Тема: С. Михалков «Лапуся»

Цели: познакомить с творчеством С.В. Михалкова; формировать у детей читательские умения при работе с тек­стом; активизировать вдумчивое чтение; развивать умение мыслить ло­гично и аргументировано излагать свои мысли, умение вести диалог по содержанию литературного текста; пополнить словарный запас учащихся; воспитывать нормы морали и нрав­ственности через принятие идейной нагрузки художественного произведения.

Оборудование: кроссворд, слова-характе­ристики; портрет писателя, учебник «Литературное чтение. 2 класс».

Ход урока:

1. Организационный момент. Психологическая установка.

Под тихую мелодичную музыку дети повторяют за учителем:

Я в школе на уроке чтения.

Сейчас я начну учиться.

Я радуюсь этому *(пауза).*

Внимание мое растет.

Я, как разведчик, все замечу.

Память моя крепка.

Голова мыслит ясно *(пауза)*

Я хочу учиться.

Я очень хочу учиться.

Я готов к работе.

Работаю!

2. **Артикуляционная разминка**

Ты представь себе на миг,  
Как бы жили мы без книг?  
Что бы делал ученик,  
Если не было бы книг.

Произнести: удивлённо, сердито, с ускорением.

**3. Проверка домашнего задания.**

Проверка пересказа фронтально. Оценивание по шкале "*точность*".

**4.** Вступительная беседа к теме. Подготовка к усвоению нового материала.

- С творчеством ещё одного талантливого, известного человека мы сегодня на уроке познакомимся. Его фамилию вы узнаете разгадав кроссворд.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | Д | Р | А | **М** | А | Т | У | Р | Г |
| С | Ц | Е | Н | А | Р | **И** | С | Т |  | | | | | | |
|  | |  | С | Т | И | **Х** | О | Т | В | О | Р | Е | Н | И | Е |
|  | | Б | **А** | С | Н | О | П | И | С | Е | Ц |  |
| Ж | У | Р | Н | А | **Л** | И | С | Т |  | | | | | |
|  | | | | С | **К** | А | З | О | Ч | Н | И | К |  | |
| П | **О** | Э | Т |  | | |  | |
| П | Е | Р | Е | **В** | О | Д | Ч | И | К |

1. Театральные пьесы пишет ...

2. Сценарии для кинофильмов и мультфильмов пишет ...

3. Написанное стихами литературное произведение небольшого объема...

4. Басни сочиняет ...   
5. Статьи в газеты и журналы пишет ...

6. Сказки пишет ...   
7. Пишет стихотворения о природе, о детях, обо всем, что нас окружает ....

8. Переводит с других языков ...

**СЛОВАРНАЯ РАБОТА**

ДРА́МА - Литературное произведение в диалогической форме с серьёзным сюжетом (в отличие от комедии) для исполнения на сцене.

ДРАМАТУРГ пишет театральные пьесы.

Прочитайте фамилию.

**5. Определение темы и постановка цели урок.**

*Целеполагание (уч-ся дополняют предложения)*

Познакомиться с ...

Обогащать речь ...

Развивать навыки ...

Не случайно в кроссворде были такие задания.

– Подумайте, а может ли один человек делать все, что мы перечислили? Творчество писателя удивительно широко и многогранно. Его перу принадлежат произведе­ния самых разных жанров для чита­телей всех возрастов.

– Сегодня мы начнем знакомиться с творчеством человека, герои книг которого вам давно известны. Он поэт и писатель, сказочник и баснописец, переводчик и драматург. Десятки ваших любимых мультфильмов сняты по его сценариям. Это Сергей Владимирович Михалков.

– А что вы знаете о его жизни? Сядьте удобно и внимательно слушайте.

**СООБЩЕНИЕ ЧИТАЕТ УЧАЩИЙСЯ.**

Родился Сергей Владимирович Михалков 12 марта 1913 года в Москве. Серёжа в детстве много читал. Чтение настолько увлекало его, что он читал при свете карманного фонаря, накрывшись с головой одеялом. В обычную школу Сережа пошел с четвертого класса. Стихи он стал писать рано, в 9 лет. Когда ему исполнилось 15 лет, они впервые были опубликованы. По вечерам он выпускал свой домашний журнал, где был одновременно и редактором, и художником, и автором. Читателями были все домашние и ближайшие родственники. Не сразу Сергей Михалков стал писать стихи для детей. И вот в 23 года вышла его первая книжка стихов.

Написал гимн России.

Умер Сергей Михалков 27 августа 2009 года в  на 97-м году жизни. Его последними словами были: «Ну хватит мне. До свидания». И закрыл глаза.

Словесная оценка учителем.

–  А какие стихи Сергея Михалкова вы знаете?

* Сведения об авторе (с. 92учебника). Знакомство с автором. Рассматривание портрета.

О чем может писать человек с такими глазами?

* Чтение сведений с обсуждением.  
  Учитель читает 1-й абзац.

Какие глаза у С. Михалкова? Что он понимает?

* Чтение детьми по предложениям (2-й абзац).

Каковы герои его стихов?

Какими хочет писатель видеть ребят?

Что его произведения помогут нам понять?

5. Изучение нового материала. Работа над текстом.

1) Первичное чтение стихотворения С. Михалкова «Лапуся».  
Прочтем, как называется стихотворение. Что значит «лапуся»? *(милый симпатичный человек. )*

— Попробуем произнести это слово, вкладывая в него разные чувства, например, пренебрежение, нежность, жесткость.

2) К кому относится слово «лапуся»?

Первичное чтение учителем.

Ответ на проблемный вопрос. (К мальчику.)

**6. Музыкальная физминутка**

**7. Воспитательная минутка.**

В тексте песни есть слова "неразлучные друзья взрослые и дети".

Могут ли быть друзьями взрослые и дети? (в кругу семьи)

Ситуация 1: Подошёл незнакомый человек. Предложил пройти к нему домой. Обещал подружиться, угостить сладостями, поиграть вместе в компьютерные игры.

Как вы поступите? *(Ответы детей.)*

Ситуация 2:Знакомый мальчик предложил на перемене побегать по коридору, по лестнице.

Как вы поступите? *(Ответы детей.)*

**Работа с рубрикой "Это надо знать и выполнять!"**

**(размещено на стенде классного уголка).**

**8.** Продолжение работы над текстом.

Самостоятельное «жужжащее» чтение. Отметить непонятные слова.

**Словарная работа:**

Что значит ***«киплю от возмущенья»***? перен. Быть охваченным каким-л. чувством, страстью; полностью отдаваться чему-л. в мыслях. Назовите слова, которые указы­вают на отношение мальчика к взрослым.

—Прочитайте, к чему привело недовольство мальчика. Что значит ***«я рас­пустился»***, ***«отбился от рук»***? Как сказать иначе? Переставать подчиняться кому-либо, вести себя независимо, непокорно.

—Задумывался ли мальчик над своим поведением? Приведите подтверждение из текста. («Я не знаю, как мне быть...» )

Выборочное чтение.

Прочитать с какими словами обращается к мальчику папа? (Герой)

Почему именно так?

Прочитать, с какими словами обращается к мальчику мама? (Лапуся, сыночек.)

Почему?

Прочитать, с какими словами обращаются к мальчику бабушка и дедушка? (Голубчик, внучок.)

Прочитать, как реагирует на такое обращение мальчик. Нравится ли ему это или нет?

Почему, как вы думаете?

Почему мальчику нерадостно? Отчего он грубит?

Вот нам предстоит открыть эту проблему.

Ответы детей:

– Мальчик грубо разговаривает со своими родителями, потому что не знает вежливых слов и правил вежливости.

– Он всем грубил, так как был избалованным. –ему не нравилось, как к нему обращались. Он считал себя взрослым, а его постоянно называли лапусенькой.

– А какие выражения “Сама подай!”, “Сам закрой!”? грубые, невежливые, на них просто необходимо наложить запрет. Они обижают собеседника, портят настроение.

**Вывод:** Нельзя грубостью выражать свои обиды.

Выразительное чтение.

Находим отрывки, которые надо прочитать презрительно, с моль­бой, с досадой, с лаской.

Чтение частями (4 ученика).

Оценивание по шкале «В» (выразительность).

**9. РАБОТА В ПАРАХ**

Работа над характеристикой героев. Слова лежат на партах, их три,  
нужно выбрать одно для определения героев. Учащиеся выбирают, какие слова подходят, аргументируют свой выбор и вывешивают карточки на доску?

|  |  |
| --- | --- |
| Родные | Лапуся |
| **Добродушие** Насмешливость Жестокость  **Ласка** Злость Жадность  **Нежность**  Упрямство Хвастовство  **Забота** Смешливость Упрямство  **Теплота**  Лень Насмешливость  **Умение прощать** Злость Жадность | **Грубость** Ласка Радость  **Раздражительность** Веселье Ласка  **Возмущение** Щедрость Жадность  **Нетерпимость** Аккуратность Счастье  **Упрямство** Лень Ласка |

Сравните характеристику героев *(противоположность).*

Словесная оценка учителем.

**Игра "Рассыпались пословицы"**

Собрать пословицы и объяснить смысл.

Доброе слово и кошке приятно.

На добрый привет - добрый ответ.

Живи добрее - будешь всем милее.

Словесная оценка учителем.

Родня относится к мальчику с любовью, лаской.

И пословицы учат на добро отвечать добром.

Лапуся же отвечает грубостью.

*Вопрос-проблема: -* Почему в семье такая ситуация? Кто виноват? *(Ответы уч-ся*).

***Вывод:***

**Вина родных**,

* во-первых, в том, что они слишком его опекали, ведь он уже не маленький;
* во-вторых, обращались к нему, как к крошечному малышу, возможно, ему было стыдно;
* в-третьих, не замечали его недоволь­ства, не прислушивались к нему.

**Вина мальчика**,

* во-первых, во-вторых, что он неправильно воспринимал прояв­ления любви со стороны родителей;
* во-вторых, о своих проблемах не говорил со взрослыми;
* в-третьих, нужно быть благодарным родным за любовь.

Хотели бы вы дружить с таким мальчиком? Почему? Как ему помочь?

Важно в жизни понимать и принимать ласку, внимание, не омра­чать чистую радость родных людей.

**10. Итог урока. Рефлексия.**

Какие поучительные выводы вы сделали для себя? (Писатель не дает конкретных советов — де­лай то-то, не делай того-то, а просто, со свойственной ему ве­селой иронией показывает, в ка­кое неловкое, некрасивое поло­жение ставят себя эти невоспи­танные дети.

Достигли ли целей, которые ставили в начале урока? *(Ответы уч-ся*).

Поблагодарите друг друга за урок.

**11. Домашнее задание.**

Выразительное чтение материала на с. 93-96 учебника.

*Творческая часть -* нарисуйте свою семью, расскажите о ней.

*Дополнительное задание.* В сборнике стихотворений С.В. Михалкова найдите и прочитайте стихотворение "Про девочку, которая плохо кушала", научитесь читать его выразительно.