

Национальный институт образования

# Уроки

АНГЛИЙСКОГО  
ЯЗЫКА

В **5** КЛАССЕ

# 5

Аверсэв

Национальный институт образования

Н. Р. Аниськович, В. А. Руденко

# УРОКИ

## АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ

Пособие для учителей учреждений общего  
среднего образования с белорусским  
и русским языками обучения

*Рекомендовано  
Научно-методическим учреждением  
«Национальный институт образования»  
Министерства образования  
Республики Беларусь*

Минск • «Аверсэв» • 2014

УДК 373.5.016:811.111  
ББК 74.268.1Англ  
А67

### Рецензенты:

каф. иностр. яз. учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (преподаватель каф. **Т. В. Счётчикова**); учитель англ. яз. гос. учреждения образования «Гимназия № 33 г. Минска» **Е. А. Дрило**

**Аниськович, Н. Р.**  
А67 Уроки английского языка в 5 классе : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Н. Р. Аниськович, В. А. Руденко. — Минск : Аверсэв, 2014. — 96 с. : ил.

ISBN 978-985-19-1158-1.

Пособие включает дидактические сценарии уроков по некоторым темам в соответствии с учебным пособием по английскому языку для 5 класса. Данные материалы могут использоваться в процессе обучения и контроля уровня подготовки учащихся.

Адресуется учителям английского языка, методистам, студентам педагогических специальностей учреждений высшего образования.

УДК 373.5.016:811.111  
ББК 74.268.1Англ

### Учебное издание

**Аниськович** Наталья Ростиславовна  
**Руденко** Вера Анатольевна

## УРОКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ

Пособие для учителей учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения

Ответственный за выпуск *Д. Л. Дембовский*

Подписано в печать 08.09.2014. Формат 60×84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.  
Печать офсетная. Усл. печ. л. 5,58. Уч.-изд. л. 3,51. Тираж 3100 экз. Заказ

Общество с дополнительной ответственностью «Аверсэв».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/15 от 02.08.2013. Ул. Н. Олешева, 1, офис 309, 220090, Минск.

**E-mail: info@aversev.by; www.aversev.by**

Контактные телефоны: (017) 268-09-79, 268-08-78.

Для писем: а/я 3, 220090, Минск.

УПП «Витебская областная типография».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 2/19 от 26.11.2013. Ул. Щербакова-Набережная, 4, 210015, Витебск.

ISBN 978-985-19-1158-1

© НМУ «Национальный институт образования», 2014

© Оформление. ОДО «Аверсэв», 2014

## ПРЕДИСЛОВИЕ

---

Настоящий сборник включает серию дидактических сценариев уроков к учебному пособию по английскому языку для V класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения (авторы Л. М. Лапицкая, Т. Ю. Севрюкова, А. И. Калишевич, Н. М. Седунова).

Основное назначение сборника состоит в создании дополнительных возможностей, направленных на овладение обучающимися иностранным языком как средством общения для развития взаимопонимания и взаимодействия с другими национальными культурами.

В соответствии с темами *“In Summer”, “A Day Out”, “Do You Like TV?”, “Special Days”, “Be Healthy!”, “In the City”, “On the Farm”, “Our Wonderful World”, “Travelling”* представлены разработки дидактических сценариев уроков, ориентированных на совершенствование навыков иноязычной речевой деятельности (диалогической и монологической речи, восприятия и понимания речи на слух, чтения и письменной речи). В сценариях предусмотрены текущий контроль и оценка учебных достижений обучающихся в устной речи.

Коммуникативное содержание заданий предполагает придание обучению максимально возможного сходства с процессом естественного общения. С этой целью при разработке дидактических сценариев уроков были использованы различные приемы коммуникативного метода преподавания иностранных языков (*ролевые игры, дискуссии, ток-шоу, интервью, конкурсы, викторины, совместное решение проблем, игры на угадывание, комбинирование, соотнесение и др.*); элементы технологии обучения в сотрудничестве (*cooperative learning*); jigsaw; проектная технология обучения; компьютерные технологии (*мультимедийные презентации*), способствующие активизации речемыслительной деятельности обучающихся и поддержанию мотивации к изучению иностранного языка. С учетом направленности процесса обучения на подготовку обучающихся к межъязыковому межкультурному общению в дидактические сценарии уроков включены ситуации общения, моделирующие элементы диалога культур и развивающие умения представлять собственную культуру.

В дидактических сценариях предусмотрены различные формы взаимодействия обучающихся: индивидуальная, парная, групповая работа, работа в микрогруппах, что способствует их социализации в ходе обучения.

Каждый урок завершается рефлексией, ориентированной на оценку успешности коммуникативной и учебной деятельности обучающихся, на приобретение каждым из них субъектного опыта иноязычного общения. В качестве приемов рефлексии могут быть использованы: анализ возникших трудностей, самоконтроль осуществляемых действий, оценка/самооценка качества речи и опыта учебной деятельности.

Дидактические сценарии уроков могут быть использованы учителями как в процессе работы над соответствующими тематическими разделами учебного пособия на уроках, так и во время проведения внеклассных мероприятий, на факультативных занятиях, в кружковой работе. Данные сценарии содержат комментарии, пояснения и рекомендации по их реализации, однако их можно дополнить или видоизменить посредством создания компьютерных презентаций, демонстрации видеофрагментов, фильмов/мультфильмов и др.

## УРОК 1

### IN SUMMER

#### Цели урока

*Образовательная цель:* совершенствование лексико-грамматических навыков устной речи обучающихся по теме урока, совершенствование навыков чтения и монологической речи, расширение знаний о возможности проведения летних каникул.

*Развивающая цель:* развитие речемыслительной активности, памяти, внимания, воображения обучающихся.

*Воспитательная цель:* воспитание культуры общения, формирование системы ценностных и нравственных ориентаций.

**Коммуникативные задачи:** рассказать о летнем отдыхе, подготовить сообщение о самом ярком впечатлении во время каникул.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** компьютерная презентация, конверты с письмами.

### ХОД УРОКА

#### Начало урока

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Good morning, boys and girls! Today we are going to have an unusual lesson. We are travelling to Lingvoland, the land of great people, who can speak English very well and like summer holidays very much. But in order to get there we need to pass different stations and do some tasks at each station. These tasks were prepared for you by the children of Lingvoland. The one who is the first to get there will be a citizen of this magic country Lingvoland.*

*Divide into two groups, name them and decide who will be the captains.*

*If you are ready, let's start our magic journey!*

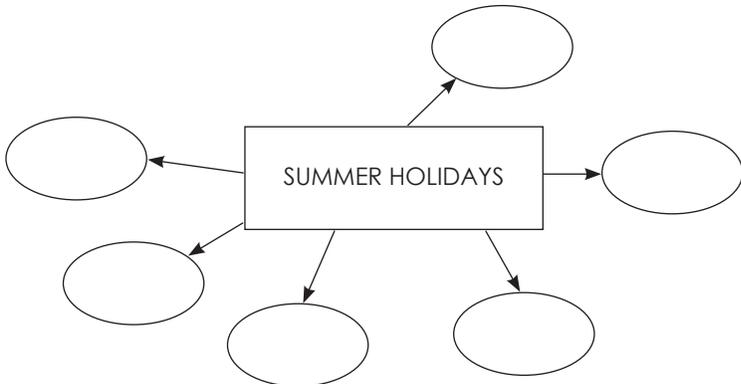
Обучающиеся с помощью учителя делятся на две группы, придумывают название своей команде и выбирают капитана.

## Основная часть урока

### 1. Работа над лексико-грамматическим материалом.

**Совершенствование лексико-грамматических навыков.**

*Here is the 1<sup>st</sup> station, where each team has to complete the diagram in the network with places we can stay at/in during summer holidays. (e.g. abroad, in town, in the mountains, at the seaside, in the country, at summer camp, etc).*



Обучающиеся работают над заданием первого слайда компьютерной презентации.

*Remember! You have only 3 minutes to do the task. Well done! Hurry up! The second station is waiting for us.*

**2<sup>nd</sup> station.** (На экране появляется второй слайд.)

*Find the odd word in each line. You may use them later to describe your summer holidays:*

1. *Sunny, windy, rainy, seaside*
2. *Tables, flowers, berries, mushrooms*
3. *Yesterday, tomorrow, last summer, five days ago*
4. *Great, fantastic, boring, fun*

Учащиеся работают над заданием второго слайда компьютерной презентации.

*Great! Let's continue our journey!*

**3<sup>rd</sup> station.** (На экране появляется третий слайд.)

*Here is the next task that the children of Lingvoland have prepared for you. They are not very good at English grammar but they want to write you a letter about their summer holidays and they need your help. Put the verbs into the correct form.*

1. *In July I (to be) in the country.*
2. *Nikita (to visit) his granny last Sunday.*
3. *There (to be) a lot of mushrooms and berries in the forest last summer.*
4. *Last weekend we (to go) to the mountains.*
5. *Ken and Liz (to come) to the seaside two hours ago.*
6. *I (to swim) a lot last summer.*

Обучающиеся работают над заданием третьего слайда компьютерной презентации.

*How clever you are!*

*Let's go to the 4<sup>th</sup> station!*

## 2. Работа над текстом для чтения.

**Совершенствование навыков чтения.**

**4<sup>th</sup> station.** *What are these? These are envelopes! Maybe, they're from the children of Lingvoland, what do you think? Let's have a look! Oh, yes, here are some letters! But... they're cut into pieces! Let's try to read them and put the parts together.*

Каждая команда получает свой конверт с разрезанным на части письмом (образец письма см. в дидактическом комментарии) и в течение определенного учителем времени работает над текстом письма, соотнося разрезанные части.

*Do you like the summer of the children of Lingvoland?*

*Make up 3 questions for the other group members about the summer holidays in Lingvoland.*

Затем обучающиеся составляют вопросы по содержанию текста для противоположной группы.

### 3. Подготовка монологического высказывания.

#### Совершенствование навыков монологической речи.

*5<sup>th</sup> station. We are arriving at the last station. Let's have a look at what the children of Lingvoland have prepared for you. Oh, here is a CD. I'll put it into the PC. They asked me to show you some pictures and listen to your stories about your summer holidays.*

*You can use the following phrases (они могут быть написаны на доске или представлены в компьютерной презентации):*

*In summer (in June, in July, in August)...*

*We were...*

*We saw...*

*We played...*

*We visited... Etc.*

Обучающиеся в группах совместно готовят монологическое высказывание, а затем по очереди рассказывают о том, как они провели летние каникулы, или о самом ярком впечатлении во время каникул, выбирая соответствующие картинки.

### Конец урока

#### Подведение итогов.

*Let's count the points. So I can say that the group ... receives the passport of this country!!! Congratulations!*

#### Проведение рефлексии.

*Did you enjoy our trip to Lingvoland? What station was the most interesting to you? Would you like to invite the children of Lingvoland to visit Belarus?*

#### Сообщение домашнего задания.

Варианты домашнего задания см. в дидактическом комментарии.

### Дидактический комментарий

Данный урок рекомендуется проводить в виде *соревнования-путешествия* в вымышленную страну *Lingvoland*, что способствует организации активной работы всего класса, повышает мотивацию обучающихся к дальнейшему изучению иностранного языка.

Представленный дидактический сценарий может быть использован для обучающихся как с высоким, так и недостаточным уровнем подготовки. Учитывая то, что класс делится на две группы-команды, сильные обучающиеся могут помогать отстающим в выполнении заданий.

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

### **Начало урока**

В начале урока учитель вводит обучающихся в тему, сообщает, что урок будет проходить в виде соревнования, и помогает им разделиться на команды.

Задания, включенные в дидактический сценарий, являются последовательными шагами для успешного выполнения заключительного *коммуникативно ориентированного* задания (*задание 5*). Проблемная коммуникативная ситуация данного урока создана с учетом интеллектуального развития обучающихся, их возраста и интересов, а также уровня языковой подготовки. Так, на предыдущих уроках обучающимися были усвоены грамматическая тема "*The Past Simple Tense*", лексический материал по теме "*In Summer*". На данном уроке обучающиеся приобретают навыки применения изученного лексико-грамматического материала в ситуациях общения.

### **Основная часть урока**

Учитель может заранее подготовить компьютерную презентацию с помощью программы PowerPoint или Prezi, используя то количество слайдов, которое будет соответствовать заданиям *соревнования-путешествия* в страну *Lingvoland*, или карточки с заданиями для каждой команды.

*Задания 1, 2 и 3* направлены на совершенствование лексико-грамматических навыков обучающихся. При выполнении данных заданий у обучающихся могут возникнуть трудности, связанные с незнанием языкового материала. Для преодоления подобных трудностей обучающиеся могут прибегнуть к помощи учителя, воспользовавшись *клише* (например, *Excuse me, we don't understand..., Will you explain to us..., please* и др.), способствующими формированию *компенсаторной компетенции*.

*Задание 4* способствует совершенствованию навыков чтения иноязычных текстов. Для выполнения данного задания каждая команда получает конверт с текстом. Работа с текстами на уроках иностранного языка должна быть хорошо спланирована, чтобы быть средством активизации познавательной деятельности обучающихся, поскольку такой вид работы требует высокого уровня самостоятельности, внимания. Так, работа над чтением текста письма в данном дидактическом сценарии построена на приеме *jigsaw reading*, предполагающем соотнесение разрозненных частей текста, что обеспечивает более вдумчивое прочтение. Благодаря этому осуществляется наиболее полное присвоение информации обучающимися, что создает условия для построения самостоятельного монологического высказывания. В данном задании обучающимся каждой группы предлагается задать по три вопроса по тексту противоположной группе. В случае недостаточной языковой подготовки групп вопросы можно заменить на более легкое задание, например, на подтверждение или опровержение утверждений *True/False*.

Во время выполнения заданий урока обучающиеся могут допускать как языковые, так и речевые ошибки. Задача учителя — исправить их таким образом, чтобы у обучающихся не развился страх совершить ошибку. В качестве *приемов исправления ошибок* можно рекомендовать переспросы, повторение ошибочных высказываний с вопросительной интонацией, интонационное выделение ошибок и др.

### **Конец урока**

В конце урока учитель подводит итоги соревнования, подсчитывая набранные командами очки, выясняет отношение обучающихся к уроку-путешествию и задает домашнее задание. В качестве домашнего задания можно предложить обучающимся написать письмо детям этой страны с рассказом о своих летних каникулах.

### **Образец письма**

*Dear friends!*

*This letter is from the children of Lingvoland. We want to tell you about our last summer holidays in our country.*

*In June we were at a summer camp. We played every day and in the evening we read books, watched films and danced at the disco. It was fantastic!*

*In July we were in the Language Mountains. We saw different animals and flowers there. We were very happy!*

*And in August we went to the country and helped our parents to pick mushrooms and berries in the forest. And one day we visited a farm. The weather was sunny and hot!*

*Our summer was great!*

*Tell us about your summer holidays, please!*

*Come to Lingvoland!*

## УРОК 2

### A DAY OUT SPIES!

#### Цели урока

*Образовательная цель:* совершенствование навыков диалогической и монологической речи, расширение знаний о способах проведения выходного дня.

*Развивающая цель:* развитие познавательной активности обучающихся, формирование потребности к рефлексии.

*Воспитательная цель:* воспитание культуры общения, формирование системы ценностных и нравственных ориентаций.

**Коммуникативные задачи:** рассказать и/или расспросить о способах проведения выходного дня.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** таблицы, бумажные медали и удостоверения.

### ХОД УРОКА

#### Начало урока

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Good morning, my dear pupils. I have to tell you very important secret information. I work for the Secret Agency of Rotty and Moldy. And they asked me to find three/five secret agents.*

#### Основная часть урока

**Работа над построением диалогического и монологического высказываний.**

**Совершенствование навыков диалогической и монологической речи.**

*Could you help me? I need information about your day out.*

*I will hand you out some charts.*

*You have to ask each other different questions and write down the answers on your charts. The first to complete the chart will be my secret agent. And then you will tell me the information you have collected (approximately 5–6 sentences).*

*If you are ready let's start!*

Обучающиеся получают таблицы (образец таблицы представлен в дидактическом комментарии к уроку), которые они смогут заполнить после того, как проведут опрос своих одноклассников. Некоторые вопросы могут быть заранее подготовлены, или учитель предлагает воспользоваться серией вопросов. Обучающиеся сообщают учителю в монологической форме о результатах проведенного опроса.

## Конец урока

**Подведение итогов. Проведение рефлексии. Сообщение домашнего задания.**

*Your time is up! Let's see who I can recommend to Rotty and Moldy.*

Учитель поздравляет победителей (образцы поощрений см. в дидактическом комментарии).

*What interesting things have you learnt about your classmates? Where would you like to go on your day out?*

Варианты домашнего задания даны в дидактическом комментарии.

## **Дидактический комментарий**

Данный урок может быть проведен в конце изучения темы. Дидактический сценарий урока построен на основе приема коммуникативного обучения — *интервью-опроса (Survey)*, который предполагает опрос как можно большего количества участников, с тем чтобы выяснить их мнения, суждения, ответы на поставленные вопросы. Проведению интервью может предшествовать работа по составлению анкеты-опросника, возможно, в виде таблицы (схемы), в которой фиксируются ответы опрашиваемых.

Прием *интервью-опрос* может использоваться при работе практически над любым материалом, он легко адаптируется для любой

темы или ситуации. Подобные формы проведения уроков иностранного языка способствуют развитию межличностного общения и активной познавательной деятельности разных по уровню подготовки обучающихся.

Для эффективного проведения данного урока у обучающихся должны быть сформированы лексические навыки по теме “*Day Out*” и грамматические навыки использования *The Past Simple Tense* в вопросительной форме.

В ходе выполнения заданий обучающиеся могут совершать ошибки различных видов. Предпочтительно, чтобы учитель обращал внимание на ошибки после окончания работы, не прерывая продуктивный процесс, способствуя развитию беглости речи обучающихся и не нарушая коммуникативной направленности урока. Приемлемый жест или выражение лица может помочь ученику обратить внимание на ошибку или подсказать нужное слово. Можно повторить фразу, заострить внимание на правильном варианте слова или фрагменте речи, подкрепив это ситуационно, либо прибегнуть к переспросу: правильно ли учитель понял высказывание, выделив интонационно слова, в которых были допущены ошибки?

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

### **Начало урока**

Учитель вводит тему урока и предлагает обучающимся представить себя в роли «секретных агентов», знакомит их с особенностями проведения урока. Таким образом создается мотивационная готовность обучающихся к участию в *интервью-опросе*.

### **Основная часть урока**

В ходе урока учитель играет роль помощника *Rotty* и *Moldy* (постоянных персонажей УМК), которые набирают секретных сотрудников в свое агентство. На работу могут быть приняты только 3–5 человек (в зависимости от количества обучающихся в группе), которые первыми предоставят информацию о том, кто, где и как провел свой выходной день.

Для успешного выполнения задания обучающиеся заранее готовят информацию о своем выходном дне:

e.g. **Pupil 1.** *Yesterday I went to an amusement park. I rode a pony there and went on the Ferris wheel. I didn't ride the merry-go-round. And I went to a gift shop and bought a teddy bear. It was my best weekend!*

**Pupil 2.** *Yesterday I was at the History Museum. I saw dinosaurs there. They were big. They had a long neck and a small head. Dinosaurs ate grass. They lived millions of years ago. It was very interesting. Etc.*

Обучающиеся с недостаточным уровнем языковой подготовки в ходе опроса могут использовать различные *опоры*: карточки со списком необходимых слов, образцы вопросов и т. п. Например:

#### Help Box

When did you...?

What did you...?

Where did you...?

Who did you ... with?

Возможные варианты вопросов, которые задают обучающиеся как самостоятельно, так и с помощью учителя:

1. *Did you go to a museum?*
2. *Who went with you?*
3. *When did you go there?*
4. *Did you buy anything?*
5. *Did you go to a swimming-pool? Etc.*

Выполняя задание, обучающиеся свободно перемещаются по классу, задают вопросы и заполняют таблицу. Учитель следит за тем, чтобы они общались на иностранном языке. По истечении отведенного времени обучающиеся, опираясь на информацию, полученную в ходе опроса, делают короткие монологические сообщения.

### Конец урока

Обучающиеся, выполнившие задания первыми, получают, например, удостоверение секретного сотрудника агентства *Rotty* и *Moldy* (*secret agent card*), а остальные — медали сотрудников в резерве (*reserve medal*).

В качестве домашнего задания обучающиеся могут подготовить рассказ для персонажей учебного пособия *Rotty* и *Moldy* о своем выходном дне, который им особенно запомнился.

## 1. Образец таблицы для заполнения

Pupil	Amusement park	Library	Cinema	Woods	Museum	Picnic	Activity
Marina	x						e.g. Rode a pony, bought a teddy bear, played
Nikita			x				e.g. Watched a film, went with his friend, it was boring
Peter		x					...
Irene					x		...
Olga						x	...
Oleg				x			...
Maxim			x				...

## 2. Образцы поощрений

*Удостоверение*



*Медаль*



УРОК 3

CAVE PEOPLE

**Цели урока**

*Образовательная цель:* совершенствование навыков монологической и диалогической речи по теме; приобретение знаний о жизни первобытных людей, развитие умений социального общения.

*Развивающая цель:* развитие познавательной активности обучающихся, воображения, речемыслительных способностей.

*Воспитательная цель:* воспитание культуры общения, уважительного отношения к собеседнику.

**Коммуникативные задачи:** расспросить и предоставить информацию по изучаемой теме, высказать мнение о жизни первобытных людей.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** карточки с описанием ролевой ситуации.

**ХОД УРОКА**

**Начало урока**

*Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.*

*Good morning, pupils! Today we won't have a lesson but a press conference. Here we have two reporters, who travelled to the past in a time machine. It is so interesting! Let's meet them!*

## Основная часть урока

Работа над построением монологического и диалогического высказываний.

**Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.**

*Meet Mr. Marshall and Ms. Lorry. They will tell us about their magic trip. And you, the reporters of different newspapers and magazines, may ask them some questions. Your readers are looking forward to reading interesting articles you'll write after our press conference. Listen to each other carefully! Take notes! Don't forget to be polite and thank the reporters for answering your questions!*

Обучающиеся, играющие роли журналистов, рассказывают о своих приключениях в соответствии с ролевым предписанием.

Остальные обучающиеся выступают в роли журналистов различных СМИ, задают вопросы по интересующим их проблемам, связанным с жизнью пещерных людей.

## Конец урока

**Подведение итогов. Проведение рефлексии. Сообщение домашнего задания.**

*Thank you very much for visiting us and answering our questions. It was very interesting.*

*What was the most amusing fact about cave people's life?*

*How did you feel working as reporters? Did you like it?*

Варианты домашнего задания указаны в дидактическом комментарии.

## **Дидактический комментарий**

Урок проводится после тщательной работы над материалом уроков по темам “*At the History Museum*”, “*At the Library*”, “*At the Cinema*” учебника «Английский язык» (учеб. пособие для 5 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения. В 2 ч. Ч. 1 / Л. М. Лапицкая [и др.]. — Минск: Выш. шк., 2014), посвященным жизни первобытных людей.

Дидактический сценарий данного урока построен в форме *ролевой игры* «Пресс-конференция». Ролевая игра обладает большими

возможностями в образовательном, воспитательном и развивающем отношениях. Она способствует расширению сферы общения обучающихся. Во время игры обучающиеся находятся в постоянной «речевой готовности», внимательно слушают учителя и друг друга. Многократное повторение образцов речи, мотивированное игровым действием, не вызывает у них утомления и скуки. В этих условиях произвольное внимание и запоминание обеспечивают качественное усвоение языкового материала. Игровые ситуации ценны не только тем, что мотивируют обучающихся на употребление изучаемого материала на каждом уроке, но и, главным образом, тем, что поддерживают высокую мотивацию изучения иностранного языка.

Основной акцент в данной ролевой игре делается на успешную коммуникацию, а не на правильную речь на английском языке. Игра является диагностическим инструментом для учителя, который позволяет определить в процессе обучения степень усвоения учебного материала, а также типичные ошибки языкового и речевого характера обучающихся.

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

### **Начало урока**

Обучающимся предлагается сыграть роли участников пресс-конференции. Учитель представляет 2–3 обучающихся, тоже играющих роли журналистов, которые в историческом музее случайно нашли машину времени и попали в пещеру к первобытным людям. После возвращения в наше время они отвечают на вопросы журналистов различных СМИ. Учитель выступает в роли ведущего.

### **Основная часть**

Обучающиеся получают роли репортеров различных изданий: *History Paper, Nature Life, Wild Animals, Cookery, Fashion News, Furniture Store News, Family Life, Happy Childhood, etc.*

Перед началом «пресс-конференции» целесообразно напомнить обучающимся об использовании таких *компенсаторных тактик*, как перефразирование, переспрос, употребление синонимов, упрощение высказывания, информирование о непонимании реплик речевого партнера или о возникших трудностях в ходе ролевой игры.

Задача журналистов-путешественников вкратце рассказать о своих приключениях. (e.g. *We visited the History Museum. We saw a strange machine there and decided to examine it. We didn't understand that it was a time machine. When we got into it a cloud of strange smoke appeared and suddenly we noticed that we were in a cave...*) Остальные обучающиеся задают им вопросы в соответствии со спецификой своего издания и делают пометки, так как в качестве домашнего задания им нужно будет написать репортажи в свои газеты.

Обучающиеся заранее распределяют роли и готовят дома свои вопросы, что способствует формированию навыков *самостоятельной познавательной работы* и придает уверенность в принятии решений в ситуациях общения.

С целью *предупреждения* возможных *ошибок* (смысловых, грамматических, фонетических и др.) учитель может подготовить карточки с описанием ролевой ситуации для каждого персонажа (см. с. 21). При необходимости в ролевых карточках может содержаться языковой и речевой материал.

Учитель может также предложить обучающимся *вербальные опоры*, которые позволят организовать общение и сделать его максимально приближенным к реальному:

#### Help Box

- Excuse me, I'm from...
- Can I ask you some questions?
- Yes, sure.
- Thank you very much.
- You're welcome.

#### Конец урока

По окончании «пресс-конференции» проводится рефлексия деятельности обучающихся и анализ типичных ошибок.

В качестве домашнего задания обучающимся предлагается написать заметку в журнал/газету, в которой они расскажут читателям о встрече с *Mr. Marshall* и *Ms. Lorry*.

## Образцы карточек с описанием ролевой ситуации

**Карточка 1.** *I am a reporter who travelled to the past. My name is Mr. Marshall. I visited the History Museum. There we saw a strange machine and decided to examine it. When we got into it a cloud of strange smoke appeared...*

**Карточка 2.** *I am a reporter who travelled to the past, too. My name is Ms. Lorry. Suddenly we noticed that we were in a cave... I saw... I met...*

**Карточка 3.** *I am a reporter of the special newspaper "History Paper". My name is... I have a question. Who lived in the cave? When did the cave people live?*

**Карточка 4.** *I am a reporter of the magazine "Nature Life". My name is... Did you see a river near the cave? Where did the cave people make fire?*

**Карточка 5.** *I am a reporter of the magazine "Wild Animals". My name is... Did you see any wild animal in the woods? Did the cave people have domestic animals?*

**Карточка 6.** *I am a reporter of the weekly newspaper "Cookery". My name is... What did the cave people eat? Did they pick berries and mushrooms?*

**Карточка 7.** *I am a reporter of the monthly magazine "Fashion News". My name is... Did the cave people wear trousers? What clothes did they wear?*

**Карточка 8.** *I am a reporter of the monthly magazine "Furniture Store News". My name is... Did the cave people have houses? Where did they sleep?*

**Карточка 9.** *I am a reporter of the weekly newspaper "Family Life". My name is... Did the cave people work? What did a cave woman do every day?*

**Карточка 10.** *I am a reporter of the weekly newspaper "Happy Childhood". My name is... Did the cave people have children? What games did their children play?*

## УРОК 4

### DO YOU LIKE TV?

#### Цели урока

*Образовательная цель:* совершенствование навыков изучающего чтения с использованием технологии «учение в сотрудничестве», навыков говорения, слухопроизносительных навыков; знакомство с культурой страны изучаемого языка через историю создания мультфильмов.

*Развивающая цель:* развитие познавательной активности обучающихся, языковой и речевой догадки, речемыслительных способностей.

*Воспитательная цель:* воспитание культуры общения, взаимопомощи; развитие умений групповой работы, чувства ответственности.

**Коммуникативные задачи:** рассказать о любимых мультфильмах и об истории их создания.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** карточки с заданиями, карточки для самооценки.

### ХОД УРОКА

#### Начало урока

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Good morning, students! How are you today? I'm very glad to see you. I'd like to tell you that my little son/nephew likes to watch cartoons very much. And you? Do you like cartoons? What cartoons do you know?*

Обучающиеся называют известные им мультфильмы.

*I'm sure that you don't know when and how the first cartoons were made. Am I right? So today you will find out everything about it. You will have to help each other to answer all the questions. OK?*

*Let's divide into 2 (3–5) groups (см. дидактический комментарий).*

## Основная часть урока

### 1. Снятие фонетических трудностей.

**Совершенствование слухопроизносительных навыков.**

*But before we start let's look at the board. There you can see the words which will help you understand the story. (На доске представлены даты и имена собственные:*

*1906,  
1914,  
Winsor McCay,  
"Gertie and Dinosaur",  
"Felix the Cat",  
The Disney Studio, etc.)*

Обучающиеся повторяют за учителем даты, имена собственные.

### 2. Работа над текстом для чтения.

**Совершенствование навыков изучающего чтения.**

*Here are the parts of the story. While reading your part try to answer the questions given in the card.*

*You have 5–7 minutes to complete your task.*

Обучающиеся получают карточки с фрагментами текста и с заданиями, которые они должны выполнить в группе (см. образцы карточек с заданиями в дидактическом комментарии). Каждый из них будет экспертом по своей части текста.

После выполнения задания происходит «встреча экспертов», во время которой обучающиеся обсуждают правильность ответов на вопросы и готовят монологическое высказывание по той части текста, над которой они работали, чтобы представить его своей группе.

*Well, your time is up. Experts from different groups, come here please, sit down and discuss your answers to the questions in your card. Mind that you have to prepare the story for your group. You have 5 minutes.*

### Совершенствование навыков диалогической речи.

*I see you are ready to discuss what new things about your favourite cartoons you have learnt today.*

(Учитель задает обучающимся из разных групп вопросы по всему тексту.)

1. *When were the first cartoons made?*
2. *Who was the first cartoon character?*
3. *What was the first cartoon series?*
4. *When was the first cartoon in colour made?*
5. *Who were the funny characters of Disney cartoons?*
6. *What was the title of the first computer cartoon? Etc.*

Обучающиеся отвечают на вопросы учителя.

*Well done! Thank you very much!*

### Конец урока

**Подведение итогов. Проведение рефлексии. Сообщение домашнего задания.**

*As you remember, each group gets one mark, which depends on each member's work.*

*And I'd like to know your opinion about your work today. Please, complete the card.* (Образец карточки для самооценки см. в дидактическом комментарии.) Обучающиеся получают оценку своей деятельности и заполняют карточки для самооценки.

Варианты домашнего задания даны в дидактическом комментарии.

### Дидактический комментарий

Дидактический сценарий данного урока предполагает групповую работу обучающихся, основанную на использовании одного из вариантов технологии «учение в сотрудничестве» — *jigsaw reading*. Целесообразность использования *jigsaw reading* в обучении чтению иноязычных текстов обусловлена активной самостоятельной работой, высокой степенью ответственности обучающихся не только за собственные успехи, но и за успехи своих партнеров, осуществлением быстрого анализа высказываний речевого партнера, реализацией само- и взаимоконтроля, равными возможностями для обучающихся

как с высоким, так и недостаточным уровнем владения иностранным языком для достижения поставленных задач. «Учение в сотрудничестве» положительно влияет на деятельность его участников в процессе работы над текстом для чтения. Это выражается в том, что в условиях сотрудничества более успешно решаются сложные мыслительные задачи и повышается уровень коммуникативных умений чтения.

### **Начало урока**

Учитель вводит обучающихся в тему урока, выясняя их отношение к мультимедийным фильмам, и предлагает узнать историю их создания.

### **Основная часть урока**

С помощью учителя обучающиеся объединяются в микрогруппы для работы над текстом, который представлен на с. 99–100 учебника «Английский язык» (учеб. пособие для 5 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения. В 2 ч. Ч. 1 / Л. М. Лапицкая [и др.]. — Минск: Выш. шк., 2014). Текст разбит на фрагменты в зависимости от количества рабочих групп в классе. Каждый член группы получает свою часть текста и становится в ней «экспертом». Обучающимся с недостаточным уровнем владения иностранным языком рекомендуется предлагать несложные текстовые части.

Учитель предоставляет обучающимся определенное время (например, 5–7 минут) на работу над своей частью текста. Прочитав текст, обучающиеся пытаются найти ответы на вопросы. Далее проводится «встреча экспертов» из разных групп. Обучающиеся из первой и второй групп, читавшие часть 1, встречаются, обсуждают ответы на вопросы и сообща готовят монологическое высказывание, чтобы представить его своим группам. В это же время происходит «встреча экспертов» из других групп. Затем обучающиеся возвращаются в свои группы и делятся подготовленной информацией. Всем необходимо внимательно слушать друг друга, делать записи. Обучающиеся заинтересованы, чтобы их одноклассники добросовестно выполнили свою задачу, так как это отразится на их общей итоговой оценке. Таким образом все члены группы получают полную информацию, связанную с историей появления мультфильмов.

В целях проведения контроля результативности работы над текстом с использованием *jigsaw reading* учитель задает вопросы по тек-

сту любому обучающемуся из каждой группы. По желанию учителя каждый ученик может выполнить это задание в письменной форме.

Количество правильных/неправильных ответов влияет на итоговую общую для всей группы отметку/награду.

Перед чтением текста учитель может напомнить обучающимся о таких *компенсаторных тактиках* самостоятельного преодоления трудностей, как догадка о значении слова по аналогии с родным языком и на основе контекста, умение работать со словарем и др.

После совместного прочтения текста на основе *jigsaw reading* каждый из обучающихся сообщает свою часть информации, что позволяет воссоздать полную картину содержания прочитанного. Таким образом, *коммуникативность* в обучении чтению достигается путем применения разных видов чтения, разных видов речемыслительных задач и разных приемов организации чтения как вида речевой деятельности.

### **Конец урока**

Учитель раздает обучающимся карточки для самооценки их деятельности в составе микрогруппы.

В качестве домашнего задания обучающимся может быть предложено подготовить рассказ/проект об истории создания любимого мультфильма (дата создания, главные герои, киностудия, компьютерные эффекты и т. д.).

## **1. Образцы карточек с заданиями**

**1-я часть:** 1. *When was the first cartoon made?* 2. *What was it called?*  
3. *Who drew that cartoon?*

**2-я часть:** 1. *When was the other cartoon made?* 2. *What was its title?* 3. *Who was its author?* 4. *What were the popular characters of the cartoons?*

**3-я часть:** 1. *What were the first cartoons like?* 2. *When did W. Disney make cartoons with sound and in colour?* 3. *What were the names of funny characters of his cartoons?*

**4-я часть:** 1. *When did the Disney Studio make the first long cartoon?*  
2. *What popular cartoons do you know?*

**5-я часть:** 1. *When did the first computer cartoons appear?* 2. *What modern computer cartoons do you know?*

## 2. Образец карточки для самооценки

(Карточка может содержать текст как на родном, так и на иностранном языке.)

Questions/Вопросы	My work/Моя работа
How do I evaluate my group work? Как я оцениваю свою работу в группе?	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Was I able to answer all the questions? Смог ли я ответить на все вопросы?	Yes/No Да/Нет
Was I able to finish on time? Смог ли я закончить работу вовремя?	Yes/No Да/Нет
Did you like our lesson? Понравился ли тебе наш урок?	Yes/No Да/Нет

## УРОК 5

## CREATING A TV GUIDE

**Цели урока**

*Образовательная цель:* совершенствование речевых лексических навыков обучающихся по изучаемой теме, развитие умений говорения; расширение знаний о различных телевизионных программах.

*Развивающая цель:* развитие речемыслительной активности и мотивационных свойств личности обучающихся.

*Воспитательная цель:* воспитание культуры общения, формирование системы ценностных и нравственных ориентаций при выборе телепередач, развитие социальных характеристик личности обучающихся.

**Коммуникативные задачи:** обменяться мнениями о любимых телепередачах, подготовить сообщение о телепрограмме на будний и выходной дни.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** карточки с социальными ролями, таблицы для составления телевизионных программ на будний и выходной дни.

## ХОД УРОКА

**Начало урока**

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Good morning, boys and girls! Do you like watching TV? Do you watch any English programmes?*

Обучающиеся отвечают на вопросы учителя.

*You know yesterday a friend of mine phoned me and asked me to help him. He works in a new TV company. And they want to create a new channel, English Family Channel. They'd like to know different opinions on TV programmes. Will we help them?*

## Основная часть урока

### 1. Работа над изученным лексическим материалом.

**Совершенствование речевых лексических навыков.**

*Before we start let's share opinions about your and your family's favourite TV programmes. Thank you very much! I see you are good TV experts. I'm sure we can help my friends.*

Обучающиеся называют телепередачи, которые предпочитают они и члены их семьи.

### 2. Работа над созданием телепрограммы.

**Развитие умений говорения.**

*My friends are interested in different opinions, so let's divide into two "families". Here are some cards with different roles for you. Your card helps you find your family.*

Обучающиеся вытягивают карточку с различными социальными ролями и узнают, членом какой «семьи» они являются (варианты ролей см. в дидактическом комментарии).

*Has everybody found his/her family? OK. I have different tables from a TV company. Here is the 1<sup>st</sup> table. Every family complete it with TV programmes. Remember to write in 2 titles for each programme.*

Обучающиеся в группах («семьях») заполняют предложенные учителем таблицы (образец таблицы № 1 см. в дидактическом комментарии).

*My dear TV experts, I give you 7–8 minutes. Let's start.*

*Your time is up! Let's show your tables to each other. Please look through them in your families and choose one title for each programme. You have 3–5 minutes to discuss it and then every member of your family will give his/her opinion. While listening to each other, please tick the programmes the other family like.*

Обучающиеся обмениваются заполненными таблицами и обсуждают, какую программу они оставят и почему. Затем они по очереди называют выбранную программу и аргументируют свой выбор. Каждая «семья» отмечает выбранные другой группой программы.

Ожидаемые образцы высказываний обучающихся даны в дидактическом комментарии.

*Well done! So we are ready to create a TV guide for English Family Channel. One family are creating a TV guide for weekdays and the other one for days off.*

*Here are TV guides to complete. Then you'll present your TV guides. Be ready to explain your choice and answer your friends' questions. You have 8–10 minutes.*

Обучающиеся получают таблицы № 2 (образец таблицы см. в дидактическом комментарии) и составляют свои варианты телепрограмм на будний и рабочий дни, а затем по очереди защищают их, отвечая на вопросы учителя и обучающихся.

## **Конец урока**

**Подведение итогов. Проведение рефлексии. Сообщение домашнего задания.**

*Great! Thank you very much for your work! I am sure my friend will be very happy with your TV guides.*

*Which TV programme would you recommend to your friend and why? What TV programme would you like to create and why?*

Варианты домашнего задания указаны в дидактическом комментарии.

## **Дидактический комментарий**

Урок проводится в форме *игрового проекта*, что позволяет создавать мотивационную готовность обучающихся к общению на иностранном языке. Групповая форма работы способствует развитию основ сотрудничества, умений взаимодействовать в команде и формирует навыки социального поведения. Урок нацелен на активизацию речевых лексических навыков и развитие умений устной речи.

### **Начало урока**

Учитель выясняет, какие телевизионные программы знают обучающиеся, и сообщает о грядущем открытии нового телевизионного канала, в создании которого они могут поучаствовать.

### **Основная часть урока**

Ведущим игрового проекта является учитель, который представляет интересы нового телевизионного канала *“English Family Chan-*

nel". Руководство канала проводит опрос потенциальных телезрителей всех возрастов, выясняя их мнение, и составляет программу телепередач с учетом их интересов.

Выполняя *задание 1*, обучающиеся вспоминают виды и названия телепередач, которые обычно смотрят в их семьях. Для обучающихся, испытывающих затруднения при выполнении данного задания, учитель может заранее подготовить как *вербальные*, так и *невербальные опоры* в виде карточек с иллюстрациями/названиями популярных телепередач или телевизионных каналов, а также необходимых лексических единиц, например:

Help Box	
always	
sometimes	watch/watches
often	
rarely	
never	

*Задание 2* предполагает четкую поэтапную организацию деятельности обучающихся, а также их умение взаимодействовать в группе. Учитель контролирует выполнение каждого этапа работы: заполнение таблиц, обмен заполненными таблицами и выдвижение аргументов в процессе обсуждения будущего выступления участников проекта. При необходимости учитель может вносить коррективы, исправлять ошибки и оказывать помощь. Целесообразно также напомнить обучающимся, что в процессе обсуждения в группе им необходимо быть вежливыми, уметь высказать свою точку зрения и выслушать друг друга. Для этого может быть предложена *памятка*, включающая необходимые речевые формулы и клише, например:

### Памятка

Если вы хотите выразить свою точку зрения	Let me explain. You see, ... Well I/we think... In my/our opinion... As for me...
---	--

Если вы хотите возразить	Well, but... Don't you think...? No, I/we don't think... I/we don't agree...
--------------------------	---

### Конец урока

После завершения презентации проектов оценивается коммуникативная и учебная деятельность обучающихся. Основным критерием оценки должна быть степень достижения коммуникативной цели, а ошибки языкового характера (фонетические, грамматические, лексические) в данном случае являются второстепенными, если они не влияли на смысл всего высказывания.

В качестве домашнего задания можно предложить обучающимся создать свой вариант телепрограммы на будний/выходной день для одного из предложенных каналов: *Sport Channel, Cartoon Channel, Travel Channel, etc.*

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

### 1. Образец карточки с социальными ролями

В состав одной «семьи» входят, например, мама-учитель, папа-спортсмен, дочка 7 лет, бабушка, в состав другой — мама-врач, папа-музыкант, сын 11 лет, дедушка.

### 2. Образец таблицы № 1

TV programmes	Titles
News	<i>Sport news, music news</i>
Quiz Show	<i>“What, Where, When”, ...</i>
Cartoons	<i>“Shrek”, “Tom and Jerry”, “Nemo”</i>
Sports programmes	<i>Football, hockey, tennis</i>
Music Programmes	<i>Concerts, shows</i>
Nature programmes	<i>Wild Animals, My Pet</i>
Films	<i>Romantic films, adventure, horror films</i>

### 3. Ожидаемые образцы высказываний обучающихся

P1. *My name is Alice, I am 7. I like animals very much. I like to watch nature programmes. I like the programme My Pet. It's very interesting.*

P2. *My name is Steve Marshall. I am Alice's father, I am a musician. I don't like sport programmes, they are boring. I like to watch adventure films. They are exciting.*

### 4. Образец таблицы № 2

Weekday	Time	Programme
Morning (6 a.m.–12 p.m.)		
Afternoon (12 p.m.–6 p.m.)		
Early evening (6 p.m.–9 p.m.)		
Late night (after 9 p.m.)		

Day off	Time	Programme
Morning (7 a.m.–12 p.m.)		
Afternoon (12 p.m.–6 p.m.)		

Early evening (6 p.m.–9 p.m.)		
Late night (after 9 p.m.)		

## УРОК 6

## SPECIAL DAYS

**Цели урока**

*Образовательная цель:* совершенствование речевых лексических навыков, совершенствование навыков монологической речи; расширение знаний обучающихся о праздниках Беларуси и Великобритании.

*Развивающая цель:* взаимосвязанное коммуникативное и социокультурное развитие обучающихся.

*Воспитательная цель:* воспитание уважения к традициям своей страны и страны изучаемого языка, чувства патриотизма.

**Коммуникативные задачи:** рассказать/расспросить об основных праздниках Республики Беларусь и страны изучаемого языка, сообщить о любимом празднике.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** компьютерная презентация, карточки для проведения рефлексии.

## ХОД УРОКА

**Начало урока**

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Hello, my dear friends! Today we will be playing a funny and clever game. The game is called "Brain Ring". (Условия проведения игры даны в дидактическом комментарии.)*

*We'll have 2(3) teams. The first team is "...", the second team is "...". I see a lot of smiling faces!*

Обучающиеся делятся на команды для участия в игре "Brain Ring".

## Основная часть урока

### 1. Работа над активной лексикой урока.

**Совершенствование речевых лексических навыков.**

*Let's begin our game!*

**1<sup>st</sup> round.** *Name special days in Belarus. (for the 1<sup>st</sup> group)*

*Name special days in Britain. (for the 2<sup>nd</sup> group)*

Обучающиеся поочередно называют праздники Беларуси и Великобритании.

**2<sup>nd</sup> round.** *Match the dates and special days in Britain. (for the 1<sup>st</sup> group) Match the dates and special days in Belarus. (for the 2<sup>nd</sup> group)*

Обучающиеся соотносят даты праздников, предъявленные на слух (на карточках на экране), с названиями праздников. Задание выполняется каждой группой поочередно.

### 2. Работа над построением монологического высказывания.

**Совершенствование навыков монологической речи.**

**3<sup>rd</sup> round.** *Match the symbols of different holidays with their names.*

Слайды/серия картинок для компьютерной презентации даны в дидактическом комментарии.

Обучающиеся называют праздник и дают его краткое описание: дата празднования и принадлежность стране.

**4<sup>th</sup> round.** *Describe the way people celebrate some special day and the other group should guess it. Then change the roles.*

Образец примерного высказывания обучающихся указан в дидактическом комментарии.

Каждой команде поочередно предъявляется слайд/иллюстрация с символами праздников. Обучающиеся каждой группы представляют описания трех праздников.

**5<sup>th</sup> round.** *Let's make up/create a chain story.*

*I'll give the first sentence and you are to make up a chain story: On this day people play jokes on their friends...*

Обучающийся из первой команды повторяет предложение учителя и добавляет свое (*On this day people play jokes on their friends. Both in Britain and in Belarus people play jokes...*). Так, по очереди, обучающиеся из каждой команды добавляют по предложению. Балл получает та команда, за которой осталось последнее предложение.

## Конец урока

**Подведение итогов. Проведение рефлексии. Сообщение домашнего задания.**

*So who knows the special days of Belarus and Great Britain better? Let's count the points. The winner is...*

Учитель и команды подсчитывают количество набранных баллов и определяют победителя игры.

*And finally I'd like you to complete these cards.* Каждый обучающийся заполняет карточку для проведения рефлексии (образец карточки см. в дидактическом комментарии).

Возможные варианты домашнего задания даны в дидактическом комментарии.

### Дидактический комментарий

Урок проводится после изучения тем трех уроков: “*Happy Holidays!*”, “*How Do You Celebrate Holidays?*”, “*Special Days of the Planet*” — по теме “*Special Days*” учебника «Английский язык» (учеб. пособие для 5 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения. В 2 ч. Ч. 1 / Л. М. Лапицкая [и др.]. — Минск: Выш. шк., 2014). Его можно провести в виде *игры*, напоминающей известную игру «*Брейн-ринг*».

Уроки подобного вида позволяют развить познавательный интерес, творческую и речемыслительную активность обучающихся, способность и желание участвовать в процессе коммуникации на английском языке. Данный урок характеризуется *социокультурной* направленностью, что способствует формированию уважения и интереса к культурам и народам Великобритании и Беларуси, обобщает знания обучающихся о праздниках, обычаях и традициях обеих стран.

### Начало урока

Класс заранее делится на две-три команды. Каждая команда готовит дома или на уроках с помощью учителя вопросы/задания для команды соперников. Ведущим игры и наблюдателем является учитель. Он объявляет начало игры.

Группы сидят лицом друг к другу. На столе у каждой группы лежит флажок или карточка, которую обучающиеся как можно

быстрее поднимают, если знают правильный ответ на прозвучавший вопрос. Учитель фиксирует, какая группа подняла карточку быстрее, и дает этой группе право отвечать. Если прозвучал правильный ответ, группе присуждается 1 балл. Если группа дала неправильный ответ, она получает минус 1 балл. Если отвечающая команда дала неправильный ответ, может отвечать вторая группа. В качестве баллов могут использоваться подготовленные заранее учителем или обучающимися звездочки/снежинки/смайлики. Победитель определяется по наибольшему количеству набранных баллов.

### Основная часть урока

Для успешного выполнения *заданий 1 и 2* группами с недостаточным или средним уровнем владения иностранным языком учитель может предоставить дополнительное время, а также оказать необходимую помощь в виде наводящих вопросов.

*Задание 3* предполагает владение обучающимися *социокультурной* информацией о национальных праздниках двух стран.

*Задание 4* в большей мере рассчитано на домашнюю самостоятельную подготовку. Учитель заранее ориентирует обучающихся на возможность использования различных источников информации (текстов и иллюстраций учебного пособия, конспектов, рекомендованных сайтов в интернете и др.), предлагает примерный план высказывания, опорную таблицу и т. п. Например:

Help Box	
winter spring summer autumn	to give presents
	to make a cake
	to play jokes on...
	to have a party
	to decorate ... with
	to have fun
	to send cards
	to celebrate

В ходе выполнения данного задания обучающиеся могут пользоваться такими *компенсаторными тактиками* общения, как переспрос, уточнение содержания высказывания на основе жестов и мимики.

*Задание 5* предполагает групповое общение участников игры.

В ходе выполнения заданий каждого раунда обучающиеся могут допускать ошибки различного вида. Постоянное исправление ошибок со стороны учителя может неблагоприятно сказаться на оформлении речи, ее беглости и, конечно, на содержательной стороне высказывания. Учителю рекомендуется письменно фиксировать ошибки, допущенные во время групповой работы обучающихся, переспрашивать, уточнять.

Для поддержания дисциплины во время игры можно снимать баллы группам за нарушение правил игры и порядка.

### **Конец урока**

Учитель дает каждому обучающемуся карточку для проведения рефлексии.

Рекомендуемое домашнее задание — подготовить дополнительную информацию для работы над проектом (вид проекта на выбор учителя).

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

### **1. Образец примерного высказывания обучающихся в 4<sup>th</sup> round**

P1: *We celebrate it in spring. I like painting eggs and eating a special cake... It's Easter!*

## 2. Образец карточки для проведения рефлексии

BELARUS	GREAT BRITAIN
<b>SPECIAL DAYS</b>	
_____	_____
_____	_____
_____	_____

## УРОК 7

CHRISTMAS AND NEW YEAR  
IN GREAT BRITAIN AND BELARUS**Цели урока**

*Образовательная цель:* совершенствование фонетических и лексических навыков устной речи обучающихся по изучаемой теме, совершенствование навыков диалогической речи, расширение знаний о традициях празднования Нового года и Рождества в Беларуси и Великобритании.

*Развивающая цель:* развитие познавательной активности, воображения, речемыслительных способностей обучающихся, формирование положительной мотивации учения.

*Воспитательная цель:* воспитание культуры общения, чувства патриотизма, формирование системы ценностных и нравственных ориентаций личности учащихся.

**Коммуникативные задачи:** рассказать и расспросить об особенностях празднования Нового года и Рождества в Беларуси и Великобритании, назвать традиционные атрибуты данных праздников.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** карточки с кроссвордом, текстом, датами праздников, ролевыми заданиями, карточки для проведения рефлексии.

**ХОД УРОКА****Начало урока**

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Good morning, boys and girls! Do you remember what holiday we will celebrate soon? Yes, you are right. New Year and Christmas are coming! Holidays which are loved by children and grown-ups, when everything is decorated with lights and toys, when we see Christmas trees everywhere,*

*when people buy presents and cook special food, send cards and have parties. And we are going to celebrate this holiday now. Today you'll listen to a lot of interesting facts about Christmas. We'll sing songs and recite the poems, solve riddles and play. But I'd like to know who is the best in your class. To know this I want you to divide into 2 teams.*

*Today we have a holiday KVN!*

*Each team will have a name. Who would like to choose it? Take a card and say who you are (см. образец карточки 1 в дидактическом комментарии). Well done! And now every team have to choose the captain.*

Обучающиеся отвечают на вопросы учителя, а затем делятся на две команды, придумывают названия команд и выбирают капитанов.

## Основная часть урока

### 1. Приветствие команд.

**Совершенствование фонетических навыков.**

Let's start! First of all each team have to welcome each other.

1<sup>st</sup> team:

*e.g. New things to learn,  
New friends to meet,  
New songs to sing,  
New joys to greet.  
New things to see,  
New things to hear,  
New things to do  
In this New Year.*

2<sup>nd</sup> team:

*e.g. A happy New Year to you,  
A happy New Year to me,  
A happy New Year to all our friends  
Wherever they may be.  
A happy New Year to school  
And to our teachers, too.  
A happy New Year to everyone,  
And I wish my wishes come true.*

*Thank you very much!*

Обучающиеся из каждой команды по цепочке декламируют подготовленные заранее стихотворения.

## 2. Работа над кроссвордом.

**Совершенствование лексических навыков.**

*Now I have another task for the teams. The winner will be the team who fill out the crossword correctly and do it quickly. Here are your crosswords.*  
(Образец кроссворда дан в дидактическом комментарии.)

Команда получает карточки с кроссвордом в виде новогодней елки.

*Your time is up! Let's exchange our crosswords and check the answers.*

Обучающиеся обмениваются заполненными кроссвордами и проверяют правильность ответов.

## 3. Работа над лексикой.

**Совершенствование лексических навыков чтения.**

*Let's go on! Captains, come here and receive your cards with the task. Read it paying special attention to the national Belarusian and British traditions. And then fill in the gaps with the information you have heard.*  
(Образец задания указан в дидактическом комментарии.)

Капитаны получают карточки с заданием для своих команд.

## 4. Конкурс капитанов.

**Совершенствование лексических навыков.**

*It's time for the captains to hold a competition. Captains, come to the blackboard. Your task is to name the holidays in accordance with their dates.*

Капитаны команд поочередно выполняют задание (см. образец 3 в дидактическом комментарии).

*Good job!*

## 5. Ролевая игра «Встреча друзей».

**Совершенствование навыков диалогической речи.**

*Now let's do the last task of our Club. Captains, choose a card for your team!* (Образец 4 дан в дидактическом комментарии.)

Капитаны команд вытягивают карточки с заданием для своей команды, и все приступают к выполнению задания.

## Конец урока

**Подведение итогов. Проведение рефлексии. Сообщение домашнего задания.**

*Thanks for your great job. It was wonderful! You have shown that you know a lot of things about Christmas and New Year in Great Britain and Belarus.*

*Let's count your points! The winner is...*

Учитель с помощью обучающихся подсчитывает баллы и объявляет победителя.

*And I'd like to know what information you have memorized. Please, complete these cards.* Обучающиеся в индивидуальном порядке заполняют карточки для проведения рефлексии (см. образец 5 в дидактическом комментарии).

Варианты домашнего задания указаны в дидактическом комментарии.

## **Дидактический комментарий**

Данный урок проводится в форме праздничного КВН (урок-соревнование). В ходе урока происходит соревнование команд. Желание победить мобилизует речемыслительную активность обучающихся, создает атмосферу эмоциональной напряженности. Несмотря на некоторую запрограммированность хода урока, для него характерна спонтанность, так как победа команды во многом зависит от точности и быстроты реакции обучающихся.

Таким образом, в ходе уроков подобного типа учащиеся приобретают опыт речевого общения.

Урок-соревнование по указанной теме развивает у обучающихся способность и желание участвовать в процессе коммуникации на иностранном языке, формирует уважение и интерес к культурам Беларуси и Великобритании, обобщает знания обучающихся об обычаях и традициях обеих стран, способствует совершенствованию устной речи.

Урок проводится накануне новогодних и рождественских праздников, что позволяет повысить мотивацию изучения предмета.

Ведущим урока-КВН является учитель, в качестве жюри могут выступать учащиеся старших классов, другие учителя или сам учитель. Задания к каждому этапу КВН готовит как учитель, так и обучающиеся.

### **Начало урока**

С целью создания мотивационной готовности обучающихся к уроку учитель вводит учащихся в тему урока, напоминает им о приближающихся новогодних и рождественских праздниках, а также сообщает об особенностях проведения данного урока. Обучающиеся с помощью учителя делятся на две команды.

### **Основная часть урока**

*Задание 1* направлено на совершенствование произносительных и ритмико-интонационных навыков обучающихся. Обучающиеся в каждой группе заранее заучивают наизусть стихотворения, которые могут быть как предложены учителем, так и подобраны самостоятельно. С целью предупреждения фонетических ошибок обучающимся с недостаточной или средней языковой подготовкой можно предоставить аудиозапись или помочь им сделать фонетическую разметку текста стихотворения.

В *задании 2* предусмотрен *взаимоконтроль* успешности выполнения задания — решения кроссворда. Такая форма контроля выполняет *мотивационно-стимулирующую функцию* управления образовательным процессом. Проверка правильности выполнения задания может быть выполнена на основе ключей, которые учитель при необходимости предлагает обучающимся.

*Задания 3 и 4* требуют от обучающихся владения фоновыми *социокультурными* знаниями, связанными с информацией о новогодних и рождественских праздниках в Беларуси и Великобритании.

*Задание 5* также характеризуется *социокультурной* направленностью. В данном задании создается коммуникативно ориентированная ситуация, максимально приближенная к реальной, разыгрывая которую обучающиеся решают коммуникативные задачи, построенные на приеме *information gap*. При выполнении данного задания возможные ошибки обучающихся должны исправляться после разыгрывания ситуации, а при оценивании основной акцент

должен делаться не на формальные, а на содержательные стороны высказываний, т. е. на успешность решения обучающимися коммуникативных задач.

### **Конец урока**

Учитель подсчитывает заработанные командами очки и называет победителя. Затем обучающиеся заполняют карточки для проведения рефлексии. В качестве домашнего задания им можно предложить подготовить проект-коллаж *“Christmas Traditions in My Family”*.

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

## **1. Образец карточки 1**

Учитель может подготовить карточки с названиями команд (e.g. *Snowflakes, Frost*) и предложить обучающимся выбрать их, а также сами команды могут придумать название, связанное с темой, выбрать капитанов команд.

## **2. Образец карточки с заданием**

*On December 25<sup>th</sup> Santa Claus rides on his sleigh led by reindeers. He lands on top of the roofs, climbs down the chimney and puts presents into Christmas stockings.*

*On January 7<sup>th</sup> Ded Moroz comes with his granddaughter Snegurochka. He travels in a magic sleigh led by three white horses and he puts presents under the New Year Tree. Ded Moroz has a big magic staff.*

### **Задание для каждой команды**

1. *...comes with his granddaughter Snegurochka.*
2. *Santa Claus travels in a magic sleigh led by...*
3. *...puts presents into Christmas stockings.*
4. *...has a big magic staff.*

## **3. Образец карточки с заданием для конкурса капитанов**

**December, 24    December, 25    December, 26**  
**December, 31    January, 1        January, 7**

#### 4. Образец карточек с ролевыми заданиями «Встреча друзей»

*Mrs. Joanna Marshall and her family want to visit Belarus for Christmas but they don't know anything about Belarusian Christmas traditions. Explain to her what you know about our Ded Moroz, Snegurochka, New Year, Christmas Tree, etc.*

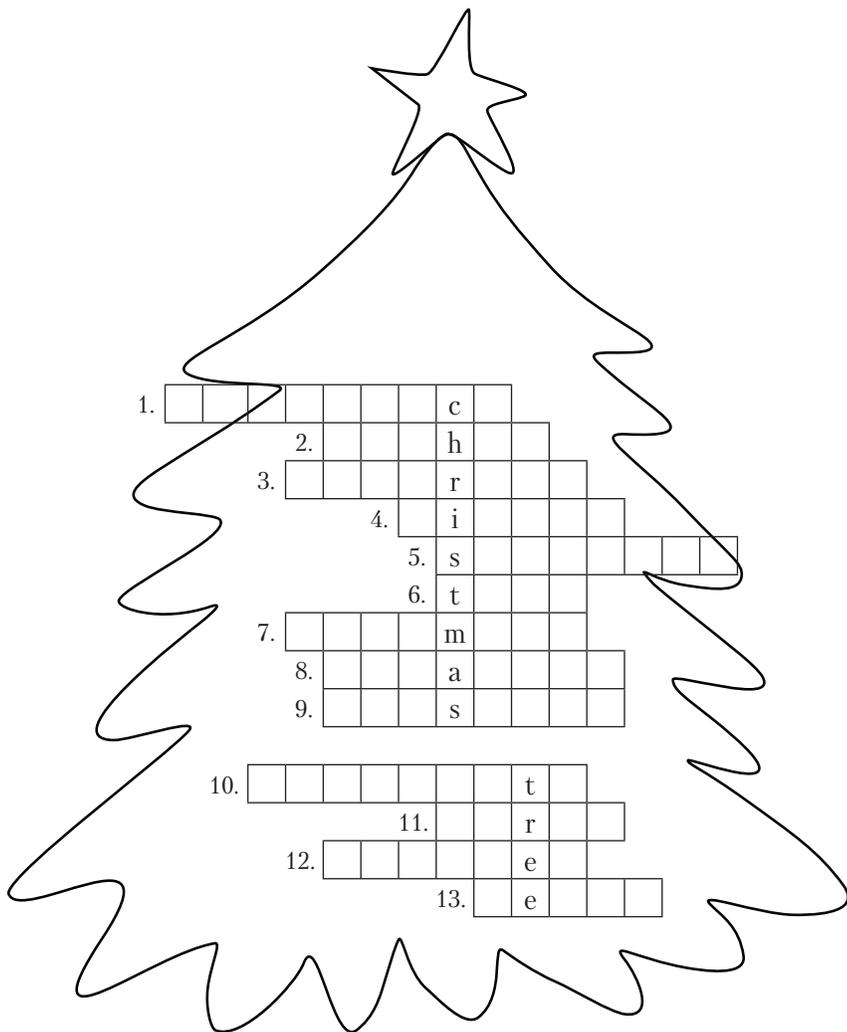
Обучающиеся в каждой команде выбирают роли членов семьи *Mrs. Joanna Marshall* (мама, папа, дети...) и белорусской семьи (мама, папа, дети...), готовят вопросы для противоположной команды о рождественских праздниках в Великобритании и Беларуси.

#### 5. Образец карточки для проведения рефлексии

BELARUS	GREAT BRITAIN
<b>CHRISTMAS</b>	
_____	_____
_____	_____
_____	_____

## 6. Образец кроссворда

1. Камин.
2. Огни.
3. Украшать.
4. Мишура.
5. Чулок.
6. Дерево.
7. Декабрь.
8. Елочное украшение.
9. Подарки.
10. Праздновать.
11. Рождественская песня.
12. Хлопушка.
13. Колокольчики.



Ответы на кроссворд:

1. 

f	i	r	e	p	l	a	<b>c</b>	e
---	---	---	---	---	---	---	----------	---
2. 

l	i	g	<b>h</b>	t	s
---	---	---	----------	---	---
3. 

d	e	c	o	<b>r</b>	a	t	e
---	---	---	---	----------	---	---	---
4. 

t	<b>i</b>	n	s	e	l
---	----------	---	---	---	---
5. 

s	t	o	c	k	i	n	g
---	---	---	---	---	---	---	---
6. 

t	r	e	e
---	---	---	---
7. 

d	e	c	e	<b>m</b>	b	e	r
---	---	---	---	----------	---	---	---
8. 

o	r	n	<b>a</b>	m	e	n	t
---	---	---	----------	---	---	---	---
9. 

p	r	e	<b>s</b>	e	n	t	s
---	---	---	----------	---	---	---	---
- 
10. 

c	e	l	e	b	r	a	<b>t</b>	e
---	---	---	---	---	---	---	----------	---
11. 

c	a	<b>r</b>	o	l
---	---	----------	---	---
12. 

c	r	a	c	k	<b>e</b>	r
---	---	---	---	---	----------	---
13. 

b	<b>e</b>	l	l	s
---	----------	---	---	---

## УРОК 8

## BE HEALTHY!

**Цели урока**

*Образовательная цель:* совершенствование речевых лексических навыков и навыков диалогической речи, приобщение обучающихся к культуре страны изучаемого языка, ознакомление с культурой питания в Великобритании и Беларуси.

*Развивающая цель:* социокультурное развитие обучающихся, развитие речемыслительных способностей.

*Воспитательная цель:* воспитание чувства патриотизма, уважения к представителям других культур, формирование эстетического вкуса.

**Коммуникативные задачи:** рассказать и расспросить о здоровом питании, дать советы о здоровом образе жизни.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** картинки/карточки со словами — названиями продуктов, конверты с заданиями, карточки с опорами *Help Box*.

## ХОД УРОКА

**Начало урока**

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Hello, children! Let's play a little bit today!*

*Divide into 2 teams. Think of a name for your team.*

Обучающиеся делятся на команды, придумывают им названия и готовятся к участию в викторине.

*Rotty and Moldy would like to know how healthy you are. They will give you some envelopes. The team which will do everything correctly and*

*faster than the other one will get “an apple” from Rotty and Moldy. The team which will get more apples is a winner.*

## Основная часть урока

### **Игровая викторина.**

В конвертах для обучающихся даны указанные ниже задания.

#### **Совершенствование речевых лексических навыков.**

1. *Do you know what food is good for us?*

*Let's name some food you see in the pictures and put healthy food into the yellow pan and unhealthy food into the blue one.*

Обучающиеся должны поместить соответствующие картинки/карточки со словами в нужные «кастрюльки», сделанные, например, из бумаги. (Список слов представлен в дидактическом комментарии.)



2. *Explain the given phrases to the other team without naming them and the other team must guess the phrase.*

Обучающиеся получают список выражений (см. дидактический комментарий), которые они должны продемонстрировать членам другой команды с помощью мимики и жестов, а те, в свою очередь, пробуют их угадать и назвать по-английски. Затем команды меняются ролями.

3. *Do you know what people eat for breakfast in Belarus and Britain?*

*Let's lay the table for breakfast and describe what your guests are going to have. You have got some food.*

*Team A:*

*Your guests are Rotty and Moldy. They are from Britain.*

*Team B:*

*Your guests are Pavel and Nina. They are from Belarus.*

Обучающимся раздается «набор продуктов», из которых они должны приготовить завтрак для гостей из Великобритании и Беларуси.

*Good job, children! Our guests have had breakfast and now let's talk a bit.*

**Совершенствование навыков диалогической речи.**

4. *Task for team A:*

*Some of you are Rotty and Moldy who came from Britain to Belarus. Say what food you would like to have for breakfast. The other pupils are from Belarus. You have made breakfast for Rotty and Moldy. Describe what food you have on the table. Is it tasty/healthy/unhealthy? Role play the dialogue using some phrases from the Help Box (см. в дидактическом комментарии).*

*Task for team B:*

*Some of you are Pavel and Nina who came to Britain from Belarus. Ask what people have for breakfast in Britain. The other pupils are from Britain. Describe English breakfast and ask Pavel and Nina about Belarusian breakfast. Role play the dialogue using some phrases from the Help Box (см. в дидактическом комментарии).*

Члены каждой команды получают задание и в соответствии с ролевыми предписаниями и коммуникативными задачами разыгрывают диалоги.

## Конец урока

**Подведение итогов.**

*Marvelous!!! Let's count your apples! The team which has got more apples is the winner! Congratulations!*

Обучающиеся совместно с учителем считают заработанные «яблочки» и определяют победителя викторины.

**Проведение рефлексии.**

*Rotty and Moldy ask you for a piece of advice: what should they do to be healthy?*

Обучающиеся дают советы по здоровому образу жизни персонажам учебного пособия.

### **Сообщение домашнего задания.**

Варианты домашнего задания даны в дидактическом комментарии.

## **Дидактический комментарий**

Рекомендуемая форма проведения урока — *игровая викторина*. Уроки подобных форм позволяют вовлечь всех обучающихся в работу над активизацией речевых лексических навыков, создают мотивационную готовность к устной речи, формируют атмосферу общности интересов и способствуют развитию у детей эмоциональной взаимоподдержки. Данный урок проводится в конце темы *“Be Healthy!”*. Предполагается, что обучающиеся владеют соответствующим лексическим и грамматическим материалом. Принимая участие в викторине, они учатся рассказывать и расспрашивать о здоровом питании, давать советы по здоровому образу жизни. В данной викторине с обучающимися играют постоянные персонажи УМК — *Rotty* и *Moldy*, задачей которых является узнать, ведут ли ребята здоровый образ жизни.

### **Начало урока**

Группа делится на две команды. Если обучающиеся затрудняются это сделать самостоятельно, то учитель может предложить им вытянуть из конверта «яблочко» красного или зеленого цвета. Количество «яблочек» соответствует количеству участников викторины. Таким образом, обучающиеся объединяются в команды по цвету «яблочек». Им предлагаются конверты с заданиями от *Rotty* и *Moldy*. Команда, справившаяся с заданием успешнее и быстрее, получает от персонажей «яблочко». В итоге выигрывают те участники, которые соберут большее количество «яблочек».

### **Основная часть урока**

Что касается *задания 1*, представленного в основной части сценария, то в группах с недостаточным уровнем языковой подготовки учитель может предварительно повторить лексические единицы, попросив ребят соотнести названия продуктов с соответствующи-

ми иллюстрациями и прокомментировать, что они любят, а что нет. Обучающимся как с недостаточным, так и со средним уровнем языковой подготовки учитель может предоставить в процессе игры от имени *Rotty* и *Moldy* дефиницию или контекст употребления тех слов, определение которых в нужную «кастрюльку» вызывает у них затруднение. В этом случае перед началом выполнения задания викторины учитель объявляет, что ее участники могут обратиться за помощью к *Rotty* и *Moldy*. Количество обращений — на усмотрение учителя.

Выполняя задание 2, обучающиеся овладевают компенсаторной тактикой использования мимики и жестов в процессе объяснения слов, приведенных в списке. Здесь важно объяснить обучающимся, что и в других ситуациях общения на иностранном языке они могут, забыв нужное слово или фразу, прибегнуть к этой тактике.

Задание 3 имеет социокультурную направленность и позволяет сравнить особенности культуры питания в нашей стране и в Великобритании. Предполагается, что к этому занятию обучающиеся уже владеют необходимыми фоновыми знаниями о традициях питания в Великобритании и задание будет способствовать формированию таких качеств, как толерантность и социокультурная наблюдательность. В группах с недостаточным уровнем языковой подготовки учитель может использовать такой прием предупреждения социокультурных ошибок, как *эвристические вопросы*, т. е. ряд последовательно задаваемых наводящих вопросов типа:

*Do people in Britain eat porridge for breakfast?*

*What else can they have?*

*What else can they drink?*

*What do people in Belarus eat and drink for breakfast?*

*Is our breakfast different?*

«Набор продуктов», из которых необходимо приготовить завтрак для гостей из Великобритании и Беларуси, раздается командам на усмотрение учителя, в зависимости от уровня языковой подготовки группы.

Задание 4 ориентировано на групповое общение участников викторины. Воображаемая ситуация общения, в которой участвуют представители Беларуси и Великобритании, также носит *социокультурный характер*. Учителю важно обеспечить речемыслительную активность каждого участника группового взаимодействия, предо-

ставив ему ролевое предписание с языковой, речевой или смысловой поддержкой, если это необходимо. Обучающиеся с высоким уровнем языковой подготовки могут участвовать в групповом общении, не прибегая к речевым клише, представленным в *Help Box*. Таким образом, обучающиеся получают *опыт общения* относительно традиций питания и вкусовых предпочтений народов двух стран.

Ошибки, допущенные обучающимися, исправляются лишь после разыгрывания ситуации обеими командами. Важно обратить внимание на целесообразность использования *коммуникативных приемов* коррекции ошибок: переспроса, уточнения, повторения правильного варианта и др. При этом акцент делается на ошибки речевого характера. Главным критерием успешности речевого общения является решение поставленных коммуникативных задач. Что касается языковых ошибок, то учитываются те из них, которые влияют на смысл высказывания. За это задание обучающиеся могут получить от *Rotty* и *Moldy* несколько «яблочек». Перед выполнением задания учителю необходимо озвучить критерии, в соответствии с которыми *Rotty* и *Moldy* будут награждать команды «яблочками». Так, могут учитываться активность представителей Беларуси и Великобритании, качество исполнения роли, указанной в карточке, количество ошибок, влияющих на смысл высказывания.

### Конец урока

В конце урока проводится рефлексия. Обучающимся предлагается посоветовать *Rotty* и *Moldy*, что следует делать, чтобы быть здоровым. В качестве домашнего задания обучающиеся могут составить для *Rotty* и *Moldy* меню ужина в письменной форме.

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

### 1. Список слов к заданию 1

crisps, sugar, toast, rice, bacon and eggs, fruit, a biscuit, butter, honey, vegetables, cereal, a roll, tea, coffee, meat, sweets, carrots, tomato, apples, banana, eggs, orange

## 2. Список выражений для задания 2

### Phrases for team B:

to have a headache  
someone's arm and leg hurt  
to have a runny nose  
to have a cough

### Phrases for team A:

to have a stomachache  
to have a toothache  
someone's foot hurts  
to have a temperature

## 3. Образцы карточек с опорами для команд А и В для задания 4

### **Help Box**

Would you like to...?  
Yes, please. No, thank you.  
I'd like...  
I think it's tasty/healthy/unhealthy

### **Help Box**

What do you have for breakfast?  
We have...  
Is it tasty?  
Do you have ... for breakfast?

## УРОК 9

## HOW WELL DO YOU KNOW MINSK?

**Цели урока**

*Образовательная цель:* совершенствование навыков монологической речи, приобщение к культурным ценностям своей страны посредством расширения знаний обучающихся об истории, достопримечательностях города Минска; развитие национального самосознания, контроль сформированности страноведческих знаний.

*Развивающая цель:* социокультурное развитие обучающихся, развитие памяти, внимания, воображения.

*Воспитательная цель:* воспитание патриотизма, формирование системы ценностных ориентаций.

**Коммуникативные задачи:** сообщить об известных людях Беларуси, о достопримечательностях столицы, описать маршрут посещения наиболее интересных мест Минска.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** открытки/фотографии с изображением достопримечательностей Минска, карта-схема города, карточки с опорами *Help Box*.

**ХОД УРОКА****Начало урока**

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Hello, pupils! How are you?*

*Today Rotty and Moldy would like to see who knows our capital city better. So let's divide into 2 teams. Think of a name for your team. The team which will do everything correctly and quickly will get a picture of Minsk sight from Rotty and Moldy and become the winner.*

Обучающиеся делятся на две команды и придумывают им названия.

## Основная часть урока

### 1. Выполнение тестовых заданий.

Контроль сформированности страноведческих знаний.

1. *How well do you know Minsk? Will you do a short test for Rotty and Moldy?*

*Please, choose the correct answer. Rotty and Moldy give you 6 minutes.*

1. *Minsk is more than (900, 1000, 600) years old.*
2. *There is no such street as (Kukuevskaja, Orlovskaja, Kuibysheva) in Minsk.*
3. *There is no such district as (Frunzenskij, Sovetskij, Homenskij) in Minsk.*
4. *How many schools are there in Minsk?*
  - a) *Fewer than 200, but more than 100;*
  - b) *fewer than 20;*
  - c) *fewer than 100, but more than 50.*
5. *Where can we see tigers?*
  - a) *At the Zoo;*
  - b) *in the Palace of Republic;*
  - c) *in the underground.*
6. *Which river can't we find in Minsk?*
  - a) *The Loshiza River;*
  - b) *the Svisloch River;*
  - c) *the Dnieper.*
7. *Which square won't we find in Minsk?*
  - a) *Independence Square;*
  - b) *Pobeda Square;*
  - c) *Zoo Square.*
8. *What can't we see in Minsk?*
  - a) *The Circus;*
  - b) *the National Library;*
  - c) *the British Museum.*
9. *How many lines are there in our underground?*
  - a) *1;*
  - b) *2;*
  - c) *3.*

10. *How many people live in Minsk?*

- a) *About 2 000 000;*
- b) *about 20 000;*
- c) *about 200 000 000.*

*Well done! Let's go on!*

2. *Here are the names of famous people. I am sure you remember some of them. Match the person and the characteristic and add some information if you can. You have 5 minutes.*

<ul style="list-style-type: none"><li>1. Yanka Kupala</li><li>2. A. Mitzkevich</li><li>3. Prince Gleb</li><li>4. P. Masherov</li><li>5. Marat Kazej</li><li>6. A. Pushkin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>a) is a Polish poet, who wrote a lot of works about Belarus</li><li>b) is a famous poet, who wrote many poems about our native land</li><li>c) is a great Russian poet, whose name is given to one of the prospects in Minsk</li><li>d) is a historical personality, who ruled Minsk in the 12<sup>th</sup> century</li><li>e) is a legendary commander, whose name is given to one of the streets of Minsk</li><li>f) is a boy, who died as a hero in the Second World War</li></ul>
---	---

Обучающиеся в командах выполняют задание познавательного характера, соотнося имена известных людей с их описаниями, и поочередно дают полные ответы.

3. *Shall we go on? Here are the photos of famous places of interest. Each picture has a number on it. Write these numbers on the map of Minsk and say if you were there and tell us something about them.*

На фотографиях изображены:

- 1. *Pobeda Square.*
- 2. *The Troitskoye Suburb.*
- 3. *The Circus.*
- 4. *Gorky Park.*
- 5. *The Central Railway Station.*
- 6. *The Opera and Ballet House.*
- 7. *The Palace of Republic.*
- 8. *The Palace of Sport.*

Обучающиеся соотносят открытки/фотографии достопримечательностей Минска с их названиями и обозначают известные места цифрами на схеме города.

## 2. Работа над построением монологического высказывания.

### Совершенствование навыков монологической речи.

4. *Plan a route to see all these places of interest. Mark it with arrows. Describe your route and places of interest. Everyone should say something, describing it. Use the phrases from the Help Box (см. в дидактическом комментарии). While one member of the first group is describing his route, the other group are marking it in their map. Then you take turns.*

Обучающиеся получают карту-схему Минска, на которой они должны отметить стрелочками маршрут, включающий достопримечательности города, представленные в предыдущем задании. При описании маршрута движения они могут пользоваться карточкой с речевыми опорами.

## Конец урока

### Подведение итогов.

*It's high time you counted the cards you've received. Who is the winner? Congratulations!!!* Обучающиеся совместно с учителем подсчитывают количество заработанных открыток и объявляют победителя.

### Проведение рефлексии.

*So, will you tell me please, where you would take your foreign friend if he/she visits Minsk? Why?*

### Сообщение домашнего задания.

Варианты домашнего задания даны в дидактическом комментарии.

## Дидактический комментарий

Данный дидактический сценарий ориентирован на углубление знаний обучающихся по истории города Минска, о его достопримечательностях, известных людях Беларуси и о других интересных фактах. Наиболее эффективной формой проведения занятия является урок — соревнование между командами. Подобная форма

урока способствует обобщению и систематизации имеющихся страноведческих знаний по теме, а также развивает познавательный интерес к предмету, воспитывает индивидуальную и коллективную ответственность за результаты работы.

Учитель и персонажи учебного пособия *Rotty* и *Moldy* выступают в роли ведущих урока-соревнования. Они раздают задания, подсчитывают заработанные открытки/фотографии с достопримечательностями Минска, которые получают участники, быстрее и успешнее справившиеся с заданиями. Соответственно выигрывает команда, набравшая большее количество открыток/фотографий.

Поскольку в качестве одной из образовательных целей урока выступает контроль уровня владения страноведческими знаниями, то предполагается, что обучающиеся уже владеют основными сведениями социокультурного характера о столице Республики Беларусь, г. Минске. Возможно, вниманию обучающихся необходимо будет предложить *страноведческий комментарий* вопросов, содержащихся в опроснике *Rotty* и *Moldy* (*задание 1*). Это можно сделать, подобрав соответствующие слайды или фотографии и подготовив устный комментарий на английском языке, прямо или косвенно касающийся пунктов опросника.

### **Начало урока**

В начале урока-соревнования учитель предлагает обучающимся разделить на две команды, имеющие равное количество участников. Обучающиеся выбирают команду по желанию. В случае возникновения разногласий учитель раздает им части двух открыток с изображением достопримечательностей нашей столицы. Количество частей равно числу участников. Сложив их, обучающиеся образуют две команды.

### **Основная часть урока**

*Задание 2* носит познавательный характер. В нем обучающиеся пытаются соотнести имена известных людей с их описаниями. Для обучающихся с недостаточным уровнем языковой подготовки могут представлять трудности отдельные слова в описаниях. Поэтому перед выполнением задания либо в процессе его выполнения учитель обеспечивает обучающихся контекстом, содержащим незнакомое слово, переводом отдельных слов, синонимами, дефинициями. Важно прибегать к различным видам языковой догадки, стимулируя

ребят к *преодолению* возникающих трудностей. В качестве альтернативы можно предложить обучающимся предварительно выяснить, какие слова они не понимают, и сообщить об этом учителю, воспользовавшись клише типа:

*Sorry, we don't understand the word...*

*Will you explain the word ... to us, please?*

Таким образом, обучающиеся овладевают соответствующей компенсаторной тактикой, помогающей предупредить сбой в общении.

В *задании 3* обучающимся предоставляются комплекты открыток/фотографий с достопримечательностями столицы, карта-схема г. Минска. Они пытаются соотнести открытки/фотографии достопримечательностей с их названиями. Обучающиеся должны были овладеть названиями достопримечательностей в процессе изучения темы *"In the City"*. Для обучающихся других регионов Беларуси также может быть подготовлено слайд-шоу с комментариями учителя на английском языке. Затем они могут попытаться соотнести достопримечательности и названия самостоятельно.

Выполняя *задание 4*, обучающиеся приобретают опыт составления маршрута посещения наиболее интересных мест Минска и его описания. Это придает обучению практический характер, обеспечивает *социокультурное* развитие обучающихся и способствует развитию их национального самосознания. Обучающиеся также приобщаются к самостоятельной деятельности, учатся сотрудничать друг с другом и приходиться к общему решению. Организации эффективного сотрудничества внутри команд может способствовать памятка от *Rotty* и *Moldy*, которую учитель перевел на русский язык:

### *Дорогие друзья!*

*Определяя пункты маршрута, помните, что вы одна команда и стремитесь к общему успеху.*

*Будьте вежливы, обращайтесь друг к другу по имени.*

*Избегайте разногласий, старайтесь учесть мнение каждого члена команды.*

*Будьте организованны, выберите члена команды, который будет фиксировать пункты маршрута, того, кто будет уточнять мнение каждого.*

*Не перебивайте друг друга, высказывайте ваши мнения поочередно.*

*Определите, какую достопримечательность будет описывать каждый из вас.*

*Желаем успеха, Rotty и Moldy*

Следует обратить внимание обучающихся на то, что каждый член команды должен участвовать в описании маршрута и достопримечательностей. Обучающиеся используют коллективную форму речевого взаимодействия друг с другом, которая обеспечивает передачу информации от одного участника к другому. Не видя маршрутов друг друга, а выполняя инструкции, ребята должны нарисовать стрелочками маршрут посещения достопримечательностей города. Обучающиеся с недостаточным уровнем языковой подготовки могут ограничиться кратким (2–3 предложения) описанием достопримечательности. Помимо речевых клише, указанных в *Help Box* (см. с. 64), можно предоставить им в качестве опоры логико-синтаксическую схему (ЛСС):

*Well, first go up...*

*Then...*

*You'll see...*

*It's famous for...*

Обучающимся с высоким и средним уровнями языковой подготовки можно предложить больший объем высказывания (4–5 предложений) при отсутствии опор.

С целью обеспечения благоприятного психологического климата на уроке коррекцию ошибок (преимущественно речевого характера, влияющих на содержание и смысл высказывания) рекомендуется осуществлять после описания маршрутов обеими командами. Представляется целесообразным использовать следующие приемы коррекции ошибок: переспрос, уточнение содержания высказывания, предложение самостоятельно найти и исправить ошибку в высказывании, сообщение правильного варианта ответа. При обнаружении ошибок в обозначении маршрута командами важно не просто указать правильный вариант, а стимулировать обучающихся к использованию *компенсаторных тактик* переспроса, уточнения пункта маршрута с привлечением участников из другой команды:

*Will you repeat where we should go after turning right into ... Street?*

*Shall we go up/down ... Street?  
Where's ... situated?*

### **Конец урока**

В конце урока учитель спрашивает обучающихся, какие места в Минске они могли бы показать зарубежному другу и почему. Таким образом, осуществляется рефлексия и самоопределение обучающихся.

В качестве домашнего задания можно предложить обучающимся написать письмо/email зарубежному другу, в котором они расскажут о наиболее интересных достопримечательностях Минска.

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

### **Образец карточки с опорами для обучающихся**

<b>Help Box</b>	
Go up/down...	Поднимитесь/спуститесь по улице...
Turn right/left into ... Street	Поверните направо/налево на ... улицу
Go straight [streit]	Пройдите прямо

## УРОК 10

## LET'S GO ON A TOUR!

**Цели урока**

*Образовательная цель:* совершенствование навыков монологической речи по изучаемой теме, речевых лексических навыков; расширение знаний обучающихся о достопримечательностях города Минска.

*Развивающая цель:* развитие воображения и речемыслительных способностей обучающихся.

*Воспитательная цель:* воспитание чувства патриотизма.

**Коммуникативные задачи:** сообщить информацию/расспросить о достопримечательностях Минска.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** фотографии, рисунки с изображениями достопримечательностей Минска, карточки с опорами *Help Box*, карточки для самооценки.

## ХОД УРОКА

**Начало урока**

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Good morning, everybody! I am very glad to see you at our contest "The Best Tourist Agency". I have very good news for you! Rotty and Moldy want to come to Minsk. Let's invite them on a tour of Minsk.*

*Divide into 2 groups — agencies. Let's name them.*

Обучающиеся с помощью учителя или самостоятельно делятся на группы-«агентства», которые должны будут организовать и провести экскурсию по Минску для *Rotty* и *Moldy*.

## Основная часть урока

### 1. Разработка маршрута экскурсии.

**Совершенствование речевых лексических навыков.**

*Are you ready for making a tour of Minsk for Rotty and Moldy? Choose the places of interest you would like to visit.*

*For example,*

*Gorky Park, the Central Railway Station, the Circus, the Opera and Ballet House, the Troitskoye Suburb, Pobeda Square, etc.*

Обучающиеся выбирают места, предложенные учителем, и разрабатывают маршруты экскурсии. Количество выбранных достопримечательностей должно соответствовать количеству обучающихся в группе.

*Think of what you can tell your guests about these places. You may use Help Box (см. в дидактическом комментарии).*

*You should make your tours interesting and attractive! Pictures, photos, posters will help you. At the end of the lesson we will choose the best agency. You have 15 minutes to work out your tour.*

Обучающиеся должны постараться разработать наиболее интересный маршрут экскурсии, используя подготовленные заранее рисунки, фотографии, плакаты.

### 2. Представление обучающимися маршрутов экскурсий по городу Минску.

**Совершенствование навыков монологической речи.**

*Your time is up! Let's invite Rotty and Moldy to our tours. Two persons from other agencies will be Rotty and Moldy. The agency will take them on a tour of Minsk. Remember each of you should tell Rotty and Moldy something interesting about our city. They will ask you questions about the places you take them to. Then take turns.*

Обучающиеся разыгрывают визит *Rotty* и *Moldy* в Минск. В роли этих героев выступают ребята из противоположных групп. Затем обучающиеся меняются ролями. Те, кто выступают как *Rotty* и *Moldy*, обязательно задают «экскурсоводам» уточняющие вопросы о Минске. В работе должны быть задействованы все участники конкурса.

## Конец урока

---

### Подведение итогов.

*Great! Now let's choose the most interesting tour and the best agency! Now each of you will write the name of the best agency on a piece of paper. But remember you can't write the name of your own agency. Ready? Give your sheets of paper to me. Thank you! Well, let's see... The best agency is...! Congratulations!*

### Проведение рефлексии.

*What new things did you learn about Minsk? Please, complete the forms I'll give you.* Образец карточки для самооценки дан в дидактическом комментарии.

### Сообщение домашнего задания.

Вариант домашнего задания указан в дидактическом комментарии.

## Дидактический комментарий

Данный дидактический сценарий является продолжением предыдущего сценария, представленного в уроке 9. Таким образом обеспечивается последовательная речевая направленность и деятельностный характер обучения.

Урок предлагается провести в виде *конкурса* на лучшее экскурсионное агентство. Обучающиеся должны были предварительно овладеть соответствующими лексическими единицами и информацией содержательного характера о достопримечательностях Минска. Урок направлен на контроль уровня сформированности навыков монологической речи и речевых лексических навыков. Он характеризуется практической направленностью, высокой плотностью общения внутри групп. Урок-конкурс позволяет использовать коммуникативно ориентированные игровые, соревновательные приемы контроля и взаимоконтроля. Ребята учатся отбирать интересные факты, оригинально оформлять информацию, прогнозировать возможные вопросы о достопримечательностях, задавать их и отвечать на них. В процессе подготовки к уроку и в ходе его проведения широко используется *самостоятельная работа* обучающихся: выбор объектов для посещения, планирование маршрута экскурсии и др.

В качестве альтернативы для ребят из разных уголков Беларуси можно предложить составить маршрут экскурсии для зарубежных гостей по их городу/региону.

### **Начало урока**

Обучающиеся делятся на 2–3 группы-«агентства» и придумывают им названия. В случае возникновения разногласий помощь в делении на группы оказывает учитель. Он может предложить разрезанные ленточки двух-трех цветов. Найдя свои пары, обучающиеся образуют 2–3 группы-«агентства».

### **Основная часть**

Ребята представляют, что *Rotty* и *Moldy* приезжают в Минск. Каждая группа готовит свой сценарий экскурсии по городу, пользуясь вербальными опорами, представленными в *Help Box*. Обучающимся с высоким уровнем языковой подготовки целесообразно предложить самим сделать выбор тех мест, куда они хотели бы пригласить *Rotty* и *Moldy*. Опорами для этих обучающихся могут служить фотографии, открытки. Желательно накануне проведения урока предложить членам группы определить, кто, о каком месте и в какой форме подготовит небольшое сообщение, найдет необходимые рисунки, фотографии, оформит плакаты.

В качестве предварительного задания можно предложить обучающимся найти дополнительную информацию, содержащую малоизвестные факты о достопримечательностях, используя справочники, энциклопедии, рекомендованные учителем сайты интернета. Обучающимся со средним и недостаточным уровнями языковой подготовки учитель сам может предложить соответствующую информацию и оказать помощь в отборе интересных фактов. Помимо речевых опор, представленных в *Help Box* (см. с. 70), ребята могут использовать логико-синтаксическую схему (ЛСС), образец которой приводится в дидактическом комментарии к уроку 9. Кроме того, следует напомнить обучающимся, что они могут заменять сложные выражения и предложения более простыми, подбирая синонимы, обращаясь за помощью к учителю. Так ребята овладевают *компенсаторной тактикой* упрощения высказывания, необходимой для эффективного общения при дефиците языковых и речевых средств.

Полезно будет предложить памятку от имени *Rotty* и *Moldy*, переведенную учителем, которая позволяет овладевать *рациональными техниками учебного труда*:

*Дорогие друзья!*

*Помните, что успех вашего агентства зависит от того, как каждый из вас представит пункты маршрута.*

*Будьте взаимовежливы, высказывайте свои идеи поочередно.*

*Старайтесь вовлечь каждого сотрудника агентства в обсуждение маршрута.*

*Распределите обязанности по подготовке маршрута. Выберите ответственных за оформление плаката.*

*Желаем вам успеха и с нетерпением ждем увлекательных экскурсий.*

*Rotty и Moldy*

Подготовив маршруты экскурсий, обучающиеся разыгрывают визит героев в Минск и их посещение достопримечательностей города. В роли экскурсоводов и *Rotty* и *Moldy* обучающиеся выступают поочередно. Каждый из членов группы должен представить наиболее интересную информацию о Минске. Обучающиеся, выступающие в роли *Rotty* и *Moldy*, должны обязательно задавать «экскурсоводам» уточняющие вопросы. Ученикам с недостаточным уровнем языковой подготовки учитель может оказать необходимую помощь в подготовке презентации.

### **Конец урока**

Характерным для данного урока является *взаимооценивание* и *самооценивание* обучающихся. Самый интересный тур выбирают сами обучающиеся, записывая на листочке бумаги название лучшего, по их мнению, агентства. При этом ребята не могут указывать название собственного агентства. Проводя рефлексию деятельности обучающихся на уроке, учитель задает вопрос познавательного и обобщающего характера о том, что нового они узнали о Минске (своем родном городе/регионе). В завершение обучающиеся заполняют карточки для самооценки (см. образец на с. 70).

В ходе данного занятия у обучающихся развиваются такие качества, как самостоятельность, инициативность, творческая активность. Формируется также чувство патриотизма, ученики получают *опыт* в представлении иностранным гостям своей страны и ее достопримечательностей.

В качестве домашнего задания можно предложить обучающимся написать заметку о своем любимом уголке Минска для подготовки информационного туристического буклета. Подготовленные заметки могут быть представлены в устной форме на последующих уроках с целью определения лучших для помещения в буклет. Для поддержания коммуникативного интереса обучающихся к выполняемой работе можно предложить описать избранную достопримечательность, не называя ее, в то время как другие должны постараться угадать, о каком месте Минска идет речь.

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

## 1. Образец карточки с опорами для обучающихся

### Help Box

While telling your guests about the place, use the phrases:

- ...was founded in...
- There is a...
- There are...
- The oldest, the most beautiful place...
- It is interesting to know

## 2. Образец карточки для самооценки

I believe I should get \_\_\_ for my work.

10 \_\_\_\_\_ 9 \_\_\_\_\_ 8 \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_

## УРОК 11

## ON THE FARM

**Цели урока**

*Образовательная цель:* совершенствование навыков диалогической и монологической речи по изучаемой теме, совершенствование речевых грамматических навыков; обогащение индивидуальной картины мира обучающихся знаниями о преимуществах/недостатках жизни в городе и деревне.

*Развивающая цель:* взаимосвязанное коммуникативное и когнитивное развитие обучающихся, развитие умений анализа, синтеза, обобщения.

*Воспитательная цель:* формирование системы ценностных ориентаций, воспитание культуры общения и речевого поведения.

**Коммуникативные задачи:** выразить и доказать свою точку зрения по поводу преимуществ/недостатков жизни в городе, опровергнуть мнение собеседника.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** карточки с опорами  
*Help Box.*

**ХОД УРОКА****Начало урока**

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Hello, my dear pupils! How are you?*

*Today we are talking about living in the city and in the countryside. Do you like to live in the city, Sasha? What about you, Dima? And you, Katya? I know, Masha, that your grandparents live in the country. Do you like to visit them? Tanya, would you like to live in the country?*

*Some people say that it's great to live in the city, but some of them like the countryside. Where is it better to live: in the city or in the country? What do you think? Let's try to answer this question today.*

## Основная часть урока

### **1. Подготовка аргументов «за» и «против» жизни в городе и деревне.**

**Совершенствование речевых грамматических навыков.**

*So divide into two groups: those who are “for” living in the city and those who are “against” it and like the countryside.*

*Each group should prove its point of view and make a list of arguments “for” and “against” living in the city. Don't forget to use the Help Box. (Образец карточки с опорами Help Box представлен в дидактическом комментарии.) Make a poster and present it to the other group.*

*I'll give you 15 minutes. While working together, include all the members of your group. Ask me for help, if you have any questions.*

### **2. Проведение мини-дискуссии.**

**Совершенствование навыков диалогической и монологической речи.**

*Your time is up! Let's present your posters. How interesting! How clever you are! Now let's discuss your arguments “for” and “against” living in the city. We will take turns. One of the group will present its argument. The member of the other group will agree or disagree. Remember to be polite to each other. Use the phrases from the Help Box. Here are the cards with them. (Образец карточки с опорами дан в дидактическом комментарии.)*

*Which group will start?*

Каждый обучающийся должен поочередно высказать свою точку зрения (за или против) о жизни в городе, выслушать своих оппонентов, согласиться с ними или опровергнуть их мнения, используя при этом формулы речевого этикета, представленные в карточке Help Box.

## Конец урока

### **Подведение итогов.**

*Thanks for a very interesting discussion! Well done! There are positive and negative things about living in the city. Some people like it, some don't.*

*It's up to you what to choose: living in the country or living in the city! Do you agree with it?*

#### **Проведение рефлексии.**

*Did you change your mind about the better place to live in? Do you think you were polite to each other?*

#### **Сообщение домашнего задания.**

Вариант домашнего задания указан в дидактическом комментарии.

### **Дидактический комментарий**

Урок представляет собой управляемую *мини-дискуссию* на тему «За и против жизни в городе». Поскольку урок посвящен совершенствованию навыков диалогической и монологической речи, совершенствованию речевых грамматических навыков, то предполагается, что обучающиеся владеют лексическими единицами по теме “*On the Farm*”, сравнительной и превосходной степенями сравнения прилагательных. Урок носит ярко выраженную *коммуникативную направленность*, так как пятиклассники выступают участниками мини-дискуссии, приближенной к свободному общению. Они получают *субъективный опыт* выражения и аргументирования своей точки зрения по поводу преимуществ/недостатков жизни в городе и опровержения мнения собеседника в соответствии с нормами речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка. Важно отметить воспитательный потенциал данного урока. Участие в мини-дискуссии способствует формированию системы ценностных ориентаций, культуры речевого поведения.

#### **Начало урока**

Учитель подводит обучающихся к дискуссии с помощью наводящих вопросов, позволяющих предварительно обдумать преимущества жизни в городе и деревне. Таким образом формулируется проблемный вопрос, на который обучающиеся будут пытаться ответить в ходе совместного общения.

## Основная часть урока

Обучающиеся делятся на две подгруппы в зависимости от своих предпочтений: на тех, кто любит город, и тех, кто предпочитает сельскую местность. В случае неравного деления на группы учитель может предложить сделать это по заранее подготовленным карточкам разного цвета, по рядам и т. д.

Работая в группах, обучающиеся составляют перечень аргументов «за» и «против» городской жизни. В итоге они должны представить плакат, иллюстрирующий «плюсы» и «минусы» жизни в городе. Представители групп поочередно высказывают свои точки зрения, пытаются доказать их, опровергнуть мнения партнеров из противоположной группы. К основным задачам учителя, управляющего ходом дискуссии, относятся: создание ситуации общения, в которой может развиваться мини-дискуссия; побуждение каждого участника к обмену мнениями с помощью различных видов вопросов; осуществление контроля за ее ходом; подведение итогов мини-дискуссии; определение наиболее интересных идей в группе. Представляется важным предоставить обучающимся необходимые речевые формулы для обеспечения эффективного *речевого взаимодействия*. Следует обратить внимание на значимость использования этикетных формул, позволяющих выразить точку зрения, аргументировать, одобрить ее или вежливо не согласиться с мнением собеседника.

Обучающимся с недостаточным уровнем языковой подготовки предлагается *речевая опора*, представленная в *Help Box* (см. образец 1 на с. 76). Учитель также может обеспечить ребят *содержательными опорами* (например, высказываниями их сверстников о преимуществах и недостатках городской жизни), оказать помощь в оформлении плакатов. Обучающимся с высоким уровнем языковой подготовки можно предложить *смысловые опоры* в виде, например, фотографий, иллюстрирующих характерные особенности городской и сельской жизни.

Важно обеспечить активную и целенаправленную работу всех участников дискуссии. С этой целью в каждой группе может быть определен ученик, который будет следить за очередностью высказываний, приглашать менее активных участников выразить свою

точку зрения. Обучающимся с недостаточным уровнем языковой подготовки следует предоставить клише:

*Tanya, what do you think about...?*

*Any ideas, Gleb? Etc.*

Представляется целесообразным напомнить обучающимся об использовании *компенсаторных тактик* перефразирования, использования синонимов, упрощения высказывания, информирования о непонимании или возникших трудностях в процессе подготовки и ведения дискуссии. С целью обеспечения доброжелательной атмосферы, вежливого отношения к собеседникам, выражающим иную точку зрения, можно использовать, помимо клише, содержащихся в памятке в *Help Box* (см. образец 2 на с. 76), прием *предупреждения социокультурных ошибок* — «предупреждающую инструкцию». В этой памятке-инструкции учитель информирует о правилах поведения участников дискуссии, акцентируя внимание ребят на вежливых формулах речевого поведения. Может быть использован также прием «детекции и коррекции ошибок» самими обучающимися. Учитель приводит ошибочное утверждение (например, «Мнение собеседника не так важно, как твое собственное, поэтому его не следует слушать до конца»), а задачей обучающихся будет заметить и исправить ошибку.

### **Конец урока**

Характерно, что дискуссия завершается тезисом *«It's up to you what to choose: living in the country or living in the city»*. Учитель спрашивает, изменилась ли точка зрения ребят относительно того, где лучше жить: в городе или в деревне. Таким образом, обучающиеся приобретают субъектный опыт выражения своих предпочтений на иностранном языке. Учитель также уточняет у ребят, были ли они взаимовежливы в ходе дискуссии. Тем самым подчеркивается значимость соблюдения принципов вежливости и такта для достижения взаимопонимания с партнерами по общению.

Оценка учебных достижений обучающихся осуществляется по завершении дискуссии. При выставлении отметок учителю рекомендуется учитывать ошибки коммуникативного характера, влияющие на содержание и смысл высказывания. Языковые ошибки на уроках, проводимых в подобных формах, носят второстепенный характер. Коррекция речевых ошибок проводится с использованием приемов

переспроса, уточнения, сообщения учителем ошибочного и правильного вариантов в индивидуальном листе для каждого обучающегося, который он получает в конце занятия.

В качестве домашнего задания можно предложить обучающимся написать письмо жителю города либо деревни, в котором должны быть рассуждения о достоинствах и недостатках проживания в городе или сельской местности.

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

## 1. Образец карточки с опорами для обучающихся

### Help Box

Use the following grammar constructions:

- I live in...
- I can see...
- It's interesting...
- It's healthier...
- It's more boring...

## 2. Образец карточки с опорами для обучающихся

### Help Box

Remember to be polite. Use the following phrases:

- Well, because...
- Let me explain. You see, ...
- Yes, but...
- Don't you think...?
- No, I don't think...
- Well, we think...
- It is good to...
- You can/can't...

## УРОК 12

## ANIMAL FACTFILE

**Цели урока**

*Образовательная цель:* совершенствование навыков монологической речи, совершенствование речевых лексико-грамматических навыков, совершенствование навыков письменной речи по изучаемой теме; ознакомление с различными видами животных.

*Развивающая цель:* развитие познавательной активности обучающихся, формирование потребности в самостоятельной деятельности.

*Воспитательная цель:* воспитание культуры взаимоотношений при совместной работе в группе, воспитание бережного отношения к окружающему миру.

**Коммуникативные задачи:** запрашивать и сообщать информацию о животных, сочетая элементы описания и повествования.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** карточки *Animal Factfile*, дополнительная информация о животных, фотографии, картинки с изображением животных, карточки с опорами *Help Vox*, карточки для самооценки.

**ХОД УРОКА****Начало урока**

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Good afternoon, everybody! Is everything OK? I know you like animals very much. So do I. Today we will make a factfile on one of the animals. At the last lesson we divided into 3 project groups:*

*Project group A – about the whale;*

*Project group B – about the panda;*

*Project group C – about the penguin.*

*Each group tried to find some interesting facts and pictures of the animal they chose. But before you make your factfiles about the whale, the panda or the penguin, I'd like you to ask each other some questions. Let's see if you are ready to work together. Here are the questions:*

- How are you today?*
- Are you ready to make a factfile?*
- What information did you find about the animal?*
- Have you brought any pictures?*

*Please, use your names and look at each other while talking. Thank you! Is everybody ready to make a factfile? Good! Now you are to start.*

Обучающиеся задают вопросы друг другу о готовности к проектной деятельности. В процессе совместной деятельности ребята должны обращаться друг к другу по имени и поддерживать зрительный контакт.

## Основная часть урока

### 1. Заполнение таблиц информацией о животных.

**Совершенствование речевых лексико-грамматических навыков.**

*Complete the following animal factfiles. (Образец карточки Animal Factfile указан в дидактическом комментарии.) Name the animal you chose. Say where it lives, what it can do, what food it eats. You can use pictures or photos of them. You can see some phrases to help you in the Help Box. You have 10 minutes.*

Образец карточки с опорами *Help Box* дан в дидактическом комментарии. Обучающиеся знакомятся с ее содержанием. Учитель контролирует использование в речи ребят предложенных клише.

### 2. Представление проектов.

**Совершенствование навыков монологической речи.**

*Are you ready to start your presentation? But before this choose a person who will start. Look at the board. You can use the following phrase: Dear friends, we'd like to tell you about...*

*Everyone should say something during the presentation. Listen to the other groups attentively. Your homework will be to write a letter to Rotty and*

*Moldy about an animal you like. Try to find some additional information. Ask questions! It will help you to write a letter.*

Обучающиеся выбирают представителя группы, который начнет презентацию, и поочередно представляют результаты своей проектной работы классу и учителю. Ребята должны внимательно слушать друг друга, задавать вопросы, так как их домашним заданием будет написать письмо *Rotty* и *Moldy* об одном из животных, используя информацию, услышанную на уроке.

## **Конец урока**

### **Подведение итогов.**

*Thanks a lot! How creative you are! Natasha, what was the most interesting fact to you? What about you, Vera?*

Обучающиеся сообщают учителю и классу наиболее интересные факты о животных, о которых они узнали на уроке.

### **Проведение рефлексии.**

*Please, complete the following forms. Here they are.* (Образец карточки для самооценки указан в дидактическом комментарии.)

### **Сообщение домашнего задания.**

Вариант домашнего задания дан в дидактическом комментарии.

## **Дидактический комментарий**

По завершении изучения раздела 8 “*Our Wonderful World*” обучающимся предлагается выполнить *информационный проект*, собрав и представив интересные факты об одном из животных. Информационный проект изначально направлен на сбор информации об определенном объекте, ознакомление участников проекта с найденной информацией, ее анализ и обобщение. Данный проект предусматривает сочетание индивидуально-творческой и самостоятельной познавательной-поисковой работы обучающихся. В процессе выполнения заданий проекта повышается мотивация к изучению иностранного языка, стимулируется речемыслительная активность и развиваются исследовательские умения.

Предполагается, что на предыдущем уроке обучающиеся поделились на две-три проектные группы. Деление можно осуществить по желанию в зависимости от того, какое животное — *кит*, *панда* или *пингвин* — представляет наибольший интерес для обучающихся. В случае возникновения разногласий ребята тянут жребий. Предварительно участники проекта получают задание найти сведения о животных. Это создает потенциал для развития потребности в *самостоятельной деятельности*, поскольку каждый член группы должен найти интересные факты, фотографии с изображениями животных. Возможно, обучающихся следует сориентировать, какие источники можно использовать при поиске информации (энциклопедии, справочники, рекомендованные учителем сайты интернета). В случае затруднений помощь может оказать учитель. Обучающимся с недостаточным уровнем языковой подготовки учитель помогает отобрать информацию. Он также подсказывает соответствующие *компенсаторные тактики*: обращение к словарю, перефразирование, замена сложных слов более простыми и др.

С целью установления большей контактности и доброжелательной атмосферы в группе учитель задает несколько вопросов, позволяющих судить о готовности обучающихся к проектной деятельности.

### **Основная часть урока**

В результате совместной проектной деятельности ребята должны заполнить карточку *Animal Factfile* (см. с. 82). Для обучающихся со средним и недостаточным уровнями языковой подготовки время на разработку проекта может быть увеличено.

Составив "*factfiles*", обучающиеся представляют их другим членам своей группы. Перед презентацией проектов учитель напоминает ребятам, как следует начать выступление. В презентации проекта должен участвовать каждый член группы. Обучающиеся мотивированы слушать друг друга внимательно, так как они должны будут задавать вопросы членам проектных групп и их домашним заданием будет написать письмо *Rotty* и *Moldy* о понравившемся животном с использованием информации, услышанной на уроке. Учитель

может предложить ребятам делать записи, активнее задавать уточняющие вопросы в процессе слушания сообщений других групп.

Анализ и коррекция ошибок осуществляется после представления всех проектов. Внимание обучающихся привлекается в первую очередь к ошибкам речевого характера, нарушающим содержание и смысл высказывания. В качестве приемов могут быть использованы: переспрос, сообщение учителем правильного варианта решения коммуникативной задачи. Представляется важным оценить и отметить положительные стороны каждого проекта с целью поддержания мотивации обучающихся к общению на иностранном языке, развитию их самостоятельности, творческой инициативы.

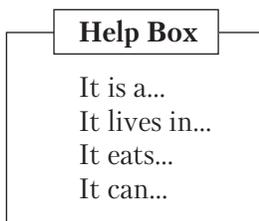
### Конец урока

В конце урока учитель задает каждому обучающемуся вопрос о том, какой факт о животном был самым интересным для него. Тем самым осуществляется индивидуальная направленность обучения и общение на иностранном языке приобретает *личный смысл*.

В качестве домашнего задания можно предложить обучающимся написать письмо *Rotty* и *Moldy* о каком-либо животном, используя новую интересную информацию, полученную на уроке. Ребята с недостаточным уровнем языковой подготовки могут написать письмо о том животном, которое представляла их группа.

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

## 1. Образец карточки с опорами для обучающихся



## 2. Образец карточки

<b>Animal Factfile</b>
Name of animal: _____
Where they live: _____
The most interesting fact: _____
Other information we know: _____

## 3. Образец карточки для самооценки

Did you work well in the group?	Yes	No	Not always
Were you friendly to each other?	Yes	No	Not always
Did you speak English while working together?	Yes	No	Not always
Was it difficult to make a Factfile?	Yes	No	Not always

## УРОК 13

## OUR WONDERFUL WORLD

**Цели урока**

*Образовательная цель:* совершенствование навыков диалогической и монологической речи, совершенствование речевых лексических навыков, совершенствование навыков восприятия и понимания иноязычной речи на слух; расширение знаний о нашей планете.

*Развивающая цель:* развитие памяти, внимания, воображения обучающихся.

*Воспитательная цель:* воспитание культуры поведения.

**Коммуникативные задачи:** рассказать об одном из континентов нашей планеты, запросить и сообщить информацию о разных континентах.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** географическая карта мира или глобус, магниты (по количеству обучающихся в группе), карточки для проведения рефлексии.

## ХОД УРОКА

Начало урока

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Good morning, boys and girls! How are you doing? I'm very glad to hear that you are fine. Let's talk about our planet today. I invite you to take part in a talk-show to decide which continent is the best to visit. Would you like to do this?*

## Основная часть урока

### 1. Подготовка к проведению ток-шоу.

#### **Совершенствование речевых лексических навыков.**

*Well, what do you know about our planet? What colour is it? How many continents are there on the Earth? What are they? Will you show them on the map?*

Обучающиеся отвечают на вопросы учителя, перечисляют континенты и показывают их на карте мира или на глобусе.

#### **Совершенствование навыков восприятия и понимания иноязычной речи на слух.**

*Will you divide into 4 pairs? I'm going to describe a continent, name the animals which live on it and you will guess what it is. The group which is the first to guess the name of the continent will tell us what they know about it later. So, let's start!*

1. *It is the hottest continent. The biggest desert is situated on this continent. Cheetahs and ostriches live there.*

2. *It is the wettest continent. The biggest jungle is situated on this continent.*

3. *It is the coldest continent. This continent is covered with snow. Penguins live there.*

4. *It is the smallest continent. There are a lot of grasslands on this continent. The symbol of this continent is kangaroo.*

Учитель описывает континенты, а задача обучающихся — угадать их название. Кто угадывает первым, тот и будет представлять данный континент на ток-шоу. Таким образом формируются 4 группы — в соответствии с названиями континентов: Африка, Южная Америка, Антарктида, Австралия.

### 2. Проведение ток-шоу.

#### **Совершенствование навыков диалогической и монологической речи.**

*Good job! We are at a talk-show now.*

*Please, come here and tell the others everything you know about your continent. Describe it, speak about its nature, animals and birds. Try to present interesting facts. The other pupils are guests who will ask you some questions. We will take turns.*

*Thank everyone! So, which continent would you like to visit and why? Masha? And you, Denis? What about you, Marina?*

Каждая пара по очереди выходит к доске, садится перед классом и описывает свой континент. Остальные участники, играющие роль аудитории, задают представителям пары уточняющие вопросы.

## **Конец урока**

### **Подведение итогов.**

*Now, let's choose the pair, who have presented their continent best of all. Come to the board and put a magnet on the map. You can't choose your continent. Let's see, which pair is the best!*

*Congratulations, Australia (South Africa, Antarctica, etc.)!!!*

### **Проведение рефлексии.**

*I'd like to know how active you have been today. Mark the face in the picture.* Учитель раздает обучающимся картинки для проведения рефлексии учебной деятельности (см. дидактический комментарий).

### **Сообщение домашнего задания.**

Вариант домашнего задания дан в дидактическом комментарии.

## **Дидактический комментарий**

Урок по теме “*Our Wonderful World*” является завершающим в этом цикле уроков. Поскольку обучающиеся уже владеют основными лексическими единицами и грамматическими явлениями, информацией содержательного характера по теме в рамках программного минимума, то занятие направлено на совершенствование навыков диалогической и монологической речи, восприятия и понимания иноязычной речи на слух.

Форма проведения урока — ток-шоу — характеризуется высокой *коммуникативностью* за счет разнообразных форм общения обучающихся и их заинтересованности в обсуждаемом вопросе. Участники ток-шоу пытаются определить, какой из континентов им следовало бы посетить как самый интересный. В ходе проведения ток-шоу ребята овладевают навыками общения в паре и группе. Учитель выступает в роли ведущего, помогает участникам ток-шоу

формулировать вопросы, может сам задавать дополнительные вопросы, что способствует активизации всех обучающихся.

### **Начало урока**

Проведению ток-шоу способствует предварительная подготовка на предыдущих уроках. Учитель может задавать уточняющие вопросы, актуализируя имеющиеся фоновые знания ребят о четырех континентах нашей планеты. Сложность и количество вопросов можно варьировать в соответствии с уровнем языковой подготовки обучающихся.

Накануне ток-шоу в качестве *содержательной опоры* обучающимся всех уровней языковой подготовки можно предложить посмотреть видеоролик о континентах нашей планеты или представить фактологическую информацию в письменном виде. Кроме того, они могут использовать *опору*, содержащую начало фраз, что поможет оформить высказывание синтаксически:

*Our continent is...*

*There is (are) ... on this continent.*

*They are...*

*The symbol of it is...*

*...live there.*

*They like...*

*They eat...*

*They can...*

*We think it is the most interesting because...*

Учитель заранее может составить памятку для участников ток-шоу, в которой будет указано, что в планировании, выдвижении идей, оформлении плаката и его представлении должны участвовать все члены группы. Обучающимся также предлагаются формулы речевого этикета, используя которые можно выразить собственную точку зрения, обменяться мнениями, идеями, вовлечь в общение менее активных собеседников. Памятка раздается обучающимся до групповой работы.

В начале ток-шоу учитель описывает континент, называет обитающих на нем животных, обучающиеся угадывают его название. Так образуются 4 пары (микрогруппы): Африка, Южная Америка, Антарктида и Австралия. Мебель в кабинете может быть расставлена таким образом, чтобы воспроизвести обстановку реального ток-шоу

в телестудии. Это во многом способствует созданию атмосферы общения. Ходом ток-шоу управляет учитель.

В группах с недостаточным уровнем языковой подготовки учитель может сопровождать описание континентов заранее подготовленными слайдами, иллюстративным материалом. Возможно, будет целесообразным повторить превосходную степень имени прилагательного, соответствующие лексические единицы. С этой целью можно представить небольшой рассказ по теме и провести беседу, направленную на контроль понимания его содержания. Выявив непонимание лексических единиц или грамматических явлений, учитель может напомнить их значение, прибегнув к различным видам наглядности, мимике и жестам, перечислению (*a kangaroo, a cheetah, a panda, a dingo – animals*).

### **Основная часть урока**

Группы с высоким уровнем языковой подготовки могут участвовать в ток-шоу без предварительного повторения учебного материала, что приблизит урок к условиям свободного общения. Такая разновидность общения характеризуется возможностью свободного выражения своих мыслей и чувств. Каждый участник группового общения находится в фокусе всеобщего внимания, он не чувствует постоянного контроля за правильностью его речи. Языковые, речевые и смысловые опоры в этом случае отсутствуют. Перед ток-шоу проводится устный инструктаж о необходимости быть вежливыми, слушать друг друга внимательно, проявляя интерес к высказываниям участников ток-шоу, не перебивать, использовать в процессе общения аудитории и выступающих формулы речевого этикета:

*Thank you very much for interesting facts. Will you tell us about...?  
Could you ..., please?*

Учителю-ведущему следует сдерживать чересчур активных участников, следить за тем, чтобы все ребята имели возможность задавать вопросы.

Обучающимся со средним и недостаточным уровнями языковой подготовки потребуется дополнительное время на подготовку своих сообщений. В зависимости от степени усвоения лексического и грамматического материала необходимо предусмотреть наличие опор, содержащих, например, необходимые лексические единицы:

DESERTS	Засушливые пустыни
FAST CHEETAHS	Быстрые гепарды
QUIET CAMALS	Спокойные верблюды
STRONG OSTRICHES	Сильные страусы

На парты могут быть поставлены таблички с названиями континентов, которые представляют обучающиеся. Ведущий просит каждую пару представить свой континент, описывая его таким образом, чтобы гостям ток-шоу захотелось посетить его. Гости задают свои вопросы.

Контроль на уроке проводится в скрытой форме. Главный критерий успеха — решение обучающимися коммуникативных задач, поставленных учителем. Это во многом способствует развитию мотивации к изучению иностранного языка, стимулирует их потребность и желание общаться. Исправляются главным образом ошибки, нарушающие содержание и смысл высказывания. Здесь могут быть использованы следующие приемы: переспрос, уточнение, повторение учителем правильного варианта решения коммуникативной задачи, предложение учащимся оценить свой ответ.

### **Конец урока**

В конце ток-шоу учитель предлагает обучающимся выбрать пару, представившую континент наиболее интересно и оригинально. Участники ток-шоу подходят к карте мира или нарисованным на доске континентам и крепят магниты на избранный континент. Причем учитель обращает внимание на то, что обучающиеся не могут прикрепить магнит на тот континент, который они описывали.

Учителю следует продумать и озвучить критерии определения лучших плакатов, обсудить их с обучающимися, а также совместно с ними подготовить необходимый материал для оформления плакатов (листы ватмана, цветные карандаши/фломастеры, вырезки из журналов).

Урок заканчивается *рефлексией* учебной деятельности обучающихся, способствующей оценке их активности в ток-шоу.

В качестве домашнего задания учитель просит обучающихся представить, что им предстоит путешествие на избранный континент.

нент. Используя *The Future Simple Tense*, они должны подготовить устный рассказ о том, как проведут там время. Целью данного задания является совершенствование речевых грамматических навыков по изучаемой теме.

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

### Образец карточки для проведения рефлексии

	активно работал
	работал, но не активно
	был пассивен

## УРОК 14

## TRAVELLING

**Цели урока**

*Образовательная цель:* совершенствование навыков диалогической и монологической речи, совершенствование навыков письменной речи; расширение знаний о способах проведения летних каникул.

*Развивающая цель:* развитие воображения, творческих и речемыслительных способностей обучающихся.

*Воспитательная цель:* воспитание культуры общения в группе, потребности в самопознании, рефлексии.

**Коммуникативные задачи:** уточнить мнение собеседника о планируемой поездке, обратиться с просьбой, выразить собственную точку зрения, проявить интерес к мнению собеседника, вовлечь в общение других собеседников, запросить/сообщить информацию.

**Оснащение урока и дидактические материалы:** листы ватмана для плакатов, цветные карандаши/фломастеры, вырезки с иллюстрациями из журналов, карточки с опорами *Help Vox*, памятки по организации самостоятельной совместной работы в группе.

## ХОД УРОКА

**Начало урока**

**Создание атмосферы иноязычного общения. Постановка целей урока.**

*Good morning! How are you today? Summer holidays are approaching. Are you looking forward to them? Do you know where you will go, Sasha? What will you do, Vera? And you, Natasha? Great! What about*

*going on summer holidays all together? Do you like the idea? Let's take part in a contest!*

## Основная часть урока

### 1. Проведение конкурса.

#### **Совершенствование навыков письменной речи.**

*So, divide into 2 groups. First of all decide where you want to go on summer holidays (e.g. Australia, Canada, etc).*

*Make 2 lists: one of the things you need personally (e.g. clothes, books...), and the other one of the things you need as a group (e.g. games, crosswords...).*

*Also write a programme (what you will do) for the first three days of your holiday. You can see some ideas in the Help Box (см. в дидактическом комментарии).*

Обучающиеся делятся на две-три группы и решают, куда они все вместе отправятся на летние каникулы. Ребята совместно составляют список личных вещей для поездки и список вещей, необходимых всем членам группы. Для выполнения задания обучающимся предлагается карточка с опорами (см. *Help Box* в дидактическом комментарии).

#### **Совершенствование навыков диалогической речи.**

*Make a poster. We will see whose poster is the most interesting, the most beautiful and the most original. Use pictures, pencils, felt-pens and of course your lists and programmes. Remember you are one team. Be polite to each other. Include in work all the members of your group. Some phrases will help you. Let's read them. Here they are. (Образец памятки по организации самостоятельной совместной работы в группе см. в дидактическом комментарии.)*

Учитель заранее готовит вырезки из журналов, наборы карандашей, фломастеров, клей, листы ватмана. Обучающиеся знакомятся с выражениями в памятке, позволяющими уточнить мнение собеседника, обратиться с просьбой, высказать свою точку зрения, вовлечь в разговор менее активных собеседников.

## 2. Представление плакатов.

### Совершенствование навыков монологической речи.

*You've worked really hard. Well done. Present you posters. And let's choose the best ones. Everyone should say something about the trip you will go on. The other groups may ask them questions.*

## Конец урока

### Подведение итогов.

*OK! Thank you! I liked all the ideas very much. Now I'll name the most interesting poster. It is...!!! The most original is...!!! And the most beautiful poster is...!!! My congratulations!*

### Проведение рефлексии.

*Did you enjoy working together? Were you active, Natasha? Did you always agree with each other? Did all the members of your group take part in making the poster, Galina? Did you like the lesson, Sergey?  
Thank you!*

### Сообщение домашнего задания.

Вариант домашнего задания дан в дидактическом комментарии.

## Дидактический комментарий

Урок-конкурс завершает заключительный раздел “*Travelling*” учебного пособия и направлен на совершенствование навыков диалогической, монологической и письменной речи. Обучающиеся делятся на две-три группы. Совместно они выбирают место, куда им хотелось бы отправиться летом на каникулы, и составляют два списка вещей в поездку: один — общих для всех участников вещей, другой — личных. Ребята представляют свои идеи в виде плаката и выбирают:

- 1) самый интересный вариант путешествия;
- 2) самый красочный плакат;
- 3) самый оригинальный вариант проведения летних каникул.

В процессе выполнения работы обучающиеся овладевают основами группового сотрудничества, что проявляется в стремлении договориться и сделать выбор, приемлемый для всех участников.

Урок способствует расширению знаний о способах проведения летних каникул и характеризуется высоким потенциалом для развития воображения, творческих и речемыслительных способностей обучающихся. Составляя совместный маршрут путешествия, ребята овладевают культурой общения в группе, приобретают практический опыт речевого взаимодействия в ситуациях общения, связанных с уточнением мнения собеседника о планируемой поездке, обращением с просьбой, выражением собственной точки зрения, проявлением интереса к мнению собеседника, запросом/сообщением информации.

### **Начало урока**

В начале урока учитель моделирует ситуацию общения, связанную с летними каникулами. Обучающимся задаются вопросы об их планах на предстоящие каникулы. Далее учитель предлагает всем отправиться в воображаемое путешествие. Обучающиеся могут воспользоваться карточкой с опорами *Help Vox* (см. с. 95), содержащей план их действий по организации путешествия. В ходе совместной деятельности необходимо обсудить, почему они хотят отправиться именно в это место, каким транспортом туда можно добраться, учесть возможный прогноз погоды, распланировать время, необходимое для поездки, в том числе и для ее подготовки, и др.

### **Основная часть урока**

Обучающимся со средним и недостаточным уровнями языковой подготовки потребуется дополнительная помощь со стороны учителя. Трудности могут быть прежде всего языкового и речевого характера. Учителю следует подсказать обучающимся рациональные *приемы их преодоления*: переспрос, уточнение, просьба пояснить, информирование о непонимании:

*Shall we...?*

*Do we need to...?*

*What is...?*

*Will you tell us...?*

*Excuse me, we don't know how to...*

*Excuse me, we don't understand what is...*

*Will you help us?*

*How do we say ... in English? Etc.*

Таким образом ребята овладевают *компенсаторными тактиками* преодоления коммуникативных неудач, связанных с недостаточностью языковых и речевых средств.

Учитель управляет работой обучающихся с помощью памятки по организации самостоятельной совместной работы в группе (см. с. 95). Ее использование обусловлено значимостью целенаправленной организации речевого взаимодействия между членами групп, необходимостью повышения плотности общения в группах, скоординированности действий участников группового общения.

Важно подсказать обучающимся рациональные *тактики организации их труда*: целесообразность разделить обязанности внутри группы (вырезать, клеить иллюстрации, оформлять список вещей, необходимых в поездке, фиксировать программу пребывания и т. д.).

Перед началом представления плакатов учитель напоминает о необходимости участия каждого члена группы в совместной работе. С этой целью обучающимся могут быть предложены следующие клише:

*Our group is going to...*

*Let me tell you about...*

*I'd like to describe...*

*Thank you for attention... Etc.*

Возможными критериями оценки самого интересного плаката может быть разнообразие программы поездки, количество запланированных мероприятий и др. Оригинальность плаката оценивается с точки зрения необычности его идей и оформления. В самом красочном плакате во внимание принимается его эстетичность и аккуратность выполнения. Немаловажным критерием является адекватность решения поставленных коммуникативных задач, активность обучающихся, желание вступать в контакт и поддерживать его, использование формул речевого этикета.

### **Конец урока**

*Рефлексия* осуществляется посредством вопросов участникам конкурса о том, понравилось ли им вместе работать, всегда и во всем ли они были согласны друг с другом, все ли принимали активное участие в совместной работе. Таким образом оцениваются способы учебной деятельности обучающихся и ее успешность.

В качестве домашнего задания обучающиеся должны подготовить рассказ о планах своей семьи на лето.

Урок проводится на английском языке, но отдельные предложения/слова, непонятные обучающимся, могут быть переведены учителем на родной язык.

### 1. Образец карточки с опорами для обучающихся

#### Help Box

Say why you want to go there.  
Choose a means of transport you'll go by.  
Write a possible weather forecast.  
Plan the time for each activity you want to do.

### 2. Образец памятки по организации самостоятельной совместной работы обучающихся в группе

1. Include in work all the members of the group.

#### Use:

- Ira, what do you think?
- Any ideas, Sergey?
- What about...?
- Let's...
- I'd like to say that...
- Will you draw/write ..., Nastya?

2. Encourage each other.

#### Use:

- Good idea!
- Super!
- Well done!

3. Choose a person to start.

## СОДЕРЖАНИЕ

---

Предисловие .....	3
Unit 1. Урок 1. In Summer .....	5
Unit 2. Урок 2. A Day Out Spies!.....	12
Unit 3. Урок 3. Cave People.....	17
Unit 3. Урок 4. Do You Like TV? .....	22
Unit 3. Урок 5. Creating a TV Guide .....	28
Unit 4. Урок 6. Special Days .....	35
Unit 4. Урок 7. Christmas and New Year in Great Britain and Belarus .....	41
Unit 5. Урок 8. Be Healthy! .....	50
Unit 6. Урок 9. How Well Do You Know Minsk? .....	57
Unit 6. Урок 10. Let's Go On a Tour! .....	65
Unit 7. Урок 11. On the Farm.....	71
Unit 8. Урок 12. Animal Factfile .....	77
Unit 8. Урок 13. Our Wonderful World .....	83
Unit 9. Урок 14. Travelling.....	90