелание учиться);
- школьная неуспеваемость (Неуспеваемость – это отставание в учении, при котором за отведенное время учащийся не овладевает на удовлетворительном уровне знаниями, предусмотренными учебной программой, а также весь комплекс проблем, который может сложиться у ребенка в связи с систематическим обучением (как в группе, так и индивидуально);
- школьная дезадаптация (это социально-психологический процесс, обусловленный наличием отклонений в развитии способностей ребенка к успешному овладению знаниями и умениями, навыками активного общения и взаимодействия в продуктивной коллективной учебной деятельности, т.е. это нарушение системы отношений ребенка с собой, с другими и с миром).

Причины школьной неуспеваемости:

- Природные факторы (ММД, гиперактивность, ЗПР, астения, сенсорные дефекты, ЦНС);
- Физиологические факторы (болезни верхних дыхательных путей, инфекционные болезни, болезни нервной системы, общая слабость здоровья, леворукость);
- Социальные факторы (отсутствие домашнего режима, безнадзорность ребёнка, неблагоприятные условия жизни, недостатки в подготовке ребёнка к школе);
- Психологические причины (нарушения эмоционально-волевой сферы ребёнка, особенности развития внимания, памяти, медленность понимания материала, недостаточный уровень развития речи, узость кругозора, несформированность познавательных интересов).

Типология отставания в обучении

I тип. Педагогическая запущенность (это когда у ребёнка отсутствует умение учиться при сохранной мотивации учения).

Характеристика учащихся:

- Бедный запас знаний;
- Плохо развита моторика руки;
- Речевые недостатки;
- Боязнь учителей, замечаний;
- Утомляемость, вялость.

Рекомендации родителям

- Единство требований педагога и родителей;
- Чтение художественной литературы;
- Доверие к личности ребёнка;
- Пример авторитета родителей по отношению к детям;
- Безусловное принятие ребёнка
- Ожидание завтрашней радости;

II тип. Интеллектуальная пассивность.

Это когда отсутствует мотивация учения и ребёнок не умеет решать сложные задачи.

Характеристика учащихся:

- Отсутствует желание учиться, привычки думать;
- Списывание у других;
- Низкий уровень развития памяти;
- Склонность к шаблону, трудности перехода от одной деятельности к другой.

Рекомендации родителям

Правила преодоления забывания:

- Готовьте домашние задания накануне следующего урока, а в день, когда его задали;
- Осознайте, для чего требуется запомнить, поставьте цель;
- Чем лучше поймёте, тем лучше запомните;
- Заучивайте большой текст не сразу, а с перерывами.

III тип. Общее отставание в учении.

- Ребёнок не успевает по всем или многим предметам;
- не успевает по основным предметам;
- эпизодическая неуспеваемость.

Характеристика учащихся:

- Не понимание материала, нежелание напрягаться;
- Усвоение материала с трудом;
- Неумение трудиться;
- Отсутствие познавательных и учебных интересов.

Рекомендации родителям

- Контроль за посещением школы и выполнением домашних заданий;

- Совместная подготовка домашних заданий;
- Планирование деятельности, введение строгого распорядка дня;
- Систематические поручения;
- Расширение познавательного климата семьи;
- Поощрение за выполненную работу;
- Привлечение внимания всех членов семьи к достижениям ребёнка в учебной деятельности.

Как заинтересовать ребёнка учёбой?

Пусть задание представляется ребёнку осуществимым.

Сделайте задание интересным.

Попробуйте показать ребёнку прикладной характер задания.

Возможные пути коррекционной деятельности:

Диагностика причин неуспеваемости.

Определение типа обучаемости.

Выявление наиболее позитивных сторон личности при выполнении учебной деятельности.

Составление программы помощи ученику с привлечением родителей.

Консультирование родителей по управлению самостоятельной деятельностью школьника.

Подбор упражнений, чтобы повысить выносливость, укрепить эмоционально-волевую сферу, развивать познавательные процессы.

Формирование адекватной самооценки и потребности в рефлексии (отслеживать протекание умственной деятельности, получать результаты, осознавать трудности).

Совместная работа психолога и учителя, направленная на определение статуса ребенка в классе и его повышение.

Нахождение компенсаторных возможностей школьника благодаря изменению мотивации учения, отношения к школе и выполнения ролей, способствующих формированию позиции учащегося. Данному вопросу мы уделим особое внимание в одном из разделов книги.

Педагог-психолог
С.В. Бабахина

ТЕМА 2

Научная организация учебного труда старшеклассников

Учение - ведущий вид деятельности школьников; его центральная задача – усвоение знаний, умений и навыков, содействие разностороннему воспитанию и развитию учащихся. Без активного учения довольно сложно овладеть другими видами человеческой деятельности - производительным трудом, художественным творчеством, спортом. Поэтому все родители очень хотят, чтобы их дети успешно учились, росли любознательными, много читали, проявляли упорство в учебе. Но в семье необходимо помогать подростку в усвоении и применении умений и навыков учебного труда.

Требования к навыкам учебного труда отражены в основных учебных программах. В старших классах, где объем и сложность содержания образования весьма возрастают, необходимы уже более сложные навыки и умения учебной деятельности.

Учебная деятельность зависит от взглядов школьников на роль учебы в их жизни, от уровня развития мотивации. Что сегодня побуждает детей ходить в школу, делать домашние задания? Ответ на этот вопрос интересен и потому, что дает возможность многое понять в личности современного подростка. Исходя из исследования мотивов учения у школьников (автор А. Д. Андреева) 40-50-х гг., основными мотивами учения были стремление получить в будущем хорошую профессию, служить Родине, ответственно выполнять порученное дело («Я учусь для того, чтобы быть нужным Родине». «Я должен хорошо учиться, чтобы в будущем стать настоящим ученым»), то у современных подростков подобные мотивы встречаются крайне редко. Для них наиболее характерны нетипичные для школьников прошлых лет мотивы самоутверждения и самоусовершенствования («Не хочу быть хуже всех», «Чем лучше отметки, тем увереннее и спокойнее себя чувствуешь», «Я хочу научиться глубоко во все вникать», «Надо уметь держать темп, уметь держаться в хорошей форме»).

Эти данные говорят сами за себя: 30-40 лет назад школьник ощущал себя прежде всего членом общества, ставя его интересы выше собственных; для современного подростка главной ценностью является он сам, и поэтому даже в мотивации учения на первом месте оказывается стремление к саморазвитию, самореализации. Сегодня учащиеся и родители ориентированы на идеалы, традиционно считавшиеся индивидуалистическими. Для них характерны стремление к благосостоянию, практичность, трезвость взглядов, желание быть хорошим семьянином. Из своего опыта могу сказать, что сегодня ученик идет на урок прежде всего за оценкой, или потому что надо идти, так принято.

Задача взрослых состоит в том, чтобы не погасить стремление подростка к познанию, чтобы в течение всего периода школьного обучения создавать благоприятные условия для его развития, дополнить его новыми мотивами, идущими от содержания образования, от стиля общения учителя с учениками. Формирование положительной мотивации учения - не стихийный процесс, и рассчитывать здесь только на природные задатки детей было бы опрометчиво. Мотивы учения надо специально воспитывать, развивать, стимулировать, и, что особенно важно, надо учить школьников «самостимулировать» свои мотивы.

Школьники активнее занимаются самовоспитанием учебных мотивов, если этот процесс интересует и учителей, и родителей, когда их поддерживают при возникающих затруднениях, создают своеобразные «ситуации успеха».

Если говорить, например, о школьниках четвертых-пятых классов, то перенос симпатии к личности учителя на преподаваемый предмет встречается почти в 80 % изученных нами случаев.

Естественно, это определяет отношение школьника к домашним заданиям любимого учителя и задания желанны.

Далее подросткам становятся наиболее близки предметы, которые связаны не столько с личностью педагога, с его умением увлечь (хотя это остается серьезным фактором), сколько с собственными интересами.

В не меньшей, а скорее в большей степени интерес к определенным дисциплинам и видам деятельности формируется в семье. Например, когда сын, беря пример со своего отца, хочет стать программистом и много времени проводит у компьютера. Или когда родители внушают детям, что для успеха в любой профессиональной деятельности необходимо овладеть иностранным языком и записывают его к репетитору.

Развитию интересов у школьников, находящихся в благоприятных условиях, способствует феномен, возникающий в подростковом возрасте и получивший название «сенсорная жажда». *Сенсорная жажда* - это потребность в получении новых ощущений – желание увидеть, услышать, попробовать, почувствовать что-то новое. Стремление к новизне особенно характерно для подростков. С одной стороны, сенсорная жажда толкает подростков на поиски нового, способствует развитию любознательности. Но с другой, особенно когда они не получают поддержки взрослых, она может явиться и причиной того, что еще толком не разобравшись в сути какого-либо дела, они бросают его и переключаются на другое. Примерно 70-75 % школьников проявляют интерес к определенным учебным дисциплинам и видам деятельности. Вместе с тем лишь у незначительного числа учащихся эти интересы перерастают в стойкие увлечения, когда в процессе занятий у детей формируются познавательные мотивы, которыми они начинают руководствоваться в период профессионального самоопределения.

На практике часто можно встретиться с тем, что родители не способствуют развитию стойких интересов у детей. Они подтрунивают над ними, когда у тех что-то не получается и, вместо того чтобы укреплять у ребят уверенность, формируют у детей неправильное представление о способностях. Дело в том, что многие люди считают, что если у человека есть способности, то они быстро проявятся без особых усилий с его стороны. Конечно, такое иногда случается, но в подавляющем большинстве случаев значительных результатов человек добивается лишь благодаря упорному и длительному труду. Приведенный выше взгляд родителей приносит только вред, препятствует формированию, как здоровых интересов, так и волевых качеств у детей.

Долгое время разбросанность, ситуативность подростковых интересов рассматривалась как типичная проблема возраста, а в учебниках и научно-популярных книгах много внимания уделялось формированию устойчивых интересов у подростков. Во многом эта проблема остается актуальной и сегодня. Однако в последнее время катастрофически стало расти число жалоб прямо противоположного свойства на то, что подросткам ничто не интересно, что им все «до лампочки».

Жалуются родители:

- Мы с мужем составили список лучших книг мировой литературы, распределили по классам, когда почитать, чтобы не разбрасываться. И он, когда был поменьше, читал. А сейчас вообще ничего не читает.

- Я сама записала его в археологический кружок, а он целыми днями бездельничает, никуда ходить не хочет.

- Купили ей аквариум. Такие красивые рыбки! Все устроили: и освещение, и циркуляцию воздуха, и постоянную температуру, а она посмотрела день на них и больше не подходит, не знаем теперь, куда деть этот аквариум.

Бросается в глаза то, что отсутствием интересов у своих детей обычно обеспокоены родители активные, не жалеющие времени и сил для того, чтобы составить список лучших

книг, добыть аквариум, записать ребенка в труднодоступный кружок. Такая гиперактивность родителей, как это ни парадоксально, часто является одной из главных причин отсутствия подлинных интересов у детей.

Родители могут помочь подростку в развитии устной и письменной речи. Очень хорошо, когда в семье время от времени приобретается то орфографический словарь русского языка, то словарь иностранных слов, то иной какой-нибудь словарь или справочник, и детей приучают ими пользоваться. Эти книги всю жизнь нужны человеку.

Ученики, которые в 5-7-м классе привыкают самостоятельно искать ответы на возникающие вопросы, в более старшем возрасте обычно без всякого нажима со стороны взрослых идут в библиотеку за дополнительной литературой. Быстрота восприятия учебной информации во многом определяется темпом чтения. Ускоренное чтение позволяет понимать текст, не ощущая его звуковой символики; помогает оно и выделению в тексте главных мыслей, так как практически одновременное восприятие ряда слов дает возможность быстро сравнивать их, вычленять самые важные. Для ученика 8 класса норма чтения - 120-140 слов в минуту. Родители могут следить за тем, чтобы ученики воспринимали не отдельные буквы, а целые слова и фразы, развивать у них периферическое зрение, умение видеть соседние слова, готовясь к их быстрому восприятию. Скорость восприятия учебной информации во многом зависит от быстроты ее письменной фиксации. В семье могут давать детям задания по списыванию текста с самостоятельным фиксированием затраченного времени, сочетать развитие темпа чтения и письма с формированием у учащихся умения укладываться в отведенные на выполнение домашних заданий нормы времени.

Существует много умственных приемов, с помощью которых человек производит активную умственную обработку материала. Задача родителей состоит в том, чтобы школьник уяснил саму возможность запомнить материал в ходе активной его обработки. Если он поймет это и начнет самостоятельно искать такие приемы, то все в порядке, наша основная цель достигнута. Как научить ребят производить *смысловую группировку*? Прежде всего, надо начинать с подбора достаточно хорошо сгруппированного материала. Задача «разбить текст на куски» должна быть пока что для ребенка самостоятельной работой, не следует соединять ее с задачей «выучить». Практика показывает, что многие ребята, не применяющие смысловой группировки при приготовлении уроков, в состоянии справиться с ней, когда она предлагается им как самостоятельное задание. Такие учащиеся нуждаются только в регулярной тренировке, и когда взрослый увидит, что смысловая группировка осуществляется ими уже легко и быстро, следует перенести ее на приготовление уроков. Если дети не в состоянии справиться со смысловой группировкой даже как с отдельным заданием, тогда взрослый на каждом выбранном тексте должен показывать ребенку, какая общая мысль содержится в объединяемых вместе фразах, добиваясь, чтобы он увидел, что хотя в каждой из них говорится про разное, но вместе они описывают какое-то одно явление или развивают одну мысль. Демонстрируя это на хорошо структурированных текстах и требуя, чтобы в следующий раз ребенок проделал все это сам, взрослый постепенно подводит его к умению расчленять текст на отдельные смысловые куски.

Следующим приемом активной мыслительной обработки материала является закрепление выделенных путем смысловой группировки частей. Достичь этого можно, придумывая названия для них. Необходимо, чтобы заглавие было обобщенным по отношению ко всему выделенному разделу. Хорошим приемом работы может быть использование подсказки. Когда ребенок зашел в тупик, можно предложить ему на выбор 2-3 заглавия, причем одно из них - не удовлетворяющее требованию быть обобщающим ко всему выделенному разделу. Пусть школьник подумает, сравнит их между собой и сам решит, которое лучше. В ходе такой работы школьник постепенно обучается и сам делает правильно составленные заглавия. Совокупность заглавий разделов, выделенных присмысловой группировке, образует план изучаемого материала. Составление плана -

необходимый школьнику навык. И если родители замечают, что школьник испытывает затруднения при составлении плана или план не используется им при воспроизведении материала, они должны сразу же обратить на это внимание.

Важное умение, которое должно качественно совершенствоваться вместе с изменениями приемов умственной работы школьника, - умение сознательно регулировать процесс учения и достаточно правильно оценивать его результаты. Так, с течением времени пересказ вслух или про себя становится по преимуществу методом самоконтроля и должен помогать ученику разобраться, выучил он урок или нет, а что касается самого материала, то решающее значение имеют разные виды активной работы над ним. Затем полный, развернутый контроль начинает постепенно сокращаться, и ученик все чаще проверяет прочность запоминания, воспроизводя только структурную, опорную схему материала. Если ученик мысленно представляет себе схему ответа, значит, он хорошо помнит содержание учебного материала. Теперь на первый план выступает необходимость добиваться того, чтобы оценка себя отражала действительное положение дел и была, насколько это возможно, устойчивой.

В подростковом периоде очень часто глубокая неуверенность в себе причудливым образом сочетается со своеобразным гонором, с непомерно высокой оценкой своих достижений. Контроль и самооценка являются наиболее удобными для всяких посторонних влияний.

Проблема объективности школьной отметки возникает в тех случаях, когда обнаруживается расхождение между тем, как ученик оценивает свои собственные знания, т. е. самооценкой, и тем, как их оценивает учитель, что, соответственно, выражается в выставляемых им отметках. Важно подчеркнуть, что не следует подозревать школьника в систематическом обмане. Он, как правило, искренне убежден в том, что ему занижают отметки. Не упреки, не наказание, а кропотливое убеждение должно быть союзником родителей. Прежде всего, нужно пойти в школу, установить контакт с учителем (или учителями), с классным руководителем. Не забывайте о необходимости особо высокой тактичности при разговоре на эту тему.

Один из путей выяснить истинное положение дел - это поговорить с их школьными товарищами. Конечно, с теми из товарищей, с кем вы имеете достаточно хороший контакт. Известный материал для суждения по предмету может вам дать выборочная проверка уроков. Причиной появления у школьника мнений о том, что ему занижают отметки, могут быть, прежде всего, особенности его характера: мнительность, тенденция фиксировать внимание на неприятных событиях и явлениях. Но иногда мнение о систематическом занижении отметок возникает у школьников в результате дефектов в формировании учебной деятельности. Если ваш сын или дочь заявляют, что им в школе занижают отметки, то, пытаясь разобраться и помочь своим детям, обязательно задайте себе вопрос: «А не является ли это мнение результатом ошибок в воспитании?», попытайтесь критически осмыслить ваше собственное отношение к ребенку. Если в процессе воспитания ребенок усваивает мысль, что он хороший, и все, что он делает, тоже хорошо, а если кто-то бывает им недоволен, то это лишь придирки к нему и не более, в таком случае начинайте перестраивать свои отношения с ребенком и обратите особое внимание на выработку у него навыков контроля и правильной самооценки.

Педагог-психолог
С.В. Бабахина

ТЕМА 3

Роль театра, кино и телевидения в формировании ПОДЛИННЫХ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ИДЕАЛОВ у старшеклассника

Экранные искусства (кино, телевидение, видео) создают в бытовых условиях информационно-эстетическую среду, которая формирует ценностные ориентации школьника в области искусства, культуры быта, эстетической организации среды, деятельности, отношений, экологии.

Задача школы, родителей упорядочить по возможности это воздействие, формируя у школьника критическое отношение к поступающей экранной информации, самостоятельность эстетических оценок, суждений. Это поможет создать благоприятные условия для определения ценностных ориентаций, устойчивых интересов в области экранных искусств.

Эту задачу можно решить, если попытаться развить опыт общения школьников с кино, телевидением, видео, то есть навыки восприятия аудиовизуального повествования, а значит, и различных видов мышления:

- 1) образного (во время просмотра фильмов, телепередач, когда школьник осваивает на интуитивном уровне многослойно запечатленную экранную реальность, отразившую действительность с различных сторон);
- 2) логического (при построении понятийных обобщений в момент анализа, осмысления экранной реальности);
- 3) творческого (в процессе образной интерпретации аудиовизуального ряда);
- 4) интуитивного (при установлении ассоциативных связей ранее сложившихся образных обобщений зрителя с содержанием значимых частей фильма)

Экранная культура рассматривается в данном контексте как система уровней эстетического развития личности школьника в области восприятия экранной реальности, интерпретации его результатов, эстетической оценки аудиовизуальной информации, художественного творчества и знаний, стимулирующих вышеперечисленные виды деятельности.

Определяющим в этой системе является восприятие, но не событий, поступков героя, художественных средств выражения, а экранной реальности, раскрывающей в специфической форме повествования авторское отношение к этим событиям, героям, эстетическое сознание художника, своеобразие его мироощущения. Это восприятие основано на эмоционально – смысловом соотношении единиц экранного повествования – событий, сцен, кадров, элементов внутрикадровой композиции, то есть неделимых для данного контекста смысловых частей

В своих отношениях с телевидением ребенок проходит две стадии. Первая характеризуется несамостоятельностью выбора программ. Это происходит в дошкольные годы и первые годы занятий в школе. Избавление от контроля взрослых начинается по мере того, как ребенок в полной мере овладевает искусством чтения и обнаруживает в себе способность к самостоятельному открытию многих ранее ему неизвестных истин и фактов. Так постепенно и неотвратно наступает вторая стадия, при которой выбор программ осуществляется самим подростком

Получив доступ к телевизору, ребенок сам решает, какое время он посвятит телепросмотрам. И бесконтрольность родителей за просмотром детьми телепередач нередко приводит к тому, что ребенок часами просиживает у экрана телевизора, смотря все подряд. Кроме того, что эти сведения имеют своим результатом физическое и нервное

переутомление, в них заложена опасность привычки пассивного созерцания. Так как роль телезрителя не требует от ребенка никаких особых усилий, она бездеятельна. Родители должны отдавать отчет в том, что телевизор не может заменить детям книгу, похода в театр, экскурсии в музей, просто живого общения с друзьями.

Х.Химмельвейт (Англия) объясняет тот факт, что ребенок сам может выбрать, сколько времени он проведет у телевизора с точки зрения детской психологии. «Скорее всего, ребенок, пишет она, приносит в жертву такие занятия, которые удовлетворяют (может быть с меньшей эффективностью) те же потребности, что и телевидение. Например, маленькие дети предпочитают отказаться от кино ради программы по телевидению, для них кино и телевидение в какой-то степени взаимозаменяемы. Подростки же не откажутся от похода в кино, ибо в их возрасте это и возможность общаться с друзьями...».

В процессе формирования эстетического отношения личности телевизионное творчество и школа выполняют свои специфические функции. Основная функция телевидения в сфере эстетического воспитания – быть источником и каналом передачи многообразной эстетической информации.

В сфере эстетического воспитания функция школы заключается в том, чтобы ориентировать учащихся в море эстетической информации и дать ключ для самостоятельного творческого освоения всего эстетического богатства окружающего мира.

Школе следует поставить перед самой школой такие задачи, решение которых будет способствовать достижению согласованности усилий школы и телевидения, как двух культурных институтов в сфере эстетического воспитания школьной молодежи. Первая задача состоит в том, чтобы научить школьника выбирать программы и передачи, обладающие высокой эстетической ценностью, то есть воспитывать эстетический вкус школьника на материале телевизионного искусства. Вторая задача состоит в том, чтобы научить детей понимать язык телевизионного искусства, то есть углубить характер общения ребенка с телевизионным творчеством.

Целью развития эстетической культуры подростка средствами экранных искусств является формирование эстетического сознания, эмоциональной культуры, мировоззренческих установок на материале произведений кино, телевидения, видео.

Педагог-психолог
С.В. Бабахина

ТЕМА 4

Закон и ответственность. Правовое воспитание

Ребенок будет уважать права других людей, если ее права будут уважаться, если она сама будет составлять правила поведения и нести за них ответственность.

Когда нарушаются права ребенка?

- Когда нет безопасности для его жизни и здоровья.
- Когда его потребности игнорируются.
- Когда по отношению к ребенку наблюдаются случаи насилия или унижения.
- Когда нарушается неприкосновенность ребенка.
- Когда ребенка изолируют.
- Когда ребенка запугивают.
- Когда она не имеет права голоса в процессе принятия важного для семьи решения.
- Когда она не может свободно выражать свои мысли и чувства.
- Когда ее личные вещи не являются неприкосновенными.
- Когда ее используют в конфликтных ситуациях с родственниками.
- Когда ребенок становится свидетелем унижения достоинства других людей.

2. Как реагирует ребенок на нарушение ее прав?

- Ему становится трудно общаться со сверстниками и взрослыми (она грубит, паясничает, бьется, замыкается в себе и т.д.)
- Его беспокоит личная безопасность и любовь к ней.
- Он часто бывает в плохом настроении.
- Может сбежать из дома.
- Может принимать наркотики или алкоголь.
- Может делать попытки суицид (покушения на свою жизнь).

4. Что родители могут сделать для своего ребенка?

- Помнить, что ребенок - это отдельная личность, которая имеет свои собственные чувства, желания, мысли, потребности, которые нужно уважать.
- Научить его говорить "Нет", научить защищаться, уметь вести себя безопасно.
- Немедленно прекратить физическую и словесную агрессию по отношению к нему и к другим людям.
- Найти время для искреннего разговора с ребенком каждый день. Делиться с ребенком своими чувствами и мыслями.
- Привлекать его к обсуждению тех семейных проблем, которые могут быть для него доступными.
- Привлекать ребенка для создания семейных правил.

Дети в обществе наиболее уязвимы.

Дети, права которых нарушаются часто, становятся социально и психологически дезадаптированными.

Памятка для родителей

1. Никогда не занимайтесь "воспитательной работой" в плохом настроении.
2. Четко определите, что вы хотите от ребенка (и объясните это ему), а также узнайте, что он думает по этому поводу.
3. Предоставьте ребенку самостоятельность, не контролируйте каждый его шаг.
4. Не подсказывайте готового решения, а показывайте возможные пути к нему и рассматривайте с ребенком его правильные и неправильные, целесообразные и нецелесообразные шаги к цели.

5. Не пропустите момента, когда достигнуты первые успехи. Отметьте их.
6. Укажите ребенку на допущенную ошибку, чтобы она осмыслила ее.
7. Оценивайте поступок, а не личность. Помните: сущность человека и его отдельные поступки - не одно и то же.
8. Дайте ребенку почувствовать (улыбнитесь, прикоснитесь), что сочувствуете ему, верите в него, несмотря на ошибку.
9. Воспитание - это преемственность действий.
10. Воспитатель должен быть твердым, но добрым.

Педагог-психолог
С.В. Бабахина

ТЕМА 5

Формирование здорового образа жизни

Каждый родитель хочет видеть своих детей здоровыми и счастливыми, но не задумывается о том, как сделать, чтобы их дети жили в ладу с собой, с окружающим их миром, с людьми.

Секрет этой гармонии прост — здоровый образ жизни:

поддержание физического здоровья,

отсутствие вредных привычек,

правильное питание,

альтруистическое отношение к людям,

радостное ощущение своего существования в этом мире.

Результатом здорового образа жизни подростков является физическое и нравственное здоровье. Не случайно в народе говорят: “В здоровом теле — здоровый дух”.

Психологи установили, что самым благоприятным возрастом для формирования полезных привычек являются дошкольный и школьный. В этот период ребенок значительную часть времени проводит в семье, в школе, среди родных, воспитателей, педагогов, сверстников, чьи образ жизни, стереотипы поведения становятся сильнейшими факторами формирования их представлений о жизни.

Здоровый образ жизни — это радость для больших и маленьких, но для его создания необходимо соблюдение нескольких условий:

создание благоприятного морального климата, что проявляется в доброжелательности, готовности простить, понять, стремление прийти на помощь, сделать приятное друг другу,

тесная искренняя дружба детей, родителей, педагогов. Общение — великая сила, которая помогает понять ход мыслей ребенка и определить склонность к негативным поступкам, чтобы вовремя предотвратить их, повышенное внимание к состоянию здоровья детей.

Ничто так не влияет на микроклимат в коллективе, как экскурсии на природу, подготовка к праздникам, которые обладают большими возможностями и преимуществами по сравнению с учебной работой.

Здоровый образ жизни — залог счастливой и благополучной жизни ребенка в гармонии с миром в будущем.

Да, настало время, когда каждый должен не только думать о своем здоровье, но и действовать, так как к здоровому образу жизни, счастью, долголетию дорогу ты выбираешь сам! Дорога жизни бывает трудна. Хотелось бы, чтобы на вашем жизненном пути и на пути ваших детей никогда не встречались губительные дорожные знаки: “СПИД”, “Алкоголь”, “Наркотики”, “Никотин” и др.

Подрастают наши дети. Из маленьких и беспомощных они превращаются в подростков. Растут дети, серьезнее становятся проблемы, с которыми мы сталкиваемся сегодня. Главной ценностью является здоровье, и наша, и ваша задача, помочь им сохранить этот дар природы.

Подростковый возраст — это возраст самоутверждения и основной задачей педагога, работающего с подростком, становится — помочь понять, какие ценности главные в жизни. Дети пытаются самоутвердиться, занять свое место в этом мире, в семье, в школе, в классном коллективе и на улице.

Задачей школы и родителей является – объяснить подростку, что красота (а ведь каждый из них хочет быть красивым и любимым) – это красота физическая, духовная, это здоровье.

Правильное питание – это то, о чем должны заботиться родители в первую очередь, желая увидеть своего ребенка здоровым. Некогда древнегреческий философ Сократ дал человечеству совет “Есть, чтобы жить, а не жить, чтобы есть”. Никто еще не оспорил Сократа, но следуют его советам немногие. Родителям нельзя забывать о том, что соблюдение режима питания – основа здорового образа жизни. Правильное питание организовать не просто. Нужно заботиться о том, чтобы в рационе ребенка правильно сочетались различные продукты и химические вещества. Нужно учитывать и продолжительность приемов пищи и продолжительность интервалов между этими приемами. Разумный режим питания обеспечивает слаженную, без перебоев и перегрузок, работу желудочно-кишечного тракта, хорошее усвоение пищи и нормальное течение обмена веществ, а в результате прекрасное самочувствие. Растущему организму подходит четырехразовое полноценное питание. В ваших силах обеспечить ребят знаниями о правильном режиме питания. Особенно хочу обратиться к родителям девочек. В подростковом возрасте недовольство собой и своей внешностью, может подвигнуть их на применение различного рода диет, которые не всегда полезны для растущего организма, а часто приносят ему непоправимый вред.

Привычка – вторая натура. Мы часто слышим эти слова. Привычки – это автоматические действия, которые проявляются у человека независимо от их желаний. Полезные привычки помогают почувствовать себя собранными, готовыми к преодолению трудностей. Они помогают человеку при стрессе, в условиях дефицита времени. Но есть и вредные привычки и в наших с вами силах сделать так, чтобы у наших детей их было как можно меньше.

Переходный возраст – возраст самоутверждения. Как просто почувствовать себя взрослым, затянувшись сигаретой или попивая пиво, сидя на лавочке в компании сверстников. Наши дети считают, что таким образом они станут старше, с ними будут считаться.

Что же можем сделать мы с вами, именно вместе, а не по отдельности.

Все люди, в том числе и подростки, владеют информацией о вреде курения, алкоголизма и наркотиков, они уже знают, к чему ведут эти невинные шалости. Сложно одними увещеваниями учителю бороться с рекламными плакатами на улицах и в магазинах, с нечистоплотными продавцами, продающими детям эту продукцию. И, тем не менее, раз за разом на классных часах, в индивидуальных беседах, мы повторяем детям прописные истины. Очень хочется в вас, родителях, найти поддержку, чтобы мы с вами шли в одном направлении и прививали нашим детям тягу к здоровому образу жизни.

Мы живем в сложное время, и главное уберечь наших детей от этого зла. К сожалению, возрастает подростковая преступность, чаще мы слышим о наркомании, токсикомании среди подростков .

В настоящее время появились публикации, несущие информацию о том, каковы причины, по которым подростки впервые пробуют одурманивающие вещества, о позиции, которую должны занять родители, желая противостоять этому злу.

Итак, наркотики сегодня – реальность, а с ними:

Наркотик – средство, которое постоянно увеличивает потребность в его использовании. Это прием ядов, которые становятся частью обменных процессов в организме, и вызывает привыкание.

Привязанность к наркотикам ведет к деградации личности подростка, резко снижается работоспособность, память, внимание.

Наркотики – это постоянные траты денег, а подросток может либо взять их у родителей либо украсть, отсюда возрастание подростковой преступности.

Специалисты выделяют факторы, способствующие привлечению подростка к наркотикам и родители должны их знать и иметь в виду:

Сложность взаимоотношений со старшими или отсутствие контроля со стороны родителей;

Отдельные подростки стараются таким образом привлечь к себе внимание коллектива сверстников любой ценой, из-за того, что привыкли к повышенному вниманию со стороны родителей.

Нередко, используется сила принуждения, особенно к слабовольным, либо к подросткам, лишенным внимания взрослых.

Каждый родитель должен хорошо представлять признаки пристрастия ребенка к наркотикам:

- резкая смена друзей
- резкое ухудшение поведения
- изменение пищевых привычек
- случаи забывчивости
- резкие перемены настроения
- полная утрата прежних интересов
- частое упоминание о наркотиках в шутках и разговорах.

Однако быть внимательным, это не значит пристально следить за каждым шагом ребенка и подозревать его во всем плохом. Это значит – любить и поддерживать его. Известная актриса Марлен Дитрих так сказала о своей маме: “Тверже пола под ногами, когда я была малышкой. Тверже скалы, когда нужна поддержка и много тверже скалы в тот момент, когда стоишь без помощи и готов бежать сломя голову”.

Основные принципы поддержки подростка:

- терпение
- внимание
- тактичность и деликатность
- точные используемые слова, как важного инструмента в отношениях
- умение поставить себя на место ребенка
- гибкая система контроля, не довлеющая, над сознанием ребенка и поддерживающая его
- ознакомление подростка с научными фактами и сведениями о вреде вредных привычек.

Нельзя забывать о том, что семья для подростка – это опора, именно в семье ребенок должен чувствовать себя защищенным, нужным и понятым. Именно в семье закладывается самооценка ребенка, его отношения к самому себе и к окружающим его людям.

Педагог-психолог
С.В. Бабахина

ТЕМА 6

Физическое совершенство, готовность старшекласников к труду, военной службе

Анализ статистики, касающейся сводок об уровне физической подготовленности старшекласников, как важнейшем факторе готовности к службе в армии неутешителен. В частности, констатируется неуклонный регресс показателей физической подготовленности, да и уровня здоровья в целом. В этой связи мы решили исследовать основные аспекты данного явления непосредственно не в материалах тестирования сегодняшних старшекласников и разработать соответствующие рекомендации.

Успех освоения программного материала по физической культуре во многом зависит от уровня физической работоспособности. Последняя, во многом, зависит от уровня физической подготовленности учащихся, представляющейся как результат их физической подготовки.

Под физической подготовкой (ФП) принято понимать процесс развития физических качеств, проявляющихся в двигательных способностях, необходимых в определенном способе двигательной деятельности. Специфическое содержание ФП составляет развитие силовых и скоростных способностей, выносливости, гибкости и ловкости. В отличие от других сторон подготовки (технической, теоретической и др.), в процессе тренировочных занятий, эта сторона, в большей мере, чем другие, характеризуется физическими нагрузками, воздействующими на морфофункциональные свойства организма и направляющими тем самым их физическое развитие.

Физическая подготовленность будущих воинов тесным образом связана с состоянием их физического развития и здоровья. Физическое воспитание – это вид воспитания, специфическим содержанием которого является обучение движениям и управление развитием физических качеств человека. Когда необходимо подчеркнуть прикладную направленность физического воспитания по отношению к трудовой, обороной и иной деятельности, говорят о физической подготовке. Процесс, направленный на улучшение физической подготовленности, называют физической подготовкой.

Основным содержанием физической подготовки допризывной молодежи является развитие физических качеств.

Под физическими качествами понимают социально обусловленные совокупности биологических и психических свойств человека, выражающие его физическую готовность осуществлять активную двигательную деятельность.

К числу основных физических качеств относят силу, выносливость, ловкость, гибкость и быстроту. Каждому качеству присущи те черты, которые в целом характеризуют двигательные способности человека. От других качеств личности физические качества отличаются тем, что могут проявляться только при решении двигательных задач через двигательные действия.

З.И. Кузнецова физическую подготовленность предлагает называть двигательной подготовленностью. Так или иначе, физическая подготовка содействует укреплению здоровья, развитию двигательных качеств и форм тела, а также расширению двигательных представлений.

Под специальной подготовкой понимается развитие физических способностей, отвечающих специфическим особенностям и требованиям избранного вида спорта.

Специальную подготовку подразделяют на две части: предварительную, направленную на построение специального “фундамента”, и основную, цель которой – более широкое развитие двигательных качеств, применительно к требованиям избранного вида спорта.

Таким образом, предлагается трех ступенчатость в процессе достижения наивысшего уровня физической подготовленности, причем на первом этапе должны

сочетаться специальная и общая физическая подготовка. При переходе же к высшей специальной ступени на достигнутом уровне должны поддерживаться и общая физическая подготовленность и специальный “фундамент”.

При физической подготовке юношей допризывного возраста необходимо достаточно подробно знать о морфофункциональных особенностях систем организма подростков, а также специфику их физической работоспособности для построения оптимального учебного и тренировочного процесса, для достижения как оздоровительного, так и спортивного результата.

Период допризывного возраста - период бурного развития чувств, эмоциональных переживаний. В этом возрасте наиболее активно происходит процесс формирования жизненных планов, самосознания, усиливается потребность межличностного общения.

Юноши старшего школьного возраста это особая возрастная и социальная группа. Важными ее чертами являются: незавершенность морфо-функционального развития, психо-эмоциональная неустойчивость, повышенная реактивность и чувствительность к действию различных средовых факторов и условий, социальная незрелость. Границы подросткового периода достаточно условны и в жизни наблюдаются значительные индивидуальные вариации, как темпов развития, так и сроков наступления тех или иных характерных особенностей данного периода. Подростковый период своим своеобразием и темпом резко отличается от всех других этапов жизни человека. Его проявлением являются интенсивный рост, повышение обмена веществ, возрастание активности эндокринной системы.

В этот период в поведении подростков отмечается явное преобладание возбуждения, отчего реакции по силе и характеру часто не соответствуют вызвавшим их раздражителям. Появляется широкая генерализация возбуждения, выражающаяся в дополнительных основной реакции сопутствующих движениях рук, ног и туловища (что особенно выражено у мальчиков).

Резкие нарушения вегетативных функций, сердцебиения, сосудистые расстройства являются показателями усиления подкорковых влияний и ослабление тонуса коры головного мозга. Это также проявляется и в повышенной эмоциональности.

В период полового созревания наблюдается ослабление всех видов внутреннего торможения. Поэтому большое внимание необходимо уделять в этот возраст воспитанию сознательно контролируемого торможения реакций.

К концу данного периода устанавливаются гармоничные отношения коры и подкорковых отделов. Период перестройки организма, связанный с большим напряжением, требует радужного и бережного отношения со стороны окружающих взрослых людей. Именно недооценка серьезности положения в период созревания является причиной большого количества тяжелых конфликтов между подростками и родителями, и между подростками и учителями.

У современных подростков снизилась физическая работоспособность. Если в предыдущем десятилетии отмечалась акселерация, то теперь, напротив, наблюдается децелерация: увеличилось число подростков с пониженным весом и астеническим типом сложения.

В допризывном возрасте продолжается совершенствование движений (ходьба, бег, прыжки, метания) и двигательных качеств (быстрота, ловкость, гибкость, сила и выносливость), заканчивается развитие и созревание периферических отделов нервной системы, ускоряются темпы развития скелетной мускулатуры, нарастает мышечная сила, увеличивается прыгучесть.

Следует отметить не одновременность развития двигательных качеств организма. Увеличение скоростных свойств зависит от состояния ЦНС и заметно увеличивается от 7 до 16 лет (в 1,5 раза). Ловкость заметно меняется в 7-10 лет, способность переносить тело в пространстве повышается с 4 до 17 лет, точность попадания в цель - в младшем

школьном возрасте. Сила мышц наиболее существенно возрастает с 11 до 16 лет, выносливость к статическим усилиям (вис, упор) - в 14-16 лет (мальчики).

В допризывном возрасте акцент делается на воспитание скоростных качеств и ловкости движений. При длительном дефиците движений возможно развитие предпатологических состояний, которые проявляются в снижении общей неспецифической устойчивости организма, в быстрой утомляемости при выполнении физических нагрузок, в низкой функциональной активности внутренних органов, в отставании в развитии двигательных качеств, изменениях в физическом развитии.

Физическое воспитание подростков и юношей осуществляется в конкретной окружающей среде, факторами которой являются как социально - экономические, так и экологические условия. Поэтому физическое состояние детей, с одной стороны, можно рассматривать как результат влияния этих условий, а при направленном воздействии физического воспитания - как результат противодействия негативным условиям окружающей среды.

Физическое воспитание подростков также должно проходить с учетом их потребностей в самопознании и поиске смысла. Осуществить такой выбор можно только путем анализа подростками физической работоспособности и психических состояний, проявляющихся у них в процессе апробирования различных способов физического совершенствования.

Процесс воспитания в старшем школьном возрасте является наиболее сложным, так как этот возраст характеризуется интенсивными изменениями в анатомо - физиологическом, психическом и умственном развитии ребенка, которые влекут за собой изменения в его поведении. У детей отмечается быстрая смена настроения, высокая подвижность, чрезмерное стремление к самостоятельности, независимости, что приводит к неустойчивости поведения.

Основное место в структуре заболеваемости подростков 15 - 17 лет занимают болезни органов дыхания, травмы и отравления, болезни нервной системы. Настораживает тот факт, что за время обучения в школе число здоровых детей снижается в 4 - 5 раз и не превышает 20-25% от общего их числа, в результате чего 50-60% выпускников школ имеют определенные ограничения в выборе профессии. Большую тревогу вызывает состояние здоровья юношей - призывников, увеличение числа призывников, непригодных по медицинским показаниям к несению воинской службы. Только 20% от общего числа юношей имеют уровень здоровья, который позволяет им служить в армии. Большую тревогу вызывает состояние здоровья юношей - призывников, увеличение числа призывников, непригодных по медицинским показаниям к несению воинской службы. Только 20 % от общего числа юношей имеют уровень здоровья, который позволяет им служить в армии.

Проведенный анализ литературных источников за последнее десятилетие позволяет сделать вывод о том, что физическая подготовленность юношей допризывного и призывного возрастов имеет тенденцию к дальнейшему ухудшению.

На процесс физического развития оказывают влияние самые многообразные факторы: хронические соматические заболевания детского возраста, гинекологические заболевания, нарушения питания, социально - гигиенические, климатические и экологические условия, наследственность и многие другие.

Таким образом, юноши в допризывном возрасте своим своеобразием и темпом резко отличается от всех других этапов жизни человека. В допризывном возрасте продолжается совершенствование движений (ходьба, бег, прыжки, метания) и двигательных качеств (быстрота, ловкость, гибкость, сила и выносливость), заканчивается развитие и созревание периферических отделов нервной системы, ускоряются темпы развития скелетной мускулатуры, нарастает мышечная сила, увеличивается прыгучесть.

Педагог-психолог
С.В. Бабахина

ТЕМА 7

Самореализация личности

Анализ психологической и педагогической литературы по проблемам самореализации личности подростка показывает, что имеются самые различные подходы к трактовке данного понятия. Однако ученые сходятся в том, что процесс самореализации становится возможным в 14-15 лет, когда развивается готовность к функционированию во взрослом мире, что, в свою очередь, порождает стремление применить свои возможности, проявить себя, обостряет потребность в самоопределении.

Для подросткового периода характерны потребность в общении, стремление к автономии, а также интенсивное формирование ценностных ориентаций. При переходе от младшего школьного к подростковому возрасту ценностные ориентации начинают складываться в сложную и устойчивую систему, определяющую становление активной жизненной позиции подростка. А сам процесс самореализации подростка логично характеризовать как стремление к наиболее полному выявлению, развитию и использованию в деятельности своих возможностей.

У современного подростка затруднено формирование таких ценностных ориентаций, которые бы способствовали его безболезненному вхождению в систему социальных отношений. Причиной того служит изменившаяся социально-экономическая ситуация и, как следствие этого, – ослабление референтной функции современной семьи и социальных институтов общества в плане формирования долговременных личностных установок. Это является одной из предпосылок того, что подростки становятся восприимчивы к тем идеалам и ценностям, которые навязываются в СМИ и пропагандируются в шоу индустрии и музыкальной, в том числе.

В этом возрастном периоде становится наиболее важным поиск собственной идентичности как фундаментальной потребности личности осознать себя. В систему социальной самореализации, по мнению Э.Фромма, входят потребность в общении, связях с людьми, потребность в самоутверждении, привязанностях, потребность обладать самосознанием, потребность в системе ориентации и необходимость иметь предмет поклонения.

Таким ориентиром для современных подростков часто становится музыкальный исполнитель, поскольку увлечение музыкой, как социально-психологический феномен, стало неотъемлемой частью молодежной субкультуры. Более 80% подростков всех возрастных подгрупп имеют одного или нескольких музыкальных кумиров.

В психологическом и социальном развитии молодых людей, особенно в современном развитом обществе, где вступление во взрослый мир труда и семейных обязанностей становится все более поздним, взаимоотношения со сверстниками играют далеко не последнюю роль. В процессе общения подростки развивают соответствующие возрасту интересы и навыки, учатся сопереживать, вместе решать общие проблемы, то есть взаимоотношения со сверстниками уже носят «взрослый» характер. В этом возрасте поведение молодых людей больше чем прежде зависит от влияния окружающих их подростков, поскольку они уже достигли некоторой независимости от родителей.

Самореализация в подростковом возрасте предполагает в первую очередь идентификацию себя с другими. Музыкальный кумир наделяется качествами, указывающими на личностную силу и активность, что способствует идентификации музыкальных фанатов с кумиром, поскольку созданный им образ показывает, что он успешен и в определенной степени достиг самореализации.

Самореализация подростка осуществляется в процессе его социализации, таким образом, на процесс самореализации личности подростка влияет множество факторов, не

только общение со сверстниками, но и взаимодействии с родителями, стиль воспитания в семье.

Данные проведенных эмпирических исследований показывают, что отношение к подросткам-музыкальным фанатам в семье преимущественно негативное; кроме того, с помощью количественных методов выше было показано, что музыкальные фанаты чаще воспринимают обоих родителей как более директивных, а мать – как более враждебную. Все это в целом характеризует воспринимаемые музыкальными фанатами детско-родительские отношения как неблагоприятные. В результате этого музыкальные фанаты вынуждены искать поддержку во внесемейном социальном окружении.

Выявленная особенность – отсутствие поддержки в семье – является предпосылкой для снижения самооценки. В целом фанаты склонны оценивать себя ниже по показателям «личностной силы» и «активности» по сравнению со своими сверстниками, не склонными к музыкальному фанатизму.

В процессе самореализации подростков особое значение придается также визуально-эмоциональной поддержке подростка, поскольку она не только устраняет неблагоприятные фоновые эмоциональные состояния, но и переключает сознание на переосмысление и поиск оптимального решения задач, трансформирует, переводит адаптивно-познавательную самореализацию в творческую. Таким образом, процесс самореализации подростка одновременно осуществляется не только в организованной форме, но и в спонтанной. В этом отношении увлечение тем или иным музыкальным направлением помогает реализовать свои творческие способности, в состоянии, близком к экзальтации, дать выход эмоциям.

Смысл развития увлечения тем или иным музыкальным направлением в фанатизм заключается в том, что, обладая универсальным характером, музыкальный фанатизм позволяет его носителям в ряде случаев помогает укрепить свои социальные роли среди сверстников. Психологическое сверхценное увлечение в отличие от психопатологического не выходит за границы нормы, не становится патологией личности.

Однако увлечение какой-либо деятельностью, достигающей высокой степени выраженности с формированием культа и поклонением кумиру, с подчинением человека, деформацией ценностей и растворением индивидуальности, является деструктивной формой фанатизма и не приводит к самореализации.

Большинство подростков со сформировавшимся музыкальным фанатизмом находятся на низком и среднем уровне самоактуализации.

Из вышеизложенного можно сделать следующий вывод. Самореализация подростка – это субъективно значимый процесс раскрытия личностью своих способностей и возможностей в деятельности и отношениях.

Самореализация подростка обусловлена процессами интенсивного физического и социального созревания личности, создающими предпосылки для начала культурной самоидентификации.

Музыкальный фанатизм как патология сознания личности не способствует самореализации в подростковом возрасте.

В связи с тем, что современные подростки склонны к формированию музыкального фанатизма и связанному с этим навязыванию норм ценностей кумира, необходимо управление включением подростка в ситуации выбора ценностей, их осмыслением, формированием общезначимых критериев, через самооценку культуросозидательной деятельности и поступков, культуру межличностных отношений.

Педагог-психолог
С.В. Бабахина