

I. Escoja la opción correcta:

(1) ¿Cómo se llama el premio español más importante de la Lotería de la Navidad? ____

- a) El Súperpremio;
- b) El Millonario;
- c) El Afortunado;
- d) El Gordo.

(2) ¿Cuál de estos inventos no es español? ____

- a) El semáforo;
- b) El submarino;
- c) El chupa-chup;
- d) La fregona.

(3) ¿Qué es El Corte Inglés? ____

- a) Unos grandes almacenes de España;
- b) Una cadena de hoteles españoles;
- c) Un barrio inglés en Barcelona;
- d) Una cadena de ropa creada por un inglés.

(4) ¿Contra qué país luchó España en 1898 y por qué? ____

- a) Contra Reino Unido por el dominio de Gibraltar y las Islas Baleares;
- b) Contra EE.UU. por el dominio de Cuba, Filipinas, Puerto Rico y Guam;
- c) Contra Portugal por una crisis política;
- d) Contra Francia por el control de Marruecos.

(5) ¿En qué ciudad se celebraron los Juegos Olímpicos de 1992? ____

- a) Buenos Aires;
- b) Madrid;
- c) Barcelona;
- d) México.

(6) ¿Cuál de las siguientes islas no forma parte de las Islas Canarias? ____

- a) Lanzarote;
- b) Formentera;
- c) La Gomera;
- d) Fuerteventura.

(7) ¿Por qué es famosa Frida Khalo? ____

- a) Por sus autorretratos que reflejan su sufrimiento físico y emocional;
- b) Por sus películas;
- c) Por ser esposa de Octavio Paz;
- d) Por sus canciones profundas y emotivas.

(8) El himno de España es el único en el mundo que ____

- a) dura más de 8 minutos;
- b) no tiene letra de manera oficial;

- c) se interpreta con una guitarra;
- d) contiene el taconeo de los zapatos de flamenco.

(9) La Fiesta Nacional de España se celebra ____

- a) 12 de octubre, el día de la llegada de Colón a América;
- b) 6 de diciembre, el día de la aprobación de la Constitución;
- c) 22 de noviembre, el día de la proclamación de Juan Carlos I Rey de España;
- d) no se celebra.

(10) La Tomatina es ____

- a) la mayor guerra de tomates del mundo, celebrada anualmente en un pueblo valenciano;
- b) una famosa variedad de la tortilla española con tomates que le dan su color rojo;
- c) el nombre de la protagonista de la famosa obra de Miguel de Cervantes;
- d) otro nombre del gazpacho.

II. Rellene los huecos con una de las opciones del recuadro sin repetir ninguna:

a) como; b) como si; c) tal y; d) así; e) cuando; f) tal forma que; g) ya que; h) en lugar de
--

(11) ____ sentimos incertidumbre, bloqueos y dudas, (12) ____ quedarnos sentados y forzar que salga algo, lo mejor es actuar como indican las reglas de lo natural: buscando el silencio, respirando profundamente y con los ojos cerrados, (13) ____ estuvieras meditando. Comprenderás (14) ____ que lo desconocido es la fuente de todo tu potencial y que en la incertidumbre se encuentran las respuestas creativas. (*Ley de la potencialidad*).

Todo lo que sembramos es lo que recogemos, (15) ____ toda acción genera una energía que vuelve a nosotros de forma similar. Las consecuencias de nuestras acciones nos marcan la vida, de (16) ____ tú creas tu destino. La acción correcta es aquella que te hace sentir bien y hace feliz a los demás. (*Ley de causa-efecto*).

Existe un arte para aceptar las cosas (17) ____ como son, no como nosotros queremos que sean. Cuando las cosas no ocurran (18) ____ desees, no luches, ríndete, no derroches tu energía. Aprovechala para otras cosas. (*Ley del mínimo esfuerzo*).

III. Complete el contenido de la columna izquierda con las palabras de la derecha. ¡Ojo! Hay variantes de la columna derecha que sobran.

➤ – Paloma conseguirá aprobar las oposiciones a juez, no sale de casa y está todo el día estudiando, es (19) ____ de biblioteca.	a. de libre elección
– Pues yo estuve con ella el otro día y está muy (20) ____, creo que son exámenes muy difíciles para el nivel que ella tiene.	b. por los pelos
➤ – ¿Cómo te ha ido el examen de Matemáticas? A mí me ha resultado muy complicado; si apruebo, será (21) ____.	c. pez
	d. alguna novatada

- Tienes razón, yo me lo sabía (22) ___ y veremos si apruebo.	e. manía
➤ - Mañana empiezo en el instituto, estoy nerviosa sobre todo por si me hacen (23) ___.	f. ceja
- No te preocupes, seguro que no será para tanto.	g. un ratón
➤ - ¿Cómo es posible que hayas suspendido todas las asignaturas, Pablo? Si es que no has aprobado ni las asignaturas (24) ___.	h. al dedillo
Los profesores me tienen (25) ___ y por más que estudio, nada, que no hay manera, yo creo que esto de estudiar no es lo mío.	i. en blanco

IV. Inserte los siguientes pronombres poniéndolos en la forma correspondiente:

cualquier; cualquier; algo; alguien; ninguno

Señor Director,

El número de accidentes de tránsito en nuestras ciudades ha venido aumentando alarmantemente desde hace tiempo, sin que hasta ahora nadie haya hecho absolutamente nada al respecto. No cabe duda alguna de que el problema tiene solución. (26) ___ persona con cierta inteligencia se da cuenta de que nuestras carreteras son insuficientes y que están mal señalizadas. ¿(27) ___ tiene que hacer (28) ___ al respecto! ¿Y qué hay de la imprudencia de muchos conductores? ¿Es que no hay (29) ___ autoridad capaz de actuar frente a este problema? (30) ___ medidas que se tomen serán bienvenidas, y será mejor que permanecer con los brazos cruzados.

V. Rellene los huecos con una de las opciones del recuadro sin repetir ninguna:

a) menores cantidades de b) el alto consumo c) régimen alimenticio
d) derivados lácteos e) productos cárnicos f) la dieta mediterránea
g) reducidas proporciones h) el abundante consumo de

Tanto la comunidad médica como la que trabaja específicamente en temas de nutrición han llegado a un consenso sobre las bondades de (31) ___ tradicional. Este (32) ___ contribuye a disminuir el riesgo de padecer enfermedades como el cáncer, la obesidad y la diabetes.

Son características esenciales de esta dieta: (33) ___ cereales y sus derivados (pasta, arroz, pan, etc.), legumbres, frutas y frutos secos, verduras y hortalizas, con (34) ___ pescado, aves, huevos y (35) ___ y aún más (36) ___ de carne y (37) ___. La dieta mediterránea también se basa en (38) ___ de aceite de oliva y vino.

VI. Elija la opción adecuada:

➤ Me gustaría ir a veros un día de éstos, y además me gustaría que (39) ___ (a. cogisteis; b. cogierais c. cogieréis; d. cojáis) a una de mis hijas. Se llama Dania. (40) ___ (a. Puedes; b. Podrías; c. Podrís; d. Podríais) ponerla a hacer prácticas

y así a apartarle de los líos. Si os parece adecuada, por supuesto, si (41) ___ (a. creéis; b. creáis; c. creeréis; d. creerías) que os puede ser útil. Por otra parte, estáis creciendo, necesitáis nuevas fuerzas, y ella es una chica seria y honesta. En todo caso, (42) ___ (a. hablen; b. habléis; c. hablaréis; d. hablad) con ella; después, si os conviene o no lo (43) ___ (a. decidís; b. decidiréis; c. decidiríais; d. decidíais) vosotros.

➤ (44) ___ (a. Tendré; b. Tendría; c. Haya tenido; d. Tenga) que ser tonta si no me (45) ___ (a. daría; b. da; c. daba; d. diera) cuenta de lo que has llorado y de que el chico que cada mañana está delante de nuestro portal no es un nuevo cartero, sino alguien que está buscando el perdón. ¿Tan difícil es perdonar? Es posible. Se sufre mucho, lo sé, yo he sufrido, pero estoy contenta de (46) ___ (a. haberlo dado; b. haberle dado; c. darlo; d. darle) otra oportunidad a tu padre. Porque en otro caso, tú y tu hermano no (47) ___ (a. estaríais; b. habríais estado; c. hubierais estado; d. estáis) hoy aquí, y estoy segura de que mi vida (48) ___ (a. será; b. habría sido; c. es; d. haya sido) menos feliz sin vosotros. Cariño, decide lo que prefieres, pero quería que (49) ___ (a. conocieras; b. conozcas; c. conociste; d. conocerías) un episodio de nuestra vida que te faltaba por saber, y quizá te (50) ___ (a. ayudara; b. ayudaría; c. haya ayudado; d. ayude) a decidir mejor.

➤ Hizo como que no me (51) ___ (a. había oído; b. hubiera oído; c. oyera; d. oiga), pero percibi en su gesto pétreo una mueca de dolor. Entonces me retiró la mirada como si (52) ___ (a. trate; b. tratara; c. trataba; d. trataría) de huir de mí.

VII. Rellene los huecos con una de las cuatro opciones que se le proponen:

- Lola ha tardado cinco horas (53) ___ (a. a; b. por; c. en; d. con) terminar su proyecto, pero ha quedado superbién.
- No olvides (54) ___ (a. -; b. de; c. a; d. en) preparar los materiales antes de la presentación.
- ¿Cómo se atreve Usted (55) ___ (a. en; b. a; c. de; d. por) ofenderme?
- Pedro siempre se acuerda (56) ___ (a. -; b. de; c. a; d. en) felicitar a la abuela.
- Cuento (57) ___ (a. de; b. a; c. con; d. en) tu hermana en la entrevista de mañana.
- Nunca ha confiado (58) ___ (a. a; b. de; c. en; d. con) Emilia, es una traidora.
- Papá se ha olvidado (59) ___ (a. de; b. a; c. -; d. en) decirme a qué hora me recogerá.
- He renunciado (60) ___ (a. de; b. en; c. -; d. a) ir en coche porque no quiero contaminar el aire.
- ¿Te has enterado (61) ___ (a. de; b. con; c. en; d. -) lo que acabo de explicarte?
- Espero que Juan se decida (62) ___ (a. a; b. en; c. -; d. de) ir al instituto el año que viene, pues, porque si no decide (63) ___ (a. a; b. de; c. -; d. en) hacerlo nuestra madre va a estar hecha una furia.
- Se niega (64) ___ (a. a; b. de; c. -; d. en) llamar a su jefe.

VIII. Lea el texto.

A. Elija la respuesta correcta, a), b), c) o d) para las preguntas.

B. Indique si es verdadero (V) o falso (F) según el contenido del texto.

C. Busque en el texto un equivalente español para cada una de las expresiones dadas en ruso.

Los pioneros de Facebook critican su deriva hacia la manipulación masiva

(Javier Salas)

El primer presidente de Facebook, Sean Parker, aseguró que “solo Dios sabe lo que esta tecnología le está haciendo al cerebro de nuestros niños”. Parker reconocía abiertamente que, en los inicios del lanzamiento de la red social, todos los implicados sabían perfectamente que estaban creando una plataforma que se aprovecha de las “debilidades psicológicas humanas”.

El mentor de Mark Zuckerberg y uno de los primeros inversores en su compañía, Roger MacNamee, considera que Facebook “ha combinado conscientemente la tecnología con técnicas de persuasión desarrolladas por propagandistas y la industria del juego en modos que amenazan la salud pública y la democracia”, según escribió en *The Guardian*.

El ingeniero que desarrolló el mítico botón de *Like* de Facebook, Justin Rosestein, ha borrado todas las aplicaciones sociales de su móvil porque considera que la economía de la atención —que ayudó a fortalecer— distrae la humanidad convirtiéndola en objetos que comprar y pone en “riesgo” la autonomía individual y colectiva. Por su parte, Leah Pearlman, la evangelizadora de ese “botón alucinante” que se convirtió en el mayor éxito de Facebook, se gana la vida ahora como ilustradora y tiene contratada una persona para compartir en redes su trabajo. No quiere tener ningún contacto con el producto que ayudó a levantar.

Hoy se publica un estudio que muestra, tras varios experimentos que implican a millones de personas, como las herramientas que ofrece Facebook a los anunciantes la convierten en una máquina perfecta de persuasión masiva. La plataforma ingresó el último trimestre más de 9.000 millones de dólares en anuncios, su único modelo de negocio.

“La orientación psicológica puede usarse para explotar la debilidad en el carácter de las personas y persuadir las para actuar en contra de su interés. Por ejemplo: pueden dirigirse anuncios de casinos online a individuos que tienen rasgos psicológicos asociados con la ludopatía”, advierte Sandra Matz, investigadora de la Universidad de Columbia. Investigaciones recientes muestran que se pueden predecir con detalle las características psicológicas a partir de la huella digital de las personas, como sus *likes* y sus *tuits*.

En la mayoría de los casos los usuarios no son conscientes de que están siendo vendidos a los anunciantes. Facebook vende la información sobre sus usuarios para que otras compañías puedan, por ejemplo, decidir cómo seremos atendidos al llamar a un *call center* sin que nunca lo sepamos.

“El hecho de que a menudo ni el público ni los políticos sean conscientes de que las tecnologías como la orientación psicológica existen, y que son efectivas influyendo en el comportamiento, es exactamente el motivo por el que empezamos esta investigación”, asegura Matz. “Nuestra esperanza es que teniendo una discusión pública podamos desarrollar soluciones y contrapesos en forma de políticas, normas y

contramedidas tecnológicas que se aseguren de que esta tecnología sirve para el bien y no para el mal”, añade esta investigadora.

La capacidad para conocer en detalle las debilidades de las personas y usarla en favor de los anunciantes es un eje básico de la economía de la atención que ha hecho inmensamente ricas a compañías como Google. El problema es que esa manipulación personalizada y masiva puede llevarse mucho más allá de la clásica relación entre anunciante y consumidor. Un ejemplo: en 2012, Facebook dio a conocer un estudio masivo con 60 millones de usuarios en el que demostraba que había sido capaz de movilizar a 340.000 abstencionistas para que fueran a votar.

A.

(65) El botón *Me gusta* ____

- a. fue desarrollado sobre la base de la huella digital de los usuarios de Facebook;
- b. ayuda a recopilar la información sobre los usuarios;
- c. fue creado por una persona que ha borrado todas las redes sociales de su ordenador;
- d. sirve para determinar los rasgos psicológicos de los anunciantes.

(66) Ludopatía es ____

- a. un problema psicológico que consiste en el deseo por jugar incontrolado;
- b. un término empleado con relación a las personas fáciles de convencer;
- c. un trastorno psicológico que se manifiesta en la adicción a las redes sociales;
- d. explotación de las debilidades de las personas.

(67) El ex jefe de Facebook ____

- a. se ha negado a usar aplicaciones de redes sociales en su móvil;
- b. sabe cómo exactamente la red social más popular del mundo influye en la mente de los niños;
- c. afirma que todos los fundadores de Facebook se daban cuenta perfecta de que su tecnología se aprovecha de los problemas psicológicos de sus usuarios;
- d. considera que Facebook transforma a sus usuarios en objetos de compra.

(68) La investigadora de la Universidad de Columbia ____

- a. asegura que el motivo por el que realiza su investigación consiste en los problemas que causa la ludopatía en la actualidad;
- b. comenta que los usuarios suelen saber que sus datos personales son usados por los anunciantes;
- c. subraya la posibilidad de que la orientación psicológica se aplique en el mecanismo de persuasión personal;
- d. espera que su trabajo descubra, si la tecnología estudiada se usa para el bien o para el mal de la sociedad.

B.

(69) ____ Facebook usa métodos de la industria del juego.

(70) ____ La economía de la atención ayudó a fortalecer al creador del botón *Me gusta*.

(71) ____ Una de las colaboradoras de Facebook ha dejado de mantener el contacto con la persona que publicó su trabajo en la red social.

(72) ___ Facebook se ha convertido en un instrumento eficaz en las manos de los usuarios.

(73) ___ La capacidad de manipular a los usuarios con trucos psicológicos se usa solamente por los anunciantes de productos y servicios.

(74) ___ Los anuncios constituyen la única fuente de dinero para Facebook.

(75) ___ Otras compañías de Internet también se aprovecharon de la tecnología de orientación psicológica.

C.

(76) Воздерживающийся от участия в голосовании _____

(77) Коммерция _____

(78) Выйти далеко за пределы чего-либо _____

(79) Ответная мера _____

(80) Обнародовать _____

КЛЮЧИ

I.

(1) *d*; (2) *a*; (3) *a*; (4) *b*; (5) *c*; (6) *b*; (7) *a*; (8) *b*; (9) *a*; (10) *a*

II.

(11) *e*; (12) *h*; (13) *b*; (14) *d*; (15) *g*; (16) *f*; (17) *c*; (18) *a*

III.

(19) *g*; (20) *c*; (21) *b*; (22) *h*; (23) *d*; (24) *a*; (25) *e*

IV.

(26) *Cualquier*; (27) *Alguien*; (28) *algo*; (29) *ninguna*; (30) *Cualesquiera*

V.

(31) *f*; (32) *c*; (33) *h*; (34) *a*; (35) *d*; (36) *g*; (37) *e*; (38) *b*

VI.

(39) *b*; (40) *d*; (41) *a*; (42) *d*; (43) *a*; (44) *b*; (45) *d*; (46) *b*; (47) *a*; (48) *b*; (49) *a*; (50) *d*;
(51) *a*; (52) *b*

VII.

(53) *c*; (54) *a*; (55) *b*; (56) *b*; (57) *c*; (58) *c*; (59) *a*; (60) *d*; (61) *a*; (62) *a*; (63) *c*; (64) *a*

VIII. Lea el texto.

(65) *b*; (66) *a*; (67) *c*; (68) *c*;

(69) *V*; (70) *F*; (71) *F*; (72) *F*; (73) *F*; (74) *V*; (75) *V*

(76) *abstencionista*; (77) *negocio*; (78) *llevarse mucho más allá de* ;

(79) *contramedida / contrapeso*; (80) *dar a conocer / publicar/reconocer abiertamente*__

TEST 1

I. Escoja la opción correcta según el contenido de la grabación.

- (1) Se llama “viciado” el aire que ____
- a) ha perdido una cantidad de su oxígeno en un espacio cerrado;
 - b) es el aire exterior, limpio y frío;
 - c) carece de CO²;
 - d) se tira al exterior para sustituirlo por el aire fresco.
- (2) El bloque de viviendas de 29 pisos del barrio Soto se encuentra en ____
- a) Galicia;
 - b) Navarra;
 - c) Aragón;
 - d) Cataluña.
- (3) La primera casa con casi nula demanda energética fue construida ____
- a) a finales del siglo XX;
 - b) a mediados del siglo XIX;
 - c) a comienzos del siglo XXI;
 - d) a finales del siglo XIX.
- (4) El reto que VArquitectos tiene por delante consiste en ____
- a) construir un edificio de 27 plantas en el País Vasco;
 - b) minimizar el consumo energético de las casas viejas en Bilbao;
 - c) edificar el centro de salud más alto del mundo;
 - d) empezar a levantar un polideportivo.

II. Marque si es verdadero (V) o falso (F) según la grabación.

- (5) ___ Los empleados de VArquitectos experimentan e inventan detalles para disminuir los gastos de construcción.
- (6) ___ Los edificios construidos según el estándar Passivhaus se calientan mediante secadores de pelo.
- (7) ___ El estudio español VArquitectos fue el primero en el mundo en construir viviendas con casi nulo consumo energético.
- (8) ___ El edificio en el barrio aragonés de Soto en Pamplona casi no gasta energía.
- (9) ___ La experiencia de otros países en el estándar Passivhaus les permitió a los españoles tomar en cuenta las particularidades de la construcción en su región y evitar errores.
- (10) ___ Algunos detalles de los edificios certificados Passivhaus son muy caros.

GRABACIÓN 1

I.

(1) *a*; (2) *b*; (3) *a*; (4) *a*

II.

(5) *V*; (6) *F*; (7) *F*; (8) *F*; (9) *V*; (10) *V*

TEST 2

I. Determine si son verdaderas (V) o falsas (F) las siguientes afirmaciones:

- (1) ___ El carácter del entrenamiento de la voluntad es puramente mental.
- (2) ___ Existe una relación directa entre mayor fuerza de voluntad y el éxito en los estudios, estado físico bueno, economía inestable, etc.
- (3) ___ Para ir al gimnasio de voluntad hace falta pagarlo mensualmente e ir a entrenarse a menudo.
- (4) ___ La falta de fuerza de voluntad es la única causa por la que fracasamos.
- (5) ___ Según los últimos estudios se necesitan 32 años para entrenar bien la voluntad.
- (6) ___ Los primeros resultados del entrenamiento de la voluntad se notan ya al pasar 14 días.

II. Escoja la opción correcta según el contenido de la grabación.

- (7) Los niños del experimento realizado en la Universidad de Columbia ___
 - a) demostraban su fuerza de voluntad al no comer un dulce;
 - b) inventaban estrategias para comer una golosina escondida;
 - c) se tapaban los ojos cuando se lo pedían;
 - d) daban la espalda a los adultos si no les permitían comer un dulce.
- (8) El resultado curioso del experimento de la Universidad de Columbia consiste en ___
 - a) que los niños demostraban en el futuro resultados contrarios;
 - b) que los niños con menor fuerza de voluntad demostraron mayor inteligencia para conseguir lo que quieren;
 - c) que los niños con mayor fuerza de voluntad tenían más éxito en su futuro;
 - d) que los niños con menor fuerza de voluntad se entrenaban más en el futuro y consiguieron éxito.
- (9) Pilar Gérico recomienda ___
 - a) comprobar la fuerza de voluntad que tenemos mediante un bollo de chocolate;
 - b) empezar el entrenamiento con un bollo de chocolate;
 - c) entrenarse sistemáticamente para poder resistir ante cualquier “bollo de chocolate”;
 - d) ir al gimnasio todos los días para empezar a notar cambios.
- (10) La voluntad se compara con ___
 - a) un bollo de chocolate;
 - b) una nube;
 - c) un músculo;
 - d) un gimnasio.

GRABACIÓN 2

I.

(1) V; (2) F; (3) F; (4) F; (5) F; (6) V;

II.

(7) a; (8) c; (9) c; (10) c

Situación 1. El Internet es el invento que lo ha cambiado todo y para siempre, desde las relaciones sociales hasta la industria del entretenimiento. ¿Qué posibilidades proporciona Internet en los ámbitos de ocio, educación, trabajo, compras, salud, vida social e información?

1. ¿Qué consecuencias tendría la falta de acceso a Internet?
2. ¿Qué consecuencias tiene el uso excesivo de Internet?
3. ¿Qué peligros existen en Internet? ¿Cómo se puede combatirlos?
4. ¿Para qué usa Usted Internet en su vida cotidiana? ¿Quisiera reducir o aumentar el tiempo pasado en Internet? ¿Por qué?

Situación 2. A menudo muchas personas se preguntan cuál es la importancia del arte en la sociedad, para los individuos, en un país, para la humanidad o para la historia. El arte existe en nuestras vidas en diferentes formas y trae varios beneficios. ¿Qué es el arte y para qué sirve?

1. Caracterice el arte español.
2. ¿Por qué rasgos es conocido el arte bielorruso?
3. ¿Qué variedad del arte le gusta más? ¿Por qué?
4. ¿Puede recomendar alguna obra del arte español? ¿Y del bielorruso? Argumente su elección.

Situación 3. El trabajo de las personas destacadas a menudo se proyecta en toda la sociedad y además hace una aportación valiosa a la creación de la imagen de un país determinado en el extranjero. ¿De qué manera pueden influir las personalidades famosas en la imagen de su país?

1. ¿Qué sectores suelen representar grandes figuras que se asocian con un país?
2. ¿Qué cualidades debe poseer una persona para que sea digna de ser nombrada representante de su país?
3. ¿Con qué personalidad asocia Usted España? ¿Por qué?
4. ¿Quién es la persona que se asocia mejor con Belarús desde su punto de vista? Argumente.

Situación 4. El turismo es actualmente una de las actividades económicas y culturales más importantes con las que puede contar un país o una región. Desde el punto de vista turístico Belarús se encuentra entre los países menos explorados y más enigmáticos del mundo. ¿Cómo es el turismo bielorruso?

1. ¿Qué le aconsejaría visitar a un español en Belarús?
2. ¿Qué se puede hacer para que nuestro país sea más atractivo para los turistas?
3. ¿En qué consisten el turismo rural y el ecológico de Belarús? ¿Por qué representan el mayor interés para los turistas extranjeros?
4. ¿Puede ser Belarús un destino de turismo gastronómico? Argumente.

Situación 5. Nuestra casa es uno de los pocos lugares donde pasamos la mayor parte de nuestro tiempo, donde realizamos diversas actividades: descansamos, estudiamos e incluso trabajamos. Esta es la causa por la que siempre tratamos de hacer nuestra casa más cómoda y agradable. ¿Cómo es una casa ideal para Usted?

1. ¿Cuáles son las diferencias entre una casa y un piso?
2. ¿Qué ventajas proporciona la vida en el campo? Y, ¿en una ciudad grande? ¿Cuáles son las desventajas?
3. ¿Dónde preferiría vivir Usted: en el mismo centro de la ciudad o en las afueras? ¿Por qué?
4. ¿Le parece favorable el clima de nuestro país? ¿Por qué?

I. Pon en orden las oraciones que siguen para que formen una historia. Escribe a mano los conectores del recuadro según corresponda.

de ahí que	para que	a fin de	de forma que
------------	----------	----------	--------------

- A. (1) _____ unos años después, la comunidad universitaria crease sus propias redes.
 B. Sin embargo, el impulso definitivo no llegó hasta 1989 con la creación de la WWW por parte de un belga y un británico, que son los padres de nuestra actual Internet.
 C. Podemos decir que así surgió la idea fundamental: conexión y comunicación permanentes, lo que resultó ser una herramienta de trabajo muy útil, (2) _____ se empezó a aplicar en otros terrenos.
 D. La red de Internet se creó a finales de los sesenta del siglo XX como parte de un proyecto militar de defensa de los EE.UU., (3) _____ conectar entre sí los principales ordenadores militares del país
 E. A principios de los años 80 esa primera red, de carácter militar, se dividió en dos, pero estas dos redes seguían estando comunicadas.
 F. (4) _____ sus informaciones pudieran seguir usándose en caso de que alguno de ellos fuera atacado.

Orden	(5) I	(6) II	(7) III	(8) IV	(9) V	(10) VI
Letras (A-F)						

II. Detecta dos errores en cada frase. Subráyalos y escribe la variante correcta en los espacios libres.

Modelo: Es necesario que te des prisa, o no cogeras el tren. -- necesario / cogeras

- (11) Es muy interesada en trabajar en esta ofisina. -- _____
 (12) Estuvo el mejor estudiante de su promocion. -- _____
 (13) ¿Porqué no puedes resolver el problema tu solo? -- _____
 (14) l.a vi y le lo pregunte. -- _____
 (15) Nada mas terminar la conferencia, el profesor fue.-- _____
 (16) El instrumento faborito de Popa es la guitarra.-- _____

III. Lee lo que dicen estas personas sobre el ayer y el hoy de la enseñanza desde su experiencia personal. Señala en el cuadro quién habla de cada uno de los aspectos (*relaciona un aspecto con una persona*).

Santi, 45 años:

En mi época lo que más preocupaba a los padres eran las notas. Recuerdo que siempre estábamos preparando algún tipo de examen o de prueba, o los típicos controles, que a veces nos ponían sin avisar. Después se hacía la media y ahí estaba la nota final. ¡Qué sufrimiento! Los había que sacaban buenas notas: notables y sobresalientes, pero a otros, como a mí, siempre nos quedaba alguna pendiente para septiembre, normalmente las matemáticas. Por mi experiencia actual, el expediente académico ha dejado de ser lo más importante y ahora se valoran otros aspectos como el esfuerzo, la motivación o la capacidad de aprender, y de ahí que los estudios no terminen con los grados, posgrados, etc. Cada vez es más importante la formación continua. Yo no paro de hacer seminarios y cursos.

María José, 25 años:

Cuando yo estaba en primaria, y en secundaria también, había estudiantes de todo tipo, como ahora, es decir, los había brillantes, perezosos, estudiosos y también los había conflictivos, pero a pesar de todo, al profesor se le respetaba. Por lo que leo y por lo que me cuentan, algunos de los alumnos de hoy se pasan un poco de la raya. Yo creo que se trata de un desajuste entre el tipo de relación alumno-profesor que existía antes, con el de ahora: más flexible. Lo que se debería hacer es dar ejemplos de conducta con algún castigo formal a quienes se sobrepasen, para demostrar la seriedad. El resto es parte de la formación que se le da a cada uno en el hogar, y sobre eso no hay control posible por parte de los profesores, creo.

Valentín, 65 años:

Tengo algunas imágenes que se me han quedado grabadas. Cuando entrábamos a clase pasaban lista y decíamos eso de: ¡Presente! También recuerdo que nos preguntaban la lección, que nos habíamos aprendido de memoria y competíamos con la mano levantada para que nos preguntasen. Si eras la persona elegida, te ponías de pie y saltabas de carrerilla el tema. Y si te preguntaba el profesor sin levantar la mano, malo, porque eso significaba que no te lo sabías, y claro, pues te quedabas castigado en el recreo. Qué tiempos aquellos. En la actualidad en clase se plantean y resuelven dudas, se trabaja con internet para buscar la información, los alumnos hacen presentaciones sobre proyectos y se analizan o se debaten los temas. La verdad es que me habría gustado estudiar ahora.

Rosa, 39 años:

Cuando yo iba al cole hacíamos trabajos, sobre todo, murales, así que nuestras herramientas eran las cartulinas, los rotuladores, el pegamento o el celo, la grapadora, las tijeras... Bueno, también nos ponían transparencias o diapositivas en la clase de historia o de ciencias naturales. Ahora mis hijos me cuentan que hacen proyectos con la realidad aumentada y que comparten algunas tabletas para hacer trabajos en grupo en la pizarra digital. Yo creo que usamos diferentes herramientas, pero lo fundamental, es decir, los contenidos no han cambiado tanto.

	Santi	María José	Valentín	Rosa
(17) MÉTODOS DE ENSEÑAR				
(18) CALIFICACIÓN				
(19) DISCIPLINA				
(20) MATERIAL EDUCATIVO				

IV. Vuelve a leer lo que opinan las personas del ejercicio anterior y relaciona las preguntas (1-10) con lo que dicen Santi, María José, Valentín y Rosa.

Preguntas	Santi	María José	Valentín	Rosa
(21) ¿Quién opina que actualmente se valora la formación continua?				
(22) ¿Quién considera que el expediente académico ha perdido su importancia?				
(23) ¿Quién cree que los contenidos de la enseñanza actual no han cambiado mucho, a pesar de que cada vez más cuentan con el apoyo de la tecnología?				
(24) ¿Para quién la mayor diferencia de la enseñanza de hoy se revela en el comportamiento permisible por parte de algunos alumnos?				
(25) ¿Quién considera que las calificaciones o los puntajes de exámenes no reflejan el verdadero potencial académico del estudiante?				
(26) ¿Quién habla de la modernización de herramientas que se utilizan hoy en el cole?				
(27) ¿Quién piensa que últimamente ha surgido la necesidad de demostrar seriedad en lo que se refiere a la disciplina en el cole?				
(28) ¿Quién considera que una parte de la educación la recibe cada uno en la familia?				
(29) ¿Quién destaca como muy positivos los cambios en la metodología de la enseñanza moderna?				
(30) ¿A quién le habría complacido asistir a un colegio moderno para aprender con nuevos métodos?				

V. Marca la opción correcta empleando frases hechas.

- (31) Habla tanto que vuelve loco a cualquiera. Es que realmente habla ____
a) por la boca.
b) por las manos.
c) por los codos.
(32) Como es más falso que ____, nadie le cree.

- a) Judas
b) los políticos
c) la hermana
(33) Estábamos tan agobiados con la mudanza que nos olvidamos de llamarte. Se nos fue ____
a) la cabeza.
b) la idea.
c) el santo al cielo.
(34) Es tan imprudente que siempre se mete en ____
a) la nevera.
b) la boca del lobo.
c) batallas.

VI. Señala las frases que caracterizan los monumentos arquitectónicos. ¡Ojo! Hay dos oraciones que sobran.

<i>Museo del Prado</i>	<i>Palacio del Generalife</i>	<i>La Sagrada Familia</i>
(35)	(38)	(41)
(36)	(39)	(42)
(37)	(40)	(43)

- Es el monumento más emblemático de Barcelona.
- Fue inaugurado en 1819 con una exposición de 311 cuadros.
- Sus jardines fueron modificados después de la conquista cristiana, pero mantienen su estilo árabe original.
- A finales de 1883, se encargó a Gaudí la continuación de las obras, labor que no abandonó hasta su muerte, en 1926.
- Se encuentra en la orilla del río Guadalquivir.
- Se encuentra en la ciudad de Granada y comenzó a construirse en el siglo XIII.
- Su ambiente y sus patios han inspirado a músicos y escritores.
- Es una gigante basílica que sigue en construcción y se espera que sea completada entre 30 y 80 años (según diferentes fuentes de información).
- Se encuentra en Madrid.
- Se encuentra en Sevilla y se construyó en 1220.
- Es considerado como una de las pinacotecas más valiosas del mundo.

VII. Completa las frases con la forma correcta de los verbos *ser/estar*. Ten en cuenta que algunos adjetivos cambian bastante su significado según se usan con *ser* o *estar*.

- (44) Yo no creo que _____ malo que los jóvenes se interesen tanto por la tecnología.
(45) La novia de Julio _____ atenta y educada, pero está parada, no tiene trabajo.
(46) ¿No crees que este color _____ demasiado claro para el fondo?
(47) Para ese trabajo hace falta alguien que _____ más despierto que tu primo.
(48) Lo siento, no vi nada porque todo _____ oscuro.

- (49) Aunque el agua parece clara, _____ sucia.
 (50) El músico de la esquina _____ ciego de nacimiento.
 (51) Sí, mi tía siempre _____ delicada de la salud.
 (52) Ten cuidado con el florero _____ muy delicado.

VIII. En español, algunos adjetivos cambian de significado cuando se colocan delante o detrás del sustantivo. Completa las siguientes frases con las expresiones del recuadro según el significado del adjetivo en cada caso.

un espectáculo triste un triste espectáculo el empleado antiguo
 un antiguo empleado un animal único el único animal
 una tarea simple una simple tarea

- (53) _____ de Toyota ha diseñado un coche eléctrico a prueba de tsunamis que puede flotar en el agua.
- Según la opinión de la diputada ha sido _____ que protagonizan políticos hipócritas de este sistema corrupto.
- Cecil Exum es (55) _____ del gigante hotelero Marriott que supera en años como empleado al propio fundador, Bill Marriott Jr, que se retiró en 2011.
- Ayer estuvimos en el teatro y vimos (56) _____ que representaba toda la tragedia de las guerras étnicas.
- Ayer vi en un documental (57) _____, se llama topo de nariz estrellada y vive en Estados Unidos.
- El trabajo en la fábrica es (58) _____ y muy monótona. La verdad es que es muy aburrido.
- A mí no me gustan las mascotas, (59) _____ que tendría en casa sería un pez.
- Pepe es muy desagradable, solo le he pedido que haga (60) _____ y se ha puesto hecho una fiera.

IX. Subraya la palabra adecuada y escribe el verbo entre paréntesis en la forma correcta.

Modelo: Le molesta que la víctima / el víctima también (llevar) lleve el nombre de Pedro Martín.

- (61) No creo que la policía ya (conseguir) _____ una orden / un orden para registrar el piso del ladrón.
 (62) Le pareció muy bien que ya (vosotros, sacar) _____ en el concurso de televisión a dos niñas prodigias / niñas prodigio / niñas prodigios.
 (63) Me pidió que no (contar) _____ a nadie que por las noches le seguía apareciendo el fantasma / la fantasma de su abuela.
 (64) No tengo la menor duda de que a ti (sentarse) _____ mejor el violeta / la violeta.

- (65) Todos se sentían tranquilos porque el gobierno ya (superar) _____ varias crisis / varios crisis / varias crisis / varios crisis.
 (66) Me parecía insoportable que el disco / la disco de nuestra calle (hacer) _____ demasiado ruido.

X. Pon el verbo que aparece entre paréntesis en el tiempo y modo más adecuados.

Laura, una joven ejecutiva, debió trasladarse hace unas semanas de Bogotá a Frankfurt en viaje de negocios. En vísperas del viaje la llamó una querida amiga de la infancia que (67) (casarse) _____ pocos días antes tras un noviazgo relámpago.

– Necesito pedirte un favor – le dijo. – Jorge, mi marido, debe enviarle un encargo a su hermana, que vive en Frankfurt. No es nada que (68) (ocupar) _____ espacio, no te preocupes: un paquete que pesa poco y es más pequeño que un libro.

Laura aceptó con todo gusto, encantada de hacer el favor a su amiga: (69) (llevar) _____ el paquete de Jorge a su hermana. Horas antes de su salida, la amiga se acercó a su casa y le entregó el objeto. A punto de despedirse le comentó:

– No tengo ni idea qué (70) (ser) _____ lo que (71) (ir) _____ allí. Son cosas de Jorge y su hermana. Pero, al entregármelo, él me recomendó que no lo (72) (abrir) _____ porque (73) (poder) _____ ser muy desagradable.

XI. Escoge la variante más adecuada de la traducción.

(74) Nos fuimos pronto porque era probable que empezara a llover de un momento a otro.

- a) Очень скоро мы ушли, потому что было вероятно, что вот-вот начнется дождь.
- б) Мы ушли очень скоро, потому что было очевидно, что вот-вот пойдет дождь.
- в) Вскоре мы ушли, потому что вероятно дождь пойдет с минуты на минуту.

(75) ¿No crees que era injusto que siempre tuviera que pagar yo sus multas?

- a) Тебе не кажется несправедливым то, что я всегда должен оплачивать его штрафы?
- б) Тебе не кажется несправедливым то, что именно я всегда был вынужден оплачивать его штрафы?
- в) Тебе не кажется несправедливым то, что я всегда оплачиваю его штрафы?

(76) Sería conveniente que fueras tú mismo y vieras los destrozos que han hecho.

- a) Было бы уместно, чтобы именно ты и посмотрел на разрушения, которые они совершили.
- б) Было бы целесообразно, чтобы ты сходил и посмотрел, как они все переломали.
- в) Было правильно, что ты сходил и посмотрел, как они все переломали.

(77) Cuando tu madre se entere de que has suspendido cinco asignaturas, prepárate, se te va a caer el pelo.

- а) Когда твоя мама узнает, что ты не сдаешь пять предметов, готовься, она устроит тебе взбучку.
- б) Когда твоя мама узнает, что ты провалил пять предметов, готовься, она устроит тебе головомойку.
- в) Когда твоя мама узнает, что ты не сдал пять экзаменов, готовься, от страха у тебя станут выпадать волосы.

(78) Me da rabia que hayáis perdido el partido de esa manera.

- а) Меня приводит в бешенство, что вы так проиграли этот матч!
- б) Меня бесит, что ты проиграл этот матч таким образом!
- в) Меня просто бесит, что вы таким образом проигрываете этот матч!

(79) Me alegro de que vengáis a la cena, lo pasaremos genial.

- а) Меня радует, что вы придете на ужин, мы здорово поедим!
- б) Я радуюсь, что вы придете на ужин, мы здорово проведем время!
- в) Я рад, что Вы придете на ужин, он будет классным!

(80) Antes de que me trasladara a vivir a Londres, me encantaba que lloviera, pero ahora estoy harta de tanta lluvia.

- а) До переезда в Лондон мне нравился дождь, а сейчас мне он совсем не нравится.
- б) До того как я переехал жить в Лондон, мне очень нравилось, когда шел дождь, но сейчас я сыт по горло этими дождями.
- в) До того как я переехала жить в Лондон, мне нравилось, когда шел дождь, но сейчас я сыта по горло этими дождями.

CLAVES

Вариант 2

I.

- (1) de ahí
 (2) de forma que
 (3) a fin de
 (4) para que

Orden	(5) I	(6) II	(7) III	(8) IV	(9) V	(10) VI
Letras (A-F)	D	F	E	C	A	B

II.

- (11) Es muy interesada en trabajar en esta ofisina. -- está / oficina
 (12) Estuvo el mejor estudiante de su promocion. -- fue / promoción
 (13) ¿Porqué no puedes resolver el problema tu solo? -- por qué / tú
 (14) La vi y le lo pregunte. -- se / pregunté
 (15) Nada mas terminar la conferencia, el profesor fue.-- más / se fue
 (16) El instrumento faborito de Pepa es la gitarra.-- favorito / guitarra

III.

	Santi	María José	Valentín	Rosa
(17) MÉTODOS DE ENSEÑAR			✓	
(18) CALIFICACIÓN	✓			
(19) DISCIPLINA		✓		
(20) MATERIAL EDUCATIVO				✓

IV.

Preguntas	Santi	María José	Valentín	Rosa
(21) ¿Quién opina que actualmente se valora la formación continua?	✓			
(22) ¿Quién considera que el expediente académico ha perdido su importancia?	✓			
(23) ¿Quién cree que los contenidos de la enseñanza actual no han cambiado mucho, a pesar de que cada vez más cuentan con el apoyo de la tecnología?				✓
(24) ¿Para quién la mayor diferencia de la enseñanza de hoy se revela en el comportamiento permisible por parte de algunos alumnos?		✓		
(25) ¿Quién considera que las calificaciones	✓			

1

Письменная работа, испанский язык, 10 класс

o los puntajes de exámenes no reflejan el verdadero potencial académico del estudiante?				
(26) ¿Quién habla de la modernización de herramientas que se utilizan hoy en el cole?				✓
(27) ¿Quién piensa que últimamente ha surgido la necesidad de demostrar seriedad en lo que se refiere a la disciplina en el cole?		✓		
(28) ¿Quién considera que una parte de la educación la recibe cada uno en la familia?		✓		
(29) ¿Quién destaca como muy positivos los cambios en la metodología de la enseñanza moderna?			✓	
(30) ¿A quién le habría complacido asistir a un colegio moderno para aprender con nuevos métodos?			✓	

V.

- (31) c
 (32) a
 (33) c
 (34) b

VI.

Museo del Prado	Palacio del Generalife	La Sagrada Familia
(35) 2	(38) 3	(41) 1
(36) 9	(39) 6	(42) 4
(37) 11	(40) 7	(43) 8

VII.

- (44) sea
 (45) es
 (46) es
 (47) sea
 (48) estaba
 (49) está
 (50) es
 (51) está/ha estado
 (52) es

VIII.

- (53) un antiguo empleado
 (54) un triste espectáculo
 (55) el empleado antiguo

2

Письменная работа, испанский язык, 10 класс

- (56) un espectáculo triste
- (57) un animal único
- (58) una tarea simple
- (59) el único animal
- (60) una simple tarea

IX.

- (61) No creo que la policía ya (conseguir) **haya conseguido** una orden / un orden para registrar el piso del ladrón.
- (62) Le pareció muy bien que ya (vosotros, sacar) **hubierais sacado** en el concurso de televisión a dos *niñas prodigias* / niñas prodigio / *niñas prodigios*.
- (63) Me pidió que no (contar) **contara** a nadie que por las noches le seguía apareciendo el fantasma / la fantasma de su abuela.
- (64) No tengo la menor duda de que a ti (sentarse) **te sienta** / **te sentará** mejor el violeta / la violeta.
- (65) Todos se sentían tranquilos porque el gobierno ya (superar) **había superado** *varias crisis* / *varios crisis* / varias crisis / *varios crisises*.
- (66) Me parecía insoponible que el disco / la disco de nuestra calle (hacer) **hiciera** / **hubiera hecho** demasiado ruido.

X.

- (67) se había casado
- (68) ocupe
- (69) llevaría
- (70) es / será
- (71) va
- (72) abriera
- (73) podría / podía

XI.

- (74) a)
- (75) б)
- (76) б)
- (77) б)
- (78) a)
- (79) б)
- (80) в)

I. Marca la opción correcta.

(1) ¿Quiénes de los participantes del programa son del norte o llaman del norte? ____

- a) Lidia y Gustavo
- b) Lidia y Raquel
- c) Guillermo y Raquel

(2) Este programa de radio es ____.

- a) diario
- b) semanal
- c) mensual

II. Gustavo, Raquel, Lidia y Guillermo llaman al programa de radio “La casa de tus sueños” para hablar de sus casas soñadas. Escucha sus participaciones y escribe el nombre de la persona a la que corresponden las siguientes descripciones.

(3) ____ Es amante del rojo y del celeste. Le encantan los espacios vacíos.

(4) ____ Es limpia y ordenada, amante de los colores cálidos.

(5) ____ Soñador, sociable y amante de los colores pastel. Se sentiría complacido vivir inmerso en el frío.

(6) ____ Espíritu libre, hablador y amante de los colores ocres y verdes.

III. Relaciona el tipo de vivienda que se menciona en el diálogo con la descripción que le corresponda según el contenido. ¡Ojo! Hay tipos de vivienda y descripciones que sobran. En la tabla de abajo escribe la letra que marca tipos de vivienda y el número de la descripción apropiada.

A. Un chalé	1. debería estar rodeado de nieve
B. Un caserío	2. es una vivienda rural de Cataluña
C. Un iglú	3. como las que hay en Ibiza
D. Una casita de madera	4. es una vivienda unifamiliar con un jardín y un patio
E. Una casa domótica	5. es uno de esos que aparecen en las postales del País Vasco
F. Una casa cueva	6. podría ser incluso prefabricada
G. Una masía	7. aquella que pone nuevas tecnologías al servicio del confort

Tipo de vivienda (A-G)	(7)	(8)	(9)	(10)
Número de la descripción (1-7)				

I. Llena los blancos con la información apropiada según el contenido del texto.

(1) R. Cuero es un inventor mundialmente conocido que nació en _____ en el año _____.

(2) Hoy entre los jóvenes del Parque de la Creatividad de Manizales, tenemos _____ invenciones y de ellas tenemos ya _____ que van a ser patentadas.

II. Según el texto, ¿estas afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F)?

(3) ____ El científico tuvo la idea de montar el Parque de la Creatividad cuando se dio cuenta de que el país carecía de un establecimiento parecido.

(4) ____ Un día R. Cuero descubrió que en su país natal había muchos jóvenes capacitados que se perdían.

(5) ____ En su trabajo actual R. Cuero aprovecha las capacidades de jóvenes para generar nuevas tecnologías.

(6) ____ En su libro el científico sostiene que las condiciones difíciles le impulsan a uno.

III. Selecciona la respuesta correcta.

(7) En la presentación que hace de Raúl Cuero, la entrevistadora dice que ...

- a) aunque es mundialmente famoso, en su tierra natal no se reconocen sus logros.
- b) es un científico tranquilo a pesar de haber conseguido llegar hasta la NASA.
- c) este científico proviene de una familia con pocos recursos económicos.

(8) El entrevistado cuenta que su interés por la ciencia surgió ...

- a) por una serie de circunstancias personales adversas.
- b) porque no encontraba una respuesta a todo lo que le rodeaba.
- c) gracias al medio natural en el que creció.

(9) Raúl Cuero comenta que le sirvió de estímulo ...

- a) el interés de sus maestros para que aprendiera.
- b) el no tener más que animales, plantas y playas en su entorno.
- c) el respeto por la naturaleza que le inculcaron desde pequeño.

(10) Raúl Cuero comenta que prefirió que el primer Parque de la Creatividad estuviera en Manizales ...

- a) debido a su posición geográfica muy favorable para la economía del país.
 - b) por lo que significó esta ciudad para el desarrollo económico del país.
- porque los jóvenes de esta ciudad tenían fama de creativos.

CLAVES

Texto 1

I.

(1) c

(2) b

II.

(3) Lidia

(4) Raquel

(5) Gustavo

(6) Guillermo

III.

Tipo de vivienda (A-G)	(7) B	(8) C	(9) D	(10) F
Número de la descripción (1-7)	5	1	6	3

CLAVES

Texto 2

I.

(1) R. Cuero es un inventor mundialmente conocido que nació en en Colombia / en Buenaventura en el año 1948.

(2) Hoy entre los jóvenes del Parque de la Creatividad de Manizales, tenemos 5 invenciones y de ellas tenemos ya 3 que van a ser patentadas.

II.

(3) F

(4) V

(5) V

(6) V

III.

(7) c)

(8) c)

(9) b)

(10) b)

Situación 1. Ya han pasado los tiempos cuando usábamos teléfono móvil solo para realizar una llamada cómoda. Los creadores de los dispositivos modernos han acertado mezclando la tecnología con la psicología humana. ¿Cuáles son los usos habituales de tu móvil?

1. ¿Qué significa para ti *la cultura del móvil*?
2. ¿En qué se diferencia el uso del móvil que hacen tus padres y que le das tú?
3. ¿*Siempre estar conectado* es una moda pasajera o algo que ya forma parte de nuestra manera de relacionarnos? Justifícalo.
4. ¿Por qué sigue creciendo la tendencia de realizar compras por internet?

Situación 2. Los maestros suelen subrayar que los deberes de casa sirven para reforzar el contenido que se da en el aula y además crean un sentido de responsabilidad en los alumnos. ¿Cuáles son los argumentos a favor y en contra de los deberes de casa?

1. ¿Qué cambios harías en relación con los deberes si fueras el Ministro de Educación?
2. ¿Cuánto tiempo dedicas a los deberes?
3. ¿Cuál es tu experiencia al respecto de diferentes tareas: te acompañan los padres con tus deberes o los haces solo?
4. ¿Qué otros aspectos consideras que son importantes para que la vida escolar tenga más éxito?

Situación 3. En un mundo global es importante aprender idiomas extranjeros. Pasar algún tiempo en un país en el que se habla el idioma que quieres aprender es, sin duda alguna, la forma más eficaz de dominarlo. ¿Por qué?

1. ¿Qué lenguas extranjeras te gustaría dominar y por qué?
2. ¿Qué te va bien en la clase de español y qué más te cuesta?
3. Cuéntanos tu biografía lingüística, ¿qué idiomas hablas, cuántos años llevas aprendiendo el español y por qué lo estudias?
4. Si tuvieras que estar mucho tiempo alejado de tu país, ¿qué echarías de menos?

Situación 4. A veces no le damos mucha importancia a la forma de vivir, pero nuestra casa puede revelar nuestros gustos, el carácter y la actitud. El estado en el que se encuentra una habitación es un reflejo de la mente de su ocupante. ¿Quién ordena tu habitación?

1. ¿Cuáles son características generales de un piso?
2. ¿Cómo es la habitación de tu sueño, se diferencia mucho de la que tienes?
3. ¿Qué tipo de vivienda es más común en España y en Belarús?
4. ¿Por qué está creciendo progresivamente el interés por viviendas domotizadas?

Situación 5. El refrán dice que *de gustos no hay nada escrito*, porque cada uno de nosotros prefiere pasar el tiempo libre a su manera. Si tienes un rato libre, ¿qué prefieres: ir a ver un espectáculo, visitar una galería de arte o disfrutar de unos paisajes pintorescos que ofrece tu ciudad natal? ¿Por qué?

1. ¿A qué arte das preferencia y por qué?
2. ¿A qué eres aficionado y qué es lo que detestas?

3. ¿Cuál es el último lugar interesante en el que has estado (un museo, un edificio, una exposición, etc.)?

4. ¿Cuál es tu actitud hacia arte polémico, arte que para algunos no es arte?