

4.1 Круг светлых дней.

*Анашкевич Н.Н., руководитель факультативного курса
по духовно-нравственному воспитанию*

Тема: День белорусской письменности

Цель: формирование патриотических и нравственных качеств личности учащихся, основанных на государственных и общечеловеческих ценностях, уважительном и бережном отношении к национальной культуре, историческим традициям белорусского народа.

Задачи:

- познакомить учащихся с историей возникновения праздника Дня белорусской письменности, с историко-культурным наследием белорусского народа;
- повысить у подрастающего поколения престиж письменности как основы белорусской культуры;
- воспитывать чувства гордости и любви к родине, родному слову и литературе.

Оборудование: презентация, выставка сувениров с праздников белорусской письменности, выставка новых и древних книг.

ХОД ЗАНЯТИЯ

У: В нашей республике есть один необычный праздник. Его празднуют взрослые и дети, светские люди и церковные. История его уходит в глубокую древность, а на официальном уровне он был утверждён в 1998 году. Каждый год столицей праздника являются разные города районного подчинения. Он имеет отношения и к учащимся, и к библиотекарям, и к литераторам, и ко всем, кто любит читать.

- Вы догадались, о каком празднике идёт речь? Какой теме будет посвящено наше занятие? (*Наше занятие мы посвящаем истории праздника Дня белорусской письменности*). **(Слайд 1)**

У: День белорусской письменности является национальным праздником. Он проводится ежегодно в ... сентябре в соответствии с Указом Президента Республики Беларусь от 26 марта 1998 г. № 157 "О государственных праздниках, праздничных днях и памятных датах в Республике Беларусь".

У: - Когда в Беларуси празднуется День белорусской письменности? (*Первое воскресенье сентября*) **(Слайд 2)**

- **Как Вы думаете, какова цель проведения праздника «Дня белорусской письменности»?** **(Слайд 3)**

У: В основу концепции письменности положена идея пропаганды достояния отечественной письменной культуры, преемственности духовных

традиций уникальную возможность встретиться с живым словом, участниками творческого процесса создания книг, газет и журналов.

Неслучайно и то, что День белорусской письменности проводится в первые дни нового учебного года. Образование, информация и культура - три отрасли, которые формируют интеллектуальную элиту нации, ее настоящее и будущее. В этот день мы отдаем дань уважения нашим предкам, которые создали фундамент белорусского образования и письменности. **(Слайд 4-5)**

День белорусской письменности – это символ почитания культурного и духовного наследия Беларуси. Идея праздника – показать тесную связь белорусского печатного слова с его славянскими истоками, с историей белорусского народа. Праздник проводится в городах, которые являются историческими центрами, с которыми связаны жизнь и деятельность известных деятелей литературы, культуры, искусства. **(Слайд 6)**

- Какой город стал первой столицей Дня белорусской письменности?

Впервые, в 1994 году, он проходил в древнем городе Полоцке.

Затем столицами праздника стали такие исторически значимые культурные центры страны, как Туров, Новогрудок, Несвиж, Орша, Пинск, Заславль, Мстиславль, Мир, Каменец, Поставы, Шклов, Борисов, Сморгонь, Хойники, Ганцевичи, Глубокое, Рогачёв, Иваново, Слоним. **(Слайд 7)**

У: Как проходит праздник, и что включают организаторы ежегодно в программу праздника?

- Традиционно проходят презентации книг и издательств. **(Слайд 8)**
- Встречи с писателями.
- Выставки произведений народного творчества. **(Слайд 9)**
- Выступления художественных коллективов. **(Слайд 10)**
- Открытие разнообразных экспозиций, посвящённых книгопечатанию времен прошлых и нынешних. **(Слайд 11-12)**
- Каждый год в День письменности устраивают специальную экспедицию, которая называется «Дорога к Святыням с Благодатным Огнем от Гроба Господнего». Эта экспедиция проходит по разным местам, но обязательно – от столицы до города, где будут отмечать праздник. **(Слайд 13-14)**
- Проходит награждение победителей конкурса на лучшие литературные произведения года, научно-практическая конференция и ряд других мероприятий.

За свою многолетнюю историю День белорусской письменности стал по-настоящему национальным праздником, значительным событием культурной жизни страны.

Неслучайно то, что он проводится в первые дни нового учебного года. Образование, информация и культура - три отрасли, которые формируют интеллектуальную элиту нации, ее настоящее и будущее. В этот день мы

отдаем дань уважения нашим предкам, которые создали фундамент белорусского образования и письменности. **(Слайд 15)**

Празднование Дня белорусской письменности – это показ нерушимого единства белорусского печатного слова и истории белорусского народа, его тесной связи со славянскими истоками, а также осмысление исторического пути письменности и печати в Беларуси.

У: А ведь белорусам есть, чем гордиться. В книгах, печатных источниках многовековой памяти, отражаются история народа, его славные дела. Просветители белорусского народа — всемирно признанные личности.

- Назовите имена белорусских просветителей? (*Евфросиния Полоцкая, Кирилл Туровский, Франциск Скорина, Николай Гусовский, Симеон Полоцкий...*)

- Благодаря чему имена этих людей спустя столетия остались бессмертны?

- ✓ *Евфросиния Полоцкая стала подвижницей книжного дела;*
- ✓ *проповедник Кирилл Туровский оставил нам поэтическое «Слово о премудрости»;*
- ✓ *Симеон Полоцкий стоял у истоков белорусской литературы, положил начало стихосложению и театру;*
- ✓ *Франциск Скорина – белорусский первопечатник.* **(Слайд 16)**

Этап викторины “День белорусской письменности. События и факты.”

№ п/п	Вопрос	Ответ
1.	Какая книга стала первой печатной книгой для восточных славян?	Библия Франциска Скорины. (Слайд 17)
2.	В чём была уникальность этой книги, в отличии от других печатных книг 16 века?	Уникальность этой книги в том, что наш земляк разместил в ней свой портрет, что было в новинку для средневековых изданий.
3.	Где и в какие годы были напечатаны книги Библии Франциска Скорины?	В Праге, в 1517-1519г.
4.	Десять книг Библии Скорины в шести переплетах, изданных в 1517-1519 годах в Праге, хранятся сегодня в Беларуси. Как вы думаете, где хранится это национальное достояние?	В Национальной библиотеке Беларуси. (Слайд 18)
5.	В каких городах Беларуси увековечено имя белорусского книгопечатника в камне?	Полоцк, Минск (2), Лида (Слайд 19)
6.	Где на территории современной Беларуси была организована первая типография?	В Бресте. <i>Здесь увидели свет более 40 книг, самая</i>

	(Слайд 20)	известная – Брестская (Радзвилловская) Библия. 1563г.
7.	Кто организовал эту типографию?	Николай Радзивилл Черный.
8.	Первой книгой в Беларуси на белорусском языке стал «Катехизис». Кто её автор?	Симеон Будный. (Слайд 21)
9.	В типографии какого белорусского города вышел «Катехизис»?	В Несвиже, 1562г., состоял более чем из 500 страниц.
10.	В каком городе на территории Беларуси работает единственный Музей белорусского книгопечатания? (Слайд 22)	В Полоцке, с 1990г. Размещается в 15 залах, где демонстрируется около 2500 музейных экспонатов.

(Слайд 23)

Ежегодно белорусские города — столицы праздника - получают в подарок книжные магазины, отремонтированные школы и больницы, улицы и парки, объекты социальной и культурной сферы. Особыми объектами становятся памятные знаки белорусской письменности, которые в скором будущем превращаются в визитные карточки городов. Это памятники белорусским писателям и историческим деятелям, это образы-символы письменности и духовности населённых пунктов Беларуси.

У: - А сейчас я предлагаю вам отправиться в виртуальное путешествие по столицам белорусской письменности. И узнать, какую память оставляет о себе в городах этот праздник?

(Слайды 24-51)

№ п/п	Город	Памятный знак
1994	Полоцк (Слайды 24-25)	Прошел одновременно в Полоцке, где состоялось торжественное шествие; Минске, где были устроены книжные выставки; и Островце, где открыли памятник первому русскому консулу в Японии, белорусу Иосифу Гашкевичу
1995	Туров (Слайды 26-27)	Туров получил копию древнего Туровского Евангелия и отличный фольклорный фестиваль «Тураўская багатуха»
1996	Новогрудок (Слайд 28)	Увековечили в камне память о Елисее Лавришевском — основателе монастыря, где в XIV веке было написано Лавришевское Евангелие. Началась реставрация поместья, в котором когда-то жил Адам Мицкевич.
1997	Несвиж (Слайд 29)	Праздник в Несвиже посвятили 480-летию белорусского книгопечатания (отсчитывая от «Псалтыри» Франциска Скорины), также вспомнили типографию, которую в 1562 году основал в Несвиже Симон Будный.
1998	Орша	В Орше появился мемориальный знак в честь основания

	(Слайд 30)	просветителем, печатником и литератором Спиридоном Сободем Кутеинской типографии, а также Рогволодов камень — уменьшенная копия уникального памятника письменности, на котором выбит крест и молитва-обращение к Богу.
1999	Пинск (Слайд 31)	Реализовали проект «Народ поет о себе» и устроили выездной конкурс частушек, который вскоре стихийно превратился в соревнование танцоров.
2000	Заславль	В Заславле соединились День письменности и торжества к 2000-летию христианства.
2001	Мстиславль (Слайд 32)	Памятник знаменитому первопечатнику и просветителю Петру Мстиславцу.
2002	Мир (Слайд 33)	Зрелищный рыцарский турнир.
2003	Полоцк	Памятный знак «Буква Ў».
2004	Туров	В Гомеле — памятник Кириллу Туровскому и реконструированную центральную часть дворца Румянцевых-Паскевичей, а Турову, помимо ряда восстановленных объектов, — статус города, природный газ и первый Сад Молитвы, заложенный у храма.
2005	Каменец (Слайд 34)	Открыты пять ярусов знаменитой Каменецкой башни. Прошёл фестиваль самодеятельных театров и пленэр резчиков, которые превратили деревянные заготовки в фигуры известных деятелей белорусской культуры и истории: Симеона Полоцкого, Афанасия Брестского, Миколы Гусовского и других.
2006	Поставы (Слайд 35)	Отреставрирован дворец Тызенгаузов и памятник ученому-орнитологу Константину Тызенгаузу.
2007	Шклов (Слайд 36)	Улицы Маркса и Урицкого в Шклове получили новые названия — Якуба Коласа и Янки Купалы. Город украсил памятник графу Семену Зоричу: местному меценату, знатоку искусств, основателю театра, военного училища и 7 фабрик.
2008	Борисов (Слайд 37)	Прошел фестиваль городов — столиц праздника и открытие мемориальной доски Ивану Колодееву — историку, который долгое время жил в Борисове и создал здесь первую публичную библиотеку.
2009	Сморгонь (Слайд 38)	Памятник Франтишку Богушевичу и собора Преображения Господня.
2010	Хойники (Слайд 39)	Открылись Дом обрядов и реконструированный комплекс «Усадебный дом» — архитектурный памятник XIX — начала XX века, в котором разместились экспозиции местного краеведческого музея. Город также украсила скульптурная композиция по мотивам произведений

		Ивана Мележа.
2011	Ганцевичи (Слайд 40-41)	Около аллеи письменности, посвященной современным писателем — выходцам из Ганцевичского района, появился бронзовый памятник Якубу Коласу.
2012	Глубокое (Слайд 42)	Установлены 8 бюстов и 2 мемориальные доски знаменитых общественных и культурных деятелей: писателя, художника и фольклориста Язэпа Дроздовича, мецената Иосифа Корсака, основателя отечественного театра Игната Буйницкого, поэта Алеся Дубровича, Героя Советского Союза Петра Козлова, знаменитого авиаконструктора Павла Сухого, писателя и историка Вацлава Ластовского, создателя государственного языка Израиля Элиэзера Бен-Йехуды, писателя Леонтия Раковского и архитектора Клавдия Дуж-Душевского.
2013	Быхов (Слайд 43)	Двухметровая развернутая книга — скульптурное напоминание о Барколабовской летописи
2014	Заславль (Слайд 44)	Памятник основателю города князю Изяславу
2015	Щучин (Слайд 45)	Городской стадион и центральная набережная, Дом культуры и библиотека имени Тетки — все эти объекты приобрели новую жизнь, отреставрирован дворец князей Друцких-Любецких, где расположились центр творчества детей и молодежи, краеведческий музей и конференц-зал.
2016	Рогачёв (Слайд 46)	Реконструированы здания железнодорожного вокзала и почты, но также восемь картин своего знаменитого уроженца, художника Анатолия Каплана из частной коллекции из Санкт-Петербурга.
2017	Полоцк (Слайд 47-48)	Памятный знак «Полоцк — колыбель белорусской государственности». Суть идеи: «На символических щитах — изображения шести лиц — пантеон тех людей, с которых началось наше независимое государство».
2018	Иваново (Слайд 49)	Реконструирован городской парк, новую книжный магазин «Верасень», памятный знак «Яново слово» — солнечные часы, украшенный пером как символом письменности.
2019	Слоним (Слайд 50-51)	Памятник канцлеру ВКЛ Льву Сапеге, автору Статута ВКЛ.
2020	Белыничи	

Подведение итогов викторины – путешествия (Слайд 52)

Рефлексия.

- Что нового вы открыли для себя сегодня на занятии?
- Как вы считаете, наш город достоин того, чтобы принять праздник письменности?
- Где можно лучше и больше узнать о литературной жизни Лиды?
- Возникло ли у вас желание посетить праздник белорусской письменности?

Заключительное слово учителя. (Слайд 53)

У: Следующий праздник белорусской письменности пройдёт в Бельничках Могилёвской области. Будем надеяться, что в этом городе тоже появится новый памятник в знак того, что Бельнички были столицей праздника белорусской письменности. Ну а Лида в этом году стала культурной столицей Беларуси. В городе будут проходить мероприятия, концерты, фестивали, которые тоже оставят в жизни города много приятного и запоминающегося. Я уверена, что писатели Лиды не останутся в стороне и тоже примут участия в них.