

## **Использование аутентичных материалов при развитии познавательного интереса на уроках иностранного языка.**

*(из опыта работы учителя английского языка высшей квалификационной категории СШ № 11 г. Лиды Гатальской Л.П)*

Современный урок стремительно меняется. Меняется процесс обучения и подход к нему. Меняются цели и задачи, стоящие перед современным образованием - акцент переносится с усвоения знаний на формирование компетентности учащихся. Сегодня недостаточно заполнить урок разнообразными упражнениями, важно предоставить учащимся возможность мыслить, решать какие-либо проблемы, рассуждать над возможными путями решения этих проблем. Не менее важным аспектом является формирование мотивации к изучению английского языка.

Как известно, интерес как мотив, играет важную роль в обучении школьников иностранному языку. Если детям интересно учиться, они легко преодолевают трудности, хорошо овладевают материалом, у них формируются прочные речевые умения и навыки, следовательно, повышается качество образования.

Язык должен осваиваться осознанно. Важно создавать благоприятные условия для успешных учебных действий на уроке, когда дети учатся слушать друг друга, умеют адекватно оценивать свой ответ, хотят узнавать новое. Учитель чётко должен знать: чему учить и как учить.

Проблема формирования познавательного интереса - одна из важнейших задач современной школы.

Познавательный интерес к иностранному языку можно сформировать, соблюдая ряд условий:

1) организация обучения, при которой ученик действует активно, вовлекается в процесс самостоятельного поиска и “открытия” новых знаний, решает вопросы проблемного характера;

2) учебный труд, как и всякий другой, интересен тогда, когда он разнообразен. Однообразная информация и однообразные способы действия быстро вызывают скуку; чем больше новый материал связан с усвоенным ранее, тем он интересен для учащихся;

3) обучение должно быть трудным, но посильным; чем чаще проверяется и оценивается работа учащегося, тем интереснее ему работать;

Чтобы у детей сформировался устойчивый интерес к предмету необходимо умело сочетать формы, методы, приемы на уроке, а так же сделать все возможное, чтобы психологический климат на уроке был благоприятным для детей.

Для успешного усвоения материала я провожу различные типы уроков: урок - лекция, урок - защита проектов, урок - путешествие и т. д. При этом стараюсь, чтобы на уроке по мере возможности, использовался аутентичный материал.

Материал к уроку я нахожу в интернете, который представляет собой мощнейший источник аутентичных текстов и других материалов, дающих учащимся возможность улучшить свои языковые навыки и речевые умения.

На уроках я использую так же материал, привезенный друзьями, знакомыми, коллегами из Англии, Австралии. Работать с ними учащимся всегда интересно, так как ребята знакомятся не только со структурой предложений и текстов английского языка, но также и приобщаются к культуре стран изучаемого языка. Языковой материал такого типа всегда откладывается в памяти учащихся, потому что он обычно сопровождается новизной оформления, яркими картинками. Осознание того, что данный журнал или чек был привезён из-за границы, вызывает ещё большую заинтересованность учащихся. проездные билеты, различные рекламные листовки, карты города и т.д.

Научить человека читать на родном языке – не простая задача. Научить читать и разговаривать его на иностранном языке – ещё более сложная задача. Работая с аутентичными текстами, учащиеся не просто выполняют то, что от них заранее ожидается, не просто работают над лексикой и грамматикой, но они с увлечением открывают для себя новые понятия, узнают многое об образе жизни в зарубежных странах. Такие тексты воспитывают толерантность к другой культуре. Проблема понимания смысла текста весьма актуальна. Эффективность чтения можно оценить по тому, способны ли школьники усваивать информацию из текста.

Материалы для чтения подбираю из английских газет, из интернета, связывая статью с темой, которую проходим на данном этапе. Материалы подбираю доступные. При подборе материала я также параллельно продумываю и систему коммуникативных упражнений, которые будут применяться с каждым конкретным материалом.

Для того, чтобы заинтересовать учащихся 3-5 классов, я использую сайт <http://www.storylineonline.net>, на котором можно найти сказки американских писателей, которые читают известные американские актеры. Аудиоматериал идет с визуальным подкреплением.

Для учащихся среднего и старшего звена я использую сайт телекомпании CNN.

Материалы, помещенные на этом сайте, способствуют расширению кругозора учащихся и развитию их познавательной активности.

В текстовых заданиях учащимся предлагаю коммуникативные установки. Работа с текстами здесь имеет свою особенность – необходимо устранить смысловые и языковые трудности.

Так при изучении в 8 классе темы «Праздники», учащимся был предложен текст «Halloween» из детского английского журнала. Дотекстовой этап – снятие трудностей. Мы вместе находим сложные слова, выписываем их из текста в словарики с переводом. Чтобы проверить, как поняли учащиеся, о чем идет речь в тексте, предлагаю составленные мной задания. Например:

1) Прочитайте текст. Отметьте в задании предложения, которые соответствуют тексту (True), и предложения, которые не соответствуют тексту – F (False).

2) Продолжите предложения, которые необходимо закончить, используя информацию, полученную из текста.

3) Подберите и вставьте пропущенное слово по смыслу, исходя из контекста или привычной сочетаемости слов.

4) Из предложенных вариантов выберите правильный.

5) Ответьте на вопросы по тексту и т.д.

Учащимся, которые имеют оценки «9», «10» баллов предлагаю более сложные задания.

Даю данный текст с пропусками *глаголов, предлогов, артиклей, местоимений (см. приложение 1)*.

Поскольку главная цель обучения – подготовка учащихся к речевому общению в естественных условиях, роль аутентичных материалов трудно переоценить. Процесс обучения только тогда эффективен, когда учащиеся встречаются с трудностями естественной речи и учатся их преодолевать

Для формирования и отработки лексического и грамматического запаса, произносительных навыков учащихся, я использую стихотворения на уроках английского языка. Считаю, что стихи способствуют развитию памяти, речи, обучению выразительному чтению, а так же постановке правильного произношения.

Приемы работы, могут быть разные и зависеть от этапа обучения и от цели, которую я ставлю. В начале урока я использую стихотворение, как фонетическую и лексическую разминку, с целью введения учащихся в атмосферу иноязычной речи, для этого:

- записываю стихотворение на доске, выписываю сложные слова с транскрипцией;

- проговариваем с учащимися сложные слова, уделяя внимание правильной постановке ударения;

- учащиеся прослушивают запись (при отсутствии записи, читаю текст сама);

- повторяют текст за диктором;
- переводят текст стихотворения;
- даю задание запомнить пять-шесть строчек;
- убираю из текста легкие и ранее изученные слова;
- даю задание восстановить текст стихотворения по памяти;
- предлагаю сильным учащимся рассказать стихотворение (см. приложение 2).

При подборе материалов на третьей ступени обучения отдаю предпочтение аутентичным материалам, репрезентирующим разговорный стиль повседневного общения. Важно, когда в текстах используются слова и словосочетания, характерные для устного неофициального общения.

В своей работе использую так же тексты из периодических изданий. Они отражают реальный язык и, следовательно, представляют большое лингвистическое и тематическое разнообразие. В газетах нахожу материал представляющий интерес для урока. Так при изучении в 10 классе темы «Наука и техника» я предложила учащимся статью из газеты «The Daily News». Статья «The Eagle Has Landed» была напечатана 21.07.1967 об американских астронавтах. Следуя методическим рекомендациям по работе с газетой, учащиеся прочитали часть статьи, проработали и закрепили новую лексику, расширили свой кругозор. Для контроля понимания им был предложен тест

(см. приложение 3).

Урок иностранного языка — один из немногих, где ученики приобретают навыки общения, где относительно легко возникает атмосфера творчества и поиска.

Включение аутентичных текстов, стихов, песен и др. материалов в работу над разговорной темой создает благоприятную почву, для развития коммуникативных умений учащихся, дает возможность закреплять лексико-грамматический материал, совершенствовать навыки иноязычного произношения, способствовать эстетичному воспитанию учащихся, раскрывать их творческие способности.

Применяя приведенную выше систему работы по использованию аутентичных материалов, мне удалось достичь следующих результатов:

- повысились мотивация и интерес у обучающихся к изучению английского языка, активизировалась их познавательная и творческая деятельность, увеличилось количество учащихся, которые настроены на дальнейшее углубленное изучение английского языка.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Работа с аутентичным текстом в VIII классе по теме «Праздники»



**Read the story below and decide which answer (A, B, C or D) best fits each space.**

#### Halloween

I remember my first Halloween. It was a cold evening, 31 October, 1988. I was (1) far from my home country, (2) my British neighbors whose kids were very (3) about that day. I was thinking about my family when, suddenly, there was an energetic knock at the door. I opened the door wondering who was there knocking (4) loudly.

To my surprise I saw a group of kids, dressed up as ghosts, witches, queens and cowboys. Two of them were carrying a (5) with cut out eyes, a nose and a mouth. There was a candle inside, and the holes (6) shining. "Trick or treat!" they shouted.

I was surprised. I didn't know (7) to do. My son Tom, who was 7, told me, "Give them (8) sweets, Mum, or they will play a trick on us.

"Like what?" I asked.

"They can throw water on the windows, put a pin into the front door keyhole or break an egg on the windscreen of (9) car", he explained.

"Would you like some sweets?" I asked them with a smile. "Yeeeeeah!" they shouted back.

They brought a big plastic bag already full (10) sweets and put my share there, too.

"Can I join them, Mum?" asked my son.

"Sure, but you must dress up. Here's a white sheet, you can be a ghost."

Laughing and jumping, the (11) group turned to my next-door neighbour's.

Later that evening the kids had a party and they played (12) of games. They had a lot of fun.

- |                |            |           |             |
|----------------|------------|-----------|-------------|
| 1. A. lived    | B. live    | C. lives  | D. living   |
| 2. A. among    | B. between | C. behind | D. with     |
| 3. A. tired    | B. excited | C. tiring | D. exciting |
| 4. A. such     | B. such a  | C. so     | D. so a     |
| 5. A. a potato | B. pumpkin | C. so     | D. so a     |
| 6. A. are      | B. was     | C. is     | D. were     |
| 7. A. when     | B. where   | C. what   | D. why      |
| 8. A. some     | B. a       | C. little | D. much     |

9. A. her            B. your            C. his            D. their  
 10.    A. with        B. at            C. of            D. in  
 11.    A. happy        B. happier      C. happiest     D. very happy  
 12.    A. lot            B. much        C. some        D. lots

**№1 Mark the sentences “False” or “True”:**



1. Her first Halloween was in 1978.
2. To her surprise she saw a group of adults, dressed up as ghosts, witches, queens and cowboys.
3. The kids shouted “Trick or treat!”
4. The kids played a lot of games in the evening party.



**№2 Answer the questions:**

1. When was her first Halloween?
2. How many children were carrying a pumpkin?
3. What happened with the group of kids?
4. What could the children do if she didn't give them sweets

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2.**

**Работа со стихотворением на уроке английского языка**

**1. Study the words.**

Mystery-тайна

Magic-волшебство

Sails-сияет

Gate-ворота

Glow-светится, свет

Nonsense-вздор

Winks-моргать

Flare-яркий свет, вспыхивать.

**2. Make suitable word combinations and translate them.**

Mystery

everywhere

Nonsense

in the air

The Old clock says

on the gate

A pumpkin

it's late

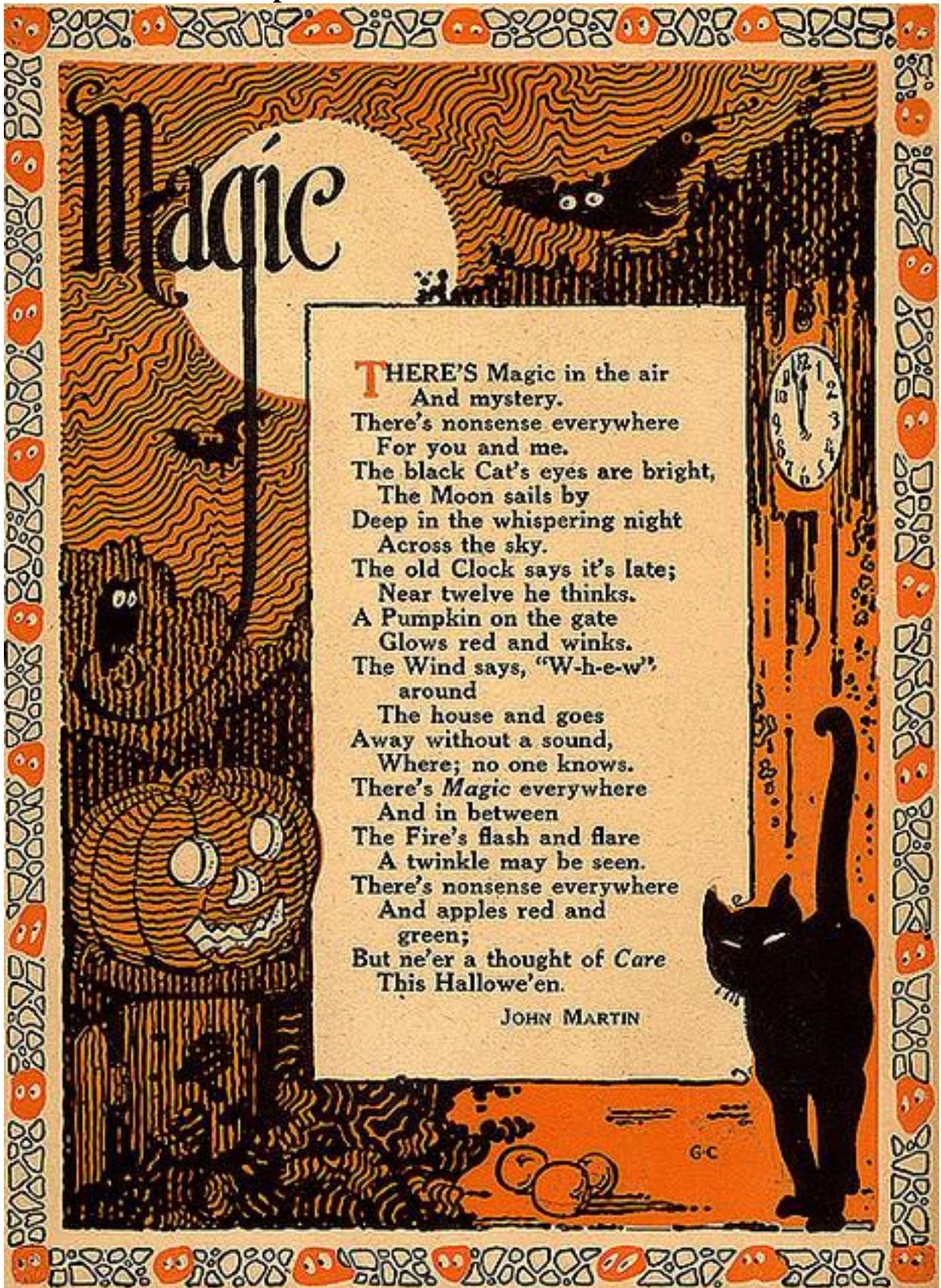
The fire's flash and

be see

A twinkle may

flare

3. Listen to the poem and read it.



How do you guess what this poem is about?

What will the topic of our lesson be?

4. Put the lines in the right order.

And mystery.  
For you and me.  
There's Magic in the air  
The black cat's eyes are bright  
Across the sky.  
There's nonsense everywhere  
Deep in the whispering night  
The Moon sails by

**5. Fill the gaps with the words from the list. (Late, twelve, W-h-e-w, gate, red, Winks)**

The old clock says it's....  
Near.. ... he thinks  
A Pumpkin on the .....  
Glows....and.....  
The wind says.....around.

**6. Say if the sentences are true to the text or false.**

- a) There is spring in the air.
- b) The white Cat's eyes are bright.
- c) The old Clock says it's late.
- d) And apples red and yellow.
- e) There's nonsense everywhere

**7. Work with a partner. Make up the questions to the poem and answer them.**

**8. Write some sentences about this poem.**

**9. Home task .Make up the story "How people celebrate HALLOWEEN in Belarus.**

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**Работа со статьёй из английской газеты по теме «Наука и техника» в 10 классе**

# The Daily News

21<sup>st</sup> July 1969

THE WORLD'S FAVOURITE NEWSPAPER

- Since 1879



The American flag is placed on the moon

American astronaut Neil Armstrong has become the first person to step on the surface of the moon.

Armstrong used the phrase 'the eagle has landed' to let Houston know that the lunar module had actually landed on the moon.

As Armstrong put his foot on the moon he declared: "That's one small step for man, one giant leap for mankind." The craft landed on an area of the moon called 'the sea of tranquility'.

Armstrong was joined on the moon by Edwin 'Buzz' Aldrin. A third astronaut, called Michael Collins, stayed aboard the Columbia mothership and orbited the moon.

The two moon bound astronauts stayed on the moon for a total of around 21 hours. They spent most of this time inside the lunar module.

*Story continued on the next page.*

The Eagle Has News.

**Look through the following expressions.**

The eagle has landed –орел приземлился

To let Houston know that-что бы сообщить Хьюстону, что

Actually landed – действительно приземлился

The craft I landed –корабль приземлился

Stay aboard –остался на борту

Orbited the moon-вращался вокруг земли

For a total of around 21 hours. - В общей сложности около 21 час

**Task 1. Match English and Russian words.**

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| 1) Surface     | a) спокойствие   |
| 2) Actually    | b) человечество  |
| 3) Declare     | c) скачок        |
| 4) Leap        | d) объявлять     |
| 5) Mankind     | e) действительно |
| 6) Tranquility | f) поверхность   |

**Task 2. Mark the wrong statements:**

1 The first person to step on the surface of the moon was Raytheon Palmer.

2. Astronauts stayed on the moon for a total of around 21 hours.

3. They spent less of this time inside the lunar module.

**Task 3. Give answers to the questions.**

1 Who was the first person to step on the surface of the moon?

2. What is the name of the area was the craft landed?

3. What phrase did Armstrong use?

4. What did Armstrong declare when he put his foot on?

5. What was the date when Armstrong stepped on the moon?