

# Сценарии факультативных занятий «Истинные ценности человеческой жизни»

## 1. ТЕМА: Золотое правило этики.

**Цель:** Формирование осознанного ответственного поведения в ситуации значимого выбора и потребности в нравственном поведении

**Задачи:**

Познакомить учащихся с правилом нравственного поведения

Научить находить различные способы действий и делать нравственный выбор

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, самостоятельная работа учащихся

**Основные термины и понятия:** Золотое правило нравственности

**Оборудование:** мультимедийная презентация

**Ход занятия:**

### 1. Организационный момент

По определению вспомните слово.

1)то, что:

- помогает росту души человека;

- помогает другим людям;

- радуется Богу. (*Добро*)

2) то, что удаляет от этих добрых целей. У слова *зло* в православии есть синоним: *грех*. (*Зло*)

3) религиозное предписание, составляющее одну из моральных норм человечества. (*Заповеди*)

### 2. Беседа.

**Тема урока сегодня «Золотое правило нравственности».**

Давайте разберем тему урока. Подберите существительное к прилагательному *золотой*.

Что может быть золотым? Какие значения есть у этого слова? Что такое правило?

**Нравственность** - это внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами.

А слово *этика* для вас неизвестно. В переводе с греческого это «обычай».

**Этика** – наука, которая изучает человека, характеры, нравы, мотивы и поведение людей.

«Этика» и «нравственность» возникли в разных языках и в разное время, но означают единое понятие – «нрав», «обычай»

Представь, на улице поднялся ветер и несет тебе в лицо пыль и мусор. Неужели ты раскроешь глаза пошире? Нет, конечно. А если в вашей компании стали сплетничать об одном вашем общем и отсутствующем

сейчас знакомом... Какая тебе польза от того, что ты слышишь? А если в другой раз также за глаза будут сплетничать о тебе...

Христос сказал: «Итак, во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними».

Это правило принято называть **золотым правилом этики**.

**В другом виде оно звучит:** Не делай другим того, чего ты не хотел бы для себя. Не хочешь, чтобы те, кто притворялся твоими друзьями, заочно сплетничали о тебе – удержи себя от сплетен про них.

Чтобы не доверять сплетням, важно знать, что сплетник очень часто переносит на другого человека ту грязь, которая живет в нем самом; он приписывает другим то, в чем сам грешен.

**3. Работа с репродукцией Поленова В. Д. «Христос и грешница».** Убереечь себя от осуждения помогает память о своих собственных ошибках и недостатках.

Однажды люди привели к Христу женщину, которую по законам того времени надо было казнить. Христос не стал призывать людей к нарушению этого закона. Он просто сказал: «Пусть первый камень бросит тот из вас, кто сам не грешил». Люди задумались, каждый вспомнил что-то свое. И они тихо разошлись.

(Работа по репродукции Паленова В.Д. «Христос и грешница»)

Рассмотрите картину. Как Христос защитил женщину? Почему люди отступили?

**4. Работа с таблицей. Заполните таблицу**

<b>Я сам хочу так поступать</b>	<b>Варианты действий</b>	<b>Я хочу, чтобы так поступали со мной</b>

**5. Использование золотого правила нравственности в обычной жизни**

*Работа с вопросами:*

Были ли в вашей жизни ситуации, когда вам хотелось воспользоваться без спроса чужой вещью?

Какими были способы удовлетворения вашего желания?

Как уберечься от осуждения других? Сформулируйте свои правила.

Как увидеть в «другом» ближнего, брата и не унизиться до сплетни?

Приведите примеры того, как Золотое правило нравственности действует в жизни.

Назовите «золотое правило этики». Почему оно «золотое»?

## **2. Тема: Добро и зло – основные понятия этики милосердия**

**Цель занятия:** осмысление понятия «основная сущность этики милосердия».

**Задачи:**

*Обучающие*

1. Рассмотреть различные позиции по отношению к смыслу жизни, милосердию.
2. Давать нравственную оценку нравственным поступкам людей.
3. Учиться находить аргументы для доказательства собственного мнения.

*Развивающие*

1. Развивать познавательную активность, кругозор воспитанников.
2. Задуматься о собственном понимании жизненных целей и задач.

*Воспитывающие*

1. Воспитывать навыки коллективного творчества в процессе группового общения через совместные диалоги, сюжетные инсценировки, видеоматериал
2. Воспитывать стремление совершать добрые дела.
3. Подвести воспитанников к мысли об уникальности человеческой жизни, об ответственности за свой жизненный выбор, о необходимости внимательного и бережного отношения к окружающим людям.
4. Создать обстановку доброжелательности, доверительности.

**Ход занятия:**

### **1. Знакомство, снятие барьеров в общении.**

*Упражнение «Три качества».*

*Инструкция:* запишите 3 качества, за которые вы можете считать себя человеком достойным любви и уважения. Это могут быть и внешние и душевные качества.

*Обсуждение:* желающие зачитывают свой список вслух, группа поддерживает их аплодисментами.

### **2. Теоретическая зона. Обзорная лекция.**

1. Этика – теория морали.
2. Понятие добра и зла.
3. Моральный выбор человека.

#### **1. Этика как понятие**

Этика (греч. *ethika*, от *ethos* – обычай) – философская наука, объектом изучения которой является мораль, ее развитие, нормы и роль в обществе. Этика является одной из наиболее древних теоретических дисциплин, возникших как часть философии. Для обозначения философского учения о морали и нравственности Аристотелем был предложен термин «этика».

Следовательно, мораль, нравственность – явления социальной жизни, а этика – их теоретический анализ.

Этика – философская наука, объектом изучения которой является мораль, нравственность как одна из важнейших сторон жизнедеятельности человека, специфическое явление общественно-исторической жизни.

Этика анализирует ее основные принципы и нормы человеческой деятельности с точки зрения понятий о добре и зле.

### *презентация А. Мень «Вечные вопросы»*

#### **2. Добро и зло:**

Это оценочные категории сознания, которые в обобщенной форме означают: положительное, т.е. благо;

отрицательное, предосудительное;

в поступках и мотивах людей, в явлениях общественной жизни.

Две точки зрения на причины возникновения добра и зла:

- эти понятия связывались с человеческими потребностями и интересами, желаниями, с наслаждением и страданиями, счастьем и несчастьем человека - доброе – все то, что приносило наслаждение счастья, удовлетворяло желания;

- злое – то, что порождало несчастья и страдания.

вторая трактовка выводила понятия добра и зла из божественного веления или разума и отклонений от них:

- добро – веление бога;

- зло – дьявола.

*Добро* – это то, что может служить предметом удовлетворения человеческих потребностей, стремления его чувственности или духа.

Под добром мы понимаем все то, что способствует улучшению жизни, возвышению личности человека, совершенствованию общества.

Это – отношения доверия, справедливости, милосердия, любви к ближнему; это и движение за демократическое общество, правовое государство, за права и свободы каждого гражданина, за нравственное возрождение самого человека, за его подлинное счастье.

*Зло* – все, что возбуждает в нас неудовольствие или отвращение, или вообще оценивается нами отрицательно и противопоставляется благу.

Это – безнравственное, антигуманное, недоброе.

Зло находится там, где человека унижают, оскорбляют, где к нему относятся как к вещи, с помощью которой можно извлечь выгоду.

Понятие зла охватывает все отрицательные явления: насилие, обман, подлость, воровство, жестокость, предательство, доносительство ...

*Виды зла:*

- физическое зло – это все, что причиняет человеку страдание (болезнь);

- моральное зло – это нарушение велений нравственного закона, вызывающее наше осуждение;

- социальное зло – несоответствие общественной и государственной организации идее справедливости (неравномерное распределение благ между социальными группами);

- метафизическое зло - несовершенство, необходимо вытекающее из природы бытия вообще и природы человека в особенности.

Человек постоянно сталкивается с ними в повседневной жизни, постоянно совершая моральный выбор, который определяется множеством причин как объективных, так и субъективных.

Важно с детства формировать твердые моральные принципы, представления о хорошем и плохом, добре и зле. Эти принципы помогут человеку сохранить себя и не причинять вред, как отдельным индивидам, так и обществу в целом. Моральный человек строит свою деятельность таким образом, чтобы увеличить добро и уменьшить зло.

Оценивая какое-либо явление, действие, поступок мы выражаем свою моральную оценку по-разному:

- хвалим, соглашаемся, одобряем;
- порицаем, критикуем, не одобряем.

Оценивая окружающий мир, мы что-то в нем изменяем и, прежде всего, самих себя, свою позицию, поведение, мировоззрение – в этом и состоит моральный выбор.

### ***Упражнение « Корзина чувств».***

Инструкция: представьте, что в центре круга находится корзина. Каждый из вас по очереди должен подойти к ней и оставить для группы какое - нибудь чувство и взять желаемое чувство для себя.

## **3. Теоретическая зона.**

### **Милосердие как этическая категория**

#### *1. Понятие милосердия в философии*

Слово «милосердие» является самым близкими и понятными каждому человеку. История этики милосердия уходит в далекие века. С молоком матери передаются детям и внукам этические требования милосердия.

Милосердие – свойство характера, определяющее постоянный нравственный образ действий человека. Содержание понятия менялось в зависимости от изменения критерия нравственно доброго на разных ступенях развития этического сознания человечества. Древние греки различали четыре основных понятия милосердия: мудрость, мужество, справедливость и умеренность, пытались свести их к одному началу и, согласно Сократу, видели в мудрости высшую степень милосердия, заключающую в себе все другие, а в разуме – источник милосердия.

**Милосердие и сострадание.** По определению В. И. Даля, это «сердцеболие, сочувствие, любовь на деле, готовность делать добро всякому, жалостливость, мягкосердечность». В воспитании этих чувств нет надежней союзника, чем художественная литература. Именно она обладает способностью проникать в самое сердце человека, задевать струны его души. Находясь один на один с книгой, человек до конца откровенен и честен перед собой, и тогда живое слово падает на благодатную почву.

Милосердие и сострадание – это те главные нравственные ориентиры, соотнося с которыми свою жизненную философию, человек сможет сохранить не только себя как личность, но и воссоздать на земле Царствие Божие: мир добра, красоты и справедливости.

*Милосердие – это:*

- доброжелательное, сострадательное отношение к другому человеку;
- сочувствие, жалость, сострадание, любовь;
- благотворительность

В христианской этике заповедь милосердной любви является главным принципом, высшим законом жизни людей. «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим и всею душою твоею... Возлюби ближнего твоего как самого себя».17 Милосердие – одна из важнейших нравственных заповедей. Основой милосердия является любовь к человеку. Милосердие – это и есть любовь к ближнему как к самому себе. Любовь, сердце, милосердие и сострадание, как говорил Достоевский, составляют основу нравственности.

*Практическая задача милосердия:*

Милосердие предполагает некую способность, усилие воли, дар души. Оно осуществляется в дарении. Милосердие непросто, оно представляет трудную задачу.

#### *презентация «Азбука человечности»*

#### **4. Рефлексия «Я – высказывания».**

Участникам предлагается дополнить следующие предложенияб «Сейчас Я чувствую..., Я думаю..., Я хочу..»

**5. Домашнее задание:** подготовить видеопрезентацию «Мое видение добра или зла»

## **Милосердие (4 часа)**

### **3. ТЕМА: Основные понятия этики милосердия. Христианская этика. Милосердие и сострадание.**

**Цель:** раскрыть понятия «милосердие « и «сострадание», обеспечить осознание детьми данных духовных ценностей.

*Основные понятия:*: милосердие, сострадание, любовь к врагам, милостыня, ответственность.

*Формы и виды деятельности:* беседа, участие в учебном диалоге, комментированное чтение.

*Средства наглядности:* видеосюжет «Добро, Зло»

ХОД:

- Прочтите эпиграф к нашему занятию:

Милосердие и сострадание – это те главные ориентиры, соотнося с которыми свою жизнь, человек сможет сохранить не только себя как личность, но воссоздать на земле Царствие Божие, мир добра, красоты и справедливости.

Св. Иоанн Кронштадский

- Как вы поняли эти слова? Были ли непонятные для вас слова?

Сформулируйте тему занятия. А зачем нам это знать?

*Цели:*

Узнать о...

Расширить свои знания ...

Учиться проявлять...

### *презентация «Добро. Милосердие. Сострадание»*

#### **1. Беседа.**

Православные люди всегда славилась такими качествами души, как милосердие и сострадание.

*Обратите внимание на слово «со - страдание». Объясните его. (Это совместное страдание, когда страдают все, т.е. делят беду пополам).*

Как вы считаете, беда станет меньше, если её разделить с другими? у вас были такие ситуации? Сформулируйте, какого человека можно назвать сострадательным?

Сострадательным человеком называют того, кто в трудную минуту пожалеет, скажет ласковое слово и посочувствует другому. Когда кто-то несчастен и кому-то плохо и трудно, сострадательный человек тоже страдает и переживает вместе с ним, старается его утешить, успокоить и помочь.

*- Работа со словарями.*

Разбор по составу слова «милосердие». Какие ассоциации возникают у вас? (*Милостивый. Милостивейший, добрый, снисходительный, милостыня, благосклонный, ласковый, доброжелательный, сострадательный*).

Добрый человек притягивает к себе, как магнит, он отдаёт частицу своего сердца, своё тепло окружающим людям. Вот почему каждому из нас нужно очень много любви, справедливости, чуткости, чтобы было что отдавать другим.

*- Работа с евангельской притчей:*

В Евангелии от Луки говорится: «Один человек шёл по дороге и попался в руки разбойников. Они его ограбили, смертельно избили и ушли. Случайно той дорогой шёл один служитель храма. Увидев этого человека, его сердце наполнилось состраданием. И он подошёл к нему. Перевязал раны, потом посадил на осла, привёз в гостиницу. Утром, покидая гостиницу, дал деньги владельцу её и попросил: Позаботься, пожалуйста, об этом человеке. Если будут лишние расходы с твоей стороны, то когда возвращусь, возьмешь. Предположите, что мог сказать простой человек, покидая гостиницу.

Каждый из нас либо словом, либо делом может сеять семена милосердия и сострадания. А урожай будет. По закону сеяния и жатвы, что посеешь, то и пожнёшь.

*«Пока живёшь, твори добро, лишь путь добра – спасение души»* - гласит народная мудрость.

Почему сегодня человек несёт другому человеку больше зла, чем добра? Наверное, потому, что доброта – это такое состояние души, когда

человек способен прийти на помощь другому человеку, дать добрый совет, а иногда и просто пожалеть. Не каждый способен почувствовать чужое горе как своё собственное.

- *Рефлексия* (например, цветовая).

- *Заключительное слово*. От того, что мы потратим наши энергию, усилия и деньги на милосердие и духовное здоровье нашего общества, мы не обеднеем, наоборот, пожнём обильный и хороший урожай добра. Но надо ещё помнить об одном аспекте. Урожая нужно ждать, и для него нужен уход. А осень обязательно придёт.

## **2. Практикум. Социальная гостиная (в рамках проекта «Добротворцы»)**

### **Сценарии Дня Пожилого Человека**

*Тихо звучит песня “Как молоды мы были...”*

*Вед.1.*

Люди пожилые,  
Сердцем молодые,  
Сколько повидали  
Вы путей, дорог.

Горячо любили,  
И детей растили,  
И надеждой жили:  
Меньше бы тревог!

Дай вам Бог покоя,  
Чтобы над рекою  
Солнце озаряло  
Купол голубой.

*Для вас исполняется песня «Родительский дом»*

*Вед.2.*

Люди пожилые,  
Вы во всем такие:  
Отдаете душу,  
Опыт и любовь

Дорогому дому,  
Миру молодому  
И всему, что сердце  
Вспоминает вновь.

*Для вас исполняется песня.*

---

*Вед.1.*

Люди пожилые,  
Пусть года былые  
Будут вам опорой,



Дети — все поймут.

И поклон вам низкий  
От родных и близких  
И от всей отчизны  
За бесценный труд!

*Для вас исполняется песня-  
Вед.2.*

Меняет цвет природа,  
Меняется погода,  
И солнцу золотому  
Идут дожди вослед,

А за теплом - ненастье,  
За горем будет счастье,  
И молодость на старость  
Меняет человек.

*Вед.1.*

Так жизнь идет по кругу,  
Года спешат друг к другу,  
Но радостью, надеждой  
Наполнен год и век.

И в день осенний яркий  
Прими концерт в подарок,  
Наш пожилой любимый,  
Наш добрый человек!

*Вед.1. С праздником вас, дорогие наши друзья!  
Для вас исполняется песня*

*Вед 2.. Посидим по-хорошему,  
Пусть виски запорошены,  
На земле жили-прожили  
Вы не зря.  
Песня пусть начинается,  
До небес поднимается,  
Светом пусть наполняется, как заря.  
В исполнении взрослого звучит песня*

*Ребенок. Пожилые люди,  
Мы вас уважаем,  
Вами мы гордимся  
И танец предлагаем!*

*Детьми исполняется танец «Сударушка».*

*Вед.1. В этот праздник пожилого человека  
Дарят дети вам радость, тепло.  
Всего хорошего желаем вам на свете,  
Пусть придут к вам счастье и добро!  
В исполнении детей звучит песня «Капельки».*

*Ребенок. Жизнь она продолжается,  
Жизнь она не кончается.  
Будут плыть в небе радуги,  
Будет мир, будут праздники,  
И шагнут внуки-правнуки дальше вас!  
В исполнении группы детей звучит песня.*

*Вед 2. Пусть хорошее настроение  
Не покинет больше вас,  
И улыбка, без сомнения,  
Пусть коснется ваших глаз!*

*Ребенок. Все невзгоды и печали  
Пусть уходят навсегда.  
Их разгонят в небе чистом  
Голубые облака.*

*В исполнении детей звучит песня*

*Ребенок. Мы желаем всем вам не стареть и не болеть,  
Все невзгоды и проблемы стойко преодолеть.*

*Вед1. Пенсию побольше вовремя получать  
И с друзьями чаще праздники встречать.*

*Все исполняют песню «Мы желаем счастья вам»*

#### **4. Тема: Помощь и милосердие – главные черты гуманной личности**

**Цель занятия:** осмысление понятия «милосердие».

**Задача:** Рассмотреть различные позиции по отношению к смыслу жизни, милосердию

##### **Ход занятия**

#### **1.Организационный момент:**

Выполните, пожалуйста, следующее задание: протяните рядом стоящему руку со словами «Я рад общаться с тобой», а тот, кому вы протянули руку, протянет ее следующему с этими же словами. Так «по цепочке» все берутся за руки и образуют круг. Круг – это символ сплочения,

энергии, творчества. Я надеюсь, что вы сегодня будете активными, дружными.

*(позитивный визуальный контакт с каждым воспитанником)*

## **2.Актуальность темы**

Как вы понимаете значение слова «милосердие»?

В толковом словаре В.И. Даля дано следующее толкование: *«Милосердие – сэрдоболие, сочувствие, любовь на деле, готовность делать добро всякому. Милостливость, мягкосердость».*

МИЛОСЕРДИЕ – милое сердце, доброта, сострадание, любовь, сочувствие

## **3. Основная часть**

1. Давайте представим образ «милосердия».

Это женский образ, т.к. созвучен со словом милость, светлые волосы – солнце, тепло; голубые глаза – мирное небо; теплая лучезарная улыбка – радушие, гостеприимство; руки у сердца - все от доброты.

2. С какой интонацией мы произносим слово «милосердие»?

С мягкой, тёплой, с нежностью т.к. у этого слова два корня: мил - серд .Милый тот, кто мил нашему сердцу, кому мы радуемся при встрече, кого любим, кого всегда хотим видеть, по кому скучаем, если его нет.

3.Какое значение этого слова?

Помощь, любовь, жалость, добро. Все идёт от сердца

4. Ребята, часто люди говорят: “У этого человека доброе Сердце”. О каком человеке говорится?..

5.Частенько приходится слышать «Сердце болит». Поясните, пожалуйста.

Сердце болит –

Душа болит -

6. Вот оно сердце.

Вы хотели бы иметь такое сердце?

## **Физминутка**

1. Давайте попробуем растопить ледяное сердце, и наполним его добром.

В природе есть солнце. Оно всем светит и всех любит и греет. Давайте сотворим солнце в себе. Закройте глаза, представьте в своем сердце маленькую звездочку. Мысленно направляем к ней лучик, который несет любовь. Звездочка увеличилась. Направляем лучик, который несет мир. Звездочка опять увеличилась. Направляю лучик с добром, звездочка стала еще больше. Я направляю к звездочке лучики, которые несут здоровье, радость, тепло, свет, нежность, ласку. Теперь звездочка становится большой, как солнце. Оно несет тепло всем-всем. (Руки в стороны перед собой.)

2.Если будете внимательны к голосу Сердца, ребята, то обязательно услышите эту прекрасную и величественную песню.

*презентация «Милосердие»*

## **4. Актуализация знаний.**

1. Ребята, а зачем нужно помогать, тем, кто нуждается в вашей помощи?

-Зачем герои мультфильма помогали при встрече другим? Какой вывод мы можем сделать из просмотренного сюжета?

2. У человека, Сердце которого наполнено любовью, есть одно желание: помочь людям, сделать Мир прекрасным, чтобы все, живущие в нем, были счастливы. И самое главное, такой человек, отдавая себя людям, никогда не ждет благодарности, у него даже мысль такая не возникает.

3. Наша жизнь, наша история дают нам многочисленные примеры истинного милосердия и любви.

4. А что делается в нашем поселке, что помочь нуждающимся, обездоленным

5. А что делается в нашей школе? Делайте людям добро, а не зло, разделяйте с ними и радость и беду, любите, уважайте друг друга. И тогда ваше сердце будет гореть ярким светом.

### **5.Подведение итога. Рефлексия.**

1. В древности Сердце называли “Солнце солнц”. И закончить мне хотелось бы позитивным моментом. Встаньте, пожалуйста, в круг, с которого мы и начали занятие и скажите свои пожелания, обращаясь к гостям, к друзьям, к землянам.

2. Как сделать свое Сердце горящим? Только самоотверженной и бескорыстной любовью к людям. Если вы готовы раскрыть свои сердца для других, то

Возьми свое Сердце,

Зажги его смело,

Отдай его людям,

Чтоб вечно горело!

3. Если вам понравилось занятие прикрепите к образу «милосердие» красные сердечки, если нет – то синие.

## **5. Тема:Час-акция «Твори добро и благо!»**

**Цель акции:** привлечение ребят к «практическому милосердию».

Час-акция под слоганом «Твори добро и благо!» призвана, на наш взгляд, воспитывать в детях такие ценности как «благотворительность», «доброта к ближнему», «толерантность», «уважение прав и свобод» и направлена на профилактику проявлений экстремизма, профилактику проявления ксенофобии.

**Задачи проекта – акции:**

профилактика проявлений экстремизма и взаимного уважения национальных ценностей, традиций и убеждений;

осмысление жизненно важных проблем, соотношение с «Я-концепцией»;

профилактика проявления ксенофобии;

произвести самооценку нравственных ценностей;

сконцентрировать внимание на идеях и истории благотворительности.

## Сценарный ход проведения акции «Твори добро и благо!»

*Ведущий (педагог):*

Творить благо, делать добро, быть милосердным привыкли на Руси издревле. Помочь слабому, накормить голодного, подать просящему - эти неписанные правила знали еще наши предки.

- Друзья, а что такое добро? Творить благо? Быть милосердным?

*Ведущий:* послушайте сказку.

Жила на земле девушка по имени Доброта. Скучно ей было жить на свете без подружки. Вот и обратилась она к старому, седому, прожившему 100 лет волшебнику: «Помоги мне, дедушка, выбрать подружку, чтоб я могла дружить с ней всю отпущенную мне Богом жизнь». Подумал волшебник и сказал: «Приходи ко мне завтра утром, когда первые птицы запоют, и роса еще не просохнет». Утром, когда алое солнце осветило землю, пришла Доброта в условленное место. Пришла и видит: стоят пять прекрасных девушек. Волшебник: Вот выбирай. Одну зовут Радость, другую – Удача, третью – Красота, четвертую – Печаль, пятую – Любовь. Посмотрела на них Доброта и сказала: «Они все прекрасны. Не знаю, кого и выбрать».

Волшебник: Твоя правда. Они все хороши, и ты в жизни еще встретишься с ними, а может, и дружить будешь, но выбери одну из них. Она и будет тебе подружкой. Подошла Доброта к девушкам поближе и посмотрела в глаза каждой. Задумалась.

*Ведущий:* Ребята, а кого бы выбрали вы? Почему? Продолжение сказки:

Подошла Доброта к девушке по имени Любовь и протянула ей руку. Почему Доброта выбрала Любовь?

*Ведущий:* Доброта и Любовь неразлучны. Добрый человек умеет любить. Любящий человек может быть милосердным, добрым.

### *презентация «Притча о Любви и доброте»*

Сегодня мы с вами поговорим о доброте и милосердии.

А как вы думаете, для чего об этом нужно говорить, говорить не только сегодня, но и всегда? (*Цель:* чтобы задуматься о жизненно важных проблемах, чтобы определить свое отношение к нравственным ценностям).

Эпиграфом к акции «Твори добро и благо!» будут следующие слова:

"Если ты хочешь, чтобы вокруг тебя были хорошие, добрые люди, попробуй относиться к ним внимательно, ласково, вежливо- ты увидишь, что все станут лучше. Все в жизни зависит от тебя самого, поверь мне..."

*А. М. Горький сыну Максиму*

*Ведущий:*

-Друзья, как вы понимаете это высказывание?

- Продолжите, пожалуйста фразы:

- «Доброта — это...»;
- «Добрый человек — это...»

(Доброта - отзывчивость, сочувствие, дружеское расположение к людям, всё положительное, хорошее и полезное).

*Ведущий:*

Добром считаются отношения доверия, справедливости, милосердия, любви. Добро в первую очередь связано с умением радоваться и сострадать, сочувствовать, сопереживать, откликаться на чувства других и держать свою душу открытой. Когда мы говорим о человеке «добрый», то имеем в виду, что он готов прийти на помощь другому, делать это не ради выгоды, не на показ, а бескорыстно, по велению сердца.

- Можно ли быть добрым вообще, никак не проявив свою доброту в делах?

- Почему?

- Можно ли принудить человека быть добрым?

*Ведущий:*

Однажды учёные опросили много людей: «Скажите, пожалуйста, каким характером вы бы хотели обладать?»

- А вы?

Большинство ответило: «Я хотел бы быть твёрдым, решительным...» Тогда спросили людей: «А какими вы хотели бы видеть других?»

- А вы?

И почти все ответили: добрыми, милосердными.

- Как вы понимаете значение слова "милосердие"?

*Ведущий:*

Предлагаю вашему вниманию следующие цитаты (участники по одному читают)

Помнящий добро никогда не сотворит зла.

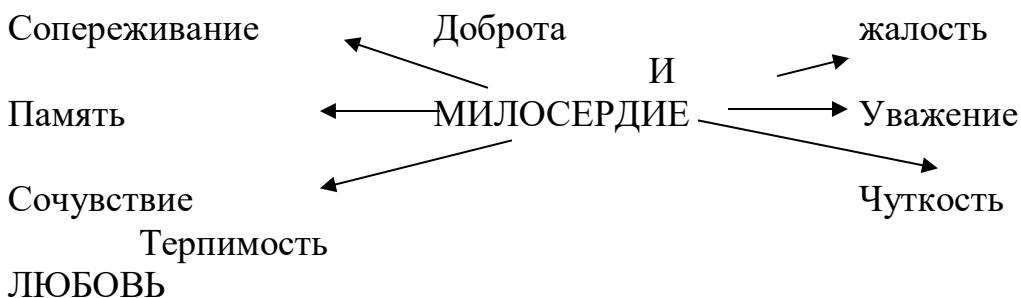
Помоги, раздели беду - и твоя не так давить будет.

Радость у кого-то - порадуйся за него. В твоей душе посветлеет.

Любите друг друга. Любовь как благодатный дождик, после него даже сквозь самую твердую почву обязательно травка пробьется.

Милосердие - готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия.

А теперь, друзья, на основе прочитанного попробуем составить кластеры (это способ графической организации материала).



Изъять милосердие – значит лишить человека одного из важнейших проявлений нравственности. **Подлинное милосердие бескорыстно.**

Однажды замечательного хирурга, изобретателя принципиально новых аппаратов для излечения травматизма доктора Г.А. Илизарова спросили: «Вы так много работаете для других, а когда же вы работаете для себя?» Врач-целитель страшно удивился: «Живу так, а не иначе, не потому, что должен, а потому, что хочу помочь большему количеству людей».

Трагедия в городе Беслане в сентябре 2004 года потрясла весь мир и показала яркие примеры самопожертвования во имя жизни другого человека. 18 учителей погибли от пуль озверевших террористов, спасая школьников. Среди них 74-летний учитель физкультуры Иван Константинович Канидзе, спасший 30 детей и получивший в спину 3 пули. Страшное бедствие всколыхнуло людей, вызвало самые добрые чувства, помощь пострадавшим оказывали все народы России. Сдавали кровь, перечисляли деньги, приносили вещи, игрушки детям. После войны самые добрые, самые горячие чувства взаимопомощи сохранялись. Люди делились всем. Тысячи детей, оставшихся без родителей, были усыновлены и удочерены.

Это и есть проявление чувства доброты и милосердия.

Но вот беда - все чаще мы видим в современной жизни совсем другое. Около 500 тыс. брошенных детей при живых родителях - результат жестокости и эгоизма. Человек считает возможным пройти мимо упавшего, пострадавшего, лежащего на земле.

Предлагаю посмотреть фильм Ксении Гайдаржи «Доброта» (Показ фильма).

*Ведущий:*

-Чему учит нас этот фильм?

(Что каждый из нас способен изменить мир в лучшую сторону, что, оказав помощь, мы не обеднеем, и не потеряем ни на секунду свое драгоценное время. Понять, наконец, что в нас нуждаются).

-Нужно ли милосердие в нормальной, повседневной жизни?

- Нужно ли помогать пожилым, больным, бедным людям?

*Ведущий:* Безусловно, нужно.

А вот люди, о которых пойдет речь дальше, стремятся быть добрыми и милосердными, не смотря ни на что. Они помогали и помогают всем, не задумываясь над тем, какой он расы, какого вероисповедания, какой национальности.

Что это за люди, предлагаю угадать вам.

### **Интерактивная игра «По делам их назови»**

Эта женщина стала примером любви и заботы о ближнем. Еще девочкой она твердо знала, что ее служение Богу будет связано со служением бедным. Помогая больным и умирающим беднякам, она окружала их любовью, заботой и удобством. Она организовала первую клинику для зараженных СПИДом, создала приюты для больных в Гарлеме.

В 1979 году получив Нобелевскую премию мира, полностью вложила ее в свою миссию.

*Ответ: Агнесса Гонджа Бояджиу известная миру как Мать Тереза.*

Этот человек создал свой бизнес и сколотил огромное состояние без посторонней финансовой помощи. Ежедневно большинство жителей планеты имеют дело с результатами его труда. По самым скромным подсчетам он отдает на благотворительные проекты около половины своего гигантского дохода. По оценке журнала "Тайм", благотворительный фонд, который он организовал совместно с женой Мелиссой, спас около 700 000 жизней в бедных странах, в том числе вкладывая капитал в программы прививок. Он также жертвовал компьютеры и обеспечивал бесплатный доступ в Интернет для 11 000 библиотек и успешно спонсировал самый большой образовательный фонд в истории.

*Ответ: Билл Гейтс*

Что объединяет всех этих людей? (Все они занимались благотворительностью).

-А что же такое благотворительность? (обсуждение)

Учитель:

В энциклопедии Брокгауза и Эфрона дано такое определение:

*Благотворительность выражается в материальной помощи нуждающимся, лечении бедных больных, воспитании сирот и бесприютных детей;*

Ведущий: Многие известные личности занимаются благотворительностью. Так, символом целой эпохи стала жена первого президента СССР Раиса Максимовна Горбачева (1932–1999). Она была председателем международной ассоциации "Гематологи мира - детям", лично патронировала Центральную детскую клиническую больницу в Москве, помогала детям с заболеваниями крови. Известен своей благотворительной деятельностью выдающийся российский музыкант Мстислав Ростропович - президент Благотворительного фонда, который оказывает помощь детским лечебным учреждениям Российской Федерации. Много лет подряд певица Анита Цой реализует программы по оказанию помощи детям, находящимся в трудной жизненной ситуации и детям, имеющим инвалидность. Звезда Голливуда Анджелина Джоли известна не только своими ролями, она является послом доброй воли Организации Объединенных Наций, жертвует миллионы долларов в помощь нуждающимся людям из стран третьего мира. И даже усыновила двух сирот - мальчика из Камбоджи и девочку из Эфиопии.

-Но обязательно ли быть богатым и знаменитым, чтобы помогать людям? (обсуждение)

*Творить благо, делать добро, быть милосердным может каждый из нас.*

Ведущий: Вот несколько примеров того, как всем миром помогают людям, попавшим в беду:



Волина Катя. В 5 месяцев был поставлен диагноз - непроходимость желчевыводящих путей. Единственный выход – донорская пересадка печени. Деньги на операцию собирали всем миром, кто сколько мог. Было собрано 50 тысяч евро. Сейчас операция позади, Катя идет на поправку.

Настя Гонтаровская. В мае 2004 года, когда ей было 15 лет, поставили страшный диагноз - злокачественная опухоль мягких тканей саркома. Необходимы деньги на лечение и операция за границей. Было собрано 65 тыс. евро. Со всей страны ей слали письма поддержки.

После операции по пересадке костного мозга появилась надежда. Теперь все будет хорошо.

*Ведущий акции:*

-Ребята, скажите, в каких добрых делах участвовали вы. (акции «Подарок ветерану», «Посылка солдату», помощь , пострадавшим во время пожара и т.д.).

Не стоит думать, что делать добрые дела, быть милосердным заключается только в том, чтобы помочь кому-то деньгами. Денежная помощь, конечно, одна из значительных форм помощи, но нельзя забывать о том, что больные и бедные люди часто нуждаются в простом участии, внимании, добром слове.

*О доброте говорили всегда и, прежде всего великие писатели.*

Выберите то высказывание, которое считаете самым важным для себя и попробуйте объяснить свой выбор.

Участникам предлагаются индивидуальные листы для работы с высказываниями классиков.

1. «В жизни есть только одно несомненное счастье - жить для других».

Л.Толстой

2. «Истинная доброта заключается в благожелательном отношении к людям».

Жан Жак Руссо

3. «Чтобы оценить доброту в человеке, надо иметь некоторую долю этого качества в самом себе».

Вильям Шекспир

4. «Назначение человека именно то, чтоб делать добро».

В.И.Даль

5. «Кто хочет приносить пользу, тот и с буквально с связанными руками может сделать бездну добра».

Ф.М. Достоевский

6. «Живут лишь те, кто творит добро».

Л.Н.Толстой

*Ведущий:* закончить нашу встречу я хочу следующими стихами, вдумайтесь в них, проникнитесь ими:

Пока мы боль чужую чувствуем,

Пока живёт в нас сострадание,  
Пока мечтаем мы и буйствуем,  
Есть в нашей жизни оправдание.

### Этап рефлексии.

У вас на столах лежат листы рефлексии. Ответьте, пожалуйста, на вопросы.  
*Лист рефлексии* (заполняется каждым участником индивидуально)

1. Является ли тема акции актуальной для тебя? (нужное подчеркнуть).

- да

-нет

- не знаю

2. Заставила ли тебя данная акция задуматься о доброте и милосердии?  
(нужное подчеркнуть).

- да

-нет

- не знаю

3. Какое эмоциональное чувство ты испытал(а) во время занятия? (нужное подчеркнуть).

- радость

- интерес

- скука

- чувство удовлетворения

4. Подумай и предложи свою социальную акцию, которую на твой взгляд, необходимо и важно провести в нашем городе.

## 6. Тема: Милосердие

*Оборудование, инвентарь.*

1. Портрет Матери Терезы.

2. Картинки с изображением школы, первоклассников, одноклассников, пожилых людей, природы, животных, птиц на доске.

3. Словарь русского языка С.И.Ожегова.

4. Определение милосердия записано на доске.

### Ход занятия.

I. *Актуализация знаний.*

Определение милосердия.

Предлагается подумать над тем, что такое милосердие.

Милосердие – это готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания и человеколюбия (из словаря русского языка С. И Ожегова)



## II. *Постановка проблемы.*

Проявляли ли вы в своей жизни милосердие? А к вам?

## III. *Человек – пример милосердия.*

### **Мать Тереза.**

Жительница Индии, всю жизнь посвятившая служению Богу. С 18 лет она помогала нищим и бездомным людям: кормила их, лечила, часто заражаясь от них. В течение 20 лет вела преподавательскую работу в школе Святой Марии в Калькутте. Открыла Орден милосердия с единственной целью – помогать бедным. За свою деятельность мать Тереза получила Нобелевскую премию мира, которую она использовала на нужды страждущих.

Мать Тереза говорила:

1. Если вы честны и откровенны, то люди будут обманывать вас. Все равно будьте честны и откровенны.
2. То, что вы строили годами, может быть разрушено в одночасье. Все равно стройте.
3. Добро, которое вы сотворили сегодня, люди позабудут завтра. Все равно творите добро.

## IV. *Почему Мать Тереза все это делала? Что ей двигало? Обсуждение добрых поступков*

1. Примеры милосердия из книг, кинофильмов, из жизни.

На доске развешаны картинки с изображением разных предметов, людей и животных. Детям предлагается выбрать предмет, людей по отношению к которому они могут проявить милосердие и каким образом.

2. Анкета Марселя Пруста

- Что для вас наивысшее счастье?
- В какой стране вы хотели бы жить?
- Представим: вам предложили 2 таблетки – красную и и зеленую. Если вы попробуете зеленую, то будете видеть, когда люди вам врут. А если красную, то увидите свое будущее. Какую выберете?
- К каким порокам вы чувствуете наибольшее снисхождение?
- Что является вашим главным недостатком?
- Способность, которой вам бы хотелось обладать?

## V. *Рефлексия.*

Какой урок извлекли? Продолжи фразу: «Сегодня я понял, что...»

## **Добро. Благо. (2 часа)**

### **7 Тема: Добро. Благо.**

**Цель занятия:** осмысление понятия «добро»; сформировать представление учащихся о добре и зле как этических категориях.

**Задачи:**

- показать, что следует строить жизнь так, чтобы увеличить добро и уменьшить зло;

- подвести учащихся к выводу о том, что человек выбирает свой путь, но и несет ответственность за этот выбор;
- способствовать развитию культуры речи, общения, аналитического мышления школьников;
- формировать навыки этического поведения.

*Основные понятия:*

- добро, зло, выбор, ответственность.

*Оборудование:* компьютер, мультимедиапроектор

*форма:* обзорная лекция с элементами беседы

**Добро** – в широком смысле: **положительная ценность вообще, благо**. В этом широком значении словом «добро» обозначается как то, что имеет, с точки зрения отдельного человека или группы, положительное значение в соотнесении с неким стандартом, да и сам этот стандарт.

В обычной речи слово «добро» употребляется для обозначения самых разных благ. *В словаре В. Даля «добро» определяется сначала как характеристика материальных благ, и свойство «добрый» также относится прежде всего к вещи, скоту и потом только к человеку; как характеристика человека «добрый» сначала разъясняется как деловое качество, а потом – как моральное.* С развитием ценностного сознания происходит понимание смысловых различий в употреблении слова «добро». Самым важным при этом было различие добра в относительном и абсолютном смысле. **«Доброе» в одном случае – это хорошее, т.е. приятное и полезное**, а значит ценное ради чего-то другого, ценное для данного индивида, в сложившихся обстоятельствах и т.д., а в другом – есть выражение добра, т.е. ценного самого по себе и не служащего средством ради иной цели. Добро в этом втором абсолютном значении – моральное, этическое понятие: **оно выражает положительное значение явлений или событий в их отношении к высшей ценности – к идеалу.**

Итак, в строгом смысле понятие добра означает, *во-первых, особого рода ценность*, которая не касается природных или стихийных событий и явлений; добро характеризует намеренные действия, совершенные свободно. *Во-вторых, содержание добра обусловлено идеалом нравственного совершенства:* добро – это то, что приближает к идеалу. В истории существовали различные мнения относительно того, к чему должен стремиться человек, чтобы достичь совершенства. В зависимости от понимания идеала, добро и зло трактовались как счастье, наслаждение, польза, соответствующее обстоятельствам и т.д. *В-третьих, добро как моральное понятие связано с духовным опытом самого человека и существуют через этот опыт; утверждение добра* (в том числе и в борьбе со злом) достигается главным образом в духовных усилиях человека. Любые ценности – наслаждение, польза, слава, красота и т.д. могут быть как добром, так и злом в зависимости от того, как индивид переживает свой конкретный опыт «освоения» этих ценностей в отношении к идеалу, к высшему благу.

С глубокой древности была осмыслена идея непреодолимой связи добра и зла. Эта идея проходит через всю историю культуры и конкретизируется в ряде этических положений: а) добро и зло содержательно взаимоопределены и познаются в единстве, одно через другое; но «пробование» зла без строгого, пусть и отвлеченного, понятия добра может гораздо скорее обернуться пороком, нежели действительным познанием добра; б) без готовности сопротивляться злу недостаточно понимания зла и противостояния злу; само по себе это не приведет к добру; в) добро и зло не просто взаимоопределены, они функционально взаимообусловлены: добро нормативно значимо в противоположности злу и практически утверждается в отвержении зла. Поэтому действительное добро – это деяние добра, т.е. добродетель.

### ***презентация «Притча о доброте к окружающим»»***

В ситуациях конфликта человек видит свою задачу в том, чтобы сделать правильный и достойный выбор. Моральный выбор в конечном счете заключается в выборе между добром и злом. Однако трудность выбора обусловлена тем, что далеко не всегда нужно выбрать добродетель и устоять перед искушением. Иной раз человеку приходится выбирать между положительными ценностями. Точнее, между действиями или образами жизни, в которых утверждаются различные положительные ценности. Человек часто оказывается в ситуациях, когда приходится принимать решения, не лежащие в рамках однозначного противостояния добра и зла. Это – решения в условиях выбора между большим и меньшим добром или большим и меньшим злом.

### **презентация : ДОБРО И ЗЛО**

#### **Сказка Л.Н.Толстого «Белка и волк»:**

Белка прыгала с ветки на ветку и упала прямо на сонного волка. Волк вскочил и хотел ее съесть. Белка стала просить:

-Пусти меня.

Волк сказал:

- Хорошо, я пущу тебя, только ты скажи мне, отчего вы, белки, так веселы. Мне всегда скучно, а на вас смотришь, вы там наверху все играете и прыгаете.

Белка сказала:

-Пусти меня прежде на дерево, я оттуда тебе скажу, а то я боюсь тебя.

Волк пустил, а белка ушла на дерево и оттуда сказала:

- Тебе оттого скучно, что ты зол. Тебе злость сердце жжет. А мы веселы оттого, что мы добры и зла никому не делаем.

- О чем эта сказка? (о добре и зле)

- Как вы думаете, на какие вопросы мы сегодня будем искать ответы ?

- что такое добро? Что такое зло?

- можно ли преодолеть зло?

*Работа над понятием «добро»*

1. Какие ассоциации вызывает у вас это понятие?

Что для вас добро? (*мама, дом, здоровье, красота, мир*)

*Запишите в тетради свое определение понятия ДОБРО*

*Изобразите добро (рисунок, схема, знак)*

**Добро** - все то, что помогает человеку и обществу жить, развиваться, процветать.

Понятие многогранно:

- добро - имущество
- добро - хорошие поступки
- добро - качества человека

*Один мудрец говорил, что существует 3 типа добра: полезное, приятное, истинное. Объясните, что лично вы относите к полезному, приятному и истинному добру. (полезное- посадил дерево; приятное- сделал подарок; истинное- помог человеку в беде)*

Легко ли быть добрым человеком? Почему? (*необходимо преодолеть себя*)

Когда-то жил император, который любил птиц. Он узнал, что мальчишки стреляют в голубей из рогаток, и объявил:

-Кто принесет о дворец живую птицу, получит горсть риса.

Услышав об этом, мальчишки перестали стрелять голубей. Они наставили в лесу множество силков, и вскоре дворцовые комнаты наполнились голубями. Случилось, что императора навестил мудрец. Он увидел во дворце голубей и спросил:

-Зачем столько птиц?

Император ответил:

-У меня доброе сердце, и я спасаю голубей от мальчишек. Больше они не бьют голубей, а приносят их мне живыми

-Кто же кормит птенцов? – поинтересовался мудрец.

- Каких птенцов?- спросил император.

- У птиц, которые живут теперь в комнатах дворца, остались в лесу беспомощные птенцы. Кто их кормит?

- Об этом я не думал,- признался император.

Тогда мудрец сказал:

- У вас доброе сердце, вы любите птиц, но никто не принес им столько зла, сколько вы. Все гнезда в ваших лесах наполнены сейчас мертвыми птенцами. Вы спасли 500 голубей, но погубили в пять раз больше.

- Ах, как трудно быть добрым!- воскликнул огорченный император.

На это мудрец заметил:

- И добро надо делать с умом. Ум без добра - плохо. Но добро без ума - не лучше.

- В чем, по-вашему, смысл этой притчи?

*Работа над понятием ЗЛО*

Что такое зло? (*антипод, противоположность добра*). Запишите определение понятия ЗЛО. Изобразите зло( рисунок, схема, знак)

**ЗЛО**- все то, что мешает человеку и обществу развиваться, процветать.

Зло бывает:

- стихийное (не зависит от человека)- наводнение, цунами, землетрясение
- моральное (связано с деятельностью человека)- болезнь, война, наркомания...

Есть такое выражение «зажить зло». Как вы его понимаете? (*преодолеть, пережить*)

Какое зло (моральное или стихийное) тяжелее зажить? Почему? (Тяжелее моральное, т.к. стихийное зло не зависит от человека, его легче объяснить, оно без козней, хитрости)

*Соотнесение понятий ДОБРО и ЗЛО.*

В названии темы – Добро **И** зло. Что означает союз «и»? Сделайте вывод. Что совершать легче: добро или зло? Почему? (*зло, потому что добро требует усилий. Зло часто прикидывается добром, маскируется*)  
Грузинский писатель Чабуа Амирэджиби: «Человек рожден для добра, а не для зла. Другое дело, что добро требует усилий, а зло сделаешь и не заметишь. Так было всегда: зло прикидывалось добром. Обычный способ приспособляемости. Иначе как, скажите, злу выжить».

Приведите примеры, когда зло выступает под видом добра (*дал списать д/з; «Как ты сегодня плохо выглядишь»*)

### **Задание**

Невыдуманная история об одном выдающемся русском актере. Получив новую квартиру в большом новом доме, он решил повесить в лифте зеркало. Но его тут же украли. Он купил новое. Опять украли. С каждой зарплаты актер упорно покупал новое зеркало. Много лет шла борьба. Потом актер умер. Зеркало из лифта украли.

О чем говорит эта история? Какие мысли она у вас вызвала? (зло боится света. В лифте рисуют почему? Никто не видит. Зеркало - создает эффект присутствия. Стыдно портить лифт, когда на тебя смотрят. Вечная борьба добра и зла)

**Сказка:** Однажды Добро пришло в гости к Злу. Зло стало угощать Добро чаем, но в чашку вместо сахара положило соль. Добро попробовало соленый чай, но ни слова худого не сказало. Только поблагодарило за угощение. А когда Добро уходило, оно сказало: «Что-то сахар у вас не очень сладкий. Вот вам деньги, купите себе конфет к чаю».

Что, по-вашему, сильнее: добро или зло? Можно ли полностью искоренить зло? (*нет*). От чего или от кого зависит, сколько зла будет в жизни? (*прежде всего от самого человека*)

Вернемся к теме нашего разговора: ДОБРО (И) (ИЛИ) ЗЛО. Человек сам решает, как поступать, какое решение принять. НО, принимая решение, мы несем за него ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

*Творческая работа. Составьте синквейн по теме нашего разговора:*

Существительное

Прилагательное, прилагательное

Глагол, глагол, глагол

Предложение

Существительное

*Зло*

Беспощадное, извортливое

Губит, калечит, убивает.

Зло необходимо уничтожить!

Борьба!

*Добро.*

Светлое, радостное.

Помогает, спасает, лечит.

Добро должно победить!

Счастье!

*Подведение итогов (рефлексия)*

Закончите фразу: «Сегодня на уроке я...»

Категории «добро» и «зло»- вечные.

Сегодня вы не получаете домашнего задания. Но послушайте притчу и поразмышляйте над ее глубоким философским смыслом:

#### ***презентация «Бабочка»***

Давным-давно в старинном городе жил Мастер, окруженный учениками. Самый способный из них однажды задумался: «А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог бы дать ответ?» Он пошел на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал ее между ладонями. А потом подошел к Мастеру и спросил:

- Скажите, какая бабочка у меня в руках: живая или мертвая?

Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любой момент сжать их ради истины.

Не глядя на руки ученика, Мастер ответил:

- Все в твоих руках».

## **8. Тема: Добро. Благо.**

### ***Цель:***

1) формирование этических норм поведения в обществе и общения друг с другом, развитие эмоционально-ценностной сферы учащихся;

2) воспитание культуры общения друг с другом, уважения к людям, самовоспитание личности ребёнка;

3) развитие умений сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.

**Задачи:** формировать знания о категориях добра и зла;

выявить представления детей о том, что такое добро и какими должны быть добрые поступки; содействовать формированию дружного коллектива.

**Оборудование:** презентация, притча, клубочек ниток, карточки с ситуациями, пословицы о добре, «золотые» ключики из картона.



## **форма: педагогические мастерские**

### **Ход занятия:**

**1. Индукция.** Здравствуйте, ребята! Давайте познакомимся!

Предлагаю всем встать в круг.

Нарисуйте в своем воображении цветок хорошего настроения. Положите его на обе ладони. Почувствуйте, как он согревает вас: ваши руки, ваше тело, вашу душу. От него исходит удивительный запах и приятная музыка. И вам хочется ее послушать. Мысленно поместите хорошее настроение этого цветка внутрь, в свое сердце.

Почувствуйте, как добро входит в вас, доставляет вам радость. У вас появляются новые силы: силы здоровья, счастья и радости. Вы чувствуете, как ваше тело наполняется удовольствием и радостью. Как приятно вашему лицу, как хорошо и радостно становится вашей душе...

Вас обвевает теплый, ласковый ветерок. У вас доброе, согревающее душу настроение.

Спасибо. А теперь я предлагаю выбрать любой цветок и я приглашаю вас занять свои места за столами с вашим цветом. Вот мы и разделились на группы.

Ребята, послушайте такую историю.

### **презентация « Притча о 2-х волках»**

Когда-то давно старик открыл своему внуку одну жизненную истину:

— В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло: зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь. Другой волк представляет добро: мир, любовь, надежду, истину, доброту и верность. Внук, тронутый до глубины души словами деда, задумался, а потом спросил:

— А какой волк в конце побеждает? Старик улыбнулся и ответил:

— Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

**2. Самоконструкция.** Вы, наверное, уже догадались, о чём мы будем говорить сегодня? Да, правильно, о доброте. «Добру откроются сердца» Слайд № 2

Народная мудрость гласит: «Доброта - что солнце»

Как вы понимаете это выражение?

-- Да, солнце всех озаряет своими лучами. И от этих лучей, что мы ощущаем? (Теплота, внимание, забота, любовь, понимание...)

В каждом из нас есть маленькое солнышко – доброта. Передавая друг другу это солнышко, продолжите фразу: «Добрый человек тот, кто...»

Только попробуйте не повторяться.

Спасибо, ребята, за добрые слова.

А как много слов образовалось от слова «добро»! Попробуйте и вы их образовать, и наше солнышко засияет ещё ярче.

Доброта	сердце	добросердечный
сосед		добрососедство
совесть		добросовестный
нрав		добронравный
душа		добродушный
воля		доброволец
порядок		добропорядочный

Проверим наши добрые слова

-А какие вы совершали добрые дела?

-Какие чувства вы испытывали, когда делали что-то доброе?

Значит, добрые поступки делают нас и других счастливее, приносят радость и удовольствие.

Один философ сказал: «Недостаточно делать добро; надо делать его правильно.

### **3. Социализация.**

Недавно я была свидетелем такой ситуации.

Автобус стоял на конечной остановке, когда в него вошёл молодой человек, очевидно, очень уставший после работы. Он тяжело опустился на сидение, и даже задремал. Потом, когда в салоне автобуса не осталось уже свободных мест, вошла старушка. Бабушка молча встала около молодого человека и вздохнула.

- Куда тебе ехать, бабка? –спросил её парень.

- А до Вокзальной, сынок, до Вокзальной.

- Садись уж, раз едешь.

- Спасибо, милоч.

- И чего вам, пенсионерам, дома на сидится? А?

И он продолжил свой путь, стоя, встав над старушкой, как живой укор совести.

Какой поступок совершил молодой человек?

(Хороший, он уступил место пожилому человеку.)

А почему он это сделал? (Он знает, что пожилым людям тяжело стоять, когда движется автобус; потому что надо место уступить)

А как он это сделал? (*Плохо, обидел старушку.*

Вы совершенно правы, ребята. Сделал он это некрасиво, грубо, и ценность его поступка стала ничтожной. Какой вывод можно сделать из данной ситуации

*Вывод:* Мало быть добрым. Надо так проявлять доброту, чтобы она была приятна и понятна другим людям. Оказывать помощь надо тактично, не подчёркивая, что ты совершаешь хороший поступок

### **4. Разрыв. Упражнение «Клубочек плохих поступков»**

Ребята, но не всегда мы бываем добры. Попрошу выйти .....

У меня в руках клубочек плохих поступков. И сейчас мы будем их совершать по отношению к ..... Каждый называет плохой поступок, который когда-то

совершил. ( При этом опутываю ученика, постепенно) Ребята, как вы думаете , а как ..... себя чувствует? А как вы чувствуете себя? А ведь на его месте может быть каждый из нас. Что надо сделать, чтобы у нашего одноклассника появилась улыбка? (Сказать доброе слово)

Дети говорят, я – разрезаю нити.

**5. Кластер.** Предлагаю всем встать, и сказать что-либо доброжелательное своему соседу, пожимая руки, и так всем своим товарищам.

**6. Творчество.** А сейчас хочу предложить побыть вам художниками. Попробуем создать картину, несущую добро – милый сердцу дом, чудесный сад и цветы доброты.

У всех на столах лежат кирпичики – элементы нашей картины. На каждом кирпичике написана часть пословицы

Начинаем строить дом из кирпичиков мудрости и понимания.

Соедините половинки пословиц о доброте, и каждый свою пословицу укрепите на доске.

- Добрыми делами славен человек.
- Злой не верит, что есть добрый.
- Доброе слово и кошке приятно.
- Добрая слава лежит, а худая бежит.
- Доброго чтут, а злого жалуют.
- Доброе слово лечит, злое калечит.
- Доброе слово человеку - что дождь в засуху.
- Доброта без разума пуста.
- Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила.
- Делай другим добро - будешь сам без беды.
- Доброе дело питает и душу и тело.
- Добрый человек в добре живет век.
- Худо тому, кто добра не творит никому.
- Чего не сделаешь силком, того добьешься добром.
- За доброго человека сто рук.
- Добрые умирают, да дела их живут.

Вместе с постройкой дома обычно закладывается и сад.

Вам предлагается набор различных слов на листочках. (Слайд 7)

Выберите те качества, которые необходимы доброму человеку. Это будет крона деревьев из нашего сада. И прикрепите рядом с домом. (Работа в группах)

- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| · аккуратный          | · отзывчивый      |
| · доброжелательный    | · помогает в беде |
| · вежливый            | · часто ссорится  |
| · грубый              | · вспыльчивый     |
| · неучтивый           | · скромный        |
| · умеет прощать обиды |                   |
| · чуткий              | · общительный     |

- ласковый
- внимательный
- веселый
- жадный
- счастливый
- крикливый
- наглый

*(Выполняют задание.)*

- Какие качества вы выбрали?

Как же наш дом и сад без цветов? Давайте посадим цветы доброты. Возьмите свой цветок, напишите на нём имя самого доброго человека класса.

-- Назовите, чьё имя вы записали? Почему?

Наша картина готова: есть дом, сад, цветы.

Помните:

Добрые слова - корни

Добрые мысли - цветы

Добрые дела - плоды

Добрые сердца - сады.

Заботьтесь о своем саде и не позволяйте ему зарастать сорняками, наполняйте его солнечным светом, добрыми словами и добрыми делами.

Возьмёмся за руки и подойдём все вместе к нашей картине. Какая она у нас получилась?( светлая, добрая, тёплая...) Такая, как ваши тёплые руки. Мне кажется, что такие руки не могут совершать зла.

- Как вы думаете, где находится сад и дом Доброты у каждого человека?

- В сердце!

- Правильно! Вот мы и пришли к выводу : Добру откроются сердца!

А для ваших добрых сердец я хочу подарить каждому золотой ключик.

Открывайте свои сердца чаще для добрых дел!

**7. Рефлексия.** А я сегодня всех благодарю за тёплый, доверительный разговор, за добрые, умные мысли, за творческое отношение к работе.

Мне очень понравилось сегодня работать с вами. А вам со мной было интересно? Кому понравилось – поднимите большой палец вверх, а кому – нет – опустите его вниз.

## **Любовь (2 часа)**

### **9.10. Тема: Любовь**

**Цель занятия:** осмысление понятия «любовь»; развитие учащихся через организацию мыследеятельности; расширить знания об эмоциях человека.

#### **1. Упражнение – разминка «Контакт глазами»**

Инструкция: Сейчас мы посмотрим друг другу в глаза, постараемся установить контакт глазами с кем-нибудь из группы. Когда увидите, почувствуете, что контакт установлен, поменяйтесь местами.

#### **2. Упражнение «Называем чувства»**

В группе по очереди называют чувства, ведущий записывает их на ватмане.

### 3. Теоретическая зона. Обзорная лекция.

ЛЮБОВЬ – в самом общем смысле – отношение к кому(чему)-либо как безусловно ценному, объединение и соединенность с кем (чем) воспринимается как благо. В более узком и собственном смысле слова любовь – это именно отношение к другой личности (сюда не следует относить разнообразные эмоциональные состояния, связанные с привязанностью или страстью к различным вещам, отношениям или опытам, например, сластолюбие, сребролюбие, властолюбие и т.д.).

Мы можем встретить разные представления о любви и разные значения самого слова «любовь». Этим словом могут обозначаться: эротические или романтические (лирические) переживания, связанные с сексуальным влечением и сексуальными отношениями с другим человеком; особого рода интимная связь между любовниками или супругами; привязанность и забота в отношениях к родным и родственникам, а также – к близким людям – родственным душам; восхищение и благоговение перед авторитетом – человеческим или сверхъестественным; благожелательность и милосердие в отношении к другому как ближнему. Различным значениям, выражаемым в современных европейских языках как правило одним словом «любовь», в древних языках соответствовали специальные термины, обозначавшие чувственную любовь-желание, дружелюбие, любовь-милосердие.

#### презентация «Притча про Любовь»

Известны соответствующие греческие слова: «эрос», «филия», «агапэ», а также «сторгэ» – любовь семейная. Представления, соответствующие этим человеческим чувствам и отношениям, есть и в китайской культуре.

В живых европейских языках также имеются различные понятия и термины, аналогичные вышеприведенным, например, в русском – «возжелание», «дружелюбие», «сострадание» («жалость»), «милосердие», «благоговение» (отношение любви-уважения и почитания к высшему – авторитету, Богу). Это допустимое совмещение различных значений в одном слове «любовь», характерное для европейских языков, отражает интуицию глубокого родства между этими различными опытами душевной и духовной активности человека: любовь всегда выступает целестремительной и соединительной силой.

В диалоге Платона Пир – произведении, задавшем большинство основных сюжетов последующих философских обсуждений любви, – воссоединительная функция любви-эроса предстает как главная: «любовью называется жажда целостности и стремление к ней», в любви каждый находит свое неповторимое другое Я, в соединении с которым обретается гармония. Один из персонажей диалога Пир рассказывает миф, согласно которому первые люди были «целостными», соединяя в себе характеристики мужчины и женщины. Но они провинились перед богами и те, решив наказать их, рассекли их пополам; с тех пор разделенные половины ищут друг друга. Любовь – это сила, влекущая половины, оставшиеся после

наказания богов, к воссоединению. В любви к другому человек утверждается, он обновляет себя через другого, перерождается и обретает бессмертие. Благодаря любви человек постигает высшую истину и потому в любви он приобщается к Благу, Космосу, вечности. Особенности любви конкретного влюбленного обнаруживаются не в том, что он чувствует, а в том, как он относится к возлюбленному и какие ответные чувства вызывает.

Так же и Аристотель показывает, что подлинная *любовь-филия покоится на взаимности, благожелательности, доверии, заботе, стремлении к добродетели и совершенству*. В то же время в интеллектуальном движении от Платона к Аристотелю происходит существенное изменение в понимании любовного отношения. У Платона любовь – *это отношение любящего к возлюбленному*; отношение неравных. Аристотель же настаивает на том, что в дружелюбии (а влюбленность, как он считал, похожа на чрезмерную дружбу) проявляется уравнивание, хотя и у Аристотеля подспудно чувствуется, что речь во многом идет об отношениях старшего и младшего.

Новозаветная концепция любви, соединяя иудаистскую и античную традиции, выдвигает на первый план в понимании любви самопожертвование, заботу, дарение. Забота, рождаемая платоновским эросом или аристотелевской филией, обуславливалась особым отношением к данному конкретному человеку, ставшему благодаря своей красоте возлюбленным.

Христианская милосердная (агапическая) любовь не является следствием личной симпатии или восхищения другим; в ней актуализируется доброта человека, потенциально содержащаяся в нем и до встречи с данным конкретным человеком; при этом в изначальной любви к ближнему любимым оказывается именно ближний с его конкретными заботами и проблемами. **Поэтому христианская любовь к ближнему в принципе исключает ненависть: невозможно любить одного и ненавидеть другого.** Платон говорит о мужской любви, Аристотель, говоря о дружелюбии, также имел в виду отношения между мужчинами, в христианстве говорится о любви к ближнему, которым может и должен быть так же и враг. Однако во всех этих обсуждениях были выявлены те особенности любви как чувства, отношения к другому, отношений между возлюбленными, через которые в более поздние эпохи стала осмысляться романтическая, половая любовь. Этими обсуждениями в древности были заданы фундаментальные характеристики любви как чувства, которое, во-первых, устремляет любящего к объекту любви и, во-вторых, заставляет любящего жертвовать собой ради того, кого он любит.

Это одинаково свойственно любви мужчины к женщине и женщины к мужчине, хотя в отдельных случаях эти качества любви могут и по-разному проявляться. Что это так, подтверждается в таком древнейшем памятнике любовной лирики, как *Песнь песен* – поэме, приписываемой Соломону и являющейся частью Священного писания как иудеев, так и христиан.

Чувственная любовь, любовь между девушкой и юношей представлена здесь как воплощение нравственной чистоты и совершенства. На протяжении веков эта поэма интерпретировалась богословами как аллегория духовного познания и восхождения к божественной истине. И в этом тоже есть правда: со времен Платона и его интерпретации Эроса как силы, устремляющей к возвышенному и прекрасному (в свете этого и проясняется подлинный смысл выражения «платоническая любовь»), любовь воспринимается и как фундаментальная познавательная и творческая сила.

Любовь, посредством которой человек устремляется к божественной красоте, Дж.Бруно называл «героическим энтузиазмом». В Песне песен божественная красота утверждается событием безоглядной, всепоглощающей любви между двумя людьми.

Русскому философу В.С.Соловьеву принадлежит определение смысла любви (данное в работе *Смысл любви (1892–1894)*) как *«оправдания и спасения индивидуальности через жертву эгоизма»*. Эта формулировка заслуживает внимания: через подавление эгоизма спасается индивидуальность. Для сознания, не выходящего за рамки житейского опыта, это кажется парадоксальным: эгоизм для такого сознания и есть утверждение индивидуальности. Формулировка Соловьева несравненно тоньше по своему внутреннему содержанию. Эгоизм, строго говоря, не есть отстаивание Я как такового; но отстаивание Я в противовес и вопреки Ты. Эгоизм характеризует позицию, в соответствии с которой при противоречии «моего» интереса и «чужого» интереса надо всегда отдавать предпочтение «моему» интересу. Индивидуализм же как принцип характеризует позицию, согласно которой индивид принимает решения, исходя из своего мнения, из своего понимания ситуации, а не ориентируясь на группу, коллектив.

Любовь понимается Соловьевым как такое отношение между двумя, при котором: а) это отношение одного к другому представляет собой полный и постоянный обмен; б) благодаря этому отношению и посредством его один может вполне утвердиться в другом; в) это отношение построено на взаимодействии и общении; г) оно носит непременно взаимный характер. Благодаря таким взаимоотношениям, говорит Соловьев, по-своему развивая рассказанный у Платона миф о перволюдях, создается новый человек и действительно осуществляется истинно человеческая индивидуальность. В любви как половом отношении эмпирические мужчина и женщина соединяются в одной абсолютно идеальной личности; за другим признается безусловное значение, благодаря этому именно в любви другой мысленно переносится в сферу Божества. Отсюда Соловьев делал вывод о том, что в любви происходит избавление от неизбежности индивидуальной смерти.

Близкие идеи развивались автором другого выдающегося трактата, посвященного любви, немецким философом, представителем Мюнхенской школы феноменологии Д. фон Гильдебрандом (1889-1977). В книге *Метафизика любви (1971)* он показал, что любовь это не просто привязанность, заинтересованность, устремленность – в любви другой

человек воспринимается целостно и безусловно, как ценность сама по себе. Как таковая любовь характеризуется установкой на единение и установкой на благожелательность. В стремлении к единению преодолевается эгоизм; в благожелательности любящий дарит себя любимому и как бы говорит: «Я – твой».

Еще одна знаменательная работа, посвященная в 20 в. любви, Искусство любить (1956), принадлежит Э.Фромму, который соединил идеи позднего З.Фрейда о либидо и эроте с классическими философскими представлениями о любви. Любовь, говорит Фромм, как бы откликаясь на мысль, высказанную Соловьевым, это объединение с другим человеком при условии сохранения обособленности и целостности самого себя. Способность человека любить зависит от меры развития им собственной личности «во всей ее целостности»; а счастье в индивидуальной любви зависит от способности любить ближнего вообще. Главная особенность любви заключается, по Фромму, в том, что любовь – это активность, деятельность. Активный характер любви проявляется в том, что любовь обнаруживается как дарение, жертвование. В качестве «самого простого» Фромм приводит пример из сферы сексуальных отношений, где обе стороны отдают себя: мужчина – женщине и женщина – мужчине. В любви как духовном отношении предметом дарения являются не материальные, а духовные ценности. **Другая особенность любви заключается в том, что любовь – это забота: в любви проявляется деятельная озабоченность, заинтересованность в жизни и благополучии любимого.**

Поэтому любовь предполагает ответственность, которая в любви обнаруживается не как обязанность, но как прежде всего способность и готовность отвечать. Отвечать на потребности любимого, заботиться об их удовлетворении. Чтобы ответственная забота не обратилась в покровительство и подавление, в любви необходимо уважение. *Уважение, забота и ответственность в любви должны направляться знанием возлюбленного;* эта тайна открывает в любви – как переживания единения с другим. Итак, дарение, забота, ответственность, знание – качества, через которые любовь раскрывается как путь преодоления отчужденности и одиночества.

#### **презентация «Притча о любви и счастье»**

#### **4.Рефлексия. Метод «Ключевое слово» (по С.С. Кашлеву)**

Участникам предлагается произнести лишь одно слово, с которым ассоциируется содержание прошедшего занятия.

#### **5. Домашнее задание. Создать коллаж «Любовь»**



## Забота (2 часа)

### 11 Тема: Забота

**Цель занятия:** осмысление понятия «забота»; установление коммуникации, оперативное включение во взаимодействие.

#### 1. Упражнение «Никто не знает»

Инструкция. Сейчас мы будем бросать друг другу мяч. Тот, у кого окажется мяч, называет своё имя и говорит такую фразу: «Никто из вас не знает, что я.. у меня..». Старайтесь не повторяться.

#### 2. Теоретическая зона. Лекция.

ЗАБОТА – целенаправленное содействие чьему-либо благу. Объектами заботы могут быть люди, животные, окружающая среда, общественные институты, мир в целом. Одно из существенных значений заботы выявляется в контексте анализа отношения человека к другим людям и к самому себе.

В различных философских и культурных традициях забота рассматривалась как прежде всего деятельно-заинтересованное отношение к другому (другим), противоположное враждебности, эгоизму, манипуляции в корыстных интересах, равнодушию, основанное на осознании значимости связи между людьми, их взаимозависимости, предполагающее открытость и доверие.

В конфуцианстве главным качеством благородного мужа, мерой всех добродетелей, не допускающей их абсолютизации, считалась жэнь-человечность (см. также ЖЭНЬ). Для утверждения жэнь требуется не следование абстрактным принципам («люди с разными принципами не могут найти общий язык»), а *знание ритуала и умение тонко чувствовать ситуацию*. Кун-цзы с неохотой отвечал на просьбы определить человечность, а если давал определения, они звучали по-разному. *В частности значение жэнь он видел в том, чтобы «любить людей*. Конкретный человек наделен высшей ценностью и не существует другой нравственной ценности, во имя которой сын мог бы пожертвовать своим отцом, отец – сыном, жена – мужем и т.п. Характеризуя отношения между людьми, человеколюбие одновременно является и путем самосовершенствования, она требует от человека постоянного «превозмогания» себя.

Мо-цзы (см. также МОИЗМ) считал носителем совершенного человеколюбия только Небо, которое ценил превыше всего. Небо «желает, чтобы люди помогали друг другу, чтобы сильный помогал слабому, чтобы люди учили друг друга, чтобы знающий учил незнающего, делили бы имущество друг друга».

Согласно древнеиндийскому афоризму, «сострадание правит миром». В Упанишадах бог Праджапати заповедует подавление страстей, подаяние бедным и сострадание к ближнему.

В учении Будды важное место занимало понятие сострадания (любовь, отсутствие ненависти, непричинение вреда), значимость которого была обусловлена представлением о взаимосвязанности и взаимозависимости всех живых существ.

В античной философии тема заботы как особого отношения между людьми возникает главным образом в контексте рассуждений о поддержании и укреплении единства человеческого рода, основанного на достоинстве каждого его члена.

Одним из ее Согласно Цицерону, «узы между людьми» поддерживаются а). справедливостью; б). готовностью творить добро (добротой, щедростью). Образцом нравственно прекрасного единения, согласно античным философам, является дружба, или любовь-привязанность. проявлений, по Аристотелю, является благодеяние, при котором отношение к другому основывается на бескорыстии. Сенека именно благодеяние считал «главнейшим связующим звеном» для общества и «содружества человеческого рода» вообще. При этом он подчеркивал, что сущность благодеяния состоит не в его содержании, а в душевном расположении, с которым совершается конкретный поступок, несущий благо другому. Поэтому определяющими чертами благодеяния является то, что оно дает радость другому, совершается с готовностью, предупредительно (упреждает просьбу о благодеянии) и по доброй воле. Сенека подчеркивает, что благодеяние не должно быть ограничено разовым действием. Какими бы бесценными ни были дары родителей детям, если они распространяются лишь на период детства и не поддерживаются «долговременной заботливостью», их значимость полностью утрачивается. Чтобы благодеяние достигло своей цели, надо «не только оказывать благодеяние, но и любить». Это в частности означает, что благодеяние несовместимо с «пагубной добротой», которая может привести в конечном итоге к гибели того, кому как будто бы оказывается благодеяние.

*В христианской этике заботливое отношение к ближнему определяется как милосердие, является одной из основных добродетелей.* Существенное отличие милосердия от дружеской любви-привязанности состоит в том, что согласно заповеди любви, оно опосредовано абсолютным идеалом – любовью к Богу. Христианская любовь к ближнему не ограничивается близкими, она распространяется на всех людей, в том числе и врагов. Именно через любовь к Богу естественное влечение людей друг к другу наполняется духовным содержанием. Так может трактоваться известное требование Христа отказаться ради него от домашних (Мф. 10:34-39): любовь к самым близким, забота о них также должны определяться духовными мотивами, а не просто чувством родства или привязанностью.

Обязанности любви Кант подразделил на долг благотворения (по мере возможности помогать людям и содействовать их счастью, не надеясь получить за это награду); благодарности (почтение к лицу, оказавшему благодеяние); участливости (способность и воля делиться с другими своими чувствами).

Значение добродетели справедливости, по Шопенгауэру, отрицательно, оно выражается в требовании «не вреди», человеколюбия – *положительно, выражается в требовании помощи*. В современной философии происходит переосмысление заботы и ее проблематизация в более широком онтологическом контексте. Отталкиваясь от 220-й басни Гигина, в которой рассказывается о роли Заботы (Cura) в сотворении человека (Homo) из земли (humus), Хайдеггер указывает, что именно в заботе человек осуществляет свое бытие. Заботливость, по Хайдеггеру, одна из форм заботы, она выражает отношение к сущему, которое рассматривается как со-бытие. Она может осуществляться как позитивными («быть друг за друга»), так и дефективными, индифферентными способами («быть друг против друга, без друга, проходить мимо друг друга, не иметь дела друг до друга»). В позитивном проявлении заботливость имеет две крайне различные формы. Первая («заменяюще-подчиняющая») предполагает, что заботящийся полностью берет на себя заботу другого. Такая заботливость направлена на проблемы, тяготы и т.п. другого, но не на самого другого. При этом другой может стать зависимым, подвластным, даже если подвластность окажется для него скрытой. Вторая форма заботливости («заступнически-освобождающая») касается экзистенции другого, делает его свободным для его собственной заботы, т.е. для его собственного бытия. М.Фуко требование заботы о других считает необходимой составляющей принципа «Заботы о себе». Будучи древним, начиная с Сократа, мотивом европейской культуры, требование заботы о себе указывает на необходимость совершенствования человеком собственной души. Последнее с необходимостью предполагает исполнение обязанностей по отношению к другим людям.

Анализ заботы в контексте противопоставления преимущественно женской моральной позиции как заботливой преимущественно мужской как позиции беспристрастной справедливости был предпринят в современной феминистской этике заботы (Ethics of Care) К.Гиллиган, Н.Ноддингс, С.Радек, Дж.Тронто и др. Феминистская трактовка практически полностью воспроизводит ключевые характеристики заботы, раскрытые в предшествующей этике: забота в этом контексте основана исключительно на чувстве непосредственной связи конкретных людей и поддерживает эту связь; и именно конкретный человек во всем многообразии его жизненных проявлений здесь наделяется высшей ценностью.

Забота осуществляется адекватно, если моральные субъекты рассматриваются не как рациональные, автономные и равные, а как личностно определенные, взаимозависимые, детерминированные различными контекстами ситуаций и неравные. Поэтому забота, в отличие от

справедливости, не может быть сформулирована в виде абстрактных принципов и норм, она реализуется в непосредственных (не опосредованных принципами и нормами), глубоко личностных и пристрастных отношениях.

### **3. Просмотр видеоролика «Забота». Обсуждение.**

#### **4.Рефлексия. «Круг».**

Инструкция: Встаньте в общий круг. Один участник становится в центр круга, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит пожелания. Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого либо второго, пожимает ее и говорит пожелание. Когда к группе присоединится *последний участник*, замкните круг и завершите церемонию безмолвным троекратным пожатием рук.

## **12. Тема: Забота**

**Цель занятия:** осмысление понятия «забота»; привлечение учащихся к «практической заботе».

1. Социальная гостиная (в рамках проекта «Добротворцы»)
2. Игровая шоу- программа «День варенья» для детей школы- интерната г. Волковыск.

## **Сострадание (2 часа)**

### **13 Тема: Сострадание**

**Цель занятия:** осмысление понятия «забота»; развитие ценностных ориентаций учащихся через организацию их мыследеятельности, рефлексивной деятельности.

#### **1. Упражнение «Обрывки бумаги».**

#### **2. Упражнение «Прогулка слепых»**

#### **3. Теоретическая зона. Лекция.**

*Сочувствие, Сострадание, Сопереживание* — уподобление эмоционального состояния субъекта чьему-либо эмоциональному состоянию (в частности страданию).

В Христианстве Преподобный Иоанн Дамаскин относил сострадание к одному из неудовольствий:

«Неудовольствие бывает четырех видов: горесть, грусть, зависть, сострадание. Горесть есть неудовольствие, производящее потерю голоса; грусть — неудовольствие, стесняющее сердце; зависть — неудовольствие, испытываемое по поводу чужих благ; сострадание — неудовольствие, испытываемое по поводу чужих несчастий.»

*Точное изложение православной веры, глава XIV. Св. Иоанн Дамаскин.*

Понятия СОСТРАДАНИЕ и ЖАЛОСТЬ, настолько близки по значению, что можно сказать, что это синонимы.

СОСТРАДАНИЕ – это ЖАЛОСТЬ, сочувствие, вызываемое чьим-нибудь несчастьем или горем. ЖАЛОСТЬ – это СОСТРАДАНИЕ, соболезнование, печаль, сожаление. То есть, здесь мы видим, как С.И.Ожегов передал значение одного понятия через другое. Поэтому, чтобы определить их точное значение необходимо воспользоваться словарем синонимов. *СОСТРАДАНИЕ – ЖАЛОСТЬ, сожаление, сочувствие, соболезнование, участие.* Но и в этом случае как мы видим разница - условная. Когда мы определяем значение какого-либо понятия, мы под ним подразумеваем какое-то психическое состояние человека. Чтобы мозг распознал четкую разницу, нам нужно представить, что мы артисты и войти в каждое из состояний. Это очень не просто сделать, поэтому лучше всего оценивать свое состояние, находясь в контексте.

Та же ситуация происходит, когда у наших дверей мяучит маленький котенок, который не знает куда деться в дождливую погоду. Мы открываем двери и испытываем чувства жалости к этому существу. Если мы его впустим, то это уже будет СОСТРАДАНИЕ, если он в данный момент не выгоден, мы можем его прогнать, но чувство ЖАЛОСТИ при этом останется. Мы закроем дверь и будем смотреть на котенка в окно, как ему плохо под дождем. То есть, когда мы жалеем, мы ничего не можем поделать ни с чувством ЖАЛОСТИ, ни с тем, что ничем не можем помочь тому, кого жалеем. Если человек упал в лужу, то, чтобы показать, что мы его жалеем нам, нужно сесть в эту лужу рядом с ним. Если мы просто стоим и подаем ему советы, то это будет уже сочувствие. СОСТРАДАНИЕМ в данной ситуации будет помочь ему подняться. Человек никогда не знал настоящего СОСТРАДАНИЯ. Это слово не отражает тех чувств, которые мы испытываем, глядя на чужие страдания. То состояние, которое программирует наш мозг можно сравнить с чувством страха и дискомфорта. Поэтому, человек всегда, когда улучшал свою жизнь, впредь с жалостью смотрел на тех, чье существование нельзя назвать достойным. И в мыслях мы можем лишь обвинить тех, кто не умеет занять выгодного положения в обществе, развести руками и смириться с тем, что это его выбор. Но, прежде чем говорить о выборе государство должно указать - что это такое, и научить людей делать разумный выбор, и предоставить возможность его иметь, коли уж, оно берет на себя ответственность судить других людей и лишать их жизни. Потому что на данном этапе развития существует определенное количество людей, в виде населения страны. И нужно неустанно думать над тем, как жизнь этих людей сделать счастливой и достойной. В контексте сегодняшнего дня достойной считается богатая жизнь. Но государство не может сделать богатыми всех своих граждан. Поэтому оно может испытывать ЖАЛОСТЬ к тем людям, которые не умеют выживать в создавшихся условиях.

Человек не нуждается в жалости. Мы самые умные существа на планете. Нет таких дел, которые мы не можем совершить, нет таких высот, которых мы не можем достичь. Тот, кто ЖАЛЕЕТ показывает свою беспомощность и бессилие. Но на самом деле мы все можем помочь друг другу, однако нам выгодней и удобней осознавать, что кто-то слабее и глупее нас. К тому же нам ЖАЛКО своих чувств, мыслей и вещей для других. Ведь достаточно всего лишь ПОЖАЛЕТЬ и это уже будет значить, что мы - не эгоисты. Выбирайте СОСТРАДАНИЕ. Страдать вместе с человеком – это значит вместе совершать действия для того, чтобы не страдать.

Нам нужны лишь те эмоции, которые двигают нас к прогрессу личности.

Сострадание – особое качество души человека, готовность без раздумий оказать помощь ближнему.

Энциклопедия эзотеризма

Сострадание – это внешнее выражение деятельной внутренней любви к ближнему.

Сострадание – это готовность прочувствовать и принять на себя боль другого человека, физическую или душевную.

Сострадание – это чуткость и внимательность к окружающим, неподдельное уважение к их интересам и их переживаниям.

Сострадание- это умение при любых условиях действовать так, чтобы не причинять вреда окружающим людям.

*Преимущества сострадания*

Сострадание даёт возможности – к проявлению лучших человеческих качеств.

Сострадание даёт любовь – к людям.

Сострадание даёт понимание – библейских заповедей.

Сострадание даёт освобождение – от озлобленности и равнодушия.

Сострадание указывает дорогу – к общему благу через благо каждого человека.

Сострадание даёт радость – от сознания собственных возможностей в помощи окружающим людям.

### ***Притча. Сострадание***

У одного человека случилось горе: попал он в болото и заплакал от безысходности. Пришли «добрые» люди поддержать его и выразить ему свои соболезнование и сочувствие. Сели они рядом и давай рыдать вместе со страдальцем. «Вот какие добрые люди, как они переживают обо мне», — подумал человек и продолжил плакать дальше. А болото тем временем от его слёз и от слёз «добрых» людей стало ещё больше, и начал страдалец погружаться в него всё быстрее и быстрее.

Узнал о случившемся другой человек. Он не был похож на остальных пришедших. Увидев, в каком плачевном положении находится страдалец, он решительно сказал:

— Хватит реветь или ты хочешь утонуть? Лучше хватай верёвку, которую я тебе кинул, крепче держись за неё и перебирай руками и, если даст Бог, вылезешь из болота.

Не понял такой заботы о его жизни утопающий и не счёл он такое поведение проявлением сострадания и, возмущившись, прогнал он помощника, обвинив его в равнодушии, бессердечности и жестокости. Тот ушёл, предварительно привязав верёвку к ближайшему дереву.

Шло время. Слёзы из глаз страдальца и его «друзей» продолжали течь ручьями, и, естественно, что болото от этого не становилось меньше, а наоборот увеличивалось. Когда вода стала доходить до горла, желание жить пересилило чувство саможаления. Пришлось ему схватиться за *верёвку* и постараться вытащить себя. Много потратил он сил на это, а когда выбрался на сухую землю, обступили его «добрые» люди и стали они со слезами на глазах радоваться, что его постигла такая «удача». Но он, как только увидел их слёзы, убежал от них, боясь, что от их слёз под его ногами образуется новое болото. И побежал он за своим спасителем, а догнав, поблагодарил его, ибо пока он вылезал из болота, то многое понял.

Понял он, что такое истинное сострадание, что «сострадание» и слёзы плакальщиков несколько не помогли ему, а наоборот ухудшили его положение, что прими он раньше помощь, когда болото было поменьше, то вылезать из него было бы намного легче, ибо тогда ему помогал бы ещё и тот человек.

Проявления сострадания в повседневной жизни

**Библия.** Много в ней говорится о сострадании; особенно выделено сострадание в Евангелии от Луки.

**Волонтерство и благотворительность.** Люди, по зову сердца помогающие слабым, немощным, старикам, детям-сиротам – проявляют сострадание к ним.

**Межличностные отношения.** Человек, которому свойственны умение сочувствовать неприятностям близких и готовность помочь в беде любому из окружающих людей – проявляет сострадание.

**Военные действия.** Умение видеть солдатах неприятеля не только врагов, но и людей – это проявление сострадания.

Как развить в себе сострадание

**Религия.** Каждая религия учит сопереживанию и состраданию; проникаясь верой, человек возвращает в себе сострадание.

**Чтение духовной литературы.** Чем более духовно богат человек, тем легче он проявляет сострадание к окружающим.

**Благотворительность.** Участвуя в благотворительных акциях, человек воспитывает в себе умение сострадать неблагополучию.

Интерес и внимательность к людям. Будучи внимательным, проявляя искренний интерес к окружающим людям, человек воспитывает в себе умение сострадать им.

**Самосовершенствование.** Воспитать в себе сострадание – это значит сознательно отказаться от равнодушия и всех проявлений эгоистичности.

#### **4. Крылатые выражения о сострадании**

Что для огня дождь, то для гнева сострадание.

- Артур Шопенгауэр -

Сострадание – это не чувство; это скорее благородное расположение души, готовое к тому, чтобы воспринять любовь, милость и другие добродетельные чувства. - Данте -

Сострадание примешано ко всем добродетелям, какими только может обладать человек. - Бернардино Сиенский -

Чаще всего сострадание - это способность увидеть в чужих несчастьях свои собственные, это - предчувствие бедствий, которые могут постигнуть и нас.

- Ларошфуко –

Сострадание исцелит больше грехов, чем осуждение.

- Генри Уорд Бигер –

#### **5. Рефлексия «Страховка».**

### **14 Тема: Сострадание.**

*Цель:* привлечь внимание школьников к проблемам людей-инвалидов, способствовать развитию нравственных качеств учащихся, обучать навыкам группового взаимодействия.

#### **Ход занятия**

#### **1. Учитель читает стихотворение “Ступени”, автор мальчик Антон, 12 лет.**

Ступени, ступени, ступени. Они повсюду.

Ступени в магазине, ступени в школе, ступени в метро,

Ступени в автобусе, ступени на входе в кухню.

Ступени у моей кровати, ступени в моем доме.

Ступени мешают мне делать то, что я хотел бы сделать.

Ступени на моем пути в библиотеку,

И я не могу прочесть книгу.

Ступени делают меня печальным, злым и угнетенным,

Обеспокоенным и болезненным,

Испуганным и нервным.

Ступени – это мрачный сумрак.

О, если бы было можно словно бульдозером убрать все эти ступени,

Все эти ступеньки!

*Учитель:* Какое странное стихотворение написал 12-летний мальчик! Почему Антон так не любит ступени? (*Он инвалид-колясочник*). Мы с вами каждый день преодолеваем сотни ступеней и не замечаем этого. А для многих людей-инвалидов ступени становятся непреодолимым препятствием.



Проведение 3 декабря Международного дня инвалидов направлено на привлечение внимания к проблемам инвалидов, защиту их достоинства, прав и благополучия, на привлечение внимания общества на преимущества, которые оно получает от участия инвалидов в политической, социальной, экономической и культурной жизни.

*Традиционно его принято праздновать 3 декабря. Так постановила в 1992 году Организация Объединенных Наций. Обычно в этот день принято привлекать внимание к проблемам инвалидов, к защите их достоинства, прав и благополучия.*

Цели, ради которых этот день был провозглашен, — полное и равное соблюдение прав человека и участие инвалидов в жизни общества.

## **2. Практические упражнения.**

Поднимите руку те, кто продал бы за миллион долларов свою ногу, руку, глаза?

За какую сумму вы согласились бы потерять свой слух?

*Проведем небольшой эксперимент. Приглашается 2-3 ученика. Без помощи рук развяжите шнурки на обуви.*

С закрытыми глазами нарисуйте на доске дом.

Что почувствовали? О чем подумали? Трудно ли было выполнять задания?

.На слайде слова. *Выберите из них те, которые на ваш взгляд характеризуют людей – инвалидов.*

## **3. Истории о людях-инвалидах. Рассказ учителя или подготовленных учащихся.**

Николай Петрович Караченцов. Родился в 1944 г., актер театра и кино. Народный артист РСФСР. С 1967 г. Снимается в кино в фильмах различных жанров – музыкальных, детских, приключенческих, драматических. Какие фильмы с его участием вы смотрели? (“Приключения электроника”, “Белые росы”, “Человек с бульвара Капуцинов”). Спортивный, импульсивный, энергичный. 40 лет он был любимцем театральной Москвы. В ночь на 28 февраля 2005 г. На обледенелой дороге в Москве автомобиль Караченцова попал в аварию. Он получил тяжелейшую травму головы. 26 дней пролежал в коме. Процесс выздоровления затянулся. Речь артиста не восстановилась, он вяло реагирует на окружающую обстановку и продолжить профессиональную карьеру не сможет. Он стал инвалидом. Несмотря ни на что в апреле 2007 г. Николай Петрович принял участие в работе по подготовке к изданию второй части книги серии “Автограф века”. За несколько часов он подписал 250 листов с его обращением к будущим поколениям.

Нина Малер – психолог из Швейцарии. Родилась в 1944 г. Русские корни (бабушка из России). До 16 лет обычная девочка. Любила спорт: легкая

атлетика, катание на коньках, прыжки в воду. Много друзей. В 16 лет тяжело заболела – полиомиелит. Нарушена дыхательная функция, парализованы руки и ноги. Она могла дышать только с помощью аппарата искусственной вентиляции легких. Поддержка родных и близких помогла ей выстоять и найти смысл жизни в этом тяжелом состоянии. В 1968 г. Нина вышла замуж за Урса Дорица. В их доме временно проживали другие инвалиды – друзья и знакомые. Нина старалась научить их распоряжаться деньгами, быть независимыми, преодолевать разочарование. Позже она создала фонд помощи инвалидам России. Нина была депутатом городского совета. Умерла 6 ноября 2008 г

Мэри Верди – девочка на инвалидной коляске очень захотела танцевать. Она училась грациозно вращаться и делать изящные движения. Однажды Мэри решила принять участие в конкурсе танцев, но не предупредила организаторов о том, что она инвалид. Онемевшая публика следила за ее выступлением. Мэри создала группу “Танцующие колеса”.

-Я научилась не просто существовать, но и творить свою жизнь. Через танец мы можем показать, что человеческие возможности безграничны. Если захотеть можно всего достигнуть.

#### **4. Ролевая игра “Письмо правительству”.**

1 и 2 группы – “общественность”, 3 группа – “журналисты”, 4 группа – “правительство”.

*Ситуация.* 19 октября 1991 года в Киргизии родились девочки сиамские близнецы Зита и Гита Резахановы. Они были соединены в районе копчика и крестца. На двоих три ноги, общий таз, один на двоих мочевого пузыря. После рождения детей родители решили показать их журналистам в надежде, что кто-нибудь сможет помочь. Журналисты одной немецкой компании сразу откликнулись, предложив организовать операцию в обмен на съемку фильма. В итоге фильм был снят, а операция не состоялась.

В прессе часто стали появляться фотографии сиамских близнецов. Журналисты таким образом повышают рейтинг своих изданий. Однако у многих людей эти фотографии вызывают сердечные приступы, нервные срывы, особенно у пожилых людей и детей. Общественность активно включилась в обсуждение этой проблемы. Правительство стало получать множество писем. В одних высказывались требования запретить публикацию подобных фотографий, в других, наоборот, предлагалось чаще показывать такие фотографии, как предупреждение обществу. Правительство должно решить, что рекомендовать журналистам.

*Задания для групп.*

1 группа пишет письмо в поддержку СМИ.

2 группа пишет письмо против публикации таких фотографий.

3 группа защищает право СМИ на распространение объективной информации.

4 группа задает вопросы представителям общественности и СМИ и выносит решение.

*Обсуждение.* По окончании игры участники должны ответить на вопрос: Публиковать или не публиковать подобные фотографии?

*История Зиты и Гиты. Завершение.*

В России на беду девочек откликнулась ведущая программы “Здоровье” Елена Малышева. Она помогла организовать операцию, хотя до последнего момента сомневалась в ее необходимости. 6 марта 2003 года девочек успешно разделили в Московской Филатовской больнице. Операция была уникальной, и никто не мог спрогнозировать ее результат. Об операции рассказали многие телеканалы и газеты страны. Прошло 6 лет. Зита и Гита растут, учатся. Но они остаются инвалидами. Много средств требуется на их лечение. Только ремонт корсета ежегодно обходиться в 2,5 тысяч евро. Единственным и постоянным плательщиком по расходам на лечение девочек является телепередача “Здоровье”. В Киргизии организовали сбор средств для сестер Резахановых. Девочки решили не тратить всю сумму на себя, и создали Международный фонд помощи детям инвалидам, который они назвали “Сострадание. Право на лучшую жизнь”.

Несмотря на все трудности, инвалиды подают нам здоровым людям пример сострадания и мужества, милосердия и доброты.

## **5. Посещение детей инвалидов. Акция «Я дарю тебе радость»**

*Стихотворение инвалида Сергея Ольгина.*

С вами вера, надежда, любовь  
Хоть каждый шаг дается нелегко нам,  
Хоть каждый час – паденье и подъем,  
Под этим старым синим небосклоном  
Мы любим жизнь, и жить не устаем.  
Порой бывает – жизнь сдается черной  
И не в туманном сне, а наяву,  
На дно невзгоды тянут, но упорно  
Мы все же остаемся на плоту.  
Мы ненавидим, если нас жалеют,  
И в трудной повседневности своей  
Становимся сильней и здоровее  
При помощи единства и друзей.  
Так не пугай нас трудная дорога.  
Лютуй зима. Грозой гроза греми.  
Друзья, мы вместе можем сделать много,  
Чтобы остаться на земле людьми.  
Сломать никак несчастья нас не могут,

Не стынет на морозе наша кровь,  
Приходят вовремя всегда нам на подмогу,  
Надежда, вера, мудрость и любовь!

### *Международный день инвалидов*

В их глазах не всегда отражается небо,  
Их слова не всегда, точно стилус, остры,  
Но у каждого сила духовная скрыта,  
Каждый хочет опоры, надежды, любви.  
И они покоряют вершины и дали,  
Где обычный теряется вмиг человек,  
Их упорство достойно, их нервы – из стали.  
Преклоняю колени пред ними навек.  
Вы такие же люди, как каждый на свете,  
Пусть же будут добры к вам всегда небеса,  
Начинание каждое - счастьем согрето,  
Оглашают ваш дом пусть друзей голоса.

## **Бескорыстие (2 часа)**

### **15 Тема: Бескорыстие**

**Цель занятия:** осмысление понятия «бескорыстие»; развитие ценностных ориентаций учащихся через организацию их мыследеятельности, рефлексивной деятельности.

- 1. Упражнение «Подари цветок».**
- 2. Метод «Работа с понятием» (по С.С. Кашлеву)**
- 3. Теоретическая зона. Лекция.**

#### ***Мысли великих.***

Бескорыстие-это не великие дела, а маленькие поступки, совершенные с огромной любовью”

“Бескорыстие- это когда вы не можете прожить и дня без того, чтобы помочь кому-нибудь, кто никогда не сможет отплатить вам той же монетой”

“Бескорыстие-это состояние души. Нельзя быть чуть- чуть бескорыстной.

“Бескорыстие не знает границ. У него нет национальности расовой принадлежности, языка. Это внутреннее состояние души, то, как ты относишься к окружающим тебя людям, не требуя от них ничего взамен”

“Бескорыстие-это любовь к людям и искренность, то потребность делиться с другими своим опытом, знаниями, открытиями в жизни, радостью и счастьем. Это духовный и личностный рост”

“Бескорыстие-стремление делать добро без расчета на вознаграждение и благодарность. Словом иди и отдавай”

“Бескорыстие-это искренне желание помочь нуждающемуся именно в тот момент, когда ему это нужно”

“Бескорыстие-это, то к чему нужно стремиться ежедневно, в делах, в поступках, мыслях”

“Бескорыстие- ”Помоги другим получить то, к чему они стремятся, и ты тоже обретешь желаемое”

“Бескорыстие-это желание и возможность жить и вести свой бизнес так, как подсказывает сердце и собственные нравственные принципы” уровень нравственности человека, зависит от того, сколько доброты или эгоизма в нем заложено. Наш внутренний мир остается неисчерпаемым до тех пор, пока в душе хранится забота о других и сострадание. Никакая власть, богатство или слава не заменит доброе сердце. У эгоистичного человека, даже, если он считает, что весь мир в его руках, никогда не будет той наполненности и душевной широты, его внутренний мир будет очень скудным. Другими словами, именно эгоизм и порождает духовную ограниченность.

Если мы будем искать объяснения тому, почему одни наделены широтой души, а другие - нет, в соответствии с критериями характера, пола и образования, то ничего не добьемся. Китайская мудрость гласит, что щедрое сердце и духовная ограниченность имеют неразрывную связь с доброй волей и эгоизмом.

Добродетельность – это отдавать, прощать, заботиться о других, радоваться счастью других. Добрые люди, несмотря ни на какие трудности и препятствия, всячески стремятся помогать людям, в результате чего их внутреннее пространство расширяется до невероятных размеров.

Эгоизм же, проявляется в получении чего-то силой, обманом, нанесении ущерба, бесстыдному обращению с окружающими людьми для того, чтобы обогатиться и тем самым удовлетворить свои потребности. Эгоистичные люди получают удовольствие при виде страданий других, а когда другие счастливы и богаче их, то ходят подавленные, плохо спят, теряют аппетит. Боясь потерять выгоду, они ни перед чем не остановятся. Только выгода, даже не значительная, приносит им радость, а, когда они ее теряют, то отчаиваются. Эгоист думает только о себе. В результате постоянного душевного напряжения и страха потери, не желая отдавать, они тем самым сужают свой внутренний мир, свое пространство до такой степени, что в конечном итоге от него ничего не останется, оно будет уничтожено.

Старая китайская пословица гласит: «Отступи на шаг, и откроются беспредельные просторы». Вот в чем состоит разница между добром и злом. Можно смело сказать, что доброта – рай души, а эгоизм – ад. Какое из этих двух направлений выбрать – решать нам самим.

**4. Просмотр видеоролика «Крымск. Беда общая».**

**5. Рефлексия. «Заверши фразу» (по С.С. Кашлеву)»**

## 16 Тема: Бескорыстие в дружбе

### Час-акция «Чтоб сердцем не остыть»

**Цель:** повышение уровня культуры.

**Задачи:** формировать у детей позиции признания ценности дружбы, чувства ответственности за сохранение и укрепление дружбы; преодоление отрицательных явлений в дружбе-корысти, эгоизма; формировать практические навыки.

**Оформление:**

аудиокассеты с записями песен;

фоторепортаж «Давайте жить дружно»;

плакаты о дружбе:

«Друг – это тот, кто всякий раз, когда ты в нём нуждаешься, об этом догадывается» (Ж. Генан)

«Без истинной дружбы жизнь – ничто» (Цицерон)

«Три вещи проверяются только в трёх случаях: стойкость в опасности, мудрость в гневе и дружба – в нужде» (французская пословица)

«Взаимное доверие – основа дружбы» (китайская пословица)

**1. Вступительное слово учителя.** Учитель читает отрывок из стихотворения Л.Измайлова «Монолог о дружбе».

Что такое дружба? Каждый знает.

Может быть, и спрашивать смешно.

Ну а всё же, что обозначает

Это слово? Значит что оно?

-2

Что такое настоящая дружба? Кого человек вправе назвать своим другом? Однозначных ответов на эти вопросы не существует. Но задумываться над ними должен, я уверена, каждый. И разговор о дружбе мне хотелось бы начать «от обратного». Понятие противоположное дружбе, - эгоизм. У эгоиста не может быть настоящего друга... Владимир Иванович Даль в своём «Толковом словаре» приводит такое определение дружбы: **«бескорыстная стойкая приязнь»**. На первое место знаменитый учёный и писатель ставит бескорыстие.

Вы дружите с человеком потому, что он близок вам. Близки его интересы, его взгляды, его внутренний мир. Если человек выбирает себе друзей «за красивые глазки», «за модные одежды», то у них никогда не бывает настоящих друзей. Случается, что ради дружбы необходимо поступиться своими личными интересами. И если дружба для вас действительно ценна - вы сделаете это не задумываясь.

Говоря о дружбе, нельзя не сказать и о таком важном понятии, как порядочность. Порядочность лежит в основе многих человеческих поступков. Заступиться за младшего, которого обижают, уступить место в троллейбусе, прийти на помощь старому человеку - всё это проявление порядочности...

Я бы поставила порядочность на первое место в разговоре о дружбе. Потому что уверена - лишь у порядочного человека могут быть настоящие, верные, надёжные друзья. Друзья на всю жизнь. Такие, о которых мечтает каждый из вас.

С дружбой приходится сталкиваться в жизни каждому человеку. Когда у человека есть настоящие друзья, это сильно влияет даже на то, насколько счастливым он себя чувствует. Что же для этого нужно. Прослушайте притчу «НАСТОЯЩИЙ ДРУГ», и вы всё поймёте.

Высунув голову из гнезда, орлёнок увидел множество птиц, летающих внизу среди скал.

– Мама, что это за птицы? – спросил он.

– Наши друзья, – ответила орлица сыну. – Орёл живёт в одиночестве – такова его доля. Но и он порою нуждается в окружении. Иначе какой же он царь птиц? Все, кого ты видишь внизу, – наши верные друзья.

Удовлетворённый маминым разъяснением орлёнок продолжал с интересом наблюдать за полётом птиц, считая их отныне своими верными друзьями.

Вдруг он закричал:

– Ай-ай, они украли у нас еду!

– Успокойся, сынок! Они ничего у нас не украли. Я сама их угостила. Запомни раз и навсегда, что я тебе сейчас скажу! Как бы орёл ни был голоден, он непременно должен поделиться частью своей добычи с птицами, живущими по соседству. На такой высоте они не в силах найти себе пропитание, и им следует помогать. Всяк, кто желает иметь верных друзей, должен быть добрым и терпимым, проявляя внимание к чужим нуждам. Почёт и уважение добываются не силой, а великодушием и готовностью поделиться с нуждающимся последним куском.

## 2. Обсуждение притчи.

-Согласны ли вы со словами орлицы и почему?

Что же это такое дружба? Словари приводят множество толкований слова «друг». Толково-словообразовательный словарь в объяснении гораздо проще: «Друг. 1. Тот, кто тесно связан с кем-либо дружбой, любимый человек, возлюбленный или возлюбленная. 2. Сторонник кого-либо, защитник чьих-либо интересов, взглядов... 4. Разговорное. Употребляется как дружеское обращение к кому-либо».

Дружба – это «близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов» (Толковый словарь Ожегова). Дружба – это глубокая связь между людьми, которая предполагает «не только верность и взаимопомощь, но и внутреннюю близость, откровенность,.. любовь» (Энциклопедия «Кругосвет»).

Зато словарь синонимов куда пространнее. «Друг (дружище, подруга), доброжелатель, приятель, благоприятель, наперсник, побратим, побратанец, товарищ. Друг близкий, задушевный, закадычный, интимный, искренний, неизменный, старый.

Познакомьтесь с размышлениями о дружбе современного писателя Феликса Кривина и попробуйте ответить на такие вопросы: Для чего человеку нужен друг? Почему рельсы всегда рядом?

Рельсы всегда рядом, но никогда не встречаются. Хотелось бы встретиться, но не позволяют дела: каждый рельс несет на себе половину *трамвая*. И не расходятся они потому же: ведь если один хоть на минуточку отлучится, другому придется нести на себе целый трамвай. Это и есть настоящая дружба: быть рядом с другом не для игры, не для развлечения, а взять на себя половину трамвая, чтобы другу не пришлось нести на себе целый трамвай.

### **3 Составление учащимися «Законов дружбы».**

1. Один за всех и все за одного.
2. С хорошим другом веселей при удаче, легче в беде.
3. Не ссорься и не спорь с другом по пустякам.
4. Не ябедничай, лучше сам поправь.
5. Не зазнавайся, если у тебя что-то очень хорошо получилось. Не сердись и не падай духом, если у тебя что-то не получилось.
6. В разговоре, в игре не будь грубым, не кричи.

Из «Законов Дружбы» можно сделать такой вывод. Дружба может быть постоянной и радостной только тогда, когда вы внимательно будете относиться друг к другу, научитесь тонко наблюдать за настроением, душевным состоянием друга, разделите с ним его радости и слабости.

А вот о каких «Законах дружбы» упомянул В.А.Сухомлинский в книге «Мудрая власть коллектива»:

- Не оставляй друга в беде. Отвернуться от друга в тяжелую для него минуту - значит нравственно готовить себя к предательству.
- Дружба - это нравственное обогащение человека. Обретая надежного друга, ты умножаешь свои силы, становишься морально чище, богаче, красивее.
- Дружба - это вера в человека и требовательность к нему. Чем глубже твоя вера, тем выше должна быть требовательность, тем больше ты обязан, должен.
- Быть требовательным в дружбе - значит иметь мужество разорвать ее, если друг предает то, во имя чего построена дружба. Беспринципность опустошает дружбу.
- Умей сделать так, чтобы вас с другом объединяло единство духа, идеалов. Подлинная дружба предохраняет от эгоизма, учит презирать корыстолюбие.

**4.** Мы сказали, что у дружбы есть свои законы, и главное из них - умение помочь другу. **Поиграем в игру «Собери пословицу».** Класс разделен на группы и у каждой группы находится конверт с пословицами. Они за определенное время должны из отдельных слов собрать пословицы и поговорки.



1) Друга ищи, а найдёшь - береги. 2) Без беды друга не узнаешь. Друг познаётся в несчастье. 3) С хорошим товарищем веселее при удаче, легче в беде. 4) Недруг поддакивает, а друг спорит. 5) Дружба дружбе рознь, а иную хоть брось. 6) Дружба крепка не лестью, а правдой и честью.

### **5. 10 признаков Дружбы для тех, кто хочет иметь настоящих друзей.**

#### **Памятка для учащихся.**

- 1). Друг — это тот, кто никогда о тебе не забывает.  
Друг — тот, кто каждый раз, когда его нуждаются, об этом догадывается./Жюль Ренар /
- 2). Друг — это тот, кто всегда готов поговорить.  
В радости друзья узнают нас, в несчастье мы узнаем их./ Джон Коллинз
- 3). Друг — это тот, кому не безразличны твои проблемы.  
Где слабеет дружба, там усиливается церемонная вежливость. / Уильям Шекспир/
- 4). Друг — это тот, кто переживает за тебя  
В дружбе нет ни должников, ни благодетелей. / Ромен Роллан /
- 5). Друг — это тот, с кем все можно делать вместе.  
Все должно быть общее между друзьями./ Еврипид /
- 6). Друг — это тот, кто умеет прощать.  
Истинной дружбой могут быть связаны только те люди, которые умеют прощать друг другу мелкие недостатки./ Ж. Лабрюйер/
- 7). Друг — это тот, кто всегда заботится о твоём финансовом состоянии.  
Перед тем, как одолжить у друга деньги, подумай — что тебе важнее: друг или деньги? /Американская поговорка/
- 8). Друг — не упрекать тебя твоими ошибками.  
«Дружба-это прежде всего искренность, это критика ошибок товарища. Друзья должны первыми дать жесткую критику для того, чтобы товарищ мог исправить свои ошибки »./ Н.А. Островский /
- 9). Друг — это тот, кому всегда важна твоя мысль  
Людей обычно сближает совпадение взглядов на третьих лиц и разделяет различие взглядов на собственную личность./ Збигнев Земецкий /
- 10). Друг — это тот, кто всегда знает как тебя развеселить.  
Сдерживает ногу твою от дома твоего, чтобы тобой он не пресытился и не возненавидел тебя./ Соломон /

Ежегодно 9 июня мир отмечает День друзей. Эта праздничная дата считается неофициальной, но повод для её создания не теряет актуальности. Международный день друзей просто создан для того, чтобы мы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, и порадовали их.

Про этот праздник в России знают совсем немногие. Между тем Международный день друзей с каждым годом становится всё популярнее.

Сегодня и мы с вами задумались над проблемой дружбы. Посмотрите в себя и ответьте на вопрос – я настоящий друг? Если ответ будет отрицательным –

подумайте, что же нужно сделать, чтобы измениться. И тогда поверьте – Ваша жизнь обязательно станет лучше! Успеха!!

### **Приложение.**

**Игра в "Неблагодарные вы!"** хорошо подходит людям, которые делают все бескорыстно, ожидая от других только лишь безграничной благодарности.

*Роли:* Бескорыстный благодетель и Неблагодарный должник.

*Сценарий.* Общая канва игры следующая. Бескорыстный благодетель что-то в совершенно добровольном порядке взваливает на себя, оказывает помощь другим людям, часто об этом их не уведомляя. После этого он ходит с ожиданием благодарности и обожания. Когда же этого не следует или это не ценится так, как надо (а надо именно бешеного восторга и безбрежного обожания), то следует монолог, суть которого: какие вы все неблагодарные, я тут ради вас...". Игрок "Бескорыстный благодетель" выигрывает, когда Неблагодарный должник начинает чувствовать вину. Вариант с раздражением и злостью Неблагодарного тоже подходит - Благодетель сможет почувствовать очищающую боль отвержения, праведный гнев и чувство собственного нравственного превосходства.

Если Неблагодарный должник в упор не видит благодеяние (чтобы, разумеется, его отвергнуть - роль такая...), то Благодетель обязан об этом напомнить, в противном случае игра не состоится.

*Вариантов игры в "Неблагодарные вы" есть несколько.*

а) Родительский сценарий. Родители, в роли Бескорыстного благодетеля, начинают требовать от своих детей благодарности за то, что они, родители, " всю жизнь на них положили". Ответ "а мы вас и не просили нас рожать" отлично вписывается в игру, это классическая сценарная фраза Должника.

б) Игра на работе. Кто-то раз за разом бросается на помощь своим коллегам, когда его даже не просят, а потом, столкнувшись с их нежеланием помогать в ответ, ходит с мрачным видом, излучая ненависть и презрение.

в) "Мать Тереза". Человек берется помогать совершенно чужим людям, и, когда эти люди не проявляют должного восхищения или (что самое страшное) - не пользуются благодеяниями, отвергают их - то следует очень проникновенная речь о том, что мир плох, люди - сволочи, и что вообще хороших людей осталось единицы, всюду коррупция, Бог нас оставил, лучше бы Вселенная не рождалась.

Проблема Бескорыстного благодетеля заключается в том, что он нередко реально тратит очень много сил и энергии на помощь другим людям - такое количество, что никакое "спасибо" не восполнит их, нужно что-то значительно более весомое. Но себе в этом он признаться не может, так как "бескорыстным" быть хорошо, а "жадным" - плохо. Тот, кому оказывают благодеяние, нередко может почувствовать явный дисбаланс

Как отличить человека, искренне желающего вам помочь, от игрока? Искренне желающий помочь предлагает помощь, но не навязывает ее; не

помогает без спроса; если что-то сделал - не напоминает об этом. Как выйти из игры?

Если вы Неблагодарный должник - спросите, сколько стоит оказанная благодетелем услуга, раз он так старательно о ней напоминает. И расплатиться. Если последует "как ты можешь об этом говорить" можно сказать в ответ "зачем тогда ты об этом напоминаешь, словно я тебе не отдал долг?".

Если вы "Бескорыстный благодетель" - то нужно разобраться, какую свою потребность вы удовлетворяете. Ведь если люди отказываются от помощи, а вы все пытаетесь помочь - то явно вы это делаете для себя.

### « Сказка о сердце»

Когда-то , в древние времена, жили люди, которые очень увлекались разными соревнованиями. Они состязались в беге, в прыжках, в испытании силы мускулов, даже в испытании мощи черепа. Всё это каждого радовало или огорчало, вызывало счастливый смех или горькие слёзы.

Однажды, во время очередных соревнований, человек, которого никто не видел до этого, обратился к ним со следующими словами: « Вы состязаетесь в проявлении силы разных частей тела. Но вы забыли о самом главном, о Сердце. Упражняйтесь в проявлении мощи Сердца!». Люди не могли понять, как это делать. Тогда неизвестный им человек дал такой совет:

« Упражняйтесь в проявлении великодушия! Но люди продолжали растерянно смотреть друг на друга. Они так и не поняли, о чём говорил незнакомец, что он им предлагал.

## Прощение (2 часа)

### 17 1 Тема: Прощение. Умеем ли мы прощать? Всё ли можно простить»

#### форма: занятие - рассуждение

Ребята, давайте порассуждаем с вами над такими простыми словами, как «прости» и «извини». В каких случаях мы произносим “извини”, а в каких – “прости”? /простить – это “перестать упрекать”, “не держать зла”, “относиться терпимо к тому, что не принимаешь в других”; “не ждать, пока обидевший первый придет мириться”.

**В «Толковом словаре русского языка» С. Ожегова** слово «простить» расшифровывается как «извинить, не ставить в вину, освободить от какого-либо обязательства». А в словаре В. Даля *«простить – делать простым от греха, вины, долга; освобождать от обязательства, миловать»*. Я вам расскажу одну из сказок М. Горького об Италии. А вы подумайте, должно ли было прощение стать всепрощением?

#### **М. Горький. Из «сказок об Италии».**

«Уже несколько недель один итальянский город был осажден кольцом врагов. По узким улочкам угрюмо шагали отряды солдат; из окон домов доносились стоны раненых, молитвы женщин и плач детей. Особенно

невыносимой становилась жизнь темными вечерами, когда все эти звуки были слышны слишком отчетливо. В этой тьме безмолвно мелькала фигура женщины, с головой укутанной в черный плащ. Люди, увидев ее, спрашивали друг друга:

- Это она? – Она!

Люди, опустив головы, пробежали мимо нее, а начальник патрулей предупреждали:

- Вы снова на улице, донна Марианна? Смотрите, вас могут убить...

Гражданка и мать, она думала о сыне и родине: во главе людей, разрушавших ее город, стоял ее сын, веселый и безжалостный красавец. Еще недавно она с гордостью смотрела на него, как на драгоценный подарок родине. Однажды такой же темной ночью она услышала плач женщины в глухом углу около городской стены. Марианна подошла и спросила, кто убит. На что женщина ответила:

- Мужа убили 13 дней назад. Это мой убитый сын. Я благодарна Мадонне за все, она все видит...

-За что?- спросила Марианна.

-Теперь, когда мой сын убит, я могу честно сказать, что он погиб, сражаясь за родину. Мне было страшно, что он изменит городу, как это сделал сын Марианны.

Дальше она осыпала проклятиями главного своего врага и его мать, то есть ту самую Марианну, которую она не узнала темной ночью.

Сама Марианна утром следующего дня явилась к защитникам города и сказала:

-Или убейте меня за то, что мой сын стал врагом народа, или откройте мне ворота, я уйду к нему...

Защитники посчитали, что мать уже наказана и выпустили ее из города. Женщина медленно шла к лагерю врагов. Ее незамедлительно проводили к сыну. Он встретил мать со словами:

- Мать, ты пришла ко мне, ты поняла меня, и завтра я возьму этот проклятый город!

-В котором ты родился,- напомнила она.

-Я родился в мире и для мира, чтобы поразить его удивлением. Этот город был у меня, как заноза в ноге, которая мешала мне быстро идти к славе, как я этого хочу. Но теперь - завтра- я разрушу гнездо упрямцев!

Так он говорил с нею до заката, она все реже перебивала его пламенные речи. Мать - творит, она- охраняет, и говорить при ней о разрушении, значит, говорить против нее, а сын этого не знал и отрицал смысл ее жизни. Мать сказала ему:

-Иди сюда, положи голову мне на грудь, отдохни, вспоминая, как весел ты был и как все любили тебя...

Он задремал на груди ее как ребенок. Тогда она, накрыв его своим черным плащом, воткнула нож в его сердце.

-Я – мать - я остаюсь со своим сыном, моя жизнь никому не нужна

После этих слов она вонзила тот же нож в свою грудь, в сердце, которое болит, легко попасть...»

### **Беседа с учащимися по вопросам:**

- Могла ли мать рассуждать и взвешивать: простить сына или не простить?
- Как могла Марианна поступить еще?
- Кого прощала мать? Все ли можно простить? Чего простить нельзя, по-вашему?
- Кого не смогла простить? Почему?

Любить – это значит прощать,

Прощать – это понять,

Понять – это значит знать,

*Знать – значит приблизиться к порогу мудрости. (Николай Рерих)*

Иногда простить друг друга бывает легко, а иногда очень трудно, обида гложет человека, отравляет жизнь, не даёт свободно общаться людям. В душе гаснет солнце добра и теплоты, наплывают чёрные тучи одиночества, с вами остаются лишь злость и обида на себя, на обидчика, на весь мир. Человек, находясь в таком состоянии, не может хорошо работать, учиться, приносить пользу людям. Как же выйти из этого состояния? Что поможет?

Посмотрите на это дерево, оно высохшее, без листочков, его лишили жизни злость и обида. Давайте сегодня попробуем вырастить **дерево добра**, поучимся преодолевать свои обиды

- Есть ли среди нас тот, кто был обижен кем-либо когда-нибудь? Поднимите руки, пожалуйста... Каждый из нас в обиде не одинок. Давайте назовем чувства, которые мы испытываем, когда обижаемся./ Гнев, раздражение, обида, боль, ярость, желание мстить.– Человек борется с обидчиком даже в мыслях, тратя на это физическую и интеллектуальную энергию, а также свои нервы.– Возникают сомнения в существовании справедливости.

– Жизнь меняется в отрицательную сторону...

- Ребята, а вы ведь тоже кого-то обижали? А какие чувства испытывает человек, обидевший другого, – сам обидчик?

### **«Правило бумеранга»**

Других не зли и сам не злись,

Мы гости в этом бренном мире.

А если что не так – смирись.

Будь поумнее, улыбнись.

Холодной думай головой,

Ведь в мире все закономерно.

Зло, излученное тобой,

К тебе вернется непременно.

### **Игра «Человеческие чувства»**

- Ребята, перед вами список различных человеческих чувств (список на доске). Выберите из них те, что мешают нам прощать, и запишите их на своих тёмных листочках. А теперь порвите их на мелкие кусочки, уничтожьте их, а кусочки положите ко мне в коробочку, после занятия мы

вместе выйдем из школы и их сожжём! Сожгите эти чувства и вы в своей душе. Сожжём Злость и Обиду вместе с ними!

А на приготовленных зелёных листочках и цветочках напишите чувства, которые помогут простить и попросить прощение. Прикрепите эти листочки к нашему деревцу. Видите, оно расцвело без Злости и Обиды.

(ребята украшают дерево, фоном звучит медленная, тихая, красивая музыка)

Чувства:

<i>Досада</i>	<i>Обида</i>
<i>Порядочность</i>	<i>Зависть</i>
<i>Агрессия</i>	<i>Сердечность</i>
<i>Доброта</i>	<i>Ненависть</i>
<i>Любовь</i>	<i>Любовь</i>
<i>Раздражение</i>	<i>Взаимопонимание</i>
<i>Уважение</i>	<i>Равнодушие</i>
<i>Гнев</i>	<i>Радость</i>
<i>Вдохновение</i>	<i>Ревность</i>
<i>Интерес</i>	<i>Страх</i>
<i>Презрение</i>	<i>Счастье</i>
<i>Ненависть</i>	<i>Успех</i>

На Руси давным-давно существует праздник, который именуют Прощеным Воскресеньем. Это последний день масленицы. В этот день в стародавние времена люди шли в церковь и просили у бога прощенья за свои прегрешения, плохие поступки и ошибки, которые не давали людям жить в мире и согласии с людьми и с самим собой. В последние годы старая традиция – празднования прощеного воскресения – плотно входит в нашу жизнь. В этот день можно услышать телефонный звонок и слова из трубки: «Прости меня!». Можно увидеть на пороге твоего дома человека, которого вовсе не ожидал увидеть: «Прости меня!»- Конечно. Все мы люди. А человеку свойственно ошибаться, всякое в жизни бывает.

Недаром на Руси так много **пословиц и поговорок** об этих чувствах. Попробуйте соединить начало пословицы с её продолжением и объяснить ее.

<i>Есть слёзы –</i>	<i>есть и совесть.</i>
<i>Упавшего не считай</i>	<i>за пропавшего.</i>
<i>Кайся, да опять</i>	<i>за старое не принимайся.</i>
<i>Тому тяжело,</i>	<i>кто помнит зло.</i>
<i>Злой человек, как уголь:</i>	<i>если не жжёт, то чернит.</i>

Душу человека можно исцелить сказкой. Я тоже хочу рассказать вам маленькую терапевтическую сказку.

Однажды там, где нужно было произнести Слово, встретилось Молчание с Молчанием. За один шаг до надвигающейся беды узнали друг друга две горькие обиды. Их взгляды выражали одиночество и пустоту, Вдруг

разверзлась бездна меж ними, а за спиной встали непроходимые скалы. Ужаснулись Молчание и Молчание. Они увидели конец своей дороги и осознали, что им не суждено вместе жить, а суждено им вместе умереть. Немые губы сжались, а языки мучительно искали Слово. Их силы были на исходе... И потянулись руки навстречу, и Слово родилось: «Прости!»

Стихотворение Э. Асадова «Цветы прощения»

### ЦВЕТЫ ПРОЩЕНИЯ.

В белоснежном платье, как  
снежинка,  
То ли в гости, то ли в отчий дом,  
Шла девчонка выющейся  
тропинкой  
И несла букет живых цветов.  
Стройная, как тополь серебристый,  
Весела, как звонкий ручеек,  
Что-то нежно ей шептали листья,  
Улыбался каждый лепесток.  
Гладили кудрявую головку  
Солнышка волшебные лучи.  
А она счастливая девчонка,  
Целовала розы лепестки.  
И в глазах – лучащихся росинках,  
Полыхала цветом неба синь,  
И вот-вот, казалось, что пушинкой  
Вдруг взлетит над шелестом осин.  
Шла и пела голосом счастливым  
Вторила ей музыка весны,  
И кругом светлее становилось  
От сверкавшей платья белизны.

\*\*Что-то замаячило в сторонке,  
И, жестко брошенной рукой,  
К платью белоснежному девчонки  
Вдруг прилип с травой грязный  
ком.  
Словно ничего не понимая,  
Девочка рассматривала грязь,  
И мальчишка, руки потирая,  
Нагло улыбался, щуря глаз.  
Не всплакнула, не назвала хамом  
Гордого виновника в ответ,  
А с улыбкой светлой хулигану  
Бросила душистый свой букет.  
И мотнув короткой рыжей  
стрижкой  
(Сердце есть и у озорника),  
Отбежал пристыженный  
мальчишка  
С пересохшей грязью на руках.  
Если злые люди в вашей жизни  
Вдруг оставят грязные следы,  
Вы подобно девочке-снежинке  
Бросьте в них прощения цветы.

Некоторые люди считают даже, что просить прощение – значит унизиться перед другим. *Но прощение – это внутреннее, личное освобождение от обиды и борьба за освобождение другого из плена отрицательных эмоций.* Не важно - какого ты вероисповедания, не важно - маленький ты или большой, человек должен уметь прощать, если он человек, но всё же лучше стараться не обижать других людей, животных, природу. А умение прощать даёт возможность человеку стать добрее, лучше, порядочнее.

Я попрошу вас, передавая **волшебный клубочек**, друг другу, назвать качество, которое помогает нам прощать. Итак, я начну, а вы продолжайте: «Уметь прощать- значит быть милосердным» ..... (передавая клубок, наматывать нитку на палец каждого и передавать дальше)

Молодцы! Вы прекрасно справились с заданием! *Давайте поднимем руки*, и мы увидим, что все качества составляют единое целое. Только обладая всеми этими качествами можно стать поистине милосердным человеком, умеющим прощать.

Землю обмотали тоненькие нити,  
Нити параллели и зеленых рек,  
Совершите чудо, руку протяните  
Чтобы милосердным был каждый человек.

- Я желаю вам вселенского прощения. Желаю вам найти в себе силы простить человека, который вас обидел.

Простите и вы меня, если я кого-то невольно обидела. Благодарю вас за разговор. И напоследок вам **Советы Дейла Карнеги**.

Правило 1: заполните свой ум мыслями о спокойствии, мужестве, здоровье и надежде, ведь «наша жизнь – это то, что мы думаем о ней».

Правило 2: никогда не пытайтесь свести счёты с обидевшими вас, потому что этим вы принесёте себе гораздо больше вреда, чем им.

Правило 3: ведите счёт своим удачам, а не своим неприятностям!

Правило 4: когда судьба вручает вам лимон, постарайтесь сделать из него лимонад.

Правило 5: забывайте о своих собственных неприятностях, пытайтесь дать немного счастья другим. «Делая добро другим, вы в первую очередь помогаете себе».

## 18 Тема: Прощение

### презентация «Притча о прощении»

*Любовь* — чувство самоотверженной, сердечной привязанности.

*Лубочный* — дореволюционные дешёвые и примитивные по содержанию массовые издания (картины, литература).

*Притча* — краткий инсказательный поучительный рассказ.

*Великодушие* - свойство сильных. Слабые никогда не прощают.

*М.Ганди*

### Ход занятия:

Лишь тем доступна благодать,	Своим страданием умел,
Кто в искушеньях жизни строгих,	Кто душу положил за други
Как вы, умел, любя, страдать,	И до конца все претерпел.
Чужие врачевать недуги	

Как хрупок этот мир. Иногда, кажется, достаточно легкого дуновения ветерка, чтобы он разрушился. Существует ли какая-нибудь грань, защита, которая может противостоять любому разрушению, которая даст возможность нам жить по законам сострадания, верности, мудрости,



справедливости? Есть эта грань и защита. И имя ей — Любовь. И сегодня мы обращаемся к Библии как к основе развития огромного пласта мировой художественной культуры, повести А.С.Пушкина «Станционный смотритель» и картине Х.Р. Рембрандта «Возвращение блудного сына», чтобы еще раз напомнить о тех нравственных ценностях, которые должны стать основой жизни каждого человека. Во времена Пушкина передвижение осуществлялось на лошадях. Существовали станции, на которых путешественникам меняли уставших лошадей. Служащий, который отвечал за эту работу, назывался станционный смотритель.

- Описывая жилище станционного смотрителя, Пушкин обращает внимание на одну интересную деталь. Какую? (*лубочные картинки на сюжет притчи о блудном сыне*)

*Словарь:* Лубочный — дореволюционные дешевые и примитивные по содержанию массовые издания (картины, литература).

*Притча* — краткий иносказательный поучительный рассказ.

Чтобы лучше понять, почему Пушкин использовал сюжет притчи, обратимся к Рембрандту. Х.Р. Рембрандт — имя, которое олицетворяет не только вершину голландского искусства. Гений его принадлежит всему человечеству, о нем написаны сотни монографий, тысячи исследований и статей на всех языках мира. Безусловно, не менее будет написано в будущем. Каждое поколение открывает для себя в его творчестве новые черты, побуждающие мыслить, восторгаться, переживать. Художник оставил большое наследие — свыше 600 полотен.

*Существуют вечные, непреходящие темы и сюжеты, к которым человечество обращается постоянно на всем протяжении своей истории.*

Скорбь отца, потерявшего сына, и безмерная радость после его возвращения, сила всепрощающей любви — одна из таких тем. Ее - то и воплотил в своей картине «Возвращение блудного сына» художник Харменс ван Рейн Рембрандт. **В его основе лежит библейский сюжет - «Притча о блудном сыне».**

Тема блудного сына присутствовала в течение многих лет его многотрудной жизни. Конечно, прощение — главная тема этой притчи, но и все остальные в ней настолько важны, что лучше рассмотреть притчу по порядку.

Вначале был грех, грехопадение. Кому-то может показаться, что этот молодой человек, герой притчи, не сделал ничего особенного. Ну, подумаешь, истратил деньги, заработанные отцом: сейчас многие молодые люди живут за счет родителей. Но давайте постараемся понять, что же действительно происходит. Младший сын требует у отца: «Дай мне следующую часть имения». Он требует от отца наследство. Но ведь наследство получают дети после смерти родителей. То есть он, требуя свою долю наследства, смертельно оскорбляет отца. Он как бы говорит ему: «Ты живой мне не нужен, я хочу жить так, как будто бы тебя уже нет». Получив наследство, он уходит в другие края, в далекую страну, и там все проживает с блудницами. Он теряет все, опускается на дно, нищенствует и голодает.

— Кто из братьев этой притчи ближе тебе — старший или младший? Почему?

— Легко ли поступить так, как поступил отец? А как сын? Почему?

Тема родительского прощения не просто актуальная, а вечная. Сюжет притчи о блудном сыне лёг в основу работ и других художников. Перед вами две картины: одна нидерландского художника Иеронима Босха «Притча о блудном сыне» (1510г.), вторая — голландского художника Рембрандта Харменса ван Рейна «Возвращение блудного сына» (около 1669 г.).—

Сравните эти картины.

— Какой момент притчи запечатлен на них?

— Почему этот фрагмент самый волнующий, самый драматичный?

— Как художнику удалось показать искреннее раскаяние сына?

— Каким чувством проникнут отец?

— Что выражают руки и лицо старика?

— Опишите состояние стоящих рядом людей?

Картина И.Босха относится к позднему периоду творчества художника. Работа проникнута средневековой символикой. Зло изображено с левой стороны, а добро — с правой. Слева мы видим дом, пользующийся дурной славой. Его крыша разрушена, окно разбито. Этот плохой дом негостеприимен, что демонстрирует собака, злобно скалящая зубы на удаляющегося героя. Свинья у корыта — аллегория злых дел. С правой стороны — мирный пейзаж. Деревянные ворота расположены под сенью дерева. Добродушная корова символизирует дом, уют, куда так спешит блудный сын. Сапожная нить и шило пронизывают шляпу героя, указывая на тяжелый путь, который он проделал. Ложка, которая виднеется за его спиной, — аллегория бродяжничества. Сама форма восьмиугольника, в которую вписан круг композицией, символизирует воскрешение блудного сына.

*Вывод:* Слепой отец прижимает к себе сына, вернувшегося в покинутый им из-за гордыни дом. Лица сына почти не видно, но детали правдиво рассказывают, что жизнь его была не из легких. Одежда превратилась в лохмотья, стоптались башмаки, загубели стопы ног. В образе упавшего на колени перед отцом усталого, раскаявшегося человека выражен трагический путь познания жизни, а в образе отца, простившего блудного сына, воплощено высшее, доступное человеку счастье. Бесконечная нежность и доброта выражены в жесте рук и в выражении лица старика, вновь обретшего сына. Он прильнул к отцу, впервые за много лет ощущая тепло и ласку родительских рук. Главные герои словно озарены внутренним светом. Другие персонажи отодвинуты на второй план, в полутьму, и их сострадание и задумчивость лишь еще сильнее выделяют, словно светящиеся теплым сиянием, отцовскую любовь и всепрощение. Это завет людям великого голландского художника.

**Ролевая игра.** (После беседы учитель расставляет на четырех столах таблички: «Отец», «Блудный сын», «Старший сын», «Близкие друзья семьи».)

Пожалуйста, выберите себе табличку. Используя вопросы на карточках, подготовьте связный рассказ, представив себя в определенной роли. От группы будет выступать один ученик. На обсуждение группам дается пять минут.

*Группа «Отец»*

**Вывод:**

Вы сейчас, как и Х.Р. Рембрандт, позволили себе посмотреть на сына глазами отца. Отец производит впечатление слепого. В притче ничего не сказано о слепоте. Она помогает показать волнение сердца растроганного человека. Его слепота — это его душевное состояние. Он захвачен только одним: ощущением близости того, кого он долгие годы напрасно ждал. Он даже не обнимает своего сына, у него нет для этого сил. Руки его не способны обнять и прижать его к себе. Он всего лишь налагает их на сына, выражая этим всю глубину охватившего его волнения, он благословляет сына, прощает и защищает его. И он не позволяет осуждать сына, ни в чем его не упрекает.

*2 группа «Блудный сын»*

**Вывод:**

Герой притчи и картины Рембрандта осознает всю глубину совершенного им греха. Но как преодолеть свою гордыню, свой стыд, как признать ошибку и свое поражение? Герой полностью отвернулся от зрителей, едва добрался до порога отцовского дома и в изнеможении опустился на колени. Спавший с ноги грубый ботинок — вещественное доказательство того, какой длинный путь он должен был пройти, каким унижениям был подвергнут, прежде чем решился просить прощения. Вслед за сыном мы «входим» в картину, вслед за ним падаем на колени, сопереживая его волнениям.

Как часто, чувствуя свою неправоту, мы боимся признаться в этом даже самим себе, находим для своих грехов сотни оправданий. Виновны все: родители, друзья, школа — только не мы. С таким настроением до покаяния еще далеко.

Но блудный сын преодолевает все это. Он не оправдывает себя, а понимает, что не заслуживает прощения. Но он надеется на отца, уповаает на его милосердие и получает полное прощение.

*3 группа «Старший сын»*

**Вывод:**

Старший и младший сын — братья, одна родная кровь. Казалось бы, старший должен понять и простить брата. Но этого не происходит. Он упрекает отца в нелюбви к себе. Упрекает необоснованно. Отец любит его ничуть не меньше, чем младшего сына, но старший сын этого не видит и не хочет понять. Вот так и мы часто отказываем нашим близким в прощении, не желаем, подобно старшему сыну, принять их в свою жизнь.

Фигура бородатого мужчины, видимо, изображает недовольного сына (вряд ли эта довольно значительная фигура изображает всего лишь случайного свидетеля). Это связующее звено между растроганным отцом и равнодушными, любопытными, враждебными фигурами в глубине картины. Фигура брата высится в полной неподвижности, отличается сдержанностью, лик его просветленный, скорбный; можно догадаться, что из недовольного ревнивца он превратится в союзника отца.

*4 группа «Близкие друзья семьи».*

#### **Вывод:**

Близкие друзья семьи потрясены увиденной сценой. Они много лет видели, как отец не просто ждал своего сына, сидя дома и занимаясь своим делом. Он каждый день выходил на дорогу и вглядывался в даль. Друзья чувствуют муки отца, понимают его. Им хочется упрекнуть вернувшегося сына в том, что тот совершил, но вместо этого — прощают. Поэтому и молчат, не мешают встрече, и не уходят, принимая чужую боль, как свою.

Фигура сидящего, словно не желающего подняться и разнять свои руки мужчины особенно контрастирует с отдавшимся порыву чувств и так нежно обнимающим сына стариком отцом.

На картине сильнее всего освещена главная группа, головы домочадцев почти сливаются с фоном. Красочный спектр картины шафранно-красный тон и оттенки золотого. В красном тоне выдержаны плащи, отсветы его падают на посох, ноги блудного сына, его башмаки. Насыщенный красный цвет одежды отца подчиняет себе все остальные. Красный цвет является выражением победного чувства. Теплый красный цвет в этой картине означает пылающий цвет любви отца.

Вернемся к повести А.С.Пушкина «Станционный смотритель».

— Что общего в судьбе дочери Самсона Вырина и блудного сына из притчи? *(Оба оставляют отчий дом против воли отца, обоих отцы прощают).*

— Что отличает?

Судьба девушки оказывается более счастливой. Но возвращается она в родные места, когда отец умер. Это искреннее раскаяние Дуни хорошо показал художник Венециан. (Обращение к иллюстрации А.В.Венециана «Дуня у могилы отца».) В облике девушки отражены боль, скорбь, мольба о прощении.

— Как относится Вырин к происшедшему с дочерью?

Горевал о ее печальной участи, не мог поверить, что ее жизнь сложилась, вопреки его ожиданиям, счастливо. *(Обращение к иллюстрации Добужинского «Вырин у подъезда дома Минского».)* Вырин стоит у парадного подъезда, униженный, оскорбленный, страдающий.

— Почему Вырин решил, что дочь будет несчастной?

Патриархальные традиции в подобной истории предусматривали именно такой исход, и сюжет притчи это подтверждает: жизнь без благословения отца (родителей) не может быть счастливой.

— Кто оказался счастливее? Блудный сын в рубище из притчи или Дуня, разбогатевшая, нарядная?

*(Сын, так как успел вернуться, увидеть отца живым и покаяться).*

### **Вывод.**

Дочь Самсона Вырина приносит любящего отца в жертву своему счастью, хоть и испытывает чувство вины передним.

- Почему отец в притче и Самсон Вырин в повести Пушкина *простили своих детей?* (Ими руководило чувство всепрощающей любви, оно оказалось выше ненависти, обиды и мести).

Да, они умели любить, могли простить оскорбление. Взгляните на экран, вы видите цитату из Библии, это концепция христианской любви.

*(Зачитывается первый эпиграф.)*

**Любовь долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не бесчинствует, не гордится, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а радуется истине, все покрывает, всему верит, всему надеется, все переносит. Любовь никогда не перестает...**

Евангелие от Павла (Первое послание коринфянам, 13,14-8)

— Как вы понимаете слова, сказанные о младшем сыне: «...был как бы мертв и ожил?» *(Ожил, то есть в нем зародилась способность к любви).*

Учитель литературы.

— Что вы чувствуете, когда вас прощают?

— Что вы чувствуете, когда прощаете кого-то?

— Продолжите фразу «Простить — это...». Запишите.

*(Чтение составленных предложений.)*

Вашим родителям на собрании был предложен вопрос: «Если ваш сын (дочь) совершили ошибку, возможно, серьезную, вы готовы простить, помочь и любить несмотря ни на что?»

*(Зачитываются высказывания родителей, выборочно.)*

Завершая разговор, хотелось бы сказать, что мы часто требуем от окружающих людей милосердия и сострадания по отношению к себе. Но, что бы там ни было, надо самому быть добрым и милосердным. Картина Рембрандта «Возвращение блудного сына» может быть названа «Отец, прощающий блудного сына». Главный персонаж — отец. Картина — это не только шедевр мировой живописи, но и замечательный памятник человеческого самосознания (нравственная победа человека). К вечным темам милосердия, сострадания и прощения обращались многие писатели и художники, примером тому являются А.С.Пушкин и Х.Р.Рембрандт.

Кто же может простить?

*(Обращение ко второму эпиграфу).*

Великодушные- свойство сильных. Слабые никогда не прощают.

Махатма Ганди

**А Ингерсолл, американский публицист, писал: «Руки, дарующие помощь, святее молящихся уст». И пусть так будет всегда!**

Приложение (таблички) «Отец».

— Что вы чувствовали, когда младший сын ушел из дома, взяв полагающееся ему наследство?

— Что вы ощутили, когда увидели возвращающегося домой сына?

— Что заставило вас с почестями принять опозорившего вас сына?

«Блудный сын».

— Что вы почувствовали, увидев отца, встречающего вас с радостью?

— О чем вы подумали, когда пришли в себя?

— Как изменится впоследствии ваше поведение?

«Старший брат».

— Какие чувства вызвала у вас радость отца при встрече с младшим сыном?

— Каково ваше отношение к брату?

«Друзья семьи».

— Чего, на ваш взгляд, заслуживал блудный сын?

— Каково ваше мнение о реакции отца на возвращение сына?

— Кто, по вашему мнению, достоин восхищения в этой ситуации?

## Терпимость (2 часа)

### 19 Тема: Терпимость

**Цель занятия:** осмысление понятия «терпимость»; развитие ценностных ориентаций учащихся через организацию их мыследеятельности, рефлексивной деятельности.

#### 1. Притча.

Жил-был мальчик с ужасным характером. Его отец дал ему мешочек с гвоздями и велел забивать по гвоздю в садовую ограду каждый раз, когда он будет терять терпение и с кем-то ссориться. В первый день мальчик забил 37 гвоздей. В течение следующих недель он старался сдерживаться, и количество забитых гвоздей уменьшалось день ото дня. Оказалось, что сдерживаться легче, чем забивать гвозди... Наконец наступил день, когда мальчик не забил в ограду ни одного гвоздя. Тогда он пошел к своему отцу и сказал об этом. И отец велел ему вытаскивать по одному гвоздю из ограды за каждый день, в который он не потеряет терпение. Дни шли за днями, и, наконец, мальчик смог сказать отцу, что он вытащил из ограды все гвозди. Отец привел сына к ограде и сказал: “Сын мой, ты хорошо вел себя, но посмотри на эти дыры в ограде. Она больше никогда не будет такой, как раньше. Когда ты с кем-то ссоришься и говоришь вещи, которые могут сделать больно, ты наносишь собеседнику рану вроде этой. Ты можешь вонзить в человека нож, а потом его вытащить, но рана все равно останется... Ведь “нам не дано предугадать, как слово наше отзовется“! Нам кажется, что мы безобидно шутим, а у кого-то из наших собеседников сердце обливается кровью. Мы говорим какие-то совершенно обычные слова и даем советы, не думая о том, что творится с тем, кому мы эти советы даем, а этот человек

заплакал бы, если бы не боялся нас огорчить. Мы день за днем *наносим самым близким и любимым незаживающие раны и берем их, а потом с удивлением спрашиваем, почему их глаза так печальны...*

## **2. Теоретическая зона. Обзорная лекция.**

Терпимость – одно из лучших человеческих качеств, перед которым стоит преклонять колени. Учить терпимости детей надо с рождения. Особенно это касается семей, где растут несколько детей. Тут уж каждый пытается тянуть одеяло на себя. В крови у человека борьба за место под солнцем даже в семейном кругу – чего бы это ни касалось: от игрушек до лучшего куска пирога или телевизионного пульта.

Как известно, у ребёнка в семье вырабатывается модель поведения, которая потом будет проецироваться на его отношения с другими людьми в жизни. Другими словами, как ему позволят «себя» воспитать родители, такой человек выйдет в общество. Его не научат в школе или в институте проявлять терпимость, если дома он не впитает в себя азы общения в конфронтации.

Терпимость может выражаться в качестве принятия к сведению фактов, событий, мнений, которые не совпадают с внутренними убеждениями. *Это спокойное отношение к происходящему, без эмоций. Когда мы проявляем терпимость, то занимаем позицию стороннего наблюдателя по отношению к тому, что творится вокруг нас.*

Например, кто-то протискивается без очереди. Ему кричат: «Э... куда полез, тут очередь – что, не видишь?» – и посылают вдогонку ругательства. Терпимый же человек просто промолчит. Хотя в мыслях и промелькнёт: «Ай-я-ай, как нехорошо... да мало ли, может, торопится человек». Это лишь частный случай.

В социуме сплошь и рядом приходится проявлять терпимость, потому что невежество встречается на каждом шагу. «Невежество – это камень преткновения, о который постоянно спотыкаешься». Грубых людей можно встретить где угодно: на улице, на работе, в общественном транспорте и других местах. Проявление бескультурья было, есть и, наверное, будет.

Почему же так? Ведь везде: в садах, школах, институтах – кругом говорят о морали и нравственности, стремятся к добру. Причина же того, что очаги невежества возникают то тут, то там, на мой взгляд, кроется в том, что поступок всегда сильнее воздействует на сознание, чем сказанное слово! В таком случае, если «хорошее» слово авторитета расходится с его «плохим» делом, то эффект на «наблюдателя» окажет именно последнее – дело. Потому что человеческому сознанию скопировать модель поведения легче по поступку, чем координировать собственные действия со словесным нравоучением.

**Терпимость связана с возможностью контролировать себя, умением проявлять нейтралитет, со снисходительностью к другим, ведь у всех свои недостатки. Можно бесконечно говорить о том, что терпимость – это достойное умение владеть одной из этических составляющих. Какова же**

мера терпимости? Ведь во всём следует знать меру, иначе можно перейти в крайность, что обязательно обернётся плохо.

Мера терпимости по отношению к картине мира, замечаемой у многих субъектов, равна бесконечности. Например, это касается религиозных догм, манеры социального поведения больших групп людей. Это в случае, если речь идёт об отношениях типа «субъект – большая группа».

Бесконечной терпимостью следует запастись, если вдруг случайно повстречали невежд. На грубость можно нарваться неожиданно для себя. Сложно, конечно, при явном хамстве сдержаться. В голове должна доминировать мысль: «Будь выше всего этого». Спускаться до уровня грубиянов, случайно попавшихся на пути?! Ни за что!

И всё-таки существуют жизненные ситуации, в которых терпимость вредна, просто опасна для жизни, может привести к необратимым последствиям для тех, кто проявляет терпимость. *Это касается аспекта поведения, а не концептуальной позиции людей.*

Так, грубость, которую проявляют члены семьи, должна немедленно пресекаться, иначе она приобретёт воспитательный характер – дескать, так и надо. Некоторые жены считают нормой, что муж может постоянно или эпизодически ругается «крепкими» словами. Недопустимо! Даже сейчас встречаются семьи, в которых имеет место рукоприкладство супруга. И присказка на этот счёт появилась: «Бьёт – значит любит». Любого рода насилие над личностью людей возмутительно, это терпеть нельзя!

Порой на работе попадаются неадекватные сотрудники, пытающиеся постоянно оказывать давление в грубой форме. Многие коллеги проявляют по отношению к ним нечеловеческое терпение. А стоит ли? Частенько рядом с нами живут странные соседи, осуществляющие нападки, противоречащие не только моральным, но и дисциплинарным нормам.

Нельзя терпеть, если постоянно нарушают ваши права и пытаются воздействовать на вашу жизнь неразумными способами, помимо вашей воли. Проявляя терпимость в таких случаях, мы наносим вред своей психике, кроме того, с нами перестают считаться.

Угнетатель просто начинает думать, что вы «тряпка». Так может остаться всего один шаг до закона, работающего в мире животных: все делятся на слабых и сильных. Сильный не тот, кто прав, а тот, кому подчиняется слабый. Поэтому стоит задумываться, где проявлять терпимость, а что терпеть нельзя.

Что такое терпимость

Терпимость - социальный, культурный и религиозный термин, применяемый для описания коллективного и индивидуального поведения, заключающегося в непреследовании тех, чей образ мыслей или действий не совпадает с твоим собственным и вызывает твоё неодобрение. Терпимость подразумевает способность преследовать (наказывать) и сознательное решение не делать этого.

**Википедия**



Терпимость - моральное качество, характеризующее отношение к интересам, убеждениям, верованиям, привычкам в поведении других людей. Выражается в стремлении достичь взаимного понимания и согласования разнородных интересов и точек зрения без применения крайних мер давления, преимущественно методами разъяснения и воспитания.

### **Философский словарь**

Терпимость – это готовность признавать не только свои ошибки, но и правоту других.

Терпимость – это корректность в политике, умеренность в религии и чуткость в общении.

Терпимость – это умение уважительно относиться к окружающему миру.

Терпимость – это единственное, что делает всех людей по-настоящему равными.

Терпимость – это неременный компонент всякой любви, всякой дружбы и всякого партнерства.

### **Преимущества терпимости**

Терпимость обеспечивает спокойствие – давая знание о том, что все происходит так, как и должно происходить.

Терпимость даёт освобождение – от внутренней агрессии.

Терпимость даёт силы – отказаться от осуждения и противостояния.

Терпимость даёт надежду – даже в самые тяжелые времена.

Терпимость даёт возможность – благодарно принимать жизнь во всех ее проявлениях.

### **Проявления терпимости в повседневной жизни**

Евангелие от Иоанна. «Кто из вас без греха, тот пусть первым бросит в нее камень» - эти слова Иисуса Христа свидетельствуют о терпимости, милосердии и отказе от осуждения.

**Религия.** Когда люди различных религиозных взглядов умеют договариваться и взаимодействовать – они демонстрируют терпимость и отсутствие фанатизма.

**Государственный строй.** Когда государственные деятели отказываются от деления людей по расовому либо национальному признаку – они проявляют терпимость.

**Общение.** Когда люди, придерживающиеся разных точек зрения по одному и тому же вопросу, не вступают в перепалку, а спокойно и с достоинством ищут компромисс – они демонстрируют терпимость.

Как развить в себе терпимость

**Образование.** Учение, и в первую очередь изучение религиозной литературы помогает развить в себе терпимость.

**Отказ от осуждения.** В том случае, если человек берет за правило не осуждать, а стараться понять мотивы действий других людей – он учится терпимости.

**Чуткость к окружающим людям и к окружающему миру.** Искренне уважая людей и все живое, стараясь действовать так, чтобы ни в ком не вызвать обиды, человек приучается к терпимости.

**Умение слушать.** Только слушая собеседника можно понять его точку зрения; и только поняв – можно принять. Развивая в себе умение быть хорошим слушателем, человек становится более терпимым.

**Фанатизм** | полное отсутствие терпимости

**Попустительство** | избыточная и извращенная терпимость

**Крылатые выражения о терпимости**

За терпенье дает Бог спасенье.

- Русская пословица -

Зла за зло не отдавай.

- Русская пословица -

Я не разделяю ваших убеждений, но я отдам жизнь за то, чтобы вы могли их высказать.

- Вольтер -

Давайте согласимся иметь разногласия.

- Роберт Льюис Стивенсон

## **20. Тема: "Добро. Зло. Терпимость"**

**Цели :**

Разделить в представлении учащихся понятия "добро", "зло", "терпимость"; убедить в необходимости добра и недопустимости зла.

Формировать у учащихся уважение к общечеловеческим нравственным ценностям.

Развивать умение сопереживать другим людям. Лучше понимать их чувства, мотивы поведения.

**форма проведения: беседа**

**Ход занятия:**

**1. Индукция. Упражнение «Презентация соседа».**

Инструкция: каждый участник называет своего соседа справа и жестами показывает, что по его мнению, он лучше всего умеет делать. Группа догадывается, что это значит.

**2. Беседа.**

Добрый день, ребята! Сегодня я предлагаю вам поговорить на одну из актуальных тем. Называется она "Добро. Зло. Терпимость".

Добро и зло - важна ли эта тема, заслуживает ли она того, чтобы тратить время на ее обсуждение?

Дайте определение словам "добро" и "зло", "добрый человек" и "злой человек", предварительно посоветовавшись с одноклассниками.

Добро - все положительное, хорошее: ласковое, доброе дело; поступок, приносящий пользу. Помнить добро.

Зло - все дурное, плохое, вредное; беда, несчастье, неприятность; злое чувство, гнев, досада.

Добрый человек - человек ,обладающим мягким характером, расположенным к людям , сострадательный, сердечный.

Злой человек - человек недоброжелательный, проникнутый враждой, ненавистью.

-Добро многогранно.

2. Поищите варианты доброго поведения в следующих ситуациях.

"Ты идешь по улице, видишь плачущего ребенка. Какими будут твои действия?"

"В подъезд ты встречаешь бездомное домашнее животное. Твои действия?"

3.Перечислите, какие добрые дела вы сегодня совершили, кого вы порадовали сегодня своими поступками? Как люди реагировали на проявление вашей доброты? Приятно ли вам было делать добрые дела?

Учитель

Мы с вами много внимания уделили понятиям "добро" и "зло". А что же такое "терпимость"?

Терпимость - способность мириться с кем-либо, с чем -либо. Относиться снисходительно к кому-либо, чему-либо; терпимое отношение.

А как следует вести себя, чтобы не провоцировать людей на злые, грубые поступки? Как нужно относиться к окружающим людям? Ко всему ли в окружающем нас мире надо относиться примирительно, терпимо?

Я думаю, каждый из нас должен проявлять терпимость к чужим мнениям, поведению, традициям.

Именно понятие "терпимость" включает в себя мысль о том, что люди должны жить в мире друг с другом, уважать друг друга, стремиться к взаимопониманию и познанию друг друга.

В завершении нашей беседы хочу вас ознакомить с правилами, помня о которых, вы научитесь понимать друг друга. Их перечень вы видите на доске. Прочитайте их вслух поочередно.

### **3. ПРАВИЛА, ВЫПОЛНЕНИЕ КОТОРЫХ ВЕДЕТ К ВЗАИМОПОНИМАНИЮ**

"Ставь интересы других людей выше собственных»

"Будь верен и надежен»

"Уважай других, уважая себя»

"Терпимо относись к другим точкам зрения»

"Воспринимай людей как равным себе»

"Учись сопереживать другим, ставя себя на их место»

"Умей прощать и не будь обидчив»

"Живи в согласии с самим собой и с другими людьми»

"Проявляй чуткость»

"Будь уверен в себе»

"Будь свободен от лжи и обмана»

"Умей контролировать свои желания и поступки»

"Упорно иди к цели, невзирая на препятствия»

"Стремись делать все как можно лучше»

#### 4. Рефлексия. «Выбери дистанцию» ( по С.С. Кашлеву).

Чтобы выяснить отношение к теме, в центр комнаты кладут предмет (символ) и предлагают определиться с расстоянием по отношению к этому символу.

### Приложение. Игровая программа «Страна Толерантности»

Выход ведущего

*Трек 1*

лайд № 1 Ребята! Сегодня мы с вами отправимся путешествовать по «Стране Толерантности»

*Под девизом «Мы разные, но мы вместе!»*

Скажите, пожалуйста, как вы понимаете это слово? (Ответы детей)

Толерантность – это милосердие

Толерантность – это доброта души

Толерантность – это сострадание

Толерантность – это уважение

Толерантность – это дружба

Толерантность – это терпение

А знаете ребята, чтобы люди всегда помнили об этих словах и совершали хорошие поступки во многих странах мира 16 ноября отмечают Международный день Толерантности.

Ребята, а как вы понимаете наш девиз: «Мы разные, но мы вместе»? (Ответы детей)

Я прошу встать девочек. Какие вы сегодня нарядные, какие у вас бантики красивые.

А теперь встаньте, пожалуйста, мальчики. Какие вы сильные, мужественные.

Прошу подняться ребят, у кого тёмные волосы, а теперь - у кого светлые?

Подумайте и скажите: «Какие все мы?» (ответы детей)

«Все мы разные, но мы вместе, и мы все равные».

Мы ходим с вами в одну школу, учимся в одном классе, отмечаем вместе праздники, любим конфеты.

Если люди будут дружные, будут совершать добрые поступки, то не будет раздора в семьях, не будет войны.

Что же значит быть Толерантными?

Это означает быть внимательным к другим и обращать внимание на то, что нас сближает.

Ребята, а я вам привез цветок толерантности, но по дороге он рассыпался. Поможете мне его собрать? (Раздаю лепестки со словами – сострадание,

милосердие, доброта, злость, грубость, драка, сотрудничество, уважение, а они выбирают те лепестки, которые подходят к цветку толерантности. )

Что общего в этих словах? ( они толерантны) прикрепляю серединку на которой написано слово толерантность.

А оставшиеся лепестки почему не подходят? ( эти слова не толерантные)

Наш цветок такой красивый и разноцветный и так похож на радугу из страны Толерантности.

Давайте вспомним, на чём можно путешествовать?

*Трек 2*

Сегодня мы отправимся в путешествие на волшебном поезде

Путешествуя по стране Толерантности, мы отдохнём, поиграем и споём, а главное научимся дарить людям радость, быть приветливыми, внимательными.

( трек № 2 дети двигаются по кругу и имитируют движение поезда).

И вот впереди город.

*Трек 3*

Хотите узнать как он называется?

Для этого нам надо вспомнить заветные желания всех героев сказки «Волшебник изумрудного города».

Если правильно всё сделаем, то узнаем, как называется город.

О чем больше всего мечтала Элли? **ДОМ**

Кого Элли взяла с собой в путешествие? **ТОТОШКА**

Самое заветное желание Трусливого Льва? **ХРАБРОСТЬ**

О чем мечтал Железный Дровосек? **СЕРДЦЕ**

Какое заветное желание было у Страшилы? **МОЗГИ**

Итак, как называется наш первый город? (**Добро**)

Верно! Этот город необычный: туда пускают только тех, кто умеет правильно себя вести, знает и говорит «волшебные», то есть вежливые слова.

А вы знаете волшебные слова?

( выслушиваю ответы детей)

А того человека кто использует в речи такие слова как можно назвать? - толерантным, а все эти слова можно объединить под одним понятием- толерантность.

А в городе Добро нас ждут герои из сказок

Вы их узнали?

Кто из них не толерантный? (волк). А почему? (выслушиваю ответы детей ).

Он приготовил для нас испытания, и если мы будем дружными, помогать друг другу, то мы с ними справимся.

Главная тема русских сказок была и остается борьба добра и зла. Я буду называть сказочного героя, а вы будите отвечать, какой он. Если добрый, то радостно хлопаете в ладоши, а если злой, топаете ногами.

*Иван царевич*

*Кощей бессмертный*

*Золотая рыбка*

*Дюймовочка  
Карабас Барабас  
Золушка  
Красная шапочка  
Гуси-лебеди*

*Водяной  
Баба-Яга  
Морозко  
Мальвина*

Ребята, а когда люди приходят в гости друг к другу, или встречаются на улице, они что говорят?

Конечно, нужно поздороваться. Каждый воспитанный человек должен здороваться. Здравствуйте! Я хочу вас научить, какие слова можно говорить при встрече?

На поезде едет человечек и говорит: «Привет». Вам надо весело махать руками. Понятно? Давайте попробуем. (Дети приветствуют друг друга и гостей, гости так же включаются в игру, приветствуя детей).

На поезде едет человечек и говорит: «Ку». Вы разводите руки в разные стороны.

На Востоке здороваются: «Салям - алейкум» и складывают руки перед грудью.

На поезде едет человечек и говорит: «О-ля-ля». Вам надо махать правой рукой.

Закрывать руками лицо и, выглядывая, говорить «Ку-ку».

На поезде едет человечек и говорит: «Хеллоу». Надо поднимать над головой собранные в замок руки.

Так делают мужчины во Франции: «Бонжур» - наклоняют голову вниз и снимают шляпу.

«Салют» - махать над головой двумя руками.

А теперь, по команде, когда я скажу: «Здравствуйте», вы все вместе поздоровайтесь так, как вам больше нравится.

Хорошо, с первым испытанием справились.

Что такое добро

Солнышко засияло ярко от ваших ответов.

Давайте договоримся, когда вы справитесь с заданием, будем светить, словно солнечные лучики, говорить друг другу: «Спасибо! Я вас люблю!» Итак, где наши ручки- лучики? «Спасибо! Я вас люблю!»

*( трек № 2 дети двигаются по кругу и имитируют движение поезда).*

Мы с вами оказались в городе Мудрецов трек № 4

Здесь нужно собрать пословицы.

Добрые дела - красят человека.

Спешите делать добро.

Без добрых дел нет доброго имени.

Жизнь дана на добрые дела.

За добро - добром платят.

Молодцы!

А где же наши ручки - лучики?! «Спасибо! Я вас люблю!»  
( трек № 2 дети двигаются по кругу и имитируют движение поезда).

Внимание город «Озеро Улыбки!»

*Трек № 4*

Я думаю, вы согласитесь со мной, если к человеку относиться с добротой, то ему в ответ захочется поделиться с другим человеком своей улыбкой. Возьмитесь за руки, закройте глаза, улыбнитесь (обязательно от души), Теперь приложите к сердцу ваши ладошки, подумайте о чем – то хорошем и поделитесь теплом своего сердца, своей души друг с другом крепким рукопожатием.

Молодцы!

Возьмитесь за руки, и скажите:

Мы одна семья

Вместе мы всегда.

Улыбнись соседу слева, улыбнись соседу справа!

А где же наши ручки - лучики?! «Спасибо! Я вас люблю!»

( трек № 2 дети двигаются по кругу и имитируют движение поезда).

Мы прибыли в город Волшебных слов.

*Трек № 6*

Если мы выполним все задания в этом городе, то попадём с вами на главную площадь Страны Толерантности. Каждый вежливый и воспитанный человек говорит слова, которые мы называем «волшебными». С помощью этих слов можно даже грустному или обиженному человеку вернуть хорошее настроение.

Ребята, послушайте стихотворение, догадайтесь, какое «волшебное» слово нужно сказать.

Растает даже ледяная глыба, от слова теплого... (Спасибо)

Зазеленеет старый пенёк, когда услышит ... (Добрый день)

Мальчик вежливый и развитый, говорит, встречаясь,...(Здравствуйте)

Когда нас бранят за шалости, говорим: ... (Простите, пожалуйста)

И во Франции, и в Дании на прощанье говорят: ... ( До свидания)

Для того чтобы убедиться, что вы точно запомнили вежливые слова, проведем игру.

Когда я подниму желтый кружок – вы говорите- «спасибо», красный - «извините»,

Смотрите не перепутайте!

Молодцы! Стать вежливым нелегко, но это очень важно и в дальнейшем пригодится.

А где же наши ручки - лучики?! «Спасибо! Я вас люблю!»

( трек № 2 дети двигаются по кругу и имитируют движение поезда).

Наше путешествие продолжается, и мы попадаем в город Загадок.

### Трек № 7

Я буду загадывать вам загадки. Если загадка о добре и вежливости, то в ответ на неё надо хором сказать: “Это я, это я, это все мои друзья!” и похлопать.

Если загадка о том, что делать нельзя – промолчать и потопать.

Кто быть вежливым желает,

Кто был грубый и бездельник?

Малышей не обижает?

Сколько будет пятью пять,

Кто быть вежливым желает,

Старушке место уступает?

Кто мне сможет подсказать?

Кто опрятный и весёлый

Ну, а кто всегда поможет,

Спозаранку мчится в школу?

Друга вызволить кто сможет?

Кто из вас идет по школе,

Малышей кто обижает,

Обдирая стены в холе?

Им учиться лишь мешает?

А во вчерашний понедельник,

А где же наши ручки - лучики?! «Спасибо! Я вас люблю!»

(трек № 2 дети двигаются по кругу и имитируют движение поезда).

Улица Пожалуйста.

### Трек № 8

Мы с вами прибываем на улицу Пожалуйста.

Игра «Пожалуйста».

Я буду давать вам различные задания, а вы должны будете их выполнять.

Только в том случае, если я перед заданием скажу слово «Пожалуйста». Если этого слова не будет - задание не выполняйте. Все понятно? Давайте попробуем. Будьте очень внимательны.

Пожалуйста, встаньте.

Будьте добры, поднимите правую руку.

Пожалуйста, поднимите левую руку.

Будьте любезны, сядьте.

Пожалуйста, похлопайте.

Потопайте.

Пожалуйста, улыбнитесь!

Молодцы, ребята. Хорошо справились с заданием. Не забывайте говорить «Пожалуйста», когда обращаетесь с просьбой.

А где же наши ручки - лучики?! «Спасибо! Я вас люблю!»

Наше путешествие подходит к концу. Оно завершается на главной площади Страны Толерантности.

Я буду задавать вопросы, вы улыбаетесь если так поступает толерантный человек и хмуритесь если так поступает не толерантный человек

Поздороваться при встрече?

Толкнуть и не извиниться?

Говорить: «Спасибо» за подарок?

Обозвать обидным словом соседа?



Поздороваться при встрече?  
Бегать по коридорам, сбивая всех с ног?  
Помогать родителям?  
Молодцы, ребята, хорошо справились с заданием.

Сегодня мы с вами путешествовали по стране, которую вы не найдете на карте, но найдете в своем сердце, душе, мыслях – по стране Толерантности. Ребята, а вы как думаете, каким человеком нужно быть, чтобы вас любили? Человек рождается и живёт на земле для того, чтобы делать людям добро. Слайд № 38 Мы должны держаться вместе, считаться с мнением друг друга, заботиться друг о друге, дарить улыбки, добрые слова.

*Трек № 9*

Давайте друзья встанем в круг толерантности. А теперь положите правую руку на плечо человека справа - это значит, что у вас есть друг, на которого можно опереться. Левой рукой обнимите человека слева – это значит, что вы готовы поддержать друга. И все вместе споём песню «Дорога добра».

*Трек № 3*

Наша земля – это место, где мы можем любить друг друга, соблюдать традиции и продолжать историю Планеты Толерантности.

Пришло время сказать друг другу «До свидания» с новой надеждой на встречу. Ведь без расставаний не будет и встреч.

Давайте хором весело скажем:

Если каждый будет друг другу терпим

Мы сделаем вместе толерантным наш мир!

## **Альтруизм (2 часа)**

### **21 Тема: Альтруизм.**

**Цель занятия:** осмысление понятия «альтруизм»; развитие ценностных ориентаций учащихся через организацию их мыследеятельности, рефлексивной деятельности.

#### **1. Притча.**

##### **Альтруизм**

Человек шел по берегу и вдруг увидел мальчика, который поднимал что-то с песка и бросал в море. Человек подошел ближе и увидел, что мальчик поднимает с песка морские звезды. Они окружали его со всех сторон. Казалось, на песке — миллионы морских звезд, берег был буквально усеян ими на много километров.

— Зачем ты бросаешь эти морские звезды в воду? — спросил человек, подходя ближе.

— Если они останутся на берегу до завтрашнего утра, когда начнется отлив, то погибнут, — ответил мальчик, не прекращая своего занятия.

— Но это же просто глупо! — закричал человек. — Оглянись! Здесь миллионы морских звезд, берег просто усеян ими. Твои попытки ничего не изменят!

Мальчик поднял следующую морскую звезду, на мгновение задумался, бросил ее в море и сказал:

— Нет, мои попытки изменяют очень много... для этой звезды.

Тогда человек тоже поднял звезду и бросил ее в море. Потом еще одну. К ночи на пляже было множество людей, каждый из которых поднимал и бросал в море звезду. И когда встало солнце, на пляже не осталось ни одной спасенной души.

## **2. Теоретическая зона. Обзорная лекция.**

Альтруизм (лат. *Alter* — другой, другие) — понятие, которым осмысливается активность, связанная с бескорыстной заботой о благополучии других; соотносится с понятием самоотверженности — то есть с приношением в жертву своих выгод в пользу блага другого человека, других людей или в целом — ради общего блага. В некоторых смыслах может рассматриваться как противоположное эгоизму.

**Понятие альтруизма ввёл французский философ и основатель социологии Огюст Конт.** Он характеризует им бескорыстные побуждения человека, влекущие за собой поступки на пользу других людей. Согласно Конту принцип альтруизма гласит: «Живи для других».

Общее правило альтруизма согласно В. С. Соловьёву может быть соотнесено с категорическим императивом И. Канта: поступай с другими так, как хочешь, чтобы они поступали с тобою.

Вера в то, что люди должны оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, безотносительно к возможной выгоде в будущем, является нормой социальной ответственности. Именно эта норма побуждает людей, например, поднять книгу, которую уронил человек на костылях.

Ярчайший пример эмпатии — безоговорочное, моментальное оказание помощи людям, к которым мы испытываем привязанность

«Каким бы эгоистичным ни казался человек, в его природе явно заложены определённые законы, заставляющие его интересоваться судьбой других и считать их счастье необходимым для себя, хотя он сам от этого ничего не получает, за исключением удовольствия видеть это счастье.»

— Адам Смит, Теория моральных чувств, 1759

**Альтруизм - система ценностных ориентаций личности, проявляющихся в актах заботы, милосердия, самоотречения, мотивом которых являются интересы другого человека или социальной группы.**

**Словарь**

Альтруизм – это такой способ поведения человека, при котором он более печется о благе других, чем о своем собственном.

Альтруизм – это почтительное отношение ко всему живому, к любым проявлениям сущего и в целом – к Земле.

Альтруизм – это готовность поступиться личными интересами во имя общественного блага, и при этом не чувствовать себя ущемленным.

Альтруизм – это умение чувствовать боль другого человека, печалиться его печалям и радоваться его радостям.

Альтруизм – это душевная полнота одного человека, которой хватит на многих.

### **Преимущества альтруизма**

Альтруизм даёт свободу – в совершении благородных дел и великодушных поступков.

Альтруизм даёт смирение – истинный альтруист не может быть обуреваем гордыней.

Альтруизм даёт возможности – для помощи окружающим и собственного самосовершенствования.

Альтруизм придаёт уверенность – в собственных силах и возможностях.

Альтруизм раскрывает потенциал – то, чего человек никогда бы не сделал для себя, он может сделать во имя общего блага.

Альтруизм даёт богатство – неиссякаемое богатство души.

### **Проявления альтруизма в повседневной жизни**

**Библия.** «Возлюби ближнего своего, как самого себя» - это есть ни что иное, как заповедь альтруизма.

**Благотворительность.** Одно из наиболее ярких проявлений альтруизма – бескорыстная помощь тем, кому она необходима.

**Семейные отношения.** Хорошие родители всегда альтруистичны по отношению к детям – они готовы поступиться собственными интересами ради блага детей. Это же утверждение справедливо и для обратной ситуации: правильно воспитанные дети всегда готовы заботиться о родителях, отодвинув на второй план собственные интересы.

**Подарки.** Человек, преподносящий подарок от души, проявляет свой альтруизм.

**Наставничество.** Человек, обучающий менее опытных коллег не за вознаграждение, а из любви к общему делу – проявляет альтруизм.

### **Как достичь альтруизма**

Альтруизм – это стиль поведения человека и качество его характера. Альтруистом помогают стать воспитание и работа над собой.

**Отношение к родным.** Человек, способный прежде думать об интересах родных, а затем о своих – воспитывает в себе и проявляет альтруизм.

**Волонтерство, помощь нуждающимся.** Работая в качестве волонтера или иначе помогая людям, попавшим в сложную ситуацию, человек приучается сопереживать и быть альтруистом.

**Внимательное отношение к людям.** Человек, умеющий понять интересы и почувствовать заботы других людей – идет по пути альтруизма.

**Эгоизм** | полное отсутствие альтруизма

**Самопожертвование** | излишний альтруизм, граничащий с пренебрежительным отношением к себе и своим интересам

**Крылатые выражения об альтруизме**

Я должен жить для других, а не для себя.

- Бернард Шоу -

Альтруизм – самовозгорание во имя погашения чужой беды.

- Георгий Александров -

Кто помнит всегда о других, тот оставляет о себе память. Кто помнит лишь о себе – канет в небытие.

- Леонид Сухоруков -

Братолюбие живет тысячью душ, себялюбие же – лишь одной, притом очень жалкой.

- Мария Эбнер Эшенбах -

Самое высокое удовольствие – это доставлять удовольствие другим.

- Пьер Буаст –

#### 4. Рефлексия. «Выбери дистанцию» ( по С.С. Кашлеву)

## 22 Тема: Альтруизм. А Вы - «за»?

**Цель:** формирование жизненной позиции в процессе определения и защиты собственного мнения.

**Задачи:**

- Выявить общее и особенное в представлениях старшеклассников.
- Расширить представления старшеклассников о ценностях через сравнение ими своих позиций с мнением сверстников.

**Домашнее задание.** Подготовка школьниками цитат, стихотворений, примеров из книг, фильмов, жизни, собственных высказываний, отражающих их жизненное кредо (понятия «альтруизм» и «эгоизм»).

**Термины:** альтруизм, эгоизм.

**Цитаты:**

- «Ты должен сделать добро из зла, потому что его больше не из чего сделать». (Аркадий и Борис Стругацкие)
- «Добро не терпит промедленья – Назавтра может опоздать». (Б. Щеглов)

**Ход дискуссии.**

**Ведущий:** Добрый день, уважаемые члены клуба, гости. В дискуссии сегодня принимают участие члены клуба, психолог, заведующая

библиотекой, учителя литературы и биологии. Над чем же сегодня мы будем рассуждать? Хочу спросить вас, приходилось ли вам быть свидетелем такой ситуации? Молодой человек или девушка помогают перейти дорогу незнакомому пожилому человеку?

**Зал:** Да, и не раз самим приходилось помогать людям.

**Ведущий:** А знаете ли вы, благодаря какому качеству личности, люди совершают такие поступки?

**1-й член клуба:** Я бы назвала это отзывчивостью.

**2-й член клуба:** А я считаю, что это человечность.

**3-й член клуба:** Я назвал бы это альтруизмом.

**Ведущий:** А откуда тебе знаком этот термин?

**3-й член клуба:** Я вхожу в состав группы волонтеров, и мы не раз обсуждали ситуации, что в жизни рядом с нами присутствуют черствость, грубость, безразличие, но есть и отзывчивость, понимание, альтруизм.

**Ведущий:** А что такое альтруизм? Давайте послушаем мнение специалистов. Слово психологу.

**Психолог:** «Альтруизм» - это такая форма поведения человека относительно окружающего мира, когда человек целью своей жизни видит заботу обо всех, кроме себя. Это соответствует известной заповеди: «Возлюби ближнего как самого себя».

**Ведущий:** Слово учителю литературы.

**Учитель литературы:** Толковый словарь определяет «Альтруизм» как бескорыстную заботу о благе других, готовность жертвовать для других своими личными интересами. «Бескорыстная» - значит без материальной оплаты.

**Ведущий:** Спасибо за консультацию. Давайте подумаем, актуально ли сегодня быть альтруистом? А в конце заседания вы попробуете ответить на этот вопрос.

*Обсуждение вопросов.*

**Ведущий:**

- Может ли альтруизм победить эгоизм?
- В каких ситуациях человек может быть альтруистом, в будни или только в моменты глобальных потрясений?
- Назовите примеры проявления альтруизма в моменты глобальных потрясений.
- А в будничных ситуациях?
- Зависит ли альтруизм от пола человека? Девочки, женщины добрее мальчиков, мужчин или нет? Приведите примеры.
- Согласны ли вы, что альтруизм – черта русского менталитета? (Советский Союз безвозмездно оказывал помощь другим странам – в Африке, Кубе. Мы принимаем семьи беженцев, переселенцев. На Руси было чувство родства и взаимопомощи.)

**Вывод:** Да, действительно, это характерная черта русского менталитета «Человек человеку друг, товарищ и брат».

**Ведущий:** Действительно ли бывают немотивированные добрые поступки? Как вы думаете, что испытывает человек, совершающий альтруистические поступки?

**Зал:** удовлетворение.

**Ведущий:** Вы сказали удовлетворение. Состояние удовлетворения – близкое понятие к понятию счастье.

Уже в 4 веке до нашей эры древнегреческий философ Платон утверждал: «Стараясь о счастье других, мы находим собственное счастье». Эту же мысль подтверждал древнеримский философ Сенека: «Человек, который думает только о себе и ищет во всем своей выгоды, не может быть счастлив. Хочешь жить для себя, живи для других». Английский писатель И. Бенгам утверждал: «Человек увеличивает свое счастье в той мере, в какой он доставляет его другим». Эту же мысль мы можем встретить и у Л.Н. Толстого: «В жизни есть только одно несомненное счастье – жить для других».

**Ведущий:** А ведь существует классический образ альтруиста. Мы, практически, ежедневно сталкиваемся с этим и не задумываемся. У людей каких профессий альтруизм является ведущим качеством? (Пожарный, спасатель, врач, учитель, воспитатель, священнослужитель).

По увлечению – коллекционер дарит коллекцию в общее пользование (Третьяков).

По сложившимся обстоятельствам – многодетная мама, воспитатель в детском доме, санитар в доме престарелых и др..

- А логично ли самопожертвование?
- Что является движущей силой?
- Самопожертвование абсолютно без всякой выгоды – это вообще миф?
- Можете ли вы привести примеры из литературных произведений?
- Почему люди чаще всего становятся созерцателями? Наблюдают горе и не стремятся помочь? Это инстинкт самосохранения или страх, или равнодушие телевизионного и компьютерного поколения? (Там руку протянет грешник, где отвернется святой).

*Зал дает свои варианты ответов на поставленные вопросы.*

Альтруисты – чудаки, потому, что творят чудо.

**Ведущий:** Так что же такое альтруизм? Стремление рассеять свои гены в вечность? Исполнение общественных норм? Тяга к самоутверждению, самоуважению? Боязнь кары Божией? Философский подход к жизни, доброта и великодушие?

А насколько развиты альтруистические наклонности в вас самих? Ответьте про себя на три вопроса:

1. Вам часто говорят, что вы думаете о других больше, чем о себе?
2. Вам легче просить за других, чем за себя?
3. Вам трудно отказать людям, когда они вас о чем-либо просят?

Если на все три вопроса вы ответили «Да», то вам присущи альтруистические наклонности.

**Ведущий:** Последний вопрос. Почему в столь изысканной особи как человек, уживаются одновременно столь противоположные составляющие:

Какое это чудо! Человек!

Какая это мерзость! Человек!

Есть во всем свои законы.

Чудо, где же ты?

Истина лежит посередине – в разумном сочетании эгоизма и альтруизма.

**Так, актуально ли сегодня быть альтруистом?**

Ответы из зала:

- А чем я хуже своих предков?

- Пусть я не возьму из детского дома на воспитание детей, но уж бабушку то через дорогу переведу.

### **Три великих святителя**

Цели вытекают из целей духовно- нравственного воспитания формирования

- - потребности в духовно-нравственном совершенствовании;
- -изучение приоритетных жизненных ориентиров и нравственных ценностей:

*– знакомство с жизненным подвигом великих христианских святителей:*

*Григория Богослова,*

*Иоанна Златоуста,*

*Василия Великого.*

Задачи:

- заинтересовать учеников жизнью великих святителей;
- дать общее представление об их праведной жизни и трудах – «Добролюбие»;

Оборудование:

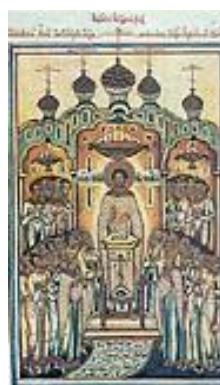
- ✓ книги по духовному воспитанию,
- ✓ иллюстрации к сообщениям учеников,
- ✓ компьютер,
- ✓ личные записные книжки,
- ✓ фотоаппарат.

## I. Организационный момент.

### К ИСТОРИИ ПОЧИТАНИЯ ТРЕХ СВЯТИТЕЛЕЙ И ПРОИСХОЖДЕНИЯ ИХ ПРАЗДНИКА

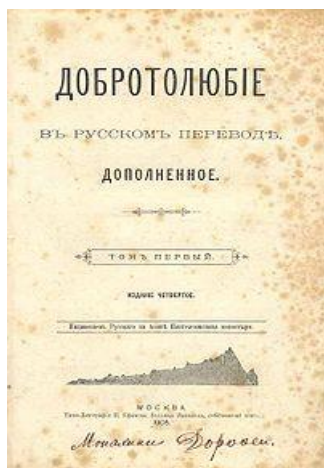
30 января (12 февраля по новому стилю) Православная Церковь празднует память святых Вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста. В Греции со времен турецкого владычества — это день Образования и Просвещения, праздник всех учащихся и учащихся, особо отмечаемый в университетах. В России в домовых храмах духовных школ и университетов в этот день по традиции совершается необычное последование – многие молитвы и песнопения исполняются по-гречески.

➤ показ иллюстративного материала.



## II. Просмотр презентации «Три великих святителя»:

- обсуждение жизни праведников:
  - трудолюбие,
  - аскетические условия жизни,
  - работа над духовным развитием;



- знакомство с некоторыми положениями «Добротолубия», запись понравившихся в записную книжку.



## ***V. Итоги, выводы:***

1. Какое у вас настроение?
2. Почему именно эта тема заинтересовала нас?
3. Какие мысли возникали у вас сегодня в ходе нашего общения?
4. Какие выступления понравились вам? Чем?
5. Какие иллюстрации, слайды запомнились?
6. Почему православная церковь празднует дни памяти этих святителей в один день?
7. Как жили и трудились три великих святителя?
8. Что удивительного было в их судьбах?
9. Подумайте и запишите самые важные для вас мысли, возникшие сегодня. Мамы, естественно, вам помогают.

АЛЬТРУИЗМ (фр. altruisme, лат. alter — другой) — моральный принцип, основанный на признании естественной связанности людей через врожденное чувство симпатии. При этом в другом, наделяемом статусом этической доминанты всего моего существования, видится воплощение общечеловеческого. А. отказывается от внутренней самооценки субъекта в попытке выйти за пределы эгоизма, безусловным этическим абсолютом которого являлся "единственно я сам". Нравственность обеспечивается оценкой извне, а потому А. вынуждает человека смотреть на собственные действия с точки зрения беспристрастного очевидца, что приравнивается суду совести. С позиции А. понятие долга естественно следует из чувств врожденной симпатии между людьми. Понятие А. введено Контом, как обобщение принципа "жить ради других", существенного для морали буддизма и христианства, позднее развитого английской этикой 18 в. (А. Шефтсбери, Ф. Хатчесон, Смит) и идеями французского Просвещения (Руссо). Идея особой самооценности, направленности на другого через сопереживание полнее всего была развита Шопенгауэром. С точки зрения самого Конта, следует различать инстинктивный А., объединяющий животных в род, и человеческий А., зарождающийся в условиях цивилизации и переходящий в спонтанное врожденное чувство. Ницше ставил вопрос о преодолении А. как уравнивающего чувства стада. Фрейд трактовал А. как невротическую компенсацию вытесненного первоначального эгоизма. Позднее возникают попытки устранить этическую оппозицию "А. — эгоизм" через рассмотрение другого как уникального Я, подобного моему.

Д.В. Майборода

**Цель:** познакомить учащихся с общими принципами, на которых основаны межличностные взаимодействия; развитие социальной восприимчивости, навыков взаимопонимания между людьми.

**Оформление:**

"Пред старцами - молчание,

Пред мудрыми - послушание.

С равными дружбу иметь,

С младшими - дружелюбное согласие".

" Уважен, хочешь быть, умеи других уважать".

" Человек богат только отношением других к себе, никаких других богатств в мире нет настоящих". Анна Ахматова.

*Ход занятия*

1. История Ольги Скороходовой - кандидата педагогических наук, слепоглухонемой с детства, автора книги "Как я воспринимаю окружающий мир". У нее было огромное желание стать человеком среди людей.

2. Профессор Ракитов ослеп и оглох, когда ему было 11 лет. Он разработал программу экономического развития Костромской области, возглавил научно-исследовательский институт, работал по 16 часов в сутки.

3. Камиль Ахметов. О нем писала газета "Вечерняя Уфа" "Он победил тьму". Несмотря ни на что, он стал кандидатом юридических наук, известным адвокатом

Три судьбы, три человеческие жизни. Что их объединяет (построили свою жизнь, как хотели) и что их разделяет? (возраст и время)

Много ли может сделать человек, если ему всего 12 лет?

Дерево посадить

Сад посадить

Накормить плодами своего труда близких людей

Научиться всем

Сломать дерево

Срубить деревья

Мешать другим учиться

Мы люди, есть мир, который нас окружает и создает и творит, и вы вполне можете творить свой мир по мере ваших сил.

*Человек сам творит себя!*

**Узбекская сказка "Глаза и лоб".**

Поссорились Глаза и Лоб.

-Я выше Вас, захочу и прекрасно без вас проживу.

Глаза закрылись на минутку, Лоб тут же разбил себя об стенку.

**Прислушиваться совету старших необходимо. Они мудрее и опытнее.**

"Старое дерево, только опираясь на молодое, может жить долго".

*Три бедствия у человека: старость, кончина и плохие дети.*

Уважай старость!

Как к вам обращаются дома, в школе, на улице?

Самое приятное обращение для любого человека - это обращение по имени.

Даже если вас обзывают сверстники, не нужно все это принимать всерьез.

Люди мелкого ума чувствительны к мелким обидам и, люди большого ума все замечают и ни на кого не обижаются. Проявление уважения к

окружающим ,прежде всего восстановление уважения к себе. Люди сильно влияют друг на друга.

"Товарищи воспитывают гораздо лучше, чем родители, ибо им не свойственна жалость". Андре Моруа.

"Воспитание себя - это усвоение хороших привычек". Платон.

### **Усвой хорошие привычки!**

*Перечислите хорошие привычки.*

Посмотрите, почти все у человека предназначено для самого себя: глаза - смотреть, рот - поглощать пищу, все нужно самому себе, кроме улыбки. Улыбка предназначена другим людям, чтобы им с вами было хорошо и радостно.

-Она ничего не стоит, но много дает.

-Она обогащает тех, кто ее получит, не обедняя при этом тех, кто ею одаривает.

-Она длится мгновенно, а в памяти остается порой навсегда.

-Никто не богат настолько, чтобы обойтись без нее, и нет яка, который не стал бы от нее богаче.

Приветливость - это ключик, который открывает железные замки человеческих сердец.

### **Будь приятным людям!**

*Люди разные и отношение к ним разные.*

В сказке Джанни Родари " Сказка о путешественнике Джованинно Периджорно"

1) Люди страны соломенных людей вспыхивали не только от огня, но и даже от горячего слова.

2) Жители страны Восковых людей были мягки и податливы, со всеми соглашались.

3) Стекланные люди отличались хрупкостью, что могли погибнуть от неосторожного прикосновения.

" Подход к людям - такое же искусство, как управлять кораблями. И те, и другие живут в ненадежной стихии, подвергаются разным - неуловимым или сильным влияниям, и хотят, чтобы оценивали их достоинства, а не занимались выявлением их недостатков".

Дж. Конрад.

" Человек богат только отношением других к себе, никаких других богатств в мире нет настоящих". Анна Ахматова.

### **Не мешай окружающим тебя людям, а помогай им**

Выводы:

1. Построй свою жизнь, как ты хочешь!

2. Уважай старость!

3. Усвой хорошие привычки!

4. Будь приятным людям!

5. Не мешай окружающим тебя людям, а помогай им!

### **Живи разумно полезно для себя и приятно для других!**

## **Милосердие и благотворительность как культурно-исторические традиции**

Цели: пробуждать интерес к духовным корням российской цивилизации; воспитывать в учениках чувства милосердия и сострадания; развивать коммуникативные навыки учащихся.

Средства обучения: мультимедиапроектор, диск со слайдами, доска, стенд с плакатами и рисунками ладоней, музыкальный диск, сотовые телефоны

Запись на доске:

Богат не тот, кто много приобрёл, а тот, кто много раздал.

Сей добро,

Посыпай добром,

Жни добро,

Оделяй добром.

### **I. Подготовительный этап.**

Пел слепой заученное с детства,  
Руку на котомку положив.  
И невольно западала в сердце  
То ли песня, то ли боль души.  
Облаками покрывая небо,  
Ветер над деревьями кружил.  
Пел слепой, прося немного хлеба,  
Хлеб иной проходим предложив ...  
Иеромонах Роман.

Какие чувства вы испытываете, когда бываете в роли прохожего?  
А что чувствует слепой, когда люди равнодушно проходят мимо?  
Что такое духовный хлеб?

### **II. Ресурсный круг «Наживать добро или творить добро»**

(Все ученики стоят в круге и отвечают на вопрос)

Как вы понимаете смысл пословицы «Богат не тот, кто много приобрёл, а тот, кто много раздал?»

(Отвечает на вопрос стоящий слева от учителя и передаёт слово следующему ученику.)

В конце выступлений учитель обращает внимание на самые ценные и интересные высказывания детей. (Садятся по группам)

### **III. Беседа учителя. Презентация.**

Во все времена есть люди сострадательные. Они чувствуют чужое горе и беду как свои собственные.

Без людей сострадательных умножилось бы равнодушие и безразличие к ближнему. Они своим примером показывают милосердие в деле. Мы знаем из истории как богатые сострадательные люди на свои деньги строили больницы или бесплатные столовые, дома для сирот или ремесленные училища. Повсеместно создавали и дома для одиноких престарелых людей – богадельни. Если же у сострадательного человека не было большого богатства, он старался помочь ближнему небольшой суммой денег (милостыней). Добрые дела именовали благом. Поэтому милосердие людей часто называют благотворительностью, а людей – благотворителями.

*Ваше домашнее задание к сегодняшнему уроку было изучить благотворительную деятельность династии Демидовых.*

Как вы понимаете слово династия?

Чем занимались и какую промышленность они развивали в России?

Кто был основоположником рода Демидовых?

Кого из рода Демидовых ещё знаете и запомнили?

Сколько лет род Демидовых занимался благотворительной деятельностью?

Перечислите благотворительные деяния рода Демидовых в России?

Чему отдавали предпочтение Демидовы в благотворительной деятельности? (русской науке и просвещению)

Назовите географию их благотворительных дел?

Какие награды за благотворительную деятельность получили Демидовы?

В каких странах ещё Демидовы занимались благотворительной деятельностью?

Далеко за пределами России известны имена русских благотворителей – Демидовы. Это были грамотные люди, которые много делали для развития России, образования и науки.

Все поколения Демидовых любя науки и почитая просвещение, считали это основой благополучия любого государства и, прежде всего, пеклись о крепости и жизнелюбности этой основы в своем Отечестве, России.

Во имя этого, воистину совершали подвиги благотворительности, подвиги, вызывавшие восхищение не только в России, но и в Европе, подвиги, богатые бесконечными последствиями для современников и далеких будущих поколений русских.

#### **IV. Активное занятие. Работа в группах.**

1. Определите, в чём больше всего нуждается каждый из следующих людей.

Здоровье

Хлеб

Утешение

Приют

Покаяние

Прощение

больной

сирота

обиженный

нищий

провинившийся

## Целебный сок

2. Что лучше? Ответ подчеркните в каждой паре глаголов

Выслушать – закричать

Поделиться – отобрать

Позавидовать – порадоваться

Поссориться – уступить

Обидеться – простить

Протянуть ладонь – показать кулак

Утешить - промолчать

3. Расставьте в логическую последовательность следующие ступени духовного возрастания: добрые мысли, доброе имя, добрые слова, добрые дела, добрая память.

Добрые мысли, добрые слова, добрые дела, доброе имя, добрая память.

4. Из перечисленных слов выберите те, которые могут рассказать о милосердном человеке:

Добросердечный, равнодушный, безразличный, доброжелательный, бессердечный, щедрый, сострадательный, благодушный, завистливый, терпеливый.

5. Выберите семь особенностей, которые должны быть в человеке, совершающем благотворительность:

Быть верным слову и делу.

Иметь уважение к покупателям и партнёрам.

Заниматься благотворительностью.

Стремиться только к накоплению богатства.

Уметь рисковать с умом.

Работать с выгодой только для себя.

Хорошо знать свой товар.

Уметь обмануть или польстить конкуренту.

Иметь острый и дальновидный ум.

Иметь расторопность.

V. Беседа учителя.

Через какие акции можно оказывать благотворительность?

(Благотворительный концерт, благотворительная ярмарка, благотворительная распродажа, акция «Помоги собраться в школу», сбор вещей погорельцам и т.д.)

Занимались ли вы сами когда –нибудь благотворительностью?

(Благотворительный концерт для детей – инвалидов, участие в благотворительной ярмарке, сбор вещей для погорельцев)

А ваши родители занимались благотворительностью?

Людей, занимающихся благотворительностью, называют меценаты.

Кто знает меценатов нашей школы? Их портреты на Доске Почёта на первом этаже. Какие добрые дела они делают для нашей школы?

Зачем нужны сострадательные люди?

VI. Рассматривание репродукции иконы Пресвятой Богородицы «Милостивой»

По преданию, икона Божьей Матери «Милостивая-Кикская» была написана святым апостолом Лукой. Вместе с двумя другими написанными им образами он отослал ее в Египет. Оттуда образ был переправлен в Царьград (Константинополь), чтобы сохранить святыню от гонителей христианской веры.

Несмотря на многочисленные нападения на корабль, образ достиг берегов Константинополя и хранился там в царских чертогах вплоть до 12 века, после чего был торжественно перевезен на остров Кипр.

Как только корабль с чудотворным образом пристал к берегам Кипра, не только верующие люди, но и деревья, цветы приклонили свои «головы» перед Владычицей. Для нее был воздвигнут храм, что и положило начало жизни мужского Кикского монастыря.

До сих пор к помощи этой иконы прибегают люди, исцеляются от бесплодия, женских болезней, по молитвам к Кикскому образу на землю нисходит дождь в засушливую погоду.

Лики Богоматери и Богомладенца на иконе «Милостивая-Кикская» по установленному в древности обычаю закрыты от взора людей плотным покровом, который никогда не снимается. Даже когда монахи меняют покров по ветхости, они выносят образ из храма, поднимая и обращая его к небу. По сохранившемуся на Кипре преданию, тот, кто осмелится приоткрыть пелену, — может ослепнуть.

VII. Самостоятельная работа.

Подумайте и закончите фразу:

Я думаю, что нести благо людям – это значит ...

Чтобы заслужить репутацию доброго человека, я должен ...

Практическая работа.

Каждый из вас может сейчас совершить небольшой благотворительный поступок. Если вы наберёте на своём сотовом телефоне короткий номер 5541 и отправите на этот номер СМС со словом «Добро», то с вашего сотового телефона будет снято 70 рублей на помощь больным людям. Сумма не очень большая, но когда её посылают много людей, она становится значительной. И, конечно, все деньги поступившие в этот фонд идут на благотворительные цели.

#### **Подведение итогов.**

Ждёшь ли ты похвалы на свои добрые дела?

Способен ли сделать добро даже тому, кто тебе неприятен?

Размышляешь ли прежде – благо ли это?

Легко ли быть добрым человеком?

#### **Х. Рефлексия.**

Что полезного для себя сегодня поняли?

Найдите слова взаимной благодарности за совместный труд на уроке.

На память о сегодняшнем уроке вы получаете вырезанную из бумаги ладонь человека. На этой ладони написаны слова народной мудрости: «Не оскудеет рука дающего!» Разберитесь вместе с родителями какой смысл заложен в этой мудрости. Что значит слово - оскудеет? Подумайте, кому нужна ваша помощь сейчас и окажите её во время.

Реквизиты (написаны на ладони) для перечисления денежных средств в помощь больным детям.

Мой добрый товарищ, пожалуйста,

Добро совершать не бойся.

Но, только прошу: не жалуйся

Пожалуйста, мне больше.

Не ожидай благодарности

За сделанное тобою,

За те неожиданные радости,

Подаренные добротой.

XII. Совместное исполнение песни «Дорогою добра»

## **23 Тема: Благотворительность**

В настоящее время имеется довольно большое количество определений благотворительности. Приведем самые распространенные из них.

Благотворительность – оказание материальной помощи нуждающимся, как отдельными лицами, так и организациями. Благотворительность может быть направлена на поощрение и развитие каких-либо общественно значимых форм деятельности (например, защита окружающей среды, охрана



памятников культуры). Милосердие – сострадательная любовь, сердечное участие в жизни немощных и нуждающихся (больных, раненых, престарелых и др.); деятельное проявление милосердия – различного рода помощь, благотворительность и т.п.

Благотворительность – добровольная деятельность граждан и юридических лиц по бескорыстной (безвозмездной или на льготных условиях) передаче гражданам или юридическим лицам имущества, в том числе денежных средств, бескорыстному выполнению работ, предоставлению услуг, оказанию иной помощи.

Благотворительность – оказание безвозмездной (или на льготных условиях) помощи тем, кто в этом нуждается. Может быть как в коллективных формах (фонды, организации), так и в виде индивидуального меценатства. Основной чертой благотворительности и меценатства является свободный и непринужденный выбор формы, времени и места, а также содержания помощи.

Благотворительность – проявление сострадания к ближнему и нравственная обязанность имущего спешить на помощь неимущему.

Благотворительность – действия и поступки безвозмездного характера, направленные на общественную пользу или на оказание материальной помощи неимущим.

Благотворительность – негосударственная добровольная безвозмездная деятельность в социальной сфере, направленная на поддержку отдельных лиц или организаций, у которых по тем или иным причинам не хватает ресурсов для полноценного функционирования. При этом поддержка, оказываемая на основе родственных, соседских, дружеских и иных личных связей, не рассматривается как социальный феномен благотворительности.

Благотворительность – это перераспределение ресурсов на решение социальных проблем. Не только денег, но и личного времени, энергии.

Благотворительность – оказание помощи обездоленным, сострадание, сердечное участие.

Благотворительность – безвозмездная деятельность общества, направленная на защиту того или иного круга объектов или тех или иных сфер бытия человека, осуществляемая им во имя поддержания своего равновесия и совершенствования, субъективно мотивируемая чувствами страха смерти, милосердия, справедливости, социальной ответственности и желаниями «прощения грехов», гармонии, социальной стабильности, личной значимости, известности и личного бессмертия.

Благотворительность – общечеловеческое движение, включающее совокупность гуманитарных действий отдельного человека, организаций, обществ и т. д. В основе благотворительности лежит стремление проявить любовь не только к ближнему, но и незнакомому человеку, оказать

безвозмездную материальную, финансовую помощь нуждающимся и социально не защищенным гражданам. В современном понимании благотворительность означает предоставление помощи лицам и организациям, участие в улучшении жизни больных и бедняков, немощных и отвергнутых жизнью.

Благотворительность – бескорыстная любовь к человечеству, которая обычно проявляется путем учреждения общественных институтов или пожертвований для организованной и систематической помощи нуждающимся и страждущим.

Вот только несколько основных определений благотворительности. Хотя некоторые из них отличаются, но налицо общее сходство для всех – это безвозмездная помощь нуждающимся.

Благотворительность имеет свою глубинную морально- нравственную основу. Добрые начала заложены в природе человека. «Милосердие состоит не столько в вещественной помощи, сколько в духовной поддержке ближнего. Духовная же поддержка не в осуждении ближнего, а в уважении к его человеческому достоинству» – эти слова написаны Львом Толстым – великим знатоком человеческой души.

Феномен благотворительности привлекает внимание многих специалистов: историков, социологов, психологов, философов, культурологов, экономистов, юристов и других. Большинство исследователей рассматривают благотворительность как неотъемлемую часть жизни общества. Научный интерес к этой теме постоянно растет, возникает потребность в научном описании и осмыслении этого сложного явления, его исторических корней, современных форм, перспектив развития. Благотворительность в историческом развитии приобретала поливариантность своих очертаний, включая широкий спектр смыслов от милостыни до системы актов, организованных законодательством. По мнению многих специалистов, феномен благотворительности имеет в своей основе чувство милосердия и любовь к ближнему.

Анализ литературы и источников показал, что существует некая раздробленность и фрагментарности в изучении благотворительности, однако это не приводит к недопониманию ее роли в современном обществе.

Изучение данной проблемы занимались многие ученые. Изучением благотворительности занимались Л.В. Бадя в книге «Благотворительность и меценатство в России», В.А. Сущенко «История российского предпринимательства». Об истории становления социальной работы в России писали М.В. Фирсов (серия исследований по истории социальной работы в

России), В.И. Курбатов учебник «Социальная работа» где были указаны две причины, по которым социальная работа не возникла в начале XIX века. Исследованием понятия «социальная справедливость» занимались В.И. Жукова, В.Е. Давидович, А.И. Лященко. Исследованием истории социальной помощи занимался отечественный ученый А. Стогу в работе «Об общественном призрении». Проблемами источниковедения общественного призрения занимались В. Межов, А. Роговцева. Дело, начатое в XIX веке В. Межовым, продолжили Т. Ефремов, Н. Лучинский, А. Селиванов и другие. Сегодня систематизацией источников и библиографией по вопросам социальной помощи начинают заниматься такие отечественные ученые, как Л.В. Бадя, Н. Ефимова, В. Степанов.

На современном этапе развития общества очевидна необходимость расширения исследований благотворительности, прежде всего путем постановки новых проблем. Анализ структурных элементов системы благотворительности дает возможность рассмотрения ее как одного из определяющих факторов национального развития в России в последние два десятилетия.

Одним из первых подходов изучения благотворительности является философское обоснование милосердия, благотворительности, имеющее несколько взаимодействующих аспектов (религиозный, социально-этический и др.). Это обусловлено тем, что благотворительность имеет давнюю историческую традицию в философских и религиозных идеалах человечества.

Тема благотворительности, поднимающаяся из глубины веков и воспринимаемая как стремление помочь нуждающимся, как целенаправленное выражение человеколюбия, неоднозначно толкуется в различных философских традициях, которые подвергались исторической и культурной эволюции. В ходе дипломного исследования мною был осуществлен анализ этимологических и семантических аспектов исследования благотворительности. Для этого были выделены понятия, являющиеся родственными понятию благотворительности. «Творение блага» или «делание добра» в русском языке обычно сопрягаемо с понятием помощи «бедным, дряхлым, хворым, неимущим». Добрый, сострадательный, а также снисходительный, ласковый и доброжелательный человек назывался милосердным. Ближайшие родственные понятия – это жалость и альтруизм. «Жалкий», по Далю, – это тот, кто вызывает чувство сожаления, участия, сострадания, соболезнования. В расширенном толковании «жалости» ясно виден смысл «соучастия», придающий этому определению значение связи, взаимности.

Соловьев, строя свою нравственную философию добра, доказывает равнозначность понятий «жалости», «милосердия» и «альтруизма». «Как стыд выдает человека из прочей природы и противопоставляет другим животным, так жалость внутренне связывает его со всем миром живущих. Внутренним основанием нравственного отношения к другим существам может быть только жалость, или сострадание, или сонаслаждение. В основном проявлении сострадания – материнском инстинкте животных ясна реальная теснейшая связь между существом жалеющим и тем, кого оно жалеет». В унисон этому звучат исторические труды В.В. Розанова и В.О. Ключевского, которые считали нищенство, состоящее при церкви и бывшее практическим институтом общественного благонравия, одним из главных средств нравственного воспитания народа на Руси.

В процессе изучения трудов многих авторов было выявлено, что милосердие предполагает справедливость, а справедливость требует милосердия. «Это только различные стороны, различные способы проявления одного и того же. Это нераздельность двух альтруистических правил очень важна как основание для внутренней связи права и нравственности, политики и духовной жизни общества». Высшие принципы милосердия, определенные В.С. Соловьевым, созвучны с принципами уважения человеческого достоинства, независимо от состояния физического и психического здоровья, возраста, пола, вероисповедания и социального положения.

Цивилизация улучшается не только благодаря господству социальным нормам и высокому качеству жизни, но и обязательному присутствию милосердия как необходимой нравственной ценности. Вместе с тем, проявление этого качества предполагает наличие объекта благотворения. «Как в клинике необходим больной, чтобы научиться лечить болезни, – писал В.В.Розанов, – так и в древнерусском обществе необходим был сирый и убогий, чтобы воспитать умение и навык любить человека». Говорить о древности благотворительности можно в той же мере, в какой и о древности самого человеческого общества. Но такими же древними являются, видимо, и патологические процессы в социуме.

Надежда на последовательный переход к общечеловеческим ценностям, внимание к слабому, ущемленному, незащищенному как к члену своей семьи, как ближнему своему, может быть, поэтому оправдана милосердием, понятым в качестве обязательной ценности цивилизации.

## 1.2 Юридические основы и отличительные особенности благотворительных мероприятий

Мотивы благотворительности всегда были разнообразными: и добросердие, и религиозность, и раскаяние, и приверженность к искусству или науке, и

честолюбие. Любовь к ближнему – не только призыв, но и путь к выживанию, спасению посредством смыслового действия.

Благотворительной называется не любая деятельность, направленная на оказание помощи в том или ином виде, а только осуществляемая в целях:

социальной поддержки и защиты граждан, включая улучшение материального положения малообеспеченных, социальную реабилитацию безработных, инвалидов и иных лиц, которые в силу своих физических или интеллектуальных особенностей, иных обстоятельств не способны самостоятельно реализовать свои права и законные интересы;

подготовки населения к преодолению последствий стихийных бедствий, экологических, промышленных или иных катастроф, к предотвращению несчастных случаев;

оказания помощи пострадавшим в результате стихийных бедствий, экологических, промышленных или иных катастроф, социальных, национальных, религиозных конфликтов, жертвам репрессий, беженцам и вынужденным переселенцам;

содействия укреплению мира, дружбы и согласия между народами, предотвращению социальных, национальных, религиозных конфликтов;

содействия укреплению престижа и роли семьи в обществе;

содействия защите материнства, детства и отцовства;

содействия деятельности в сфере образования, науки, культуры, искусства, просвещения, духовному развитию личности;

содействия деятельности в сфере профилактики и охраны здоровья граждан, а также пропаганды здорового образа жизни, улучшения морально-психологического состояния граждан;

содействия деятельности в сфере физической культуры и массового спорта;

охраны окружающей природной среды и защиты животных;

охраны и должного содержания зданий, объектов и территорий, имеющих историческое, культовое, культурное или природоохранное значение, и мест захоронения.

Направление денежных и других материальных средств, оказание помощи в иных формах коммерческим организациям, а также поддержка политических партий, движений, групп и кампаний благотворительной деятельностью не являются.

Граждане и юридические лица вправе беспрепятственно осуществлять благотворительную деятельность на основе добровольности и свободы выбора ее целей.

Под участниками благотворительной деятельности понимаются граждане и юридические лица, осуществляющие благотворительную деятельность, а также граждане и юридические лица, в интересах которых осуществляется благотворительная деятельность: благотворители, добровольцы, благополучатели.

Благотворители – лица, осуществляющие благотворительные пожертвования в формах:

бескорыстной (безвозмездной или на льготных условиях) передачи в собственность имущества, в том числе денежных средств и (или) объектов интеллектуальной собственности;

бескорыстного (безвозмездного или на льготных условиях) наделения правами владения, пользования и распоряжения любыми объектами права собственности;

бескорыстного (безвозмездного или на льготных условиях) выполнения работ, предоставления услуг благотворителями – юридическими лицами.

Благотворители вправе определять цели и порядок использования своих пожертвований.

Добровольцы – граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда в интересах благополучателя, в том числе в интересах благотворительной организации. Благотворительная организация может оплачивать расходы добровольцев, связанные с их деятельностью в этой организации (командировочные расходы, затраты на транспорт и другие).

Благополучатели – лица, получающие благотворительные пожертвования от благотворителей, помощь добровольцев.

Также необходимо отметить, что при осуществлении благотворительной деятельности не допускается получение от благополучателей или третьих

лиц каких-либо материальных выгод. Совершив жест доброй воли, благотворитель может получить только благодарность, но никак не выгоду. Открытое упоминание благополучателем в каком-либо виде о благотворителе может перевести оказанную благотворительную помощь в разряд спонсорской помощи, о которой речь пойдет ниже.

Органы государственной власти и органы местного самоуправления, а также государственные и муниципальные унитарные предприятия, государственные и муниципальные учреждения не могут выступать учредителями благотворительной организации.

Исходя из изложенного, можно сделать вывод о том, что благотворительная деятельность должна соответствовать трем критериям:

- добровольность,
- бескорытность,
- направленность на достижение конкретных социально значимых целей.

В настоящее время мы можем говорить о том, что благотворительность приобрела несколько основных форм (направлений). Помимо собственно благотворительности, которую часто называют филантропией, есть такие формы как спонсорство, меценатство, фандрайзинг, волонтерство.

Очень часто в повседневной жизни понятия благотворительной и спонсорской помощи смешиваются: благотворительную помощь называют спонсорской и наоборот. Но это не всегда верно. До недавнего времени это были два взаимоисключающих понятия. Гранью между ними являлось условие о публичном упоминании лицом, получающим помощь, сведений о том, кто эту помощь оказал. Если данное условие соблюдалось, то помощь признавали спонсорской, если нет – благотворительной.

## **23 Тема: Благотворительность**

**Милосердие и благотворительность как культурно-исторические традиции социально-педагогической деятельности.**

форма: лекция

Надо сказать, что на протяжении всего развития человеческой цивилизации любое общество так или иначе сталкивалось с проблемой отношения к тем его членам, которые не могут самостоятельно обеспечить свое полноценное существование: детям, старикам, больным имеющим отклонения в

физическом или психическом развитии и другим. Отношение к таким людям в разных обществах и государствах на разных этапах их развития было различным—от физического уничтожения слабых и неполноценных людей до полной интеграции их в общество, что определялось характерной для данного общества аксиологической (ценностной) позицией, т. е. системой устойчивых предпочитаемых, значимых, имеющих ценность для членов общества представлений. С принятием на Руси христианства эти традиции получили свое закрепление в различных формах милосердия и благотворительности, которые существовали на всех этапах развития российского общества и государства.

Несмотря на то, что слова «благотворительность» и «милосердие», на первый взгляд, очень близки по своему значению, они не являются синонимами.

**Милосердие - это готовность помочь кому-либо из человеколюбия, сострадания, или, по определению В.Далю, "любовь на деле, готовность делать добро всякому".** Русская православная церковь с самого своего основания провозгласила милосердие как один из важнейших путей исполнения основной христианской заповеди "возлюби ближнего как себя самого". **Причем милосердие как деятельная любовь к ближнему, через которую утверждалась любовь к Богу, должно было выражаться не просто в сострадании, сочувствии к страждущим, а в реальной помощи им.** В древнерусском обществе практическое исполнение этой заповеди сводилось, как правило, к требованию подавать милостыню нуждающимся. В дальнейшем **получили развитие и другие формы проявления милосердия, наиболее значимая из которых—благотворительность.**

Благотворительность подразумевает оказание частными лицами или организациями безвозмездной и, как правило, регулярной помощи нуждающимся людям. Однако в каждой стране развитие благотворительности имеет свои исторические особенности.

### **Этапы развития благотворительности в России**

Многие исследователи выделяют несколько этапов развития благотворительности в России, **1 этап — IX-XVI вв.** В этот период благотворительность начиналась с деятельности отдельных лиц и церкви и не включалась в обязанности государства.

Добрыми делами, милосердным отношением к нуждающимся прославился великий князь Владимир, которого в народе называли «Красное солнышко», Будучи от природы человеком широкой души, он призывал и других заботиться о ближнем, быть милосердным и терпеливым, совершать добрые дела. Владимир положил начало и осуществил ряд мероприятий по приобщению россиян к просвещению и культуре. Он учредил училища для обучения детей знатных, среднего состояния и убогих, видя в образовании детей одно из главных условий развития государства и духовного становления общества.

Князь Ярослав Владимирович, принявший престол в 1016 г., учредил сиротское училище, в котором обучал на своем иждивении 300 юношей,



В тяжелый период междоусобиц и войн, когда появилось огромное количество людей, нуждающихся в материальной и моральной помощи, именно церковь взяла на себя эту благородную миссию. Она вдохновляла русский народ на борьбу за национальное возрождение и имела исключительно важное значение для сохранения в народе присущей ему духовности, веры в добро, не давала ему озлобиться и утратить нравственные ориентиры и ценности. Церковь создала систему монастырей, где находили приют нищие и страждущие, обездоленные, сломленные физически и морально. В отличие от западной церкви, которая видела свою основную благотворительную задачу в том, чтобы призреть нищих и немощных, т. е. дать им приют и пропитание, русская церковь взяла на себя выполнение трех важнейших функций: обучения, лечения, призрения. В России среди монастырей и крупных храмов не было таких, которые не содержали бы больницы, богадельни, или приюты. Среди священников мы находим немало ярких примеров, когда их жизнь и деяния посвящались помощи людям. Так, вызывают глубокое уважение и восхищение Преподобный Серафим Саровский, Старец Амвросий, что служил людям верой и правдою в Оптиной пустыни, Сергей Радонежский и многие другие. Они учили словом и делом соблюдать нравственные заповеди, вырабатывать достойные образцы поведения, относиться уважительно к людям, заботиться о детях, совершать акты милосердия и любви к ближнему.

Сложившаяся еще в догосударственный период традиция заботиться о ребенке всей родовой общиной преобразовалась в заботу о брошенных детях при скудельницах. Скудельница — это общая могила, в которой хоронили людей, умерших во время эпидемий, замерзших зимой и т. п. При скудельницах сооружались сторожки, куда привозились брошенные дети. Занимались их призрением и воспитанием скудельники — старцы и старухи, которые специально подбирались и выполняли роль сторожа и воспитателя. Содержались сироты в скудельницах за счет подаяний населения окрестных сел и деревень. Люди приносили одежду, обувь, продукты питания, игрушки. Именно тогда сложились такие пословицы, как «С миру — по нитке, а бедному сироте — сорочка», «Живой — не без места, а мертвый — не без могилы». При всей своей примитивности дома для убогих детей являлись выражением народной заботы о сиротах, проявлением человеческого долга перед детьми.

К началу XVI в., наряду с личным участием любого человека в благотворительной деятельности, в деле оказания помощи нуждающимся наметилась новая тенденция, связанная с благотворительной деятельностью государства. В частности, на Стоглавом Соборе в 1551 г. Иван Васильевич Грозный высказал идею о том, что в каждом городе необходимо выявлять всех нуждающихся в помощи — убогих и нищих, строить специальные богадельни и больницы, где им был бы обеспечен приют и уход.

**2 этап — с начала XVII в. до реформы 1861 г.** В этот период происходит зарождение государственных форм призрения, открываются первые

социальные учреждения. Историю призрения детства на Руси связывают с именем царя Федора Алексеевича, а точнее — с его указом (1682 г.), в котором говорилось о необходимости обучения детей грамоте и ремеслам. Но более всего истории известно имя великого реформатора — Петра I, который в свое правление создал государственную систему призрения нуждающихся, выделил категории нуждающихся, ввел превентивные меры борьбы с социальными пороками, урегулировал частную благотворительность, закрепил законодательно свои нововведения. Впервые при Петре I детство и сиротство становятся объектом попечения государства. В 1706 г. открываются приюты для «засорных младенцев», куда было приказано брать незаконнорожденных с соблюдением анонимности происхождения, а за «погубление засорных младенцев» неминуема была смертная казнь. Младенцы обеспечивались государством, и в казне были предусмотрены средства на содержание детей и обслуживающих их людей. Когда дети подрастали, их отдавали в богадельни на пропитание или приёмным родителям, детей старше 10 лет — в матросы, подкидышей или незаконнорожденных в художественные училища. Екатерина Великая реализовала замысел Петра I строительством вначале в Москве (1763 г.), а потом в Петербурге (1772 г.) императорских воспитательных домов для «засорных младенцев». Благотворительная деятельность Российского императорского двора, прежде всего его женской половины, приобретает в этот период форму устойчивой традиции. Так, Мария Федоровна, жена Павла I и первый министр благотворительности, проявляла большую заботу о сиротах. В 1797 г. она пишет императору доклад о работе воспитательных домов и приютов, в котором, в частности, предлагается «...отдавать младенцев (сирот) на воспитание в государевы деревни к крестьянам «доброго поведения». Но только когда малыши в воспитательных домах окрепнут, а главное — после оспопривития. Мальчики могут жить в приемных семьях до 18 лет, девочки — до 15 ». Как правило, эти дети вступали в брак в деревне, а их будущее управлялось органами общественного призрения. Так было положено начало системе воспитания сирот в семьях, а чтобы воспитатели были «искусны и умелы», Мария Федоровна на собственные средства открывала педагогические классы при воспитательных домах и пепиньерские (пепиньерка — девушка, окончившая среднее закрытое учебное заведение и оставленная при нем для педагогической практики) классы — в женских гимназиях и институтах, которые готовили учительниц и гувернанток. Ею же в 1798 г. было основано Попечительство о глухонемых детях. В этот же период начинают создаваться общественные организации, самостоятельно выбирающие объект помощи и работающие в той социальной нише, которую государство не охватывало своим вниманием. Первоначально деятельность совета была сосредоточена на организации свободного времени бедных детей, остающихся в дневное время без присмотра родителей. Так, при Екатерине II (середина XVIII в.) в Москве

открывается государственно-филантропическое «Воспитательное общество». В 1842 г., также в Москве, создается опекунский совет детских приютов, который возглавляет княгиня Н.С. Трубецкая.

Александр I обращает свое внимание на детей с нарушением зрения. По его приказу в Петербург был приглашен знаменитый французский учитель Валентин Гаюи, который разработал оригинальную методику обучения слепых детей. С этого времени начинают строиться учреждения для этой категории детей, а в 1807г. открывается первый институт слепых, где обучалось лишь 15 слепых детей (рассчитывали принять 25), так как уже в то время был живуч тезис «в России слепых нет». Церковь постепенно отходит от дел призрения, выполняя другие функции, а государство создает специальные институты, которые начинают осуществлять государственную политику в деле оказания социальной поддержки и защиты.

**III этап — с 60-х гг. XIX в. до начала XX в.** В этот период времени наблюдается переход от государственной благотворительной деятельности к частной благотворительности. Зарождаются общественные филантропические организации. Одна из них — «Императорское человеколюбивое общество», в котором был и сосредоточены денежные благотворительные пожертвования частных лиц, включая и особ императорской фамилии.

Были организованы приюты для глухонемых, слепых детей, детей-инвалидов, где их образовывали и обучали различным ремеслам в соответствии с их недугом.

Попечительство о глухонемых детях, основанное еще императрицей Марией Федоровной, содержало за счет своих средств школы, учебные мастерские, приюты и убежища для детей, выдавало пособия семьям, имеющим глухонемых иждивенцев. Бедным воспитанникам выдавалось казенное обеспечение.

Не менее значительным было Попечительство Марии Александровны о слепых детях. Основным источником дохода Попечительства был кружечный сбор — материальное пожертвование всех церквей и монастырей, которое собиралось на пятой неделе после Пасхи.

В этот период благотворительность принимает светский характер. Личное участие в ней воспринимается обществом как морально-нравственный поступок. Благотворительность связывается с благородством души и считается неотъемлемым делом каждого.

Примечательной чертой этого периода является зарождение профессиональной помощи и появление профессиональных специалистов. Начинают организовываться различные курсы, ставшие началом профессионального обучения кадров для социальных служб. «Социальная школа» была образована на юридическом факультете

Психоневрологического института, где одной из кафедр была «кафедра общественного призрения» (октябрь 1911 г.). В этом же году был сделан первый набор студентов по специальности «общественное призрение». В

Москве при Городской думе действовал Благотворительный совет и образованная им специальная Детская комиссия, которая осуществляла статистический сбор данных о детях, исключенных из школы или выгнанных из приютов за дурное поведение; контролировала условия содержания малолетних преступников; содействовала в открытии детских приютов **IV этап — с 1917 г. до середины 80-х гг. XX в.** Переломным моментом в развитии благотворительности в России стала Октябрьская революция 1917 г. *Большевики осудили благотворительность как буржуазный пережиток, а поэтому любая благотворительная деятельность была запрещена.* Ликвидация частной собственности закрыла возможные источники частной благотворительности. Отделение церкви от государства и фактически ее репрессирование закрыло путь церковной благотворительности. Этими вопросами занимались так называемые соцвосы — отделы социального воспитания при органах власти всех уровней. 20-е гг. пришлось появление целой плеяды талантливых педагогов и психологов — как ученых, так и практиков, в числе которых А. С. Макаренко, П. П. Блонский, С. Т. Шацкий, Л.С. Выготский и многие другие. Их научные труды, впечатляющие достижения в практической работе по социальной реабилитации «трудных» детей и подростков (Первая опытная станция Наркомпроса, трудовая колония им. М. Горького и др.) получили заслуженное международное признание. Новые социальные потрясения, связанные с Великой Отечественной войной (1941-1945 гг.), вновь обострили положение детей. «Теперь, когда тысячи советских детей лишились родных и остались без крова, — писала газета «Правда», — их нужды должны быть приравнены к нуждам фронта». Изменяется отношение общественности к социально обездоленным детям — к ним стали относиться как к жертвам войны. Государство пытается решить их проблемы путем создания школ-интернатов для эвакуированных детей, расширения сети детских домов для детей воинов и партизан. Но наряду с этим фактически возрождается благотворительность (хотя это слово и не употребляется), которая проявляется в открытии специальных счетов и фондов, в перечислении солдатами и офицерами денег для детей, в передаче личных сбережений населения на их нужды.