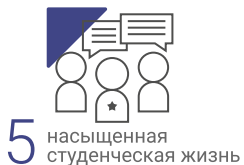
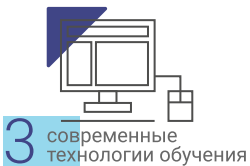


7 причин выбрать нас



МЫ БУДЕМ РАДЫ ВИДЕТЬ ВАС
СРЕДИ СТУДЕНТОВ ВГТУ!

+375 (212) 22-62-77

fd.vstu.by

аудитория
2-22



ФАКУЛЬТЕТ ДИЗАЙНА

/ графика / реклама / интерьер / архитектура / ландшафт / мода /



ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

ДИЗАЙН (Коммуникативный)

специализация: реклама

разработка и компьютерное проектирование знаковых систем, систем визуальных коммуникаций и навигации, наружной рекламы, плакатов, упаковки, деловой и рекламной полиграфии, сувенирной продукции, арт-объектов; оформление витрин, стендов и выставочных пространств

ДИЗАЙН (Костюма и тканей)

специализации: дизайн швейных изделий
дизайн обуви и кожгалантерейных изделий
дизайн трикотажных изделий
дизайн текстильных изделий

дизайн материалов и изделий легкой промышленности; разработка и проектирование моделей одежды и обуви; оформление тканей способом ткачества и печати; осуществление контроля изготовления изделий на соответствие их авторскому образцу

ДИЗАЙН (Предметно-пространственной среды)

специализация: дизайн интерьера

проектирование жилых и общественных интерьеров и элементов их предметного наполнения, в том числе всех видов мебели; дизайн экстерьера и малых архитектурных форм; оформление ландшафтных зон, зон отдыха и торговых объектов; подготовка документации, регламентирующей порядок строительно-монтажных и отделочно-декоративных работ

ДИЗАЙН (Виртуальной среды)

виртуальная среда и ее отдельные компоненты : веб-сайты, мультимедийные презентации, компьютерные игры, анимированные видеоролики, компьютерные спецэффекты, графические пользовательские интерфейсы и пр.

срок
обучения

5
лет

дизайнер

5
лет

дизайнер

5
лет

дизайнер

5
лет

дизайнер



ТВОРЧЕСТВО

вступительное испытание

РИСУНОК

(для всех направлений специальности)

рисунок гипсовой головы карандашом на чертежной бумаге при естественном освещении

4 часа
формат А2

КОМПОЗИЦИЯ

(для всех направлений специальности)

дизайн коммуникативный

разработка условно-образного плаката в соответствии с предложенным источником

4.5 часа
формат А3

дизайн костюма и тканей

выполнение графических трансформаций и разработка костюмных силуэтных форм по предложенному источнику

дизайн предметно-пространственной среды

разработка фрагмента интерьера с объемно-пространственными формами по предложенному источнику

дизайн виртуальной среды

разработать иллюзорно-пространственную композицию по предложенному источнику