

Variante 1

- 6. Los empleados despreciaban a su jefe, a pesar de que éste nunca se negara a aceptar sus peticiones. (68)
- 7. Os ofrecemos dos poemas para que los leáis y comentéis. (69)
- 8. Si tienes alguna experiencia en este sentido, cuéntela a tus hijos. (70)
- 9. Si ahora haya demasiada luz, las fotos no saldrían bien. (71)
- 10. Yo aprovecharé la ocasión para traerte el disco mañana, pero lo he perdido. (72)

XII. Subraye la variante más apropiada de la réplica en la situación dada.

- 1. *Amigo, esta noche pienso salir con María.* (73)
 - a) Le agradezco la invitación.
 - b) ¡Qué disparate!
 - c) ¡Le diste las gracias!
- 2. *¿Tiene usted cambio de un billete de 20 euros?* (74)
 - a) No me quedan más que billetes de clase turista.
 - b) Ahora verá. Un billete en el expreso Madrid.
 - c) Desde luego. Aquí tiene la vuelta.

XIII. Escoja la variante adecuada de la traducción del ruso al español.

- 1. Este fin de semana hemos hecho una (75) *(визит в гости)* a la señora.
 - a) tarjeta de visita
 - b) visita de complemento
 - c) visita de cumplido
- 2. La mesa del centro era tan ancha, que apenas dejaba sitio para pasar por los (76) *(края)*.
 - a) extremos
 - b) exteriores
 - c) alrededores
- 3. Su (77) *(серьезность)* en aquella situación parecía un poco cómica.
 - a) serenidad
 - b) seriedad
 - c) soflura

XIV. Llene los blancos con las variantes adecuadas.

- 1. Las obras de (78), famoso compositor del siglo XIX, fueron inspiradas en los paisajes de España.
 - a) I. Albéniz
 - b) J. Carreras
 - c) M. Hernández
- 2. (79) es la obra cumbre de Gaudí y uno de los símbolos de Barcelona.
 - a) El Alcázar
 - b) El Pórtico de La Gloria
 - c) La Sagrada Familia
- 3. El río Tajo rodea la ciudad de (80), en la que convivieron durante siglos cristianos, árabes y judíos.
 - a) Toledo
 - b) Santiago
 - c) Navarra

УТВЕРЖДЕНО

Заместитель председателя
Организационного комитета
Республиканской олимпиады,
Заместитель Министра образования
Республики Беларусь
К.С. Фарино

2009

Español, 11. grado, 80 puntos.

Variante 1

TEST LÉXICO-GRAMATICAL

I. Ponga, donde sea necesario, el artículo o/y la preposición adecuados.

- 1. Me gustó mucho esa película, pero (1) que más me agradó (2) ella fue (3) desenlace. Sin embargo mis amigos prefirieron (4) labor (5) director.
- 2. Aunque el policía (6) tráfico no logró prevenir (7) accidente, me salvó la vida el que me hubiera comprado ese casco (8) mi protección.

II. Subraye la variante correcta de la sustitución.

- 1. Los combatientes de los destacamentos de vanguardia (9) se habían comportado heroicamente fueron condecorados.
 - a) los cuales
 - b) cuyos
 - c) cuantos
- 2. Después de la guerra la economía no marchaba bien (10) la inestabilidad social.
 - a) gracias a
 - b) a causa de
 - c) sin
- 3. El consumo de gasolina varía (11) la velocidad del coche.
 - a) sin
 - b) según
 - c) en
- 4. Me has devuelto 5 euros (12).
 - a) de más
 - b) demás
 - c) además
- 5. Aquel perro negro es (13) me ha mordido.
 - a) lo que
 - b) que
 - c) el que
- 6. (14) más pienses en lo sucedido, peor.
 - a) Porque
 - b) Si
 - c) Cuanto
- 7. El jugador, (15) sintiéndose muy cansado, pidió el cambio.
 - a) —
 - b) por
 - c) de
- 8. No siento alegría, (16) la larga pesadilla del dolor.
 - a) si no
 - b) sino
 - c) pero
- 9. Este mes la tienda vendió (17) mesas.
 - a) doscientas dos
 - b) veinte dos
 - c) doscientas y veinte
- 10. ¿ (18) es esta foto que guardas en el bolsillo?
 - a) Cuya
 - b) De quién
 - c)Cuál

Variante I

III. Rellene los huecos, escogiendo el verbo apropiado.

- El conductor (19) _____ (frenó, alcanzó, aceleró) para no chocar con el coche que iba delante.
- (20) _____ (Celebró, Sacrificó, Perteneció) toda su vida con el fin de que sus hijos pudieran ir a la universidad.
- Su vecino (21) _____ (prestó, se marchó, emprendió) al extranjero para que no lo detuviera la policía.

IV. Complete las oraciones con las palabras adecuadas.

- Su herida fue producida por la (22) _____ de la bomba lanzada por un avión.
 - exposición
 - explosión
 - explicación
- El fin que se proponía el campeón era ganar el (23) _____.
 - tormento
 - turno
 - torneo
- Tales (24) _____ como la radio y la tele nos ofrecen continuamente ejemplos de conflictos.
 - fuentes
 - fontanas
 - origenes
- Te he traído de la biblioteca una revista con el (25) _____.
 - complemento
 - suplemento
 - elemento

V. Subraye la palabra que sobra en cada una de las oraciones.

- En las calles no había gente: la heroica ciudad dormía oyendo la sista. (26)
- Tenia todo lo necesario para que ser, con el tiempo, una notabilidad de España. (27)
- Estos hombres públicos apenas son apreciados en su incluso justo valor. (28)
- Su carácter despertaba franca admiración en mi perdido alma. (29)
- A. Machado se fue a Francia, muriendo poco después en principal dicho país. (30)
- El fútbol es lo más distraído que el baloncesto. (31)

VI. Subraye la forma gramatical correcta.

- (32) _____ (Quedaron, Quedaran, Quedan) cuidándolos una media docena de hombres con fusiles, que todo el tiempo les buscaban los ojos con la luz de sus linternas. Los demás (33) _____ se (apartaran, habían apartado, apartarian) unos metros y parecían en acecho. Albert (34) _____ (dedujo, deduce, habría deducido) que examinaban los documentos. ¿ (35) _____ (Sepan, Supieran, Sabrían) leer todos ellos? Estaba seguro de que cuando (36) _____ (vieran, verían, verán) que no eran de aquí, sino turistas franceses, les (37) _____ (pidieran, pedirán, pedirían) escusas. El frío le (38) _____ (calará, calaba, calara) los huesos. Abrazó a la pequeña Michèle, pensando: “(39) _____ (Tuviera, Tenía, Tengía) razón el de embajada. Debíamos tomar el avión”.

VII. Lea atentamente el texto de la tarea VI y anote si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

- Los que rodearon a los turistas franceses estaban desarmados. _____ (40)
- Albert pensó que los hombres con fusiles se disculparían más tarde. _____ (41)
- El de embajada se equivocó al aconsejarles el avión. _____ (42)
- Albert no sabía si eran analfabetos o no aquellos hombres. _____ (43)
- Al ver a los franceses los hombres apagaron sus linternas. _____ (44)

Variante I

VIII. Señale el sinónimo para la palabra subrayada.

- En este labirinto no hay puertas que forzar ni galerías que recorrer. (45) _____
 - remover
 - romper
 - cerrar
- Al descender notó el hielo crujir bajo sus zapatos. (46) _____
 - bajar
 - subir
 - deslizar
- Cuando Lola vio que el tren se había puesto en marcha, el llanto borró sus facciones. (47) _____
 - arrugas
 - rasgos
 - queibros
- En la cocina todos sabían que no se le podían gastar bromas. (48) _____
 - modales
 - muecas
 - burlas
- En el pueblo no había más rumor que el del viejo molino de viento. (49) _____
 - ruido
 - destierro
 - repaso
- Por mucho que trataba, no logré rendir el examen. (50) _____
 - ajustar
 - aprobar
 - convencer

IX. Subraye la variante apropiada de la parte B para rellenar los huecos de la parte A.

A. Macario es un sentimental mal alimentado que (51) _____ de cumplir los cuarenta y tres años. (52) _____ vagamente (53) _____ los clientes del Café, y no piensa en nada. Es un hombre que prefiere no (54) _____; lo que quiere (55) _____ que el día (56) _____ corriendo, (57) _____ más de prisa (58) _____, y a otra (59) _____. Por dentro, sonríe, por (60) _____, casi.

B.

51	52	53	54	55
a) acaba	a) Dice	a) hasta	a) pensar	a) para
b) acabó	b) Trata	b) para	b) pensando	b) mucho
c) ha acabado	c) Mira	c) en	c) pensado	c) es
56	57	58	59	60
a) pase	a) lo	a) rápido	a) tema	a) afueras
b) pasaría	b) -	b) posible	b) problema	b) fuera
c) pasará	c) el	c) probable	c) cosa	c) alrededor

X. Señale las expresiones que contienen errores.

- _____ (61)
 - aquel aula
 - esa área
 - la cristalina agua
 - una tremenda hambre
- _____ (62)
 - tal problema
 - tan caro
 - tanto dinero
 - tanto rublo

XI. Encuentre el error en cada oración, subrayelo y escriba la variante correcta.

- Proferió tales gritos que despertó a todos los vecinos. _____ (63)
- Ahorró cinco miles dólares, para que su hijo estudiara. _____ (64)
- Cuando firmaremos el contrato, estaremos tranquilos. _____ (65)
- Me iré donde nadie pueda encontrarme. _____ (66)
- Le tendé mi mano y me respondió acariciándola débilmente. _____ (67)

Situación 16. Las fiestas nos traen alegría y buen humor, cuando organizamos tertulias y veladas. Pero para la mayoría de la gente la fiesta consiste en sentarse a la mesa. ¿Puede Ud. expresar su punto de vista en relación con lo dicho?

1. ¿Cuáles fiestas son las más apreciadas en su familia y por qué?
2. ¿Puede Ud. exponer las principales diferencias entre las fiestas bielorrusas y españolas?
3. ¿Qué fiestas suelen organizarse en su escuela?
4. ¿Quisiera Ud. participar en alguna fiesta de máscaras?

Situación 17. Entre las artes el cine y el teatro tienen la mayor cantidad de aficionados. Es el pasatiempo preferido de millones de personas. Pero el teatro poco a poco va perdiendo sus posiciones. Algunos dicen que el género del siglo XXI es el cine. ¿Comparte Ud. esta opinión?

1. ¿Qué teatros bielorrusos son los más visitados a lo largo del tiempo?
2. ¿Por qué el teatro bielorruso de ópera y ballet goza de fama mundial?
3. ¿Va Ud. al cine para ver una película nueva o espera a que salga en televisión o vídeo?
4. ¿Ha visto Ud. alguna película española?

Situación 18. Los libros enriquecen nuestra visión del mundo y de la vida, nos ayudan a encontrar la solución de muchos problemas. Leer nos pone en contacto con seres y lugares que, por ser lejanos, no podrían ser conocidos de otra manera. Comente, qué lugar ocupa la lectura en su vida.

1. ¿Tiene Ud. muchos libros en casa o prefiere visitar la biblioteca?
2. ¿Quisiera Ud. leer el "Don Quijote" de Cervantes en el original?
3. ¿Qué obras de escritores bielorrusos nos aconsejaría Ud. a leer?
4. ¿Preferiría Ud. leer libros informativos o divertidos? Dé razones.

Situación 19. No hay duda que la profesión que elegimos determina mucho en nuestra vida. Al fin y al cabo deseamos ser profesionales y para alcanzar este objetivo seguimos varios caminos. ¿Qué futuro profesional ha elegido Ud. y cómo se prepara para ejercer su oficio?

1. ¿Qué opina Ud.: puede la profesión que elegimos decidir toda nuestra vida?
2. ¿Cuál es su actitud hacia el hecho de que los padres a veces deciden el futuro profesional por sus hijos?
3. ¿Qué cualidades son necesarias para trabajar de maestro?
4. ¿Cuál es su opinión en relación con el trabajo infantil?

Situación 20. El deseo de viajar y conocer el mundo es universal. Llegadas las vacaciones nos pusimos a hacer maletas y nos apresuramos a la estación o al aeropuerto. Demuestre: ¿qué es lo que hace que nos emocionemos con el viaje?

1. ¿Le emocionan los preparativos para el viaje?
2. ¿Le gusta hacer marchas por Belarus?
3. ¿Quisiera Ud. realizar un viaje alrededor del mundo y con quién?
4. ¿Recuerda Ud. algún viaje que haya llevado al gran descubrimiento?

SITUACIONES

Situación 1. Es sabido que la familia es la base social de cualquier estado. Es difícil sobreestimar la importancia que tiene la familia en la vida de cada persona y en la vida de la sociedad en general. ¿Comparte Ud. esta tesis? Aporte razones que apoyen su opinión.

1. ¿Cómo se distribuyen las obligaciones domésticas en su familia?
2. ¿Tienen sus padres la costumbre de decirle a todas horas lo que tiene que hacer, a qué hora debe volver, etc.?
3. ¿Ud. Siempre dice la verdad a sus padres o hay excepciones?
4. ¿Se identifica Usted con las alegrías y las desgracias de sus familiares?

Situación 2. Imagínese que Ud. debe presentar su escuela en la publicidad. ¿Qué información más importante sobre su escuela reflejaría Ud. en un folleto o en las páginas de una revista? Hable sobre las actividades que se realizan y las asignaturas que se enseñan en la escuela.

1. ¿Son felices los años que ha pasado Ud. en la escuela?
2. ¿Quisiera Ud. que sus hijos estudiaran en la misma escuela que Ud.?
3. ¿Se dirige Usted a sus maestros para resolver algunas dudas?
4. ¿Cómo debe ser, en su opinión, la escuela modelo?

Situación 3. El idioma español se destaca por la gran cantidad de hablantes. No sólo se habla en España sino también en muchos países de la América Latina. Reflexione sobre la importancia del idioma español y su papel en el mundo contemporáneo.

1. ¿Aconsejaría Ud. a otras personas que estudiaran el español?
2. ¿Está relacionado el idioma español con la cultura española y el carácter nacional de los españoles?
3. ¿Opina Ud. que el estudio de las lenguas extranjeras es útil para cualquier profesión?
4. ¿Puede la lengua ayudar a los pueblos a buscar la paz y la concordia?

Situación 4. Minsk es la capital de Belarus. Es el centro administrativo, económico y cultural de la república. En los últimos años ha tenido un formidable desarrollo. ¿Qué impresión tiene Ud. de nuestra capital?

1. ¿Qué es, en su opinión, lo más atractivo en Minsk para los turistas?
2. ¿Cómo puede Ud. caracterizar los últimos cambios en el aspecto de la ciudad?
3. ¿Qué ventajas y desventajas tiene la vida en la capital?
4. ¿Sabe Ud. algo sobre la historia de la capital?

Situación 5. *Belarís es una república con la historia singular y ricas tradiciones culturales. Además, la posición geográfica de nuestra república es bastante favorable. ¿Qué es lo que más caracteriza Belarís en comparación con otros estados de Europa?*

1. ¿Le impresiona a Ud. nuestro himno y la bandera nacional?
2. ¿Cómo es el clima y la naturaleza de Belarís?
3. ¿Podemos estar orgullosos de la belleza de nuestros ríos y lagos?
4. ¿Atrae a los turistas extranjeros la cocina bielorrusa?

Situación 6. *Todos nosotros nos sentimos estrechamente ligados al pueblo o a la ciudad en que vivimos. Algunos consideran que es un lugar perfecto, otros quisieran cambiar ahí muchas cosas. Y Ud.: ¿puede explicar su postura ante el tema?*

1. ¿Le gusta pasear por su pueblo natal para encontrar rincones y barrios desconocidos?
2. ¿Han nacido algunas personas destacadas en su pueblo natal?
3. ¿Está resuelto el problema del tiempo libre en su pueblo?
4. ¿Suelen los habitantes de su pueblo interesarse por su historia?

Situación 7. *Todos hemos estado enfermos alguna vez. La mayoría de los jóvenes no suele tener más problemas que tales ligeros contratiempos como el dolor de cabeza o el estómago revuelto. Y Usted, ¿qué emprende cuando se encuentra mal y no le apetece levantarse ni ir a clase?*

1. ¿Qué hace Usted para evitar las enfermedades graves?
2. ¿Cree Usted que la medicina ha avanzado de forma increíblemente rápida?
3. ¿Opina Usted que el ejercicio al aire libre y buena alimentación son las mejores medicinas?
4. ¿Es importante conocer las enfermedades y sus causas para tener buena salud?

Situación 8. *El piso en el que vivimos tiene mucha importancia para nosotros. Es donde descansamos y recobramos las fuerzas, donde nos comunicamos con nuestros familiares. Cuente, qué ventajas y desventajas tiene, a su vez, su casa.*

1. ¿Tiene Ud. su propia habitación o tiene que compartirla con otros familiares?
2. ¿Se encarga Ud. del arreglo y de la limpieza de su piso?
3. ¿Tiene Usted la manía de correr los muebles en casa?
4. ¿Dónde prefiere Ud. pasar sus horas de ocio: en casa o fuera?

Situación 9. *Después de un día de trabajos intensos cada uno sueña con tener un rato libre para descansar. ¿Puede Ud. comentar si existe el problema del ocio y si es fácil saber cómo cambiar el ritmo del día, cómo restablecer las fuerzas?*

1. ¿Quedan nuestras ciudades medio desiertas en verano, cuando hace calor?
2. ¿Le gusta descansar con la familia o prefiere hacerlo con los amigos?
3. ¿Tiene Ud. la costumbre de acompañar con música sus actividades diarias?
4. ¿Qué lugares de Belarís podría Ud. recomendar para el descanso?

Situación 10. *España ocupa casi toda la Península Ibérica. Este país se caracteriza por la diversidad de su clima y relieve. Procure demostrar que la posición geográfica de España es muy privilegiada.*

1. ¿Ha pensado Ud. alguna vez que el clima de España influye mucho en el carácter nacional de los españoles?
2. ¿Por qué muchos turistas extranjeros visitan España anualmente?
3. ¿Podría Ud. vivir en España considerando su clima y tradiciones culturales?
4. ¿Qué tradiciones españolas le parecen más atractivas?

Situación 11. *Mucha gente se queja del otoño o del invierno, esperando con entusiasmo la llegada de la primavera. ¿Puede Ud. demostrar que cada estación del año tiene su encanto particular?*

1. ¿Le gusta descansar en verano o prefiere hacerlo cuando todo está cubierto por la nieve?
2. ¿Es Ud. capaz de permanecer en casa cuando hace buen tiempo?
3. ¿Le parecen aburridos los lluviosos otoños bielorrusos?
4. ¿Depende su estado de ánimo y su humor de las estaciones del año?

Situación 12. *Hay gente que pasa mucho tiempo en los almacenes. Para ellos ir de compras es, en primer lugar, el divertimento y sólo después la necesidad. Y Ud., ¿qué efecto le ejerce la necesidad de visitar almacenes?*

1. ¿Qué almacenes y qué secciones prefiere Ud. visitar?
2. ¿Qué impresión ejerce sobre Ud. la abundante publicidad de las mercancías?
3. ¿Considera Usted importante saber elegir los víveres sanos para la salud?
4. ¿Es justo que miles de personas mueran de hambre mientras en los países ricos hay de todo?

Situación 13. *Tal vez Ud. se ha fijado en que en nuestra república se presta mucha atención al deporte y a la salud de la población. ¿Cuál es la razón de que tanta gente practique el deporte?*

1. ¿Nos ayuda el deporte a ser atractivos por medio del cuidado del cuerpo?
2. ¿Se considerarían los Juegos Olímpicos un evento importante a nivel mundial?
3. ¿Ha tenido un fuerte desarrollo el deporte en su pueblo natal en los últimos años?
4. ¿Qué modalidad deportiva aconsejaría Ud. a sus hijos y por qué?

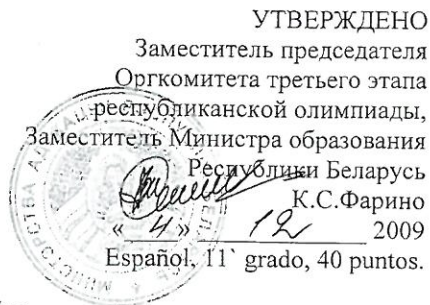
Situación 14. *Vivimos en un planeta hermoso. La belleza del mundo en que vivimos es increíble, aunque cuesta tanto trabajo protegerlo. El problema ecológico es uno de los más graves de la sociedad contemporánea. Comente, qué amenazas pesan hoy día sobre la humanidad.*

1. ¿Le causa dolor informarse sobre los bosques quemados por la lluvia ácida?
2. ¿Es la contaminación del aire y del agua uno de los desastres ecológicos?
3. ¿Comparte Usted la opinión que la Tierra es nuestra madre?
4. ¿En qué forma Ud. y sus amigos pueden ponerse manos a la obra para proteger la naturaleza?

Situación 15. *Seguro que desde muy pequeño Ud. ha tenido amigos. Y unas veces ha pensado que no le entienden y otras veces le han ayudado a resolver problemas que no sabía cómo aclarar. ¿Qué importancia da Ud. a la amistad?*

1. ¿Se parecen en muchos momentos su amigo y Ud.?
2. Analice y comente si su amigo es realista o romántico. ¿Y Ud.?
3. ¿Está Ud. en confianza con todos sus amigos?
4. ¿Espera Ud. trabajar nuevas amistades en adelante o prefiere tener viejos amigos?

2009-11-1



TEST DE AUDICIÓN
LA INFANCIA DE ANA OZORES

Variante 1

I. Escriba si es verdadera (V) o falsa (F) cada una de las frases a continuación.

1. Los médicos aconsejaron que la niña se fuera a las montañas. _____
2. Los criados siguieron a Anita a las nuevas haciendas. _____
3. Cuando la niña escuchaba los cuentos de los pastores, lloraba. _____
4. Doña Camila maltrataba a la pequeña huérfana. _____
5. Ana se refugiaba dentro de sus sueños y fantasías. _____

II. Subraye la variante apropiada de la respuesta a la pregunta.

1. *¿Quién fue la madre de Ana?*

La madre de Ana fue ...

- a) doña Camila.
- b) una modista honrada.
- c) una mujer noble.

2. *¿Que hizo don Carlos después de la muerte de su mujer?*

Después de la muerte de la mujer don Carlos...

- a) abandonó el país.
- b) se casó con doña Camila.
- c) mandó a la hija a un gimnasio.

3. *¿Qué fantaseaba la niña?*

La niña fantaseaba ...

- a) caricias y besos de su madre.
- b) vuelos imposibles.
- c) abejas que recogían el jugo de las flores.

4. *¿Para qué se escapaba de casa?*

Se escapaba de casa para ...

- a) comer con los pastores.
- b) ver milagros.
- c) salvarse de la prisión.

5. *¿Para qué don Carlos vendió sus bienes?*

Don Carlos vendió sus bienes para ...

- a) descansar en un pueblo pintoresco.
- b) llegar a ser coronel.
- c) comprar nuevas haciendas.

2009-11-2

Variante 1

III. Termine la frase subrayando la variante apropiada.

1. *Había pocos aristócratas en la ciudad que ...*

- a) no conocieran a los Ozores.
- b) no tuvieran relaciones parentescas con los Ozores.
- c) fueran tan nobles como los Ozores.

2. *Doña Camila afirmaba en todas partes que...*

- a) la educación de Ana exigía unos métodos especiales.
- b) Ana a menudo se escapaba de casa.
- c) don Carlos había emigrado al extranjero.

3. *Camila escribió una carta al señor Ozores para que él...*

- a) comprara una casa de campo.
- b) rodeara a la niña de precauciones pedagógicas.
- c) vendiera todos sus bienes.

4. *Lo mejor que Ana gozó en su vida eran*

- a) las haciendas de su padre.
- b) los cuentos de los criados.
- c) los milagros que fantaseaba.

5. *En el momento de perder la libertad Ana ...*

- a) no lloró.
- b) estaba desesperada.
- c) recordó a su madre.

IV. Subraye la parte del enunciado que no corresponde al contenido del texto y escriba la variante correcta.

1. Cuando Camila se acercaba para mirar por la ventana, no veía nada.

2. Aquel poema estaba compuesto de las alegrías de huérfana mimada.

3. El poema tenía fragmentos de los cuentos que oía a su madre.

4. A menudo pasaba hambre y, humilde, se dirigía a la cocina para buscar comida.

5. La heroína de sus sueños era su madre y esto la desesperaba.

УТВЕРЖДЕНО
Заместитель председателя
Оргкомитета третьего этапа
республиканской олимпиады,
Заместитель Министра образования
Республики Беларусь
К.С.Фарино
2009
Español, 11 grado, 80 puntos.
Variante 1

TEST LÉXICO-GRAMATICAL CLAVES

- I. 1) lo; 2) de/en; 3) el; 4) la; 5) del; 6) de; 7) el; 8) para
II. 9) a; 10) b; 11) b; 12) a; 13) c; 14) c; 15) a; 16) b; 17) a; 18) b
III. 19) frenó; 20) Sacrificó; 21) se marchó
IV. 22) b; 23) c; 24) a; 25) b
V. 26) oyendo; 27) que; 28) incluso; 29) perdido 30) principal; 31) lo
VI. 32) Quedaron; 33) habían apartado; 34) dedujo; 35) sabrían; 36) vieran;
37) pedirían; 38) calaba; 39) Tenía
VII. 40) F; 41) V; 42) F; 43) V; 44) F
VIII. 45) b; 46) a; 47) b; 48) c; 49) a; 50) b
IX. 51) a; 52) c; 53) b; 54) a; 55) c; 56) a; 57) a; 58) b; 59) c; 60) b
X. 61) a; 62) d
XI.
1. Proferió tales gritos que despertó a todos los vecinos. (63) **profirió**
2. Ahorró cinco miles dólares, para que su hijo estudiara. (64) **mil**
3. Cuando firmaremos el contrato, estaremos tranquilos. (65) **firmemos**
4. Me iré donde nadie pueda encontrarme. (66) **a donde**
5. Le tendé mi mano y me respondió acariciándola débilmente. (67) **tendí**
6. Los empleados despreciaban a su jefe, a pesar de que éste nunca se negara a aceptar sus peticiones. (68) **se negaba**
7. Os ofrecemos dos poemas para que las leáis y comentéis. (69) **los**
8. Si tienes alguna experiencia en este sentido, cuéntela a tus hijos. (70) **cuéntala**
9. Si ahora haya demasiada luz, las fotos no saldrían bien. (71) **hubiera**
10. Yo aprovecharé la ocasión para traerte el disco mañana, pero lo he perdido. (72) **aprovecharía**
XII. 73) b; 74) c
XIII. 75) c; 76) a; 77) b
XIV. 78) a; 79) c; 80) a

2009-11-4

УТВЕРЖДЕНО
Заместитель председателя
Оргкомитета третьего этапа
республиканской олимпиады,
Заместитель Министра образования
Республики Беларусь
К.С.Фарино
2009
Español, 11º grado, 40 puntos.

CLAVES

TEST DE AUDICIÓN LA INFANCIA DE ANA OZORES

Variante 1

I. 1F, 2V, 3F, 4V, 5V.

II. 1b; 2a; 3b; 4c; 5c.

III. 1b; 2a; 3a; 4c; 5b.

IV.

1. Cuando Camila se acercaba para mirar por la ventana, no veía nada.

Cuando Camila se acercaba *a la puerta para escuchar por el ojo de la llave*, no oía nada.

2. Aquel poema estaba compuesto de las alegrías de huérfana mimada.

Aquel poema estaba compuesto de las *lágrimas* de huérfana *maltratada*.

3. El poema tenía fragmentos de los cuentos que oía a su madre.

El poema tenía fragmentos de los cuentos que oía *a los criados y a los pastores*.

4. A menudo pasaba hambre y, humilde, se dirigía a la cocina para buscar comida.

A menudo pasaba hambre *pero era orgullosa y nunca pedía comida*.

5. La heroína de sus sueños era su madre y esto la desesperaba.

La heroína de sus sueños era su madre y esto le daba fuerzas.

TEXTO DE AUDICIÓN
LA INFANCIA DE ANA OZORES

La familia de los Ozores era una de las más antiguas de la ciudad. Era el apellido de muchos condes y marqueses y había pocos nobles en la ciudad que no fueran, por un lado o por otro, sus parientes. Don Carlos, padre de Ana, fue ingeniero militar y llegó pronto a coronel. Loco de amor, se casó a los treinta y cinco años con una simple modista italiana, honrada y pobre. Esta fue la madre de Ana. Pero la pobre italiana murió al nacer la niña y así la pequeña Ana quedó huérfana.

Don Carlos, desesperado, tuvo que emigrar y la niña quedó en poder de su criada doña Camila, quien, por imprudencia de don Carlos, se apoderó de la mayor parte de los bienes y de las rentas de su amo. Cuando los médicos aconsejaron aires del campo y del mar para la niña, la criada escribió a don Carlos que un amigo suyo vendía una casa de campo en un pueblecito pintoresco, puerto de mar y saludable a todos los vientos. Don Carlos dio órdenes para que se vendiese lo poco que le quedaba y todo el dinero lo dedicó a la compra de aquella casa. Anita con doña Camila y los demás criados se fueron a las nuevas haciendas de don Carlos. Camila afirmaba en todas partes, entre interjecciones y suspiros, que la educación de la hija de su amo, aquella señorita de cuatro años, exigía cuidados muy especiales. Después, encerró a la pequeña en la casa y la rodeó de precauciones pedagógicas muy severas. Camila preparó a la infancia de la pequeña Ana un verdadero gimnasio de moralidad severa. Por consecuencia Ana sufrió una infancia triste y solitaria. La niña, que jamás encontraba alegrías, risas o besos en la vida, se puso a soñar todo eso, imaginándolo en su cabecita. En el momento de perder la libertad se desesperaba, pero sus lágrimas se iban secando al fuego de su imaginación, que le coloraba las mejillas. La niña fantaseaba primero milagros que la salvaban de su prisión, después, se figuraba aventuras y vuelos imposibles.

“Yo tengo unas alas y puedo volar por los tejados, por el azul que veo allí arriba y me marcho como esas mariposas” – pensaba. Si doña Camila se acercaba a la puerta a escuchar por el ojo de la llave, no oía nada. La niña componía novelas en su cabeza; con los ojos abiertos, brillantes, estaba horas y horas recorriendo espacios que ella creaba llenos de sus sueños confusos, iluminados por una luz lejana. A menudo pasaba hambre pero era orgullosa y nunca pedía comida. Salía de su habitación callada, silenciosa y seguía soñando. La heroína de sus sueños era su madre y esto le daba fuerzas. A los seis años Ana hizo un poema en su cabecita rubia. Aquel poema estaba compuesto de las lágrimas de huérfana maltratada. El poema tenía fragmentos de los cuentos que oía a los criados y a los pastores. Siempre que podía se escapaba de casa; corría sola por los prados, solía comer con los pastores y jugar con los perros. Volvía de sus viajes por los campos con el material para su poema, como la abeja con el jugo de las flores. Así se escondía dentro de sus fantasías para huir de la pesada presencia de doña Camila, para compensar las tristezas y las humillaciones que sufría su alma. Sus fantasías eran lo mejor que gozó en su vida.